

Alternativas monetarias



► 8 y 9

Agricultura y capitalismo

La revolución verde de las semillas GM ha dañado las cosechas y ecosistemas de todo el mundo ► 7

Cambo climático

Una perspectiva islámica sobre el papel del hombre en la naturaleza ► 10

“¿Por qué no cuidamos de la tierra?”

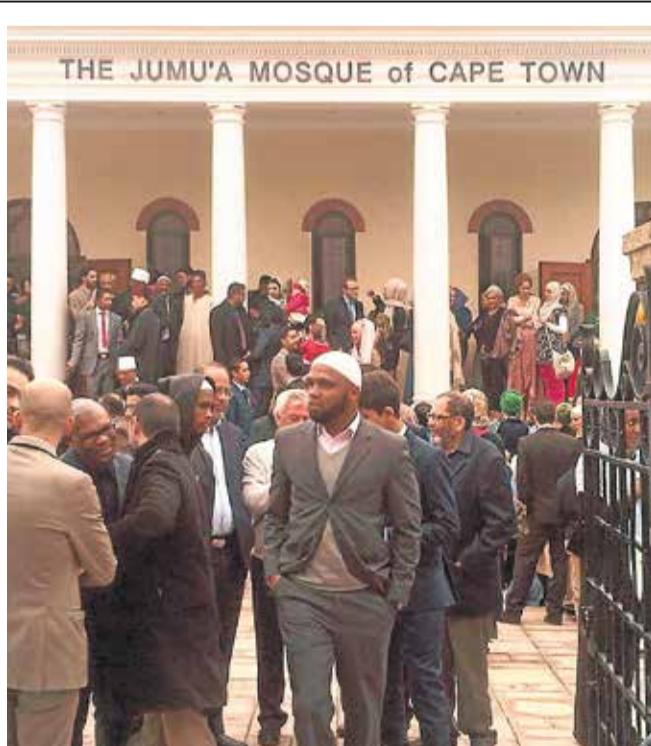
Entrevista con Nana Firman, experta en diseño urbanístico y activista medioambiental internacional ► 11

Sobre esgrima

La práctica de este arte requiere disciplina, paciencia, constancia y autocontrol, cualidades indispensables para cualquier persona que intente avanzar y profundizar en su aprendizaje ► 13

Musulmanes en Ciudad de Cabo

En la Provincia Occidental del Cabo, Sudáfrica, situada en el extremo suroeste del continente africano, se halla Ciudad del Cabo. Esta ciudad exuberante se encuentra en un enclave geográfico excepcional, y está bendecida por una naturaleza exquisita y un clima moderado, y por la presencia de una comunidad musulmana bien establecida. Es referida como la comunidad musulmana más grande fuera del llamado “mundo islámico” ► 5



Abierta la primera tienda en Europa donde todo se venderá en oro y plata

Redacción
Granada

El viernes día 1 de marzo se inauguró en Granada la primera tienda de España cuyos productos serán vendidos en dinares y dírhams. Se trata de una tienda de alimentación y carnicería donde también se podrán comprar productos *gourmet*.

El responsable de la tienda, Abdelfaqur Aragoneses, dijo recientemente en una entrevista para Islam Hoy: "Esta tienda nace exclusivamente con el pretexto de montar un escenario para que la gente que se acerque aquí, tenga la posibilidad de pagar con monedas de plata o de oro".



La apertura de esta tienda representa un hito en el establecimiento de un nuevo paradigma económico porque, aunque hay otras tiendas que aceptan monedas alternativas al euro, esta es la primera tienda en Europa en la que se dará prioridad a las monedas de plata y oro por encima del euro.

Al ser preguntado sobre el funcionamiento de este sistema, Abdelfaqur respondió que los precios irán en tamaño grande en dinar y dírhám y en pequeño en euros. Dijo también que las monedas se podrán adquirir en el mismo establecimiento y que se animará a todo el mundo a que haga la conversión; aunque no se puede forzar a la gente, puesto que la moneda, el instrumento de intercambio, es algo de libre elección en el Islam.

El paro y el lenguaje político

Redacción
Granada

A finales de febrero salían a la luz los últimos datos sobre el número de parados en España. El paro subió en 59.444 desempleados, un 1,2% respecto a enero, lo que situó la cifra total en más de cinco millones de personas, nuevo récord del registro.



El discurso pronunciado por el portavoz adjunto del PP en el Congreso, Rafael Merino, admite que los datos no son buenos, pero los excusa con dos frases muy bien construidas: "Reequilibrar las cuentas" y "Frenar la caída del empleo".

Al decir "reequilibrar las cuentas", se refiere que el PP, desde que entró en el Gobierno, ha tenido que dedicarse a rehacer la "ruina económica" en que encontraron el país. Y con la segunda nos dice que "se ha frenado la caída del desempleo", es decir, que aunque el número de parados continúa en aumento lo hace a un ritmo menor.

Sobre lo segundo nos gustaría citar al presidente del Congreso de los Diputados, Jesús Posada, que sobre "frenar la caída del desempleo" dijo que es normal que esto pase, que con más de cinco millones de parados ya no queda gente que pueda seguir perdiendo su trabajo. Y la "ruina económica" no es un fracaso exclusivo del partido que les precedió en el Gobierno, sino del sistema económico actual y conclusión inevitable de la forma de funcionar del capitalismo usurario.

Mejor que tratar de esconder los hechos tras vagas y equívocas frases gramaticales, los políticos deberían dedicar más tiempo a buscar la claridad en el lenguaje y en llamar a las cosas por su nombre, primer paso para descubrir la verdadera razón de tanto desempleo y tanta ruina económica.

Mali y los medios de comunicación

Redacción
Granada

Los medios de comunicación no quieren que la cuestión de Mali tenga una dimensión islámica; alentados por la OTAN, han insistido en llamar a los rebeldes "yihadistas", una manera de estigmatizar a todos los musulmanes con el nombre colectivo de lo que en realidad son las acciones de una rabadilla rebelde que ha surgido desenfrenada de la desastrosa campaña de la OTAN contra Libia y la anarquía resultante.

En Mali hay oro. Esta es la consideración principal. El pasado de Francia en el Sahel es algo de sobra conocido, especialmente por la masacre de la aristocracia tuareg, con la que intentaba destruir su cultura. Esto no la condena por las acciones actuales, que son, tanto cultural como humanamente, una operación de rescate. Los musulmanes apoyamos la operación francesa al tiempo que desaprobamos la apuesta de Nigeria por una entrada en el Sahel respaldada por un cristianismo inventado (las corporaciones del petróleo) que se enfrenta al maligno y cómico Boko Haram, su invención con la que enmascarar el hecho de que el norte musulmán de Nigeria es civilizado



mientras que el sur pagano es un puro caos.

El segundo motivo es que Qatar es el anfitrión de la, deslumbrantemente exitosa, emisora de televisión 'Al-Yazira' que es capaz de presentar una visión desapasionada de las realidades geopolíticas de nuestros días. Su trabajo periodístico tiene profundidad y está basado en una erudición muy superior a las de CNN y SKY, que se basan, con aciertos y desaciertos, en unos así llamados expertos en "terrorismo" (un título secundario otorgado por universidades de tercera clase) del Oriente Medio, de los rebeldes maoístas de la India y cosas similares. El ataque contra Qatar es un intento desesperado de desacreditar la voz de la libertad en un medio de comunicación de alto nivel.

¿Qué es la Troika?

Redacción
Granada

Una vez presentado el informe por el Gobierno español, la Troika dijo que las subidas de impuestos, las reformas de las pensiones y los recortes no habían sido suficientes; que había que hacer más, pero que España iba por "buen camino".

Esta troika está formada por la Comisión Europea, el Banco Central Europeo y el Fondo Monetario Internacional, los mismos que concedieron el rescate bancario a España. Es decir, que el interés principal de estas tres entidades –que están dirigiendo gran parte de la política española– no es que España salga de esta crisis, sino que los españoles les paguemos la deuda contraída. Deuda que ha de pagar el ciudadano de a pie, con más impuestos y menos prestaciones, y que fue contraída solamente para suministrar dinero a unos negocios privados –los bancos– que lo habían perdido todo en el juego de azar que son "los mercados".

Todos los recortes, ajustes presupuestarios, subidas de impuestos y demás "reformas" económicas y laborales por las que ha pasado España –al igual que Grecia y Portugal– han sido dictadas por esta entidad. El día 4 de febrero el Gobierno de España fue a presentarles –a la Troika– los resultados del último año para ver si había cumplido con la reducción del déficit pactado en el transcurso del año anterior, requisito que le habían impuesto para llevar a cabo el rescate bancario. Esto nos da un indicio de quiénes forman la Troika.

La palabra "troika" viene del ruso, donde se usa para designar a un carro tirado por tres caballos, pero en política tiene otro significado: la alianza de tres personajes o entidades de idéntico nivel y poder que se unen en un solo esfuerzo para dirigir una entidad o llevar a término una misión, a semejanza de los antiguos triunviratos de Roma.



Corrupción, política y economía

Luqman Nieto
Granada

La corrupción y la política se han convertido en dos de los principales problemas que preocupan a los españoles, tan solo precedidos por el paro y los problemas de índole económica, de acuerdo al último barómetro del CIS. Por debajo quedan la sanidad, la educación, los bancos, los recortes o los desahucios. El paro y los problemas de índole económica (en los que se podrían incluir, de forma general, los bancos y la devaluación de la moneda) son lógicos. Asociamos tener trabajo con tener dinero, y, por lo tanto, cuando nos falta uno (el trabajo) nos preocupa el otro (el dinero).

Lo que sorprende es que en los últimos meses la política y la corrupción, tercer y cuarto problema que nos preocupan respectivamente, hayan adquirido esta relevancia. La salida a la luz en los últimos meses de escándalos como el "caso Bárcenas", que



pone en jaque la reputación del partido en el Gobierno, y las supuestas cuentas suizas de la familia Pujol han ahondado en la desafección y en la desconfianza de los ciudadanos hacia la clase política.

El de España no es un caso aislado. Hace poco la comisaria europea de Interior, Cecilia Malmström, declaraba que la corrupción y la política son dos de los principales problemas sociales para tres cuartas partes de los europeos.

En los últimos años se ha puesto de manifiesto que la clase política está

íntimamente ligada a la clase financiera. Esto es demostrable a través de una ecuación bastante sencilla y algo sabido por todo economista o persona que se interese por la política y la economía: los bancos centrales (en teoría independientes del Estado) no pueden emitir dinero directamente y dárselo al Estado (aunque cada vez se ve más probable esta opción) porque quedaría como un burdo engaño de financiación; lo que hacen es prestar dinero a los bancos comerciales, que a su vez compran bonos

del Estado. El Estado necesita de los bancos y los bancos se benefician enormemente del Estado. Lo que esta ecuación demuestra es que es complicado (e incluso peligroso) separar el problema económico del político, que la corrupción política está financiada por el dinero de los bancos y que el paro es un problema político-económico. Por lo tanto, la conclusión a la que llegamos es que muchos de los problemas sociales y económicos hoy en día se deben a uno solo: la economía; y, aunque no sería justo achacárselos todos, sí podemos decir que es el más acuciante y el que más nos preocupa, de acuerdo a la encuesta del CIS.

Si aceptamos esta proposición, entonces nos daremos cuenta de que lo que tenemos que hacer es encontrar soluciones y alternativas al sistema económico actual. El problema es que esto es muy difícil en el marco de debate que se da en la actualidad, puesto que toda perspectiva está polarizada por el discurso de hoy en día en el cual la democracia y el capitalismo de mercado libre son

incuestionables. Toda proposición fuera de este discurso no solo no es aceptada sino que es tachada de anticuada o utópica.

Aun así, lo esperanzador de esto es que cada día surge más gente, más movimientos y más alternativas a este sistema, y que la propia necesidad hace que la gente se plantea cuestiones que hasta hace poco eran impensables para casi todo el mundo. Todo ello no está surgiendo de las clases políticas ni financieras –para ellos aceptar esto sería su propio fin–, sino de la gran mayoría de la población, que cada vez se encuentra menos representada por ellas y con quienes la brecha, tanto económica como de pensamiento, es cada día mayor.

Frente al paradigma actual, el Islam tiene mucho que ofrecer, puesto que nos brinda soluciones que cubren todos estos aspectos, especialmente con respecto a la economía y todo tipo de contratos. A estos asuntos se le dedican tres cuartas partes de muchos de los libros de jurisprudencia islámica tradicionales, tal como *Al-Muwatta* de Imam Malik.

Celebración de las V Jornadas Educativas

Redacción
Granada

Por quinto año consecutivo la Fundación Educativa Al-Ándalus —a cargo del proyecto educativo de la Comunidad Islámica en España— llevó a cabo las Jornadas sobre Educación los días 4, 5 y 6 de enero en el Centro Islámico de la Mezquita

Mayor de Granada. Los principales objetivos de estos encuentros son concienciar a la comunidad musulmana europea de su responsabilidad en el establecimiento de unos firmes cimientos educativos, que sobre la base del Din del Islam, se afiancen fuertemente en esta sociedad; la investigación de un nuevo método pedagógico que proteja la naturaleza del niño y la espontaneidad de los jóvenes, y servir de marco para la presentación de los pasos que la Comunidad Islámica en España va dando en pos de establecer en un futuro cercano una escuela para muchachos y una escuela para muchachas en la ciudad de Granada.

En esta edición, bajo el título de "Una escuela para el hombre que viene", contamos con la participación de Hayy Muhammad Mujtar, director de nuestra futura escuela; Hayy Ahmad Gross, encargado de las Relaciones

Internacionales; Hayy Ibrahim Lawson, profesor de Filosofía; Sheij Muhammad Al-Kassbi, Imam de la Mezquita Mayor de Granada; y Sidi Jalid Vadillo, estudiante del Bishop's College. Se finalizó con una pequeña barbacoa en el taller de las madres en Pulianas.

El espíritu de estas conferencias queda bien plasmado en este extracto de la introducción al proyecto educativo tomado de la página web de la fundación:

Es esencial reconducir esta orientación mercantilista, bajo la apariencia de adoctrinamiento y consigna humana, hacia la recuperación de la escuela del ejemplo personal y de la relación humana genuina, que pasa indeclinablemente por dos aspectos que se alimentan y fortalecen recíprocamente –y que no pueden de manera alguna desligarse–: la formación de una identidad individual sana y la construcción de una sociedad justa.

El reportaje de estas V Jornadas sobre Educación, que recoge una introducción del plan de desarrollo del proyecto educativo, lo más destacable de cada conferencia, entrevistas exclusivas a los conferenciantes y comentarios de los asistentes, estará próximamente disponible en el website de Islam Hoy Media.

<http://islamhoy.com>
<http://fundacionalandalus.org>

ESTE ESPACIO ES PARA TI

45.000 LECTORES EN TODA ESPAÑA

HAZ LLEGAR TU MENSAJE

publicidad@islamhoy.com / www.islamhoy.com / 958-201-710

EDITORIAL

El panorama de desgobierno y de crisis existencial que estamos viviendo en nuestras avanzadas sociedades occidentales es, cuanto menos, alarmante. Nadie cree en la clase política, nadie cree en los dirigentes de los gobiernos, nadie cree en los partidos políticos. La corrupción generalizada está haciendo que crezca sin límite el desánimo y la desconfianza. Esta situación se está trasladando a diversos sectores de la sociedad, como es el caso del deporte; siendo un ejemplo de ello el ciclismo, donde el idealizado y símbolo de superación Lance Angstrom no era más que una estafa. Y no seré yo quien lo juzgue, ya que este señor no es más que una víctima de un sistema de consumismo desmesurado. Pero no sólo se da esta desconfianza en las altas esferas, sino en las relaciones cotidianas de cada día. Así, hace unos días, pude contemplar un ejemplo en una distendida reunión donde una señora dijo, señalando a su marido: "No me fío ni de éste".

El mundo árabe nos es ajeno a esta situación y ha caído en la trampa de las elecciones, los gobiernos democráticos y las constituciones. Sin embargo, en este segundo caso, se trata de gente de Din, y aunque parezca que la expresión "Allahuakbar" se haya quedado, para algunos, en una expresión, no tengo la menor duda de que les llegará un momento de reflexión.

El conocimiento y compresión de para qué estamos en este mundo nos lo ha dado Allah, *subhanahu wa ta'ala*, con firmeza cuando dice: "No he creado a los genios y a los hombres sino para que me adoren". Esta simple frase nos resume la realidad del ser humano. El temor de Allah, el conocimiento de su presencia y la correcta puesta en práctica de Sus indicaciones son una garantía de éxito.

Para los que no sois musulmanes: volved a Allah y sumergíos en la protección de su Din, con lo que se alcanza la felicidad en esta vida y en la próxima.

Pido a Allah que nos haga gente de reflexión, nos guíe por el camino correcto y nos proteja de todo mal. Amin.

El Director, Malik A. Ruiz

"Al Ándalus es un Prerrenacimiento europeo, y [...] como tal merece el rango de fuente cultural de Europa, incluso más allá que el de componente identitario de España y Portugal".

Emilio González Ferrín



GLOSARIO

Adab: Comportamiento correcto, cortesía que surge como acción correcta.
'Alim, pl.: 'Ulamá: Un erudito, especialmente de las ciencias del Islam.
Asabiyah: se refiere a la solidaridad social, con énfasis en la conciencia de grupo y su unidad.
Awliya: Persona cercana a Allah.
Ayat: Lit.: Signo, indicación. Versículo del Corán.
Dawa: Lit.: Llamada. Acto de llamar a la gente al Islam.
Dhikr: Recuerdo y, en consecuencia, invocación de Allah.
Din: La transacción vital, lit. la deuda entre dos partes, en este caso entre el Creador y el creado.
Du'a: Pedir a Allah.
Emir: Persona de autoridad.
Faqih, pl. fuqahá: Hombre que tiene conocimiento del fiqh en virtud del cual puede emitir juicios legales.
Faqir: pl.: Fuqará. Lit.: Pobre. El que sabe que está necesitado y dependiente de Allah, el Rico y Autosuficiente.
Fatwa: opinión legal de un hombre de conocimiento sobre un asunto de jurisprudencia.
Fiqh: La ciencia de la aplicación de la Shari'a.
Fisabilillah: Lit.: En el camino de Allah
Fitra: La naturaleza innata del hombre, la particularidad con la que ha sido creado, su carácter genuino, gracias al cual reconoce a su Señor.
Futuwa: Cortesía espiritual que se manifiesta en el buen comportamiento.
Hadiz: Transmisión de las palabras del Profeta, a quien Allah bendiga y conceda paz.
Hafiz: El que ha memorizado la totalidad del Corán.
Halal: Lo permitido por la Shariah.
Haram: Lo prohibido por la Shariah.
Hijra: Emigración del Profeta Muhammad, s.a.w.s, de Meca a Madina.
Ibadat: conjunto de prácticas de la adoración
Imam: persona que lidera el salat.
Káfir, pl. kuffar: El no-creyente, el que tapa la verdadera naturaleza de la existencia.
Muamalat: Conjunto de transacciones cotidianas que se producen en el entorno social.
Qasida: Poema de alabanza a Allah, a su mensajero o de enseñanza.
Quirad: un tipo de transacción comercial en el Islam.
Riba: Usura.
Shahada: Atestigar; afirmar que no hay más divinidad que Allah y que Muhammad es el Mensajero de Allah.
Sheij, pl.: Shu'uj: Título de respeto en virtud de la edad o condición social. En el sufismo, el maestro espiritual que te guía desde el conocimiento de tu "yo" al conocimiento de tu Señor.
Sira: Obras escritas sobre la vida del Profeta, a quien Allah bendiga y conceda paz.
Sunna - lit. 'forma': la práctica acostumbrada de una persona o grupo de personas. La Sunna es la práctica del Profeta, que Allah bendiga y le conceda paz.
Sura: Capítulo del Corán
Tafsir: Comentario y explicación del Corán.
Taqiya: acto de la shi'a que consiste en disimular la verdad para esconder sus verdaderas intenciones.
Taqwa: tener conciencia de Allah a la hora de actuar. Temor de Allah.
Táriqa: Orden sufí.
Waqf, pl.: Awqaf Poner el cuerpo de una propiedad fuera de nuestro dominio para traspasarlo hasta el Día del Juicio a la Propiedad de Allah, dedicando su usufructo en beneficio de otros.
Zakat: Impuesto sobre la riqueza, uno de los cinco pilares fundamentales del Islam.
Zawiya: - lit. esquina. Lugar recogido en el que los sufíes se reúnen para llevar a cabo las prácticas de adoración y recuerdo de Allah.

ISLAM HOY MEDIA

Director:	Malik A. Ruiz
Subdirector:	Malik Basso
Equipo de redacción:	Muhammad Mujtar Medinilla Umar Molinero Luqman Nieto
Diseño y maquetación:	Salman Pinart
Producción:	GARNATA MEDIA



الجامعة الإسلامية في إسبانيا

Comunidad Islámica en España
Apartado de Correos: 674.
18080 Granada. España.
info@cislamica.org
www.cislamica.org
Depósito Legal: GR 1051-2009.

www.islamhoy.com

info@islamhoy.com
redaccion@islamhoy.com
publicidad@islamhoy.com
distribucion@islamhoy.com



ISLAM HOY MEDIA

El Editor de ISLAM HOY expresa que podrá reproducirse, distribuirse o comunicarse públicamente la presente publicación, de forma global o parcial, mediante cualquier medio, sistema o procedimiento, siendo, el que posee el ejemplar, titular de los derechos para todas aquellas actuaciones que sirvan para la difusión de su contenido, en cualquier soporte o por cualquier medio, todo ello conforme a la ley de propiedad que establece la Sharíah islámica.

Musulmanes en Ciudad del Cabo

Hamza Castiñeira
Ciudad del Cabo

En la Provincia Occidental del Cabo, Sudáfrica, situada en el extremo suroeste del continente africano, se halla Ciudad del Cabo. Esta ciudad exuberante se encuentra en un enclave geográfico excepcional, y está bendecida por una naturaleza exquisita y un clima moderado y por la presencia de una comunidad musulmana bien establecida.

Es referida como la comunidad musulmana más grande fuera del llamado "mundo islámico". Durante más de trescientos años, los musulmanes de Ciudad del Cabo no sólo han conservado su *din* y lo han transmitido generación tras generación, sino que han sido y siguen siendo un pilar fundamental en la sociedad local, a la cual han contribuido con innumerables aportaciones.

La historia de los musulmanes en Ciudad del Cabo comienza en 1652, cuando la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales establece el Cabo de Buena Esperanza como lugar de paso y repostero para aquellos barcos de su flota que viajaban entre los Países Bajos y las Indias Orientales. Este lugar también estaba destinado a servir como campo penitenciario para reclusos y exiliados políticos del Asia Oriental. Poco después del primer desembarco de los neerlandeses, la Compañía empieza a traer prisioneros desde sus colonias asiáticas.

Entre los primeros musulmanes en desembarcar en el Cabo se encontraban Shaij Abdurrahman Matahe Shah y Shaij Mahmud, ambos habían sido gobernadores de Sumatra hasta ser desposeídos y exiliados por los holandeses.

Como ellos, muchos gobernantes, *shuyuj* y otros hombres de rango, aparte de numerosos presos hechos esclavos, fueron traídos al Cabo como presos políticos por haberse opuesto tenazmente a la ocupación holandesa.

Su sinceridad y su lealtad a Allah y a Su Mensajero les había inducido a lidiar vigorosamente contra los ocupantes holandeses en el archipiélago malayo, y del mismo modo les alentó a preservar y transmitir el *Din* de Allah una vez traídos al Cabo.

Los prisioneros tenían sus orígenes en diferentes islas de lo que actualmente es Indonesia y, en menor medida, Malasia. A esta gente se le dio el nombre de "malays" o "cape-malays", debido a que su

lengua original era el malayo.

Una vez establecidos, los *malays* se convirtieron en los mejores artesanos y sirvientes, procediendo su fiabilidad de su aferramiento al *Din*. Según el autor Achmat Davids: "Ellos eran los maestros constructores, los sastres, los albañiles, los costureros y los obreros que convirtieron Ciudad del Cabo en una ciudad funcional".

Estos primeros musulmanes se involucraron asimismo en la vida social, educativa y política de sus comunidades. Su sabiduría y visión de futuro les llevó a establecer los centros sociales y educativos que garantizarían el arraigamiento del Islam en Sudáfrica. La ayuda mutua y el compromiso hicieron posible estos primeros pasos. Así, la primera mezquita de Sudáfrica se construyó sobre un terreno donado por una mujer musulmana, hija de esclavos libertos.

Uno de los exiliados más distinguidos que fueron traídos al Cabo fue Shaij Yusuf de Macassar, quien llegó al Cabo en 1694 tras haber luchado vigorosamente contra la ocupación neerlandesa en Bantam. Después de haber escapado dos veces de los grilletes de los holandeses decidieron exiliarle, librándose así de la influencia que pudiera ejercer en las Indias Orientales. La Compañía trató de aislar a Shaij Yusuf en una granja alejada de la ciudad. La tentativa no tuvo éxito, y, en cambio, su lugar de residencia se convirtió en el punto de encuentro de exiliados y fugitivos del Asia Oriental y en un centro de enseñanza, *dikr* y transmisión. Fue así como se empezó a cohesionar la primera comunidad musulmana en el Cabo.

Otro shaij importante fue Tuan Guru, quien utilizó su etapa penitenciaria en Robben Island para escribir varias copias del Corán y un libro de jurisprudencia islámica. Tras ser liberado, luchó hasta conseguir establecer una madraza coránica y más tarde la primera mezquita de la ciudad, en un tiempo en el que la práctica de Islam estaba prohibida por la autoridad.

En 1838, la esclavitud fue abolida en Sudáfrica, creándose así la necesidad de introducir mano de obra barata procedente de India. Muchos de estos trabajadores eran musulmanes, y se unieron a la ya instalada comunidad musulmana del Cabo. También muchos comerciantes indios emigraron a Sudáfrica y se asentaron junto con sus familias.

Las mezquitas, madrazas y escuelas de estudios islámicos aumentaron rápidamente en número.

A partir de aproximadamente 1815, el afrikáner empezó a reemplazar al malayo alrededor de 1850, y más tarde fue adoptado por los neerlandeses de Sudáfrica como idioma oficial.

Este idioma, considerado una variante vulgar del neerlandés, se convirtió en el lenguaje de los *malays*, mientras que los asuntos de Estado se llevaban en el mismo neerlandés que se hablaría en los Países Bajos. El afrikáner no estaba estandarizado ni tenía una forma escrita o hablada oficial.

El afrikáner solo apareció escrito con el alfabeto latino alrededor de 1850, y más tarde fue adoptado por los neerlandeses de Sudáfrica como idioma oficial.

Ésta es solo una de las aportaciones de los musulmanes a la sociedad del Cabo, otras son las innovaciones en el estilo arquitectónico neerlandés o en la cocina.

En el ámbito político, los musulmanes siempre han estado presentes y han luchado contra la opresión y la injus-

mausoleos de *awliya* que rodean la ciudad.

En la actualidad, los musulmanes siguen implicados en política, hasta el punto de que el concejal del ayuntamiento es musulmán, *cape malay*, de nombre Achmat Ebrahim.

Él, como muchos de sus paisanos, atiende regularmente a las reuniones de *dikr* y a las celebraciones islámicas locales.

La vida de los musulmanes de Ciudad del Cabo es dinámica y activa. La gran mayoría de los musulmanes de Ciudad del Cabo pertenecen a las *tariqas* sufíes Darqawi o Chisti, y organizan actividades comunitarias muy a menudo, tales como conferencias, círculos de *dikr*, comidas benéficas y eventos públicos. El pasado mes de febrero se celebró el Maulid del Mensajero, la paz sea con él, en una congregación masiva a la que acudieron decenas de miles de musulmanes a expresar abiertamente su amor hacia el Profeta (s. a. w. s.).

Este hecho muestra en qué medida está integrada la comunidad musulmana en la ciudad, y la fácil aceptación que reciben por parte de los no musulmanes.

La presencia de los musulmanes es notable en toda la urbe. El *adán* se puede escuchar en cualquier parte de la ciudad, ya que sus más de doscientas mezquitas están esparcidas por todos los puntos de la ciudad. Los signos de comida *halal* se encuentran en la mayoría de tiendas y restaurantes, así como los carteles de "Eid Mubarak", y el aspecto islámico en la forma de vestir de muchas personas es notorio en las calles. Existe una cadena de televisión musulmana local y varias cadenas de radio.

La fuerza de la comunidad musulmana radica en el hecho de que, por media, las familias musulmanas tienen más hijos que las de otras comunidades. Las veinte madrazas de Corán, las distintas escuelas de estudios islámicos avanzados y las escuelas islámicas privadas producen musulmanes educados e instruidos en el *Din*. Una generación de profesionales, hombres de negocios y empresarios musulmanes está emergiendo y poniéndose a la cabeza de la vida cultural, política y económica de la ciudad.

Ahora la comunidad musulmana afronta el reto de unirse bajo la autoridad de un solo *emir*, hecho que llevará al establecimiento del *Din* en la región y a la abolición de la *riba* y la injusticia del sistema *káfir*, con el permiso de Allah.



Mezquita en el Bo-kap, Ciudad del Cabo.

El primero que escribió un libro en afrikáner fue un musulmán: Abu Bakr Effendi; el tema del que trataba no era otro que Islam, y lo tituló *Uiteensetting van die Godsdiens (Planteamiento de la Religión)*.

El hecho era innovador, no simplemente porque significaba escribir en un idioma que aún no constaba de ente literario, sino porque Effendi consiguió componer el libro entero en escritura árabe.

Así pues, el primer libro escrito en afrikáner no sólo fue escrito por un musulmán, sino que también fue escrito utilizando el alfabeto árabe.

Hoy en día es considerado un héroe nacional, y su tumba forma parte del círculo de

Las uvas del vecino

Jalid Nieto
Sevilla

Vivo en una tierra con muchas historias ignoradas. Las más importantes son las que suceden y sucedieron entre las gentes de este lugar.

La que hoy relato puede ser una de esas que podían estar enterradas en el olvido, aunque perviviese en el agradecimiento.

La destrucción de la vecindad como hecho social ha sido un fenómeno ampliamente analizado como consecuencia de la aplicación de los principios del urbanismo capitalista, que clasifica los espacios y hábitats según la capacidad adquisitiva de los individuos que pretenden adquirir una vivienda.

El movimiento vecinal jugó un importante papel en la sociedad del final de la era de Franco. Los barrios periféricos de las grandes ciudades, entre los años 70 y 80 del siglo pasado, fueron una escuela de aprendizaje social para los vecinos que querían mejorar sus condiciones de vida; sobre todo, en lo que se refiere a dotaciones sociales e infraestructuras. Pero este referente ha sido engullido por la

maquinaria de destrucción económica y de las relaciones sociales: política y bancos.

Aparecen, no obstante, brotes en los movimientos anti-desahucios, donde el papel de la vecindad está siendo vital para frenar la voracidad extermi-adora de la banca.

Pero salvando estas acciones puntuales, cuando queremos referirnos a nuestras experiencias como vecinos, generalmente nos refugiamos en nuestros recuerdos. Buscamos referentes en nuestra infancia o nuestro pueblo. Rememoramos las tertulias de verano en las puertas de las casas, donde los vecinos formaban coros para tomar el fresco y contar historias; la ayuda precisa cuando faltaba algo en la cocina; las entradas y salidas de las casas de nuestros vecinos más próximos como si fuera la nuestra, y, sobre todo, esa proximidad verdadera que comparte buenos y malos momentos y es solidaria en la dificultad.

Todo ello nos dejó un idea-rio sobre el significado de la vecindad, pero hay más. Hay algo que responde al mandato divino, lo sepamos o no lo sepamos, algo que es puesto en práctica por personas que no han perdido la genética social sana

en su forma de vivir, gente que está ahí, sin llamar la atención, a nuestro lado.

En la relación con Antonio, nuestro vecino, un hombre de campo que cultiva una hermosa huerta junto a nuestra casa,

separa mi casa de la suya. Era el mes de julio. Los racimos de uva comenzaban a pronunciar- se con un verde intenso, ma- cizo. Me dije: "Este invierno el vecino no ha podado la parra, y su cosecha se dispone hacia

a nuestra casa. Contestó como suele hacerlo, francamente, sin dar importancia a sus asun- tos. Dijo: "El invierno pasado, cuando podé las parras, dejé esa como está para que disfrutarais del fruto en vuestra casa".

Mi corazón dio un vuelco; muchos significados se hicieron presentes, y la emoción casi me desborda. El regalo de mi vecino no era algo fortuito; casi nueve meses antes, cuando vi como esa parra crecía hacia el lado de mi linde, pensó en nosotros y dejó los sarmientos crecidos.

En su actitud no había ideo- logía social, ni solidaridad en la dificultad. Este gesto me ense- ñaba cómo desear algo bueno para otra persona, tu vecino, porque es tu vecino.

Dijo el Mensajero de Allah, que Allah le bendiga y dé paz: **"Tanta era la insistencia de Yibril, la paz con él, en que hiciera el bien al vecino que llegó a pensar que me pediría asignar una porción de heren- cia al vecino"** (Bujari y Muslim).

Aquella noche tomé un ca- pazo lleno de racimos y los llevé a la reunión que hacemos todas las noches de los jueves en la mezquita, y en los postres todos probaron las uvas de Antonio y oyeron esta historia que renovó nuestra esperanza.



todo ocurre de una manera na- tural; y lo que hace no es para darse importancia, ni creo que él mismo se la dé. Nos facilita la electricidad; por el pozo que compartimos, nos pasa cubos llenos de naranjas cuando las recoge en invierno; y, cuando recoge sus exquisitas patatas, también llegan a nuestra mesa. Pero lo de las uvas fue algo más.

Hace unos años observé que una hermosa parra había tre- pado por la malla metálica que

mi terreno, ¿qué haremos con ella?". Pasó el tiempo y el calor denso del verano de Sevilla hizo madurar aquellos racimos que pendían de los sarmientos que habían invadido la valla sur de la casa. Llegaron a su mejor punto, y, aunque habíamos to- mado algunas para probarlas, no nos atrevíamos a cogerlas sin su permiso.

Una mañana, después de saludarnos, le dije que si que- ría coger las uvas podía pasar

Naturaleza y usura

Abdussalam Gutiérrez
Granada

Después de varios años de intensos debates, estudios y manifestaciones a favor y en contra de la posibilidad de la coexistencia del sistema capi- talista actual que predomina en el mundo y el equilibrio ecológico o la conservación de la Tierra, parece evidente, a juicio de la mayoría de los estudiosos y especialistas in- dependientes del tema, que ambas cosas, tal y como son entendidas hoy en día, o más bien, tal y como se practica el capitalismo actualmente, son incompatibles, sin que se vea una posible solución al problema.

El capitalismo es un sistema que tiene una necesidad impe- riosa de expansión tanto en términos de producción total como en términos geográficos, a fin de mantener su objetivo principal: la acumulación in- cesante de riqueza. Este creci- miento constante de la econo- mía del sistema capitalista es admitido por todos. Sus defen- sores venden esto como una de sus grandes virtudes; sin

embargo, las personas com- prometidas con los problemas ecológicos lo presentan como uno de sus grandes defectos, cuestionando frecuentemente, en particular, uno de los pun- tales ideológicos de esta ex- pansión: la afirmación del de- recho de los seres humanos "a conquistar la naturaleza".

Ahora bien, ni la expansión ni la conquista de la naturaleza eran desconocidas antes de los inicios del capitalismo actual, a lo largo del siglo XVIII; pero, al igual que muchos otros fe- nómenos sociales anteriores a esta época, en los sistemas históricos precedentes no eran una prioridad existencial. Por tanto, hemos de analizar qué elemento fundamental del capitalismo actual es el que ha hecho posible –incluso se podría decir inevitable– este vuelco completo en la escala de los valores humanos, que ha puesto la obtención de riqueza por encima de cualquier otro valor o cualidad que se pueda obtener.

El elemento decisivo fue la legitimación, en su día, de la práctica de la usura, y al decir usura no me refiero al co- bro de un interés excesivo en los préstamos, sino a la pri- mera acepción recogida en el

diccionario: 'cobro de interés en los préstamos', sean éstos grandes o pequeños.

El equilibrio ecológico solamente es posible cuando las distintas especies que pueblan la Tierra cumplen el papel para el que han sido creadas, y lo que deberíamos preguntarnos es: ¿está el hombre cumpliendo con su papel?

Hasta hace unos doscientos años la manera tradicional de obtener riqueza era, o bien tra- vés del trabajo, o bien a través de la inversión, tanto en pro- ducción como en comercio, y solamente una reducidísima parte de la población (tradicionalmente los judíos) obtenían riqueza de los préstamos con interés, práctica que siempre habían prohibido todas las religiones, por lo cual era abo- rrecida y despreciada por todo el mundo.

Desde que a mediados del siglo XVII, tanto la Iglesia católica como todas las ramas de la Iglesia protestante, cedieron a los deseos de los usureros, y poco a poco fueron aban- donando su firme postura en contra de dicha práctica, se fue generando, paulatinamen- te, una nueva forma de ganar dinero, que desde el simple cobro de intereses por el capi- tal prestado, pasó a la creación del dinero de papel, la forma- ción de las grandes casas de préstamos (bancos), la crea- ción de las bolsas de valores y los sofisticados mercados financieros actuales.

Esta nueva forma de ga- nar dinero ha transformado la escala de valores humanos, siendo la obtención de rique- za, y de la manera más fácil posible, la prioridad absolu- ta del ser humano de hoy en día, por encima de cualquier otra consideración, de forma que hoy podemos contemplar cómo el poder económico do- mina todos los ámbitos de la existencia.

El equilibrio ecológico solamente es posible cuan- do las distintas especies que pueblan la Tierra cumplen el papel para el que han sido creadas, y lo que deberíamos

preguntarnos es: ¿está el hom- bre cumpliendo con su papel?, o bien, ¿cuál es el papel del ser humano?

Si reflexionamos un poco sobre estas preguntas, es evi- dente que no podemos con- testar a la primera de forma afirmativa a la vista de los re- sultados en el ámbito ecológi- co conocidos por todos.

En cuanto a la segun- da, está claro que no son los fundamentos del capitalis- mo –expansión constante y conquista de la naturaleza– la respuesta, sino que el papel del ser humano debería ser la conservación y protección de todo el sistema Tierra.

Solo la abolición de la usu- ra, y de cualquier otra prácti- ca injusta en las transacciones económicas, permitirá una distribución de la riqueza más equitativa y la vuelta a la esen- cia de nuestra naturaleza, que no es la de ser consumidores compulsivos y deudores ago- biados, sin otra preocupación que nosotros mismos, sino la de hombres y mujeres respon- sables de sus propias vidas, en las cuales el honor, la virtud, la generosidad y la preocupa- ción por los demás y por su entorno son sus prioridades existenciales.

Agricultura y capitalismo

Abdellah Bignon
Sevilla

"Si controlas el petróleo, controlas a las naciones; si controlas la comida, controlas a la gente".

Henry Kissinger

Kissinger hizo esta declaración en un momento en el que la política exterior de los EE. UU. se centraba en "contener" la expansión del comunismo. Decía esto y, a pesar de ello y de toda la propaganda y terrorismo de la que eran víctimas la gente del tercer mundo, esa gente en Latinoamérica, África y Asia seguía abriendo sus brazos al comunismo. Más que la teoría de Marx o el ejemplo de la USSR, era la reforma agraria –la división de grandes latifundios en pequeñas granjas familiares, en tierras de poca urbanización– lo que atraía a la gente.

Y esto era algo que el capitalismo no podía ofrecer, puesto que era precisamente la formación de capital como la fuerza motora de la sociedad, y el comienzo de la práctica de la usura, lo que había hecho posible las grandes plantaciones.

De cualquier manera la batalla debía ser luchada y ganada. La ecuación era simple: si la gente no elegía por voluntad propia patrones de agricultura enfocados hacia los mercados, en ese caso les serían impuestos. Con esta meta en perspectiva fue creada y lanzada la Revolución verde. La Revolución verde es la máquina de guerra que el sistema capitalista ha utilizado para tomar el control de la agricultura en la mayoría de zonas del mundo en vías de desarrollo, con especial hincapié en México –donde comenzó– India y Oriente Medio.

Esta Revolución verde consiste en introducir semillas de ingeniería científica para cosechas industriales conjuntamente con una fuerte mecanización del proceso en explotaciones gigantes, facilitando el acceso a estos instrumentos a través de créditos libres de intereses durante los primeros años. Una vez el agricultor ha comprado y está usando las semillas y pesti-

está produciendo comida para otros, pero sin poder producir la suya propia; vendiendo a los mercados, mientras que es demasiado pobre para comprar.

La heroica historia de la Revolución verde, como sería contada por los promotores del capitalismo, es algo digno de un *blockbuster* de Walt Disney. Su héroe es Norman Borlaug, el científico que encabezó

producción de comida se ha incrementado considerablemente, también lo ha hecho el número de gente que sufre de malnutrición y hambruna. Más de mil millones de personas no tienen suficiente alimento, eso sin hablar del acceso al agua potable. Y la gran mayoría de ellos son –o eran– granjeros.

Y, segundo, engaño acerca de su agenda, pues

en la bolsa de Chicago y el control de las semillas a través de los híbridos y las variedades GM son armas más mortales que un ejército entero. La escasez de comida se puede programar abriendo la puerta a levantamientos por el alimento e inestabilidad política. Además, el control sobre el precio de una mercancía de primera necesidad es una herramienta de soborno muy eficiente.

En la última década una nueva ofensiva ha empezado allí donde la primera Revolución verde ha fallado, en el continente con la mayor extensión de tierra arable aún sin tocar: África. La financiación viene de la fundación Bill y Melinda Gates (pero Rockefeller sigue ahí) a través de la Alianza para un Revolución Verde en África (AGRA, por sus siglas en inglés), y el héroe es ahora Kofi Annan, ex-presidente de las ONU reconvertido en vendedor de semillas GM.

Como musulmanes no podemos tolerar estas maniobras. Están arraigadas en la usura, traen injusticia, pobreza y muerte; buscan alterar la creación a través de modificaciones genéticas y son dañinas para la Tierra como ecosistema.

La única revolución verde que ayudará a los granjeros a vivir con dignidad y proteger la creación es la expansión e implementación del Din y la aceptación de nuestro rol como califas en la Tierra: libertad para cultivar variedades indígenas adaptadas a ecosistemas locales; libertad para guardar una parte de las semillas y usarlas al año siguiente, como se ha practicado durante miles de años; y libertad para comprar y vender cualquier mercancía agraria o intercambiarla por otras usando dinares y dírhams.



cidas y se ha acostumbrado al tractor nuevo (todo ello gracias a aventuras crediticias que se extienden como hongos en el campo y cuando está tan atrapado en la deuda que la cosecha que aún no ha recogido ya está vendida para pagar al banco) entonces el crédito libre de intereses deja de serlo.

Y la guerra está ganada. El granjero ya no es dueño ni de la producción ni de los medios de producción. Producir cosechas industriales ha significado para él el fin de la economía de subsistencia autosuficiente, y ahora se ve atrapado en una paradoja peligrosa:

los principios de la investigación en México y que después se convirtió en el vendedor de la Revolución Verde (por lo cual recibió el Nobel de la paz en 1970), y tiene un final feliz, puesto que se atribuye a esta "revolución" un aumento inmenso de la producción de comida alrededor del mundo.

Esta historia no es más que un burdo engaño, *kufra* en su forma más simple. Engaño, primero, de los hechos: la mayor parte del incremento de producción de comida en el mundo durante los cincuenta y los setenta ocurrió solo en China, y además, a pesar de que la

to que detrás de la figura de Norma Borlaug se esconden los arquitectos del sistema usurero. Y ellos son los recibidores del beneficio. La fundación Ford y la fundación Rockefeller han usado su dinero e influencia política para ver su "revolución verde" llevada a cabo. Esos modelos de usureros filántropos han invertido ingentes cantidades de dinero y esfuerzo en todo el mundo para tomar el control de la agricultura, puesto que entienden muy bien la verdad de la declaración de Kissinger. El control de la comida a través de la fijación de los precios

SIERRA MAGINA

Buscamos distribuidores. Interesados llamar a los tels:
0034 953 28 09 17 - 630 099 008
info@sierramaginasa.es

GARANTIA HALAL
DE JUNTA ISLAMICA

Alternativas monetarias

Abdellah Castiñeira
Zúrich

“Alternativa monetaria” es un término que denomina a todo aquel medio usado como alternativa al sistema monetario nacional o internacional dominante. Las monedas alternativas pueden ser creadas por un individuo, corporación u organización. También pueden ser instituidas por Gobiernos estatales, provinciales o locales a diferentes niveles. Generalmente son bonos que se pueden canjear por ciertas mercancías en ciertos comercios o se pueden usar en particulares segmentos de la economía. También pueden representar algún metal precioso o ser, simplemente, monedas físicas de oro y plata. Cuando este es el caso, si son acuñadas por el Gobierno, son complementarias a la moneda nacional; mientras que si son emitidas por algún individuo, o institución privada, los Gobiernos no la reconocen para el uso de compraventa, ya que no son moneda de curso legal.

Otra manera en la que una moneda alternativa surge es que la gente, de manera natural, comience a usar cierta mercancía o producto como medio de intercambio. Bajo esta denominación, entran también el trueque y otros métodos de pago alternativos, como el llamado “sistema de intercambio comunitario” o “sistema de cambio local”. Éste es un método de crédito mutualista desarrollado dentro de ciertas comunidades para prescindir del uso de la moneda nacional, y consiste en valorar servicios y mercancías, registrándolos a favor o en contra de algún miembro, que se pueden canjear por otros servicios o productos.

Este tipo de monedas y sistemas son cada vez más populares y reciben mayor aceptación entre la gente, particularmente ante la crisis financiera que afecta a gran parte del planeta y que ha revelado el peligro real de la inflación y la deuda usuraria que el dinero fiduciario (fiat) representa. Algunos sistemas implican medidas muy innovadoras, desarrolladas como salidas de emergencia ante un panorama económico precario, y diseñadas para sostenerse sobre una micro-economía independiente del sistema monetario estatal que está, como ya es de sobra conocido, no sólo por los expertos economistas, condenado al fracaso. Otras propuestas son tradicionales y proponen el uso de materias con valor intrínseco avaladas por siglos de funcionamiento. En definitiva, grupos de gente, comunidades e individuos por todo el mundo están buscando alternativas que les libren de la inflación y de la hegemonía monetaria y su riesgo de colapso total.

Grecia se ha visto tremadamente afectada por la crisis económica, con millones de personas sin empleo y subidas astronómicas en los impuestos. En este país hay ya monedas alternativas al euro, validadas y usadas por miembros de

comunidades a pequeña escala. Los euros han desaparecido de las manos de los griegos. Éstos se han encontrado con negocios en quiebra, mercancías paradas y sin ningún tipo de ingresos. La invención de una nueva moneda o sistema monetario ha brotado puramente de la necesidad. En la región de Magnesia, una de las más activas económicamente, debido, en gran parte, al puerto de la ciudad de Tesalia, existe un sistema de cambio local desde el 2010 que usa una moneda llamada “TEM” y cuyo número de miembros se incrementa significativamente cada año. El TEM equivale a un euro y funciona por un sistema basado en internet que

aproximado a lo que un trabajador cobraba por hora en esa región cuando fueron introducidas. Sin embargo, esta valoración es relativa, pues a la hora de usar este modo de pago, el valor se establece entre las dos partes al ponerse de acuerdo en la cantidad.

También en los EE. UU., en Massachusetts, circula una moneda local llamada “berk-shares”, que está valorada en un dólar, pero que puede ser adquirida por noventa y cinco centavos. Los *berk-shares* se usan para comprar bienes y servicios en los más de trescientos cincuenta negocios participantes y para el pago de salarios o compras locales. Esta

de independización parcial. Pero al ser “dinero fiat”, papel moneda, acarrea los mismos problemas intrínsecos que cualquier sistema monetario basado en esto: devaluación, inflación, manipulación y posibilidad de quiebra y pérdida de todo su valor.

Hay sin embargo otro tipo de moneda alternativa que si ofrece una solución realista a la insostenibilidad del dinero fiat, un medio que puede curar el sistema económico artificial prevalente, que está basado en la usura y que da pie a la fatal burbuja de la inflación. Se trata de la moneda bimetálica, la de oro y la plata. Este sistema tiene un alcance global y supone



acredita y debita a los usuarios, que son unos 1.300, y pueden prescindir del euro en numerosos comercios y servicios.

En EE. UU. hay alrededor de veinte monedas alternativas de uso local, habiendo surgido más de la mitad de éstas en los últimos dos años. Un ejemplo son

Todas estas alternativas monetarias surgen con la idea principal de apoyar y fortalecer la economía local y protegerla de la tempestad económica reinante. (...)
Paralelamente a la moneda nacional

las *ithaca hours*. Esta moneda está en uso desde el año 1991, cuando su fundador, Paul Glover, quiso implementar un sistema que promoviese independencia y justicia, tanto social como económica, apoyando y fortaleciendo la economía local. Las *ithaca hours* están valoradas en unos diez dólares, que es el equivalente

moneda está vinculada al dólar, con un valor establecido y fijo respecto a éste, por lo que puede ser canjeada en las oficinas de Bank Shares Inc., así como en diferentes negocios.

En el Reino Unido existen también varias monedas alternativas. La principal entre ellas se llama “bristol pound” y fue introducida en la ciudad de Bristol el año pasado. Esta moneda tiene el mayor uso después de la libra esterlina dentro del territorio nacional. Unos trescientos cincuenta negocios las aceptan, así como el ayuntamiento, por lo que se pueden pagar impuestos y tasas usando este medio.

Todas estas alternativas monetarias surgen con la idea principal de apoyar y fortalecer la economía local y protegerla de la tempestad económica reinante. Son monedas que circulan entre ciertas comunidades, paralelamente a la moneda nacional, tratando así de mantener la riqueza y el poder adquisitivo entre ellos. Son, por lo general, sistemas muy limitados regionalmente y sin posibilidad ni vistas de sustituir a la moneda de curso legal. No presentan un desafío ni una solución a largo plazo. Son medidas de emergencia para protegerse de la volatilidad de la moneda nacional, de la inflación, de la inestabilidad y como medida

lo que es conocido como una “economía real”, ya que la riqueza es material, física, respaldada por el valor intrínseco de los metales preciosos.

El uso de estas monedas es, de hecho, la opción más natural, puesto que es algo probado durante el curso de los siglos por numerosas civilizaciones y su valor y aceptación son universales; es la fórmula confirmada por la última Revelación, que no deja dimensión o aspecto de la vida humana sin iluminar, sin establecer en ella el equilibrio. Con este entendimiento los musulmanes han sido los primeros en abogar por un sistema monetario justo acorde con la Revelación.

Particularmente en los últimos años, se han creado diversos movimientos y han surgido individuos con un discurso económico pragmático y coherente abogando por la introducción de monedas de oro y plata como monedas de curso legal. Muchos de estos individuos no son musulmanes y sus discursos no están basados en el Islam, sino que han sido provocados por el desvelamiento de la realidad del sistema usurario.

Desde 1998 hasta julio de 2009 Liberty Services vendió *liberty dollars*, una moneda compuesta de oro, plata y platino acuñada en Idaho, EE. UU., y

fundada por Bernard von Nothous. El *liberty dollars* es considerada una moneda alternativa, con la diferencia de que su valor no está determinado por ningún vínculo con otra moneda o, únicamente, por la aceptación de los usuarios. Su valor es intrínseco, el de los metales preciosos con los que está constituida, y, por lo tanto, su trascendencia es global. Su fundador es un vehemente opositor a la Reserva Federal y al dólar americano y abierto defensor del oro y la plata como monedas de curso legal. Su compañía ha sido cerrada y él acusado de "producir, poseer y vender su moneda propia". Esto es debido al peligro que una alternativa real presenta a la economía del dinero fiduciario. Durante el juicio llevado a cabo, el principal alegato de la fiscalía era que Nothous había llamado a su moneda 'dólar' y esto se consideraba una afrenta directa a la moneda de curso legal, el dólar

"En caso de hiperinflación, depreciación u otro desastre relacionado con el colapso del sistema de la Reserva Federal, la finanzas gubernamentales del Estado y la economía privada caerán en un caos absoluto", declaraba el representante republicano de Carolina del Norte, Glen Bradley, hablando acerca del proyecto de ley que propuso el año pasado para legislar una moneda de oro y plata.

En España también existen numerosas iniciativas, que se multiplican a medida que se agrava la crisis, que apuestan por monedas y formas de comercio alternativas. Por mencionar solo algunas podemos hablar del *puma*, de Sevilla; del *galeuro*, de Galicia; del res, en Cataluña, Bélgica y Francia, y así hasta unas veinticinco diferentes. Aunque la más interesante es, sin duda, la que la Comunidad Islámica en España está poniendo en práctica en Granada y el

va acompañada de un programa de educación sobre la realidad del papel moneda desde el punto de vista islámico. En el territorio federal de Malasia se han constituido cooperativas y grupos cívicos de apoyo al dinar y al dirham que imparten seminarios itinerantes por las ciudades del país, aclarando a la gente conceptos básicos y promoviendo el entendimiento de los parámetros fundamentales de la ley islámica en las transacciones comerciales, y explicando, asimismo, el uso de las monedas de la Shariah. Estas exposiciones incluyen explicaciones sobre la práctica bancaria, las inversiones, los medios de comunicación y el comercio, y de las consecuencias dañinas para la sociedad, para el individuo, para el medio ambiente y para la comunidad, de la economía usurera. Exponen el funcionamiento del papel moneda creado de la nada, los parámetros principales

nuevo. Por otro lado es una propuesta innovadora que muestra soluciones y medios para el presente y para el futuro. En este sentido es importante tener en cuenta los sistemas de pago por internet, que son importantes para implementar la economía del dinar y del dirham en nuestros tiempos.

La necesidad de encontrar una alternativa a la hegemonía de la moneda usuraria es patente por todo el mundo, en numerosas esferas. También está claro que la única opción real es la moneda de oro y plata, ya que no contiene el defecto inherente del papel moneda o el dinero fiat. La denominación de la moneda es de relevancia secundaria, ya que el valor yace en el metal, no en la plantilla usada para la acuñación. En palabras de William Shakespeare: "Una rosa llamada por otro nombre huele igual de dulce".

Desde el punto de vista islámico, la moneda, el dinero, no es algo dogmático. Imam Malik, que Allah esté complacido con él, lo definió como: "Dinero es todo aquello que sea comúnmente aceptado como medio de cambio". Esto no lo limita a un medio, ya sea papel o metal. La gente debe ser libre de elegir su medio de intercambio, tanto a nivel privado como público. No está permitido imponer un medio único prohibiendo el uso de cualquier otro. Allah, Exaltado sea, dice en el Corán **"Comercio con consentimiento mutuo"** (4; 29), lo cual indica que tiene que darse una total aceptación y aprobación de todos los elementos de una transacción, incluido, obviamente, el método de pago por parte de todos los que la llevan a cabo. El trueque es parte indiscutible de la Sunna y sus normas están claramente definidas en los libros de *fiqh*. Además del trueque, el medio de cambio más común y mencionado en el Corán y el Hadiz es la moneda de oro y plata en forma de dinares y dirhams.

La ilegitimidad del uso del papel moneda se resume en que es una promesa de pago y representa una deuda, además de que tanto el instrumento de pago como su valor son impuestos y no elegidos libremente por la gente. El papel moneda es un instrumento del sistema usurario capitalista que está basado en un nihilismo devastador. Este sistema atribuye valor a algo creado de la nada, que a su vez es multiplicado mediante fórmulas usurarias. El dinero no es real, pero los productos y materias de la Tierra sí lo son, y por lo tanto son limitados. La usura crea un desequilibrio abismal. Así pues, es responsabilidad de los musulmanes como tales hacer todo lo posible por establecer lo que es lícito.

La moneda de oro y la de plata tienen un significado profundo, especialmente para los musulmanes de todo el mundo, pues se trata, sin ningún género de dudas, del dinero acorde con la Revelación y es el cimiento sobre el que se edifica una práctica económica libre de usura. Pero la economía del dinar y del dirham puede satisfacer también las exigencias de los intelectos pragmáticos, las aspiraciones de aquellos que pretenden acabar con el corrupto sistema bancario dominante, el deseo de un modelo de progreso sostenible que respete el medio ambiente y el anhelo por un mundo más justo.



americano. A esto, Nothous respondió que en ese caso qué pasaba con los *disney dollars* que la marca comercial Disney emite en sus parques temáticos. Su alegación no fue estimada, lo que deja entrever que lo que incordiaba a la fiscalía era en realidad el hecho de que la moneda fuese de oro y plata.

Otro promotor y defensor del oro y la plata como monedas de cambio es el norteamericano Michael Maloney. Se trata de un activista antidólar que, además de ofrecer una crítica muy coherente al sistema monetario del papel moneda, presenta también alternativas, en este caso cambiar el dinero de papel y el digital por monedas de oro y plata, sea cual sea su denominación, y usarlas como medio de cambio.

La comprensión de cuál es la realidad acerca del dinero de papel y del dinero digital está llegando a la esfera política de los más pragmáticos en los Estados Unidos, donde ciertos representantes políticos están optando por producir monedas alternativas de uso paralelo al dólar basadas en el oro y la plata. En más de trece estados, incluidos Minnesota, Tennessee, Iowa, Carolina del Sur, Georgia y Utah, la cuestión está sobre las mesas de legisladores con planes de implementación avanzados.

resto de España. Es esta una iniciativa que data de 1992, fecha en la que se acuñó la primera moneda de plata. Lo que hace diferente a esta iniciativa es que su alternativa se compone de dos monedas, una hecha de oro y otra de plata, por lo cual escapa de la trampa del papel moneda. En Granada hay comercios que la aceptan y se acaba de abrir una tienda de alimentación donde todo se podrá comprar con estas monedas y donde se les dará prioridad por encima del euro. Estas monedas son llamadas dinar, la de oro, y dirham, la de plata.

Varios países acuñan su propia moneda nacional de oro, que se considera moneda de curso legal, tales son el *kragerrand* de Sudáfrica, el hoja de arce canadiense o la *brintannia* inglesa. Sin embargo, estas monedas se usan como elementos de colección o inversión. A diferencia de estas, el Gobierno de la provincia de Kelantan, en Malasia, ha introducido, bajo el liderazgo de Sheij Umar Vadillo, el dinar de oro y el dirham de plata como moneda paralela al *ringitt*. Se trata del modelo de sistema de economía real cuya puesta en práctica es posiblemente la más avanzada a nivel mundial y que supone la alternativa legítima a la economía del papel moneda. La introducción del dinar y del dirham

de la usura en la ley, cómo funcionan el banco normal y el banco islámico y cómo funciona la economía del dinar y del dirham.

No es una invitación al pasado pero sí a la tradición. Se trata de recuperar, recobrar, restaurar lo que ya ha sido ampliamente implementado en el pasado,

La moneda, el dinero, no es algo dogmático. Como lo definió Imam Malik, que Allah esté complacido con él: "Dinero es todo aquello que sea comúnmente aceptado como medio de cambio"

siguiendo la orden de Allah. Lo que no se trata es de "volver al pasado", es decir, a copiar exactamente la forma en que en otro tiempo se realizó. Volver a la tradición es lo que nos permite mirar al futuro con la energía viva de hoy para poder empezar a construirlo, con las formas que éste requiera; por lo que recuperar la tradición significa realmente hacer algo

Cambio climático

Una perspectiva islámica

Fazlun Khalid

Birmingham

Fazlun Khalid es el fundador/director de la Fundación Islámica para la Ecología y las Ciencias Medioambientales en Birmingham, Reino Unido.

Cuando una persona lleva a cabo el simple acto de apretar un interruptor para encender la luz, o de enchufar un pequeño electrodoméstico o de girar una llave para encender un vehículo o una máquina, esa persona se convierte en un contribuyente del calentamiento global. Multiplicado por millones de actos iguales a este por todo el mundo, todos los días, todos tienen algo en común, es que además de contribuir al calentamiento global contribuyen al rápido agotamiento de energías y recursos no renovables, tales como el petróleo, el carbón o el gas. El registro histórico de concentraciones de carbono en la atmósfera, en las muestras de núcleos de hielo extraídos de las capas de hielo polares, nos dice que después de millones de años de estabilidad hubo un incremento abrupto de estas concentraciones desde que dio comienzo la Revolución industrial. Cuando permitimos que se diga que el cambio climático es también un fenómeno de ocurrencia natural, tenemos que tener en cuenta otros factores que están perjudicando al ecosistema del planeta, tales como la deforestación, la extinción de especies, la contaminación y otros. Teniendo esto en cuenta podemos llegar a dos posibles conclusiones: la primera, que estos son todos fenómenos de ocurrencia natural que están sucediendo al mismo tiempo por un acto cruel de coincidencia o, a lo mejor, por un castigo de Dios; la segunda, que estos eventos son la consecuencia directa de la actividad humana.

Las muestras de núcleos de hielo nos dicen que la concentración pre-industrial de dióxido de carbono –el mayor contribuyente al calentamiento global– era de 280 partes por millón (ppm). La concentración de dióxido de carbono en la atmósfera de la Tierra llegó a 391 ppm en octubre de 2012; esto es considerado por los científicos climáticos como insostenible. Y si seguimos igual que hemos estado haciendo desde la Revolución industrial, es posible que lleguemos a las 500 ppm a mediados del siglo. Los activistas civiles de la sociedad han puesto en marcha una campaña para mantener las emisiones de carbono por debajo de las 350 ppm,

(www.350.org), y esto depende de que las temperaturas medias globales no aumenten más de dos grados. De cualquier manera, el Banco Mundial, en el informe *Turn Down the Heat* (Bajemos la temperatura), descrito como un “nuevo informe preocupante”, nos advierte de que estamos en línea de llegar a los cuatro grados y que esto traerá olas de calor extremas, declive en los alimentos en el mundo, la perdida de ecosistemas y biodiversidad y un amenazante aumento de los niveles del mar.

Las Naciones Unidas reúnen a representantes de alto nivel gubernamental en una conferen-

cia multilateral sobre el cambio climático al final de cada año. En los últimos años estas conferencias han tenido dificultades para encontrar un acuerdo que suceda al Protocolo de Kyoto, el acuerdo internacional que limita las emisiones de carbono, y cuyo primer compromiso concluía a finales del 2012. Después de que la última reunión se llevase a cabo en Doha, Qatar, en diciembre del año pasado, Syed Mujtaba Hussain, experto en cambio climático y negociador, escribió en el periódico *The Nation*, un influyente periódico pakistaní publicado en inglés: “En términos de acciones reales para parar la crisis del cambio climático, la conferencia de Doha fue una inadecuada oportunidad perdida”.

El Panel Intergubernamental para el Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés) nos ha confirmado lo que nosotros

intuimos desde hace años: el cambio climático está aquí para quedarse y “va a continuar por siglos”, incrementando así la posibilidad de que la maldición para las generaciones futuras se quede para siempre en esta predatoria civilización nuestra. Se ha dicho que la especie humana es una “anormalidad ambiental”, ya que racionalizamos la destrucción del planeta como si viviéramos en otro sitio –¿en la luna, por ejemplo?–; no nos ha entrado en la conciencia que si el planeta sufre, nosotros sufrimos, y que no tenemos ningún otro sitio a donde ir. Hemos perdido la conciencia de nosotros mismos como parte de

asegurado el colapso de la ecología humana. La sabiduría antigua es despreciada y reemplazada por una modernidad icónica basada en la esclavitud del hombre a la máquina.

Aquellos que son incapaces de hacer frente a los cambios de la sociedad, que suceden a una velocidad vertiginosa, ven un declive continuo de control en sus vidas, una tendencia hacia el gigantismo, la lejanía de los gobernantes de aquellos a quienes gobernan. Los signos externos de esto son: las ciudades crecientes y su naturaleza de hormiguero; desaparición rural que succiona el alma de la tierra; la destruc-

ión de comunidades unidas y el surgimiento de la familia nuclear como un pobre substituto; las seductivas tendencias del culto al individuo y el creciente número de personas aisladas que esto parece crear, aislamiento sedado por un consumismo rampante. En nuestro afán por “progresar” y “desarrollarnos” hemos perdido de vista la naturaleza finita y delicada del planeta Tierra y del lugar de la humanidad en él.

Parece que la búsqueda del progreso y la prosperidad estuviese basada en crear descontento: consumidores inducidos a competir por la posesión del último *gadget*; la televisión y la publicidad haciendo constantemente que uno se sienta inadecuado; los medios de comunicación, empleados como instrumentos de manipulación.

Hasta hace poco la humanidad funcionaba, inconscientemente, entre unos límites naturales no escritos. Tenía una disposición intuitiva a vivir en el estado natural (*fitra*); esto era posible por un reconocimiento consciente de la existencia de una fuerza superior: lo divino. Esto era una realidad existencial, no idílica ni utópica.

Claramente no seguimos funcionando dentro de estos límites.

Dos eventos en la Europa de los siglos XVI y XVII permitieron a la especie humana romper con el patrón natural del que siempre había sido parte. El primero de estos fue la aparición de la forma

cartesiana de ver el mundo, momento desde el cual el hombre empezó a adorarse a sí mismo. El segundo evento fue cuando los primeros banqueros desarrollaron un sistema por el cual podían prestar a otros un dinero que habían creado de la nada. En términos islámicos: sabotearon el equilibrio (*mizan*) del mundo natural.

La explosión de la riqueza artificial produce la ilusión de dinamismo económico; pero, en realidad, es parasitaria –el crédito sin fin devora la naturaleza que es finita–. Si se mantiene esto, finalmente la Tierra terminará poniendo en peligro la superficie de la Luna, como ya lo parece en algunos sitios.

La gente que vivió en los tiempos pre-cartesianos y pre-bancos, antes de que se nos dijera que la naturaleza estaba ahí para saquearla, no era, en el fondo, diferente a nosotros. Tenían los mismos atributos positivos y negativos, pero el resultado del libertinaje humano era contenido por el orden natural de las cosas, que trascendía más allá de la sofisticación política y tecnológica, e incluso de la disposición religiosa.

El exceso en el orden natural era reversible porque era biodegradable. Cuando las civilizaciones antiguas, no importa cuán opulentas, libertinas, avaricias o brutales fuesen, morían, el bosque simplemente crecía por encima o la arena cubría sus trazos. No dejaban contaminantes, venenos dañinos o residuos nucleares. Por el contrario, y asumiendo que sobrevivimos como especie, los arqueólogos que excavan nuestra desenfrenada civilización presente, digamos dentro de mil años, tendrán que vestir trajes anti-radiación para protegerse.

El Corán dice:

La corrupción se ha hecho patente en la tierra y en el mar a causa de lo que las manos de los hombres han adquirido, para hacerles probar parte de lo que hicieron y para que puedan echarse atrás. (30: 41)

¿Pero lo haremos?



cia multilateral sobre el cambio climático al final de cada año. En los últimos años estas conferencias han tenido dificultades para encontrar un acuerdo que suceda al Protocolo de Kyoto, el acuerdo internacional que limita las emisiones de carbono, y cuyo primer compromiso concluía a finales del 2012. Después de que la última reunión se llevase a cabo en Doha, Qatar, en diciembre del año pasado, Syed Mujtaba Hussain, experto en cambio climático y negociador, escribió en el periódico *The Nation*, un influyente periódico pakistaní publicado en inglés: “En términos de acciones reales para parar la crisis del cambio climático, la conferencia de Doha fue una inadecuada oportunidad perdida”.

El Panel Intergubernamental para el Cambio Climático (IPCC, por sus siglas en inglés) nos ha confirmado lo que nosotros

la naturaleza y de que destruir el mundo natural significa destruirnos a nosotros mismos. Hemos reducido la naturaleza, y, por consiguiente, a nosotros mismos, a un recurso explotable. Nuestra civilización global parece artificial, basada en un sistema industrial y financiero con el único propósito de obtener beneficio.

A pesar de los informes del IPCC, la industria se seguirá expandiendo; los bancos continuarán prestando dinero creado de la nada; los países en vías de desarrollo continuarán intentando emular las rampantes economías china e india; las naciones desarrolladas, especialmente en Occidente, proseguirán codiciando los recursos naturales del mundo; los políticos nos seguirán prometiendo niveles cada vez más altos de vida y, mientras tanto, nosotros nos iremos de compras. Este estado de cosas ha

caído de comunidades unidas y el surgimiento de la familia nuclear como un pobre substituto; las seductivas tendencias del culto al individuo y el creciente número de personas aisladas que esto parece crear, aislamiento sedado por un consumismo rampante. En nuestro afán por “progresar” y “desarrollarnos” hemos perdido de vista la naturaleza finita y delicada del planeta Tierra y del lugar de la humanidad en él.

Parece que la búsqueda del progreso y la prosperidad estuviese basada en crear descontento: consumidores inducidos a competir por la posesión del último *gadget*; la televisión y la publicidad haciendo constantemente que uno se sienta inadecuado; los medios de comunicación, empleados como instrumentos de manipulación.

Hasta hace poco la humanidad

Entrevista con Nana Firman, experta en diseño urbanístico y activista medioambiental internacional

“¿Por qué no cuidamos de la tierra?”

ISLAM HOY TV
Edición Umar Molinero

¿Cómo te convertiste en una defensora de la naturaleza y la ecología, qué fue lo que te inspiró?

Comencé este camino un poco por casualidad; no trabajaba realmente en este área de cuidado de la naturaleza, por así decirlo. Pero como resultado de mi trabajo como diseñadora urbana, me vi obligada a introducir la naturaleza que estaba alrededor en mi trabajo de diseñar ciudades. Y así fue como poco a poco me fui introduciendo cada vez más en este mundo de la ecología, y, paulatinamente, fui aprendiendo cada vez más hasta llegar al punto de estar totalmente apasionada.

¿Qué parte de este proceso está relacionado con el hecho de ser musulmana?

Siendo musulmanes somos los guardianes de la Tierra. Desde que era pequeña mi padre siempre decía: “Hay dos signos a los que tenemos mirar y tener en cuenta: los signos de los *ayats* del Corán y los signos de la naturaleza”. Claro está, en ese momento no entendía del todo cómo conectar las dos partes, pero ya había algo en mí que se manifestó cuando, siendo adulta, me vi obligada a utilizar esto en mi trabajo. Comencé a ver y entender dónde se unían los signos; los *ayats* del Corán y los *ayats* de la naturaleza.

¿Nos puedes dar una visión general de cómo tus estudios y tu experiencia profesional te han ayudado, o te han llevado, a donde estás actualmente?

Cursé estudios en diseño urbanístico y diseño industrial en los Estados Unidos. Cuando volví a Indonesia tenía ideas para crear ciudades verdes, pero no tenía la más mínima idea de cómo comenzar. Unos años más tarde, trabajando con un grupo de ecologistas, me di cuenta de que el problema en Indonesia era que está situada en una zona sísmica muy importante; es muy vulnerable a los terremotos, y en este intercambio me di cuenta de que tenía que aprender más acerca de ecología.

Unos años más tarde me contactaron desde el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF, por sus siglas en inglés) para ayudar después del tsunami y terremoto en Aceh, al norte de Sumatra. En esta situación me vi forzada a pensar cómo hacer una reconstrucción y rehabilitación sin dañar más aún

el medio ambiente. Esto me exigió aprender más y me obligó a aprender de otros expertos.

¿Cuál es el mejor ejemplo de “ciudad verde” que conoces?

Hace poco estuve en Nantes, Francia, que va ser galardonada con el Premio Capital Verde Europea. Las ciudades verdes del mundo se clasifican por tamaño y nivel de desarrollo o por la capacidad de su economía. Por ejemplo, Nantes está en Europa, con lo cual todo es muy moderno; tienen un fantástico sistema de transportes y el ayuntamiento involucra a sus ciudadanos en la planifica-

a institutos y universidades, donde nuestro trabajo principal es el de concienciar a los niños y jóvenes desde una edad temprana.

¿Estamos ante un problema que implica más a los individuos personalmente o es una cuestión de instituciones y Gobiernos?

Creo que todo el mundo tiene un papel dentro de lo que está sucediendo. Individualmente, podemos hacer lo que está al alcance de nuestra mano: qué usamos, qué no, ser siempre conscientes de la energía que consumimos, el agua, cómo

sin ningún límite porque la naturaleza requiere de un ciclo para regenerarse. Necesitamos una economía que también tenga unos límites.

¿Entonces tendríamos que cambiar nuestra economía?

Por supuesto. La economía actual no tiene límites en términos del uso de los recursos naturales. Debemos cambiar la relación que tenemos con el empleo de los recursos naturales, y esto es muy difícil porque estamos muy acostumbrados a simplemente coger, coger y coger sin ningún límite. Pero ahora que tene-

mos el Corán. Y después mirarnos a nosotros mismos como guardianes de la Tierra y redefinir cuál es nuestra tarea y nuestra responsabilidad. Sabemos que todo lo que hacemos en la Tierra está registrado y que será usado como prueba. Por ejemplo, cuando hacemos la oración de *suna* nos desplazamos un poco para realizarla. Esto es porque sabemos que la propia Tierra será testigo y prueba para la siguiente vida de lo que hacemos en ella. Por esa regla de tres, ¿por qué no tenemos este mismo cuidado en otras áreas y actividades de nuestra vida? ¿por qué no cuidamos de la Tierra? De alguna manera creo que está es la mayor urgencia, que la gente se dé cuenta de que todo en el ecosistema global está conectado.

¿Qué proyectos tienes ahora entre manos..., o cuál es el que más te apasiona personalmente?

Ahora mismo vivo en San Diego, California, con mi marido, y estoy involucrada en un huerto social urbano. Probablemente va a ser uno de los más grandes de California; tiene una extensión de 1,2 hectáreas, y está situado justo enfrente de una escuela de primaria, lo cual es fantástico, ya que podemos realizar actividades conjuntas con la escuela. También estoy involucrada en Educación Medioambiental en colegios islámicos de los Estados Unidos. Hace unas semanas estuve impartiendo un curso de enseñanza para profesores. Esperamos que en el futuro este tipo de enseñanza y esta preocupación sean algo que forme parte de las escuelas islámicas.

¿Qué consejo le darías a alguien que está preocupado por el medioambiente pero que no sabe mucho del tema?

El medioambiente no es algo que sea extraño para el ser humano. Pero si alguien se quiere involucrar, lo que puede hacer es comenzar por algo muy simple, algo relacionado con su vida cotidiana, con su familia. Hay muchas asociaciones medioambientales, ya sean locales o internacionales, en las que se puede involucrar. Esta preocupación y este involucrarse por parte de las diferentes comunidades es el primer paso. Nos preocupa nuestro entorno y por ello tomamos medidas. Y este tipo de gente que tiene la preocupación y el coraje para dar el primer paso siempre encontrará el camino.



Imagen de la entrevista a Nana Firman para ISLAMHOY TV.

ción de la ciudad para el futuro. Las ciudades más pequeñas, situadas en los llamados países en vías de desarrollo, hacen un planeamiento más simple, que no requiere de alta tecnología.

Has estado con Al Gore, ¿qué nos puedes contar de tu experiencia trabajando con él y de “The Climate Project Indonesia” (El Proyecto Clima en Indonesia)?

Al Gore me preparó para ser la presentadora del proyecto “Crisis del clima”. A partir de 2009 comenzamos a estar más activos en Indonesia. Tuvimos una serie de treinta y seis conferencias por las universidades del país dando a conocer la situación mundial de la crisis climática. Ahora estamos, sobre todo, apoyando desde los niveles de base.

La gente en general no sabe muy bien lo que está pasando. Quizás también por una falta de educación. Así que nosotros trabajamos con los agricultores, con los pescadores, en las aldeas; les hablamos en su lenguaje y les explicamos qué es lo que está pasando con la crisis climática mundial. También trabajamos con escuelas, desde primaria

nos deshacemos de la basura, qué comemos. Como comunidad, siempre tenemos que pensar en las formas de mejorar nuestro entorno. Podemos hacer huertos urbanos y que la gente se una para plantar cosas juntos. Claro está, los Gobiernos también tienen mucha responsabilidad. El Gobierno tiene que poner normas, mejor dicho, nosotros tenemos que demandar a nuestros Gobiernos que apoyen leyes para un desarrollo y mantenimiento sostenible, y no apoyar las leyes y prácticas económicas que destruyen la Tierra.

¿Crees que existe algún vínculo entre ecología y economía?

Por supuesto. Cuando hablamos de economía, hablamos de recursos naturales, y esto, en sí, es ecología. En la economía actual parece que no hay límite en el uso de las materias primas. Pero sabemos muy bien que la naturaleza es limitada. Por ejemplo, cortamos un árbol para usar la madera, pero se necesitan por lo menos diez años para que crezca otro árbol. No podemos coger todo y llevárnoslo

mos el calentamiento global, la extinción de los recursos naturales y desastres naturales por todo el mundo, creo que es un buen momento para que despertemos y digamos: “Este es el momento para cambiar nuestro sistema económico”.

¿Cuál es la principal enseñanza del Islam para la economía y para la ecología?

Los seres humanos somos los *jalifas*, los guardianes de la Tierra. Debemos pensar siempre que no podemos coger lo que queramos sin límite alguno. También tenemos que recordar que somos parte de la creación de Allah, ya que muchas veces actuamos como si fuésemos los creadores. Necesitamos volver a nuestro Libro y darnos cuenta de que somos los *julafá*, los administradores, los guardianes de la Tierra y que tenemos que tomar la responsabilidad de lo que estamos haciendo con nuestro planeta.

¿Cuál es el asunto más urgente en ecología, el que todos deberíamos de tener en cuenta, y cómo podemos combatirlo?

Como musulmanes tenemos que volver a nuestro

'Mc' y musulmán

Abdullah Rabasco
Granada

Tengo treinta años; desde el pasado 4 de enero soy musulmán, y es el mayor regalo que Allah me ha otorgado en mi corta vida, *alhamdulillah*. Soy artista de rap, "Mc", desde hace poco más de diez años; mi nombre artístico es Rabasco, mi segundo apellido, y lo elegí en honor a mi abuelo. Yo quería usar la palabra para algo importante y quería que la gente me recordase así porque intuía que haría algo grande en las conciencias humanas; es por ello que me puse mi apellido como nombre artístico, mi abuelo fue como mi segundo padre.

He dedicado mi carrera musical no sólo a denunciar el sistema corrupto que se ha extendido en la Tierra, también para ayudar a las personas a comprender lo que está sucediendo: la conspiración del 11-S o la del 11-M, organizadas por la familia Bush y el sionismo, hablar sobre sociedades secretas, como



Iluminatis, Masonería, Skull & Bones, Bohemian Groove y un largo etcétera. Ese camino hizo que no parase de informarme diariamente y que buscara llenar un vacío interno que, erróneamente, no exploré en la religión, aunque internamente creyese en Dios desde pequeño. Indagué en la espiritualidad atea y en la meditación; eso me llevó al tema extraterrestre, mayas, Sumeria y teorías como la de que seres de otro planeta nos crearon. También pasé por el movimiento New Age, basado en el concepto principal de que cada ser humano es un dios creador. Obviamente, ese camino me alejaba cada

vez más de Allah, de mi auténtica naturaleza y espiritualidad, además de ser una falta gravísima (que Allah me perdone, *inshallah*). Empecé a usar símbolos ocultistas en mi logotipo, como "el ojo que todo lo ve" (ojos de Horus/Illuminati), queriendo llevar a cabo una simbología inversa, pero me absorbió y, aunque mi mensaje no cambiaba, poco a poco iba tomando una forma acorde con esas ideologías falsas, todo lo contrario a la primera intención que tenía cuando empecé. Esto me sucedió de forma incauta, ya que siempre había luchado con mi música por la verdad. Los actos de mi vida cotidiana

no estaban en consonancia con los valores que yo *reapareaba*, tenía claro que habría ido al Fuego directamente si hubiera muerto.

Después de eso hubo personas relacionadas con el ateísmo, la New Age, el ocultismo y el esoterismo que se interesaron por mí y me rodearon por muchos frentes –siempre sentí que había un especial interés en mí y mi don de transmitir–; querían que cambiase mi forma de expresarme y la temática de mis letras. Una mujer apareció en mi vida y mantuvimos una relación. Ella y un grupo de personas que, en común, tenían conocimientos de ocultismo, hipnosis y New Age estuvieron analizándome psicológicamente a través de las redes sociales, en las que contaban mi vida y mis emociones sin medida.

El pasado 25 de diciembre mi tío cayó enfermo por un ictus cerebral, falleciendo pocos días después (que Allah le perdone sus faltas, *inshallah*); mi sobrino también enfermó, y esa mujer dejó justo en ese momento nuestra relación.

Dentro de esa vorágine, empecé a darme cuenta de

todo, y una amiga me recomendó abrazar el Islam, así que días después fui a que un hermano musulmán me escribiera en árabe una frase de protección; cuando lo hizo, me recomendó ir a la mezquita del Mirador de San Nicolás (Granada). El viernes 4 de Enero de 2013 me acerqué allí e hice la Shahada. Recuerdo que hacía un tiempo magnífico y, además, ¡era día de Yuma!, *subhanallah*. Desde entonces mi vida ha cambiado mucho y mi carácter también, mi madre y yo tenemos una relación mucho mejor que antes y soy más feliz, *alhamdulillah*. Además, todo esto me ha hecho darme cuenta de que no se puede combatir el Nuevo Orden Mundial desde el punto de vista ateo, es como querer apagar el fuego con gasolina.

Allah me ha salvado y me esfuerzo todo lo posible para no decepcionarle a Él ni a mí mismo, aunque soy consciente de que podría esforzarme mucho más. Gracias al equipo de Islam Hoy por interesarse por mi historia. Pueden contactar conmigo en Facebook: Rabasco.oficial o en Twitter: @rabasco_info.

Forma parte de ISLAM HOY MEDIA

Colabora como voluntario en las áreas de:

- Distribución
- Redacción
- Publicidad
- Video

Para más información:

info@islamhoy.com
958 20 17 10
www.islamhoy.com

Sobre esgrima

Idrís Medinilla
Granada

La esgrima es un arte, un arte marcial. Es el perfeccionamiento del instinto innato del ser humano de agarrar un objeto afilado para su defensa hasta la elegante y compleja utilización de técnicas realizadas en el tiempo y la distancia perfecta.

A día de hoy, la esgrima más comúnmente conocida y extendida es la modalidad olímpica de esgrima deportiva. Como su propio nombre indica se trata de un deporte, un deporte muy reglamentado cuyo objetivo principal es ganar. Esto significa casi automáticamente la pérdida de ciertos valores intrínsecos del arte tanto a nivel técnico como espiritual; pasamos de un arte de combate, guerra y duelo al de dos individuos cubiertos de cables persiguiendo que su luz se encienda. Aun así, la modalidad deportiva sigue manteniendo parte de la esencia marcial de su origen: en lo físico, lo técnico y lo estratégico. Es por eso que muchos la consideran el ajedrez del deporte.



Asalto de florete en un reciente Campeonato de Andalucía.

La práctica de este arte requiere disciplina, paciencia, constancia y autocontrol, cualidades indispensables para cualquier persona que intente avanzar y profundizar en su aprendizaje.

Aun así, y a pesar de lo perseguido, penado y mal visto que están en el reglamento y la práctica de la esgrima deportiva las acciones, digamos, poco éticas e innobles, como tirador y árbitro, he experimentado y visto, tanto en mí mismo como en otros tiradores, lo difícil que es contenerse, guardar las formas

y respetar a jueces y oponentes en situaciones de frustración. El lanzamiento del arma o la carteta y el increpar al árbitro por parte de los propios tiradores, entrenadores e, incluso, familiares, por desgracia, es frecuente. Pero aun siendo conscientes de ese lado negativo, en parte achacado a la competitividad y escasez de valores en nuestra sociedad actual, y al ensalzamiento generalizado del pillo y del listillo, es innegable afirmar, y ver, las muchas características loables y caballerescas que este noble arte aún conserva.

¿Por qué la esgrima? Porque además del ejercicio físico y la tonificación muscular que el arte en sí conlleva, su práctica correctamente guiada nos sumerge en un camino paralelo que va más allá del aprendizaje y automatización de movimientos y técnicas; es la búsqueda de la excelencia del carácter, la tremadamente difícil empresa que es reconocer que has sido tocado en lo más intenso del asalto aunque ello signifique perderlo.

Esto no significa que sujetar una espada y hacer

movimientos de esgrima te convierta automáticamente, como por arte de magia, en un individuo de carácter excelente, o que todos los esgrimistas sean nobles y honrados; pero sí que la práctica de este arte, para aquel que realmente anhele su esencia, lleva, intrínsecamente ligado, la búsqueda de la perfección de carácter, la potenciación de las cualidades individuales, la templanza, la lucha constante de mejora diaria, la paciencia en la adversidad y el sobreponerse a ella, la valentía, el respeto a uno mismo y al rival y una cierta dosis de humildad.

Es un camino apasionante para todo aquel que lo tome con fuerza e interés, es la guinda del pastel, es una conexión directa con el noble uso de la espada, maestría que nuestro amado Profeta Muhammad (s.a.w.s.) practicaba y dominaba, así como sus nobles Compañeros.

Qué mejor *dawa* hacia muchos hombres y mujeres de nuestros días que encontrarse con un grupo de musulmanes practicando este arte con fuerza, elegancia y honor, en su estado puro, elevándolo de nuevo, e incluso más allá, al lugar que merece en la Europa que ha de venir.

La alegría de viajar

Asisa Nieto
Larache

Gracias a Allah este es mi segundo año en la madraza Sharif al Wazani. El haber vuelto una vez más me confirma que Allah es el que verdadera y únicamente planea. Mis intenciones y planes el año pasado se alejaban de aquí, pero me di cuenta de que estoy donde tenía que estar. Cuando vine por primera vez tenía ciertos objetivos; ahora no puedo contar con los dedos los asuntos que me inquietan. Uno de los que mayor deseo por conseguir está causando en mí es el conocerme a mí misma y el ser consciente de mi papel en esta vida como mujer musulmana. Y es que Allah es tan generoso que no solo me ha dado la oportunidad de convivir con chicas diferentes, a través de las que día a día logro avanzar hacia mi meta, sino que además me ha obsequiado con magníficos viajes que me han hecho dar pasos aún más grandes en mi camino. He conocido a las mujeres que mejor podrían hacerme ver lo que mi

corazón anhelaba; cada una de una manera única y siendo todas tan distintas han dejado huella en mí, y estoy segura que también en mis compañeras.

A mediados del otoño pasado emprendimos un viaje por Marruecos. Al visitar la *zawiyya* de Shaykh Muhammad Ibn al Habib, en Meknes, las mujeres me mostraron, una vez más, cuál es el verdadero servicio. No cesan de trabajar desde que amanece hasta que se acuestan, ofreciendo alimento y hospitalidad a todos los *fuqará* que por

allí pasan. Lo que más me llenaba ver es como en ningún momento pierden las sonrisas de sus rostros. Entre cacerola y cacerola siempre hay una historia de interesante contenido de la que consiguen sacar risas y buen humor. Creo que esto solo es posible porque todo es realizado *fisabilillah*.

Recorriendo el mapa de Marruecos, algo más al sur, llegamos a Tizu Karim. Fuimos hospedadas por mujeres jóvenes, quienes han dejado su cómoda vida europea para instalarse en un pueblecito del desierto, para poder,

junto a sus familias, obtener lo más puro del lugar. Nos llevaron a unas auténticas dunas en el desierto, rodeadas de arena y más arena por donde quiera que mirásemos. El pequeño burro cargado de niños y provisiones para el día hizo que aquello fuese para nosotros lo más cercano al desierto que nunca hubiéramos imaginado estar, ciertamente un lugar idóneo para expresarse libremente y donde reflexionar sin impedimento alguno.

Hay en aquel pueblo una preciosa madraza de Corán. Durante la visita a esta escuela,

nos sentamos en fila frente a un enorme grupo de sus estudiantes e "intercambiamos" *suras* y *qasidas*. La recitación de tantas mujeres se fundía en una única. Tras cordiales saludos de manos llevadas al corazón, iba siendo consciente del único motivo que nos unía: Allah y Su Hermoso Libro.

Acostumbradas a largas horas de viaje en autobús, el camino hasta la *zawiyya* de Shaykh Muhammad Bin Qurshi, en Turuq, no fue más que un agradable paseo. Esta visita fue clave para que el viaje llegase a su auge. Se respiraba paz y tranquilidad. Las mujeres del lugar transmitían una serenidad que yo nunca antes había sentido, y esta serenidad al recitar era transformada en pasión y perfección al pronunciar cada letra correctamente. Sin duda se podía notar la luz y *báraka* que colmaba el lugar en el que se encuentra la tumba del *sheij*, que Allah lo bendiga y recompense.

Cada lugar, persona y momento han sido esenciales en mi camino. Le doy gracias a Allah y le pido que nos haga obtener siempre lo mejor de cada situación y que nos dé facilidad para el logro de nuestras metas.



‘Igualdía’

Yahia Ballesteros
Granada

Américo Castro explica muy bien hasta qué punto el concepto de “hidalguía”, ligado de forma inexcusable al de “limpieza de sangre”, fue una lacra pesada que lastró el desarrollo intelectual y científico de España al asociar cualquier actividad de este tipo al judaísmo o al islamismo, prohibidos y expulsados.

Es ese mismo espíritu inquisitorial y beato, aunque en un movimiento pendular tan propio de lo humano (y de lo español más, si cabe) el que está en lo que yo quiero llamar *igualdía*: una visión absurda y aberrante de la palabra igualdad, interpretada de tal forma que en lugar de ser un valor deseable se convierte en un chiste malo y una pesada losa, mayor incluso que la de hidalguía, que al menos dejó obras de arte y gestas memorables.

Es penoso ver que alumnos (tanto chicos como chicas) brillantes, ingeniosos, creativos... tienen que aparentar no serlo, disimular su inteligencia, su iniciativa, maquillar sus resultados académicos (a la baja) para no desentonar en ese aplastante y anodino espíritu de *igualdía* que el sistema ha ido imponiendo como ley de hierro. Mientras tanto, la estulticia, la astucia, las intrigas pendencieras, la vagancia, la chulería de toda laya campan por sus respetos y encuentran territorio propicio para desmanes y mafias de variada índole que, a menudo, no sólo son toleradas, sino que de manera indirecta son reconocidas y premiadas aunque sólo sea con un trato especial y con un derroche de energía que ni se merecen ni sirven para nada. Quienes trabajamos en esto de la enseñanza (llevó trabajando como profesor de secundaria más de veinte años) sabemos que el verdadero problema no es el de los alumnos que hacen lo que pueden pero por sus condiciones no dan más de sí, sino de los que, inadaptados a un sistema que no quieren, no sólo no tienen el más mínimo interés por la educación que se les quiere dar, sino que, obligados a permanecer en ese sistema que rechazan, su salida es llamar la atención como pueden, dar la nota y entorpecer el trabajo de los demás. Lo más penoso es que, con toda probabilidad, muchos de ellos, en una estructura educativa radicalmente distinta, podrían estar

motivados y haciendo cosas útiles para ellos mismos y para los otros.

A ninguna persona con sentido común se le escapa que una parte muy importante (tanta que es ineludible) de la solución es atender a los alumnos diferentes con una educación diferente, en grupos pequeños que permitan una atención cercana y constante, con niveles en los contenidos adaptados a esos grupos y, en muchos casos, con una orientación y metodología diametralmente opuesta a la del resto; menos intelectual, más manipulati-

Teóricos, que desde sus despachos lo arreglan todo con papelitos, y políticos, que quieren ganarse el marchamo de modernos y de progres, elaboran una retórica alambicada y llena de eufemismos, pero que al final aterriza en los cajones de sastre de aulas saturadas de alumnos con muy diversas tipologías e intereses que tienen que ser atendidos por un solo profesor como si de un titán se tratase, con el don de la ubicuidad (a veces con la ayuda de alguno de apoyo que, dentro de la clase, embrollará más todavía el asunto al intentar compati-

celas cerradas, cubiertas de rejas y sometidos a un horario estricto en el que cinco minutos que se pierdan son una infracción mayor. Estructuras cerradas, horarios rígidos y laaargos, y encima han de soportar la tortura psicológica (y sibilina) de atender a cosas que le traen sin cuidado y de no entorpecer una actividad que los ahoga. Y ya está dado el desastre: esos alumnos problemáticos lo pasan mal; con las malas notas y las continuas sanciones y reprimendas, su autoestima cae como el plomo, con lo que buscan aburrirse menos

individualizada a cada caso, cuando ellos y los responsables del sistema se encargan de poner las condiciones que lo hacen imposible, le saca de las casillas; y no es para menos, pues si bien es cierto eso de que es necesaria una atención individualizada, todavía lo es más que eso sólo es real si se da en un sistema radicalmente distinto: las clases deberían ser de grupos pequeños (15 ya sería mucho); los profesores y maestros tendrían que volcarse con cariño y capacidad de diálogo y atención, propiciando la participación de los alumnos y estimulando, ya desde la escuela infantil y la primaria, las capacidades y tendencias de cada alumno; los padres y madres tendrían que sumar en esa dirección, educando a sus hijos e hijas de manera integral; la administración tendría que anteponer la educación a los politiqueros y el dinero..., y así, entre todos, educarían en valores como la nobleza, el coraje, el respeto, la responsabilidad e, incluso, la diferencia, propiciando que cada cual creciera según lo que le es más querido y para lo que está mejor dotado.

Pero lo que nos encontramos son responsables que tienen que ahorrar en gastos educativos y elaborar teorías que suenan a progres y a modernidad; pero que, en realidad, lo que crean son cárceles con tortura psicológica para alumnos y profesores, aunque disimulada entre una retórica de cientifismo barato y pedante que esconde su incompetencia y su mezquindad que sólo sabe pedir resultados, pero trata a las personas como si fueran ladrillos o cajones de escritorio, esos escritorios desde los que trazan su sistema carcelario encubriendo bajo aspecto de institución escolar.

En Islam sabemos que no podemos oponernos a la naturaleza de seres creados y al Decreto de Allah; y que no tiene sentido pretender que todo el mundo sea igual, eso no es ni democrático ni progresista, es simplemente estúpido, y hay que estar ciego para no verlo o tener intereses perversos o cualquier cosa menos educativos.

Educar islamicamente no es sólo aprender árabe y tener clases de Corán. Es también desarrollar todas las potencialidades de cada chico o chica; atendiéndolos como es debido y en un sistema educativo que sea realmente eso, educativo, y no uno carcelario que se encubre con bonitas teorías.



va y práctica, con talleres en los que ese tipo de alumnos encuentren una motivación, una capacidad y un sentido para lo que hacen, a veces con protagonismo en el deporte como actividad central (no accesoria), con una relación directa con industrias, talleres, tiendas, trabajos..., que les haga sentirse responsables en una tarea concreta y de interés para ellos y los vaya integrando en la sociedad en la que viven...

Pero eso rompe con el dogma beato de la *igualdía*. Sacar a grupos de alumnos de las clases masificadas es “segregarlos”, crear “pelotones de torpes” (como si sólo fueran inteligentes y valiosos quienes tienen una actividad de predominio intelectual), y eso, esta vez, se liga a una limpieza de sangre progre y *modellina*.

Paralelo (lelo, sobre todo; aunque algo de para-normal pareciera que lo tienen también los “biempensantes”) a esa *igualdía*, manejan el concepto de “integración”.

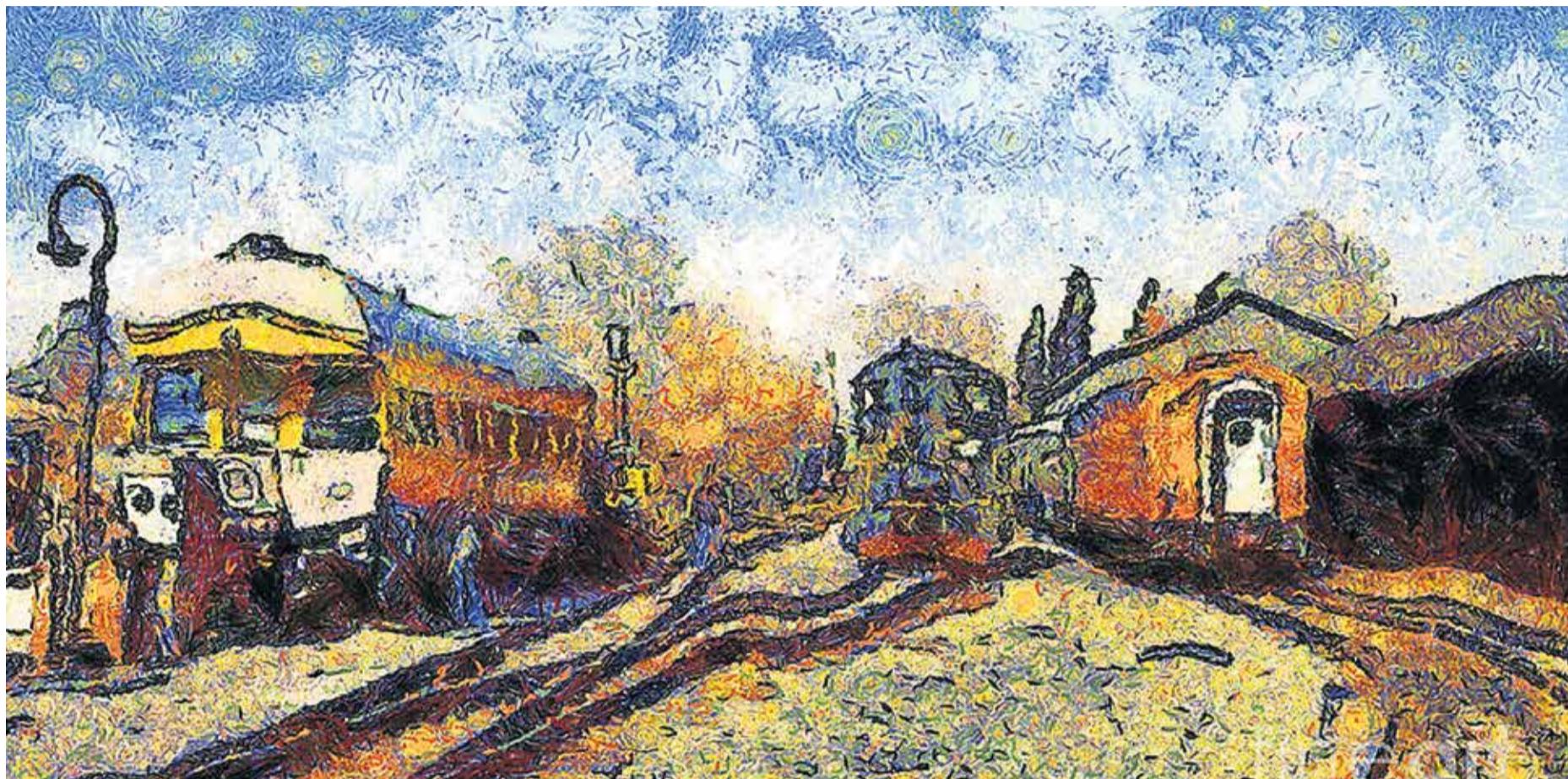
A ninguna persona con sentido común se le escapa que una parte muy importante (tanta que es ineludible) de la solución es atender a los alumnos diferentes con una educación diferente, en grupos pequeños que permitan una atención cercana y constante

bilizar actividades incompatibles). En secundaria es aún peor: un grupo significativo de alumnos y alumnas que ni quieren ni pueden estudiar –y vivir– los programas que se le ofrecen se ven obligados a permanecer recluidos (nótese que utilizo términos carcelarios y no es por gusto) en

y sentirse útiles incordiando, llamando la atención y sacando una rebeldía que los haga sentir vivos. Los otros alumnos, los que sí quieren estudiar, acaban distraídos y arrastrados por éstos, y los profesores pierden la paciencia, se desesperan, se desmorinan y acaban expulsando al alumno conflictivo. Pero, claro, los teóricos desde sus despachos y los políticos desde sus alturas eso lo ven mal, lo tachan de antipedagógico y obligan a que, en todo caso, la expulsión sea muy breve. El periodo de liberación experimentado por alumnos y profesores, pues, acaba pronto y la “cárcel” vuelve a su funcionamiento habitual, sometida al indiscutible procedimiento de la *igualdía*. Y así una y otra vez en un cuento de nunca acabar, con lo que el fracaso, no ya escolar (que eso sería secundario, después de todo) sino existencial, está servido.

Para el profesor, que llegue el “pedagogo” de turno a aconsejarte desde su despachito que le prestes atención

Artista más grande que todos los artistas



Abdelbassir Ojembarrena
Ciudad del Cabo

“En verdad, os ha llegado un Mensajero salido de voso-tros mismos; es penoso para él que su-fráis ningún mal, está empeñado en voso-tros y con los creyentes es be-névolos y compasivo.”

Corán, 9-128

Mientras Van Gogh esperaba el encuentro anhelado con Gauguin en la estación de Arles, pintaba un nuevo autorretrato que se sumaba a los veintitrés –por falta de dinero para tener modelos– pintados en París: una cara de color gris-rosa, de ojos verdes, de cabellos color ceniza, la frente arrugada; alrededor de la boca, rígida y como de madera, una barba muy roja, triste, de labios llenos; un blusón azul de tela basta y una paleta en la que había amarillo limón, rojo bermellón, verde Verónés y azul cobalto; la cabeza aparecía sobre el fondo de un muro agrisado, se parecía bastante a la cabeza de la muerte de los libros de Van Eden.

Según pasaban los días sin que Gauguin se decidiera a tomar el tren a Arles, pintaba un cuadro de su casa amarilla, con la puerta y las persianas verdes, a pleno sol, bajo un cielo

azul profundo; la casa donde una habitación con un colchón recién comprado esperaba la llegada de Gauguin. Pintaba, a continuación, sin dejar de esperar la noticia de que Gauguin emprendía el viaje a Arles, un cuadro de un tema de Millet, un tema que Millet le había enseñado a amar, el tema del Sembrador, ante el que solo era apropiado el dicho: “Quítate los zapatos de los pies, pues el lugar en que estás es suelo sagrado”.

El trigo amarillo de *El sembrador* tenía un tono ocre con carmín, lo mismo que el cielo, casi tan claro como el sol. La blusa del sembrador, de azul; su pantalón, blanco. En el campo violeta, había muchas llamadas amarillas mezcladas con violeta; todo pintado sin preocuparse en absoluto por el color local del trigo y del campo en el que crecía el trigo, de los que le llegaban bocanadas de recuerdos de juventud en el campo, de aspiraciones de infinito, de las que el sembrador y las gavillas eran un símbolo; le llevaban a pensar en la figura de Jesús, un hombre, un profeta, sólo pintado bien por Rembrandt y Delacroix, los únicos capaces de expresar la figura que caminaba por el paisaje triste y asfixiante de la Biblia; los demás pintores eran risibles; los primitivos italianos, igual que Boticelli; los primitivos flamencos, Van Eyck; los alemanes, Cranach,

no eran sino incrédulos, igual que Velázquez, tantos naturalistas. Entre tantos filósofos y magos, el Jesús de Rembrandt, el Jesús de Delacroix afirmaba la certeza de la vida eterna, el infinito del tiempo, la nada de la muerte, la necesidad y la razón de ser de la serenidad y de la abnegación. Bajo el pincel de Rembrandt, de Delacroix, Jesús vivía serenamente, “como artista más grande que todos los artistas”, desdeñando el mármol, desdeñando la arcilla y los pigmentos de color. Bajo el pincel de Rembrandt y de Delacroix, Jesús trabajaba sólo con la carne viva; artista inefable y casi inconcebible, trabajaba con el material obtuso de los cerebros de los hombres, nerviosos y embrutecidos. No hacía con el material obtuso ni cuadros ni libros. Afirmaba altaneramente que no hacía ni cuadros ni libros, sino que hacía solo hombres vivos. No escribía libros con las palabras que prodigaba y sus palabras de gran señor eran una de las más altas cumbres alcanzadas por el arte, por la potencia creativa pura.

Frente a este arte, sólo pintado por Rembrandt y Delacroix, la vida de los pintores, vegetando bajo el yugo embrutecedor de las dificultades de un oficio casi impracticable en un planeta ingrato, pendientes de un hilo, puesto que el amor al arte podía hacer que se perdiese el amor verdadero, la vida de los

pintores era humilde; puesto que sólo tenía el pintor humilde una esperanza, una salida de aquella vida bajo el yugo embrutecedor de las dificultades de un oficio casi impracticable, la esperanza de alcanzar una serenidad relativa; la esperanza de ver su existencia transformada por un fenómeno similar a la transformación del gusano en mariposa.

Bajo el pincel de Rembrandt, de Delacroix, Jesús vivía serenamente, “como artista más grande que todos los artistas”, desdeñando el mármol, desdeñando la arcilla y los pigmentos de color

¡Qué hermoso el cuadro de Eugène Delacroix, *La barca de Jesús sobre el mar!* Una aureola rodeaba la cabeza del Jesús de Delacroix. Jesús, con su aureola de color limón pálido, dormía lleno de luz sobre la mancha violeta, azul oscuro, rojo sangre de los discípulos pasmados ante la majestad de la mar, ante la majestad de la vida, la mar esmeralda terrible que subía hasta lo alto del cuadro.

Delacroix y Rembrandt pintaban la figura de Jesús de un modo totalmente diferente que el resto de la pintura llamada religiosa; pintaban a Jesús de un modo que no se parecía en nada al de los demás pintores llamados religiosos. Rembrandt también pintaba ángeles. Uno de los autorretratos de Rembrandt no era Rembrandt en realidad, era un ángel: un hombre viejo, sin dientes, lleno de arrugas, tocado con un gorro de lana; en la boca del hombre viejo, que en realidad no era un viejo sino un ángel sobrenatural, bailaba la sonrisa de la *Mona Lisa* de Da Vinci.

Rembrandt y Delacroix forjaban la figura de Jesús igual que los herreros forjaban el hierro con fuego, puesto que, como el hierro cuando el fuego lo ponía blanco, trabajaban rápido para reducir la figura a su expresión esencial; la figura de un hombre que trabajaba sólo con la carne viva, que no hacía con el material obtuso de los cerebros de los hombres ni cuadros ni libros, sino sólo hombres vivos. Rembrandt y Delacroix forjaban la figura de Jesús envuelta en el espacio; la figura de un artista más grande que todos los artistas y, a la vez, elevada a su más alta expresión; forjaban la figura del hombre ordinario de cerebro obtuso, el ser misterioso salido, no se sabía cómo, del no ser y del más allá inefable del ser y no ser.



Mejor aerolínea
de Europa

A STAR ALLIANCE MEMBER

Desde **MÁLAGA**

→ hasta Oriente Medio,
vía Estambul. Todo halal.

KUWAIT



RIYADH



AMMAN



BEIRUT



JEDDAH



ISTANBUL



Destinos: Tehran, Tabriz, Mashad, Shiraz, Mosul, Najaf, Suleymaniah, Basra, Erbil, Jeddah, Dammam, Medinah, Riyadh, Abu Dhabi, Alexandria, Amman, Bahrain, Muscat, Chipre, Yemen, Tel Aviv, Dubai, Kuwait, Doha, Cairo, Beirut, Aden, Hurghada, Sham el Sheikh, Taif, Yanbu, Esfahan, Kermanshah

Delicias culinarias, asientos confortables, gran entretenimiento a bordo y mucho más. Te llevamos a más de 200 ciudades de todo el mundo con los privilegios de Turkish Airlines, vía Estambul. Desde Málaga a Estambul 5 veces a la semana: cada martes, miércoles, jueves, viernes y domingo.

turkishairlines.com | +34 952 974 610-611
info.agp@thy.com

Globally Yours

**TURKISH
AIRLINES**

