

ISLAM

HOY

PUBLICACIÓN BIMESTRAL DE LA COMUNIDAD ISLÁMICA EN ESPAÑA. www.islamhoy.com. EJEMPLAR GRATUITO. NOVIEMBRE - DICIEMBRE 2010. Nº 11

Allah y Su Mensajero han declarado la guerra a la usura

Wall St

NOTICIAS

**La máquina
de oro**

pág. 2

**Musem
Ciudad del Cabo**

pág. 3

ACTUALIDAD

Pakistán

pág. 5

ANÁLISIS

Latinoamérica

pág. 13

REFLEXIÓN

S. Abdulhamid II

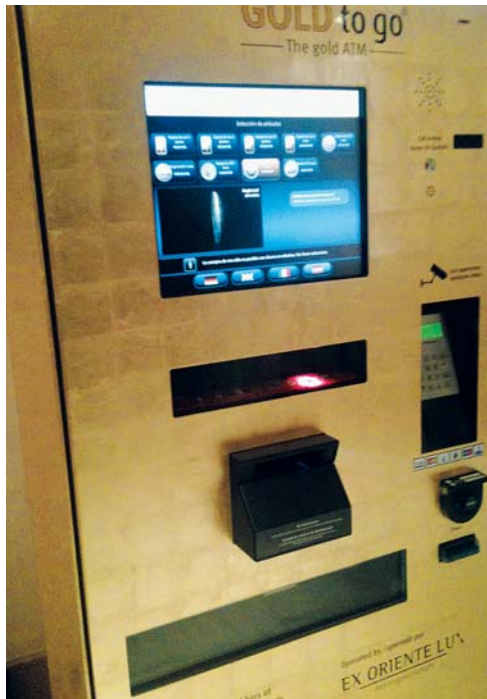
pág. 15

La fiebre del oro

Redacción
Granada

Aún recordamos esas maravillosas películas del oeste donde hordas de gente se instalaban en los bordes de una montaña y día tras día doblados sobre el cauce de un río con un plato en sus manos lo bailaban serenamente de forma circular hasta encontrar la famosa pepita de oro. También se ha hecho habitual y cada vez lo es más, la multitud de locales comerciales e individuos con publicidad en pecho y espalda con el cartel de compra y venta de oro que podemos ver en la mayoría de las ciudades del mundo y cuyo negocio debe ser muy próspero ya que, en definitiva, están copando las zonas más céntricas y de mayor calado comercial de las ciudades.

La última vuelta de tuerca en esta fiebre del oro son las máquinas expendedoras que, una compañía de orden internacional, ha instalado en varios puntos del mundo.



Sirvan como ejemplo la que se encuentra en Abu Dhabi, en uno de los pocos hoteles de siete estrellas del mundo o la que se encuentra en Madrid en un céntrico y lujoso complejo hotelero.

La máquina, en cuestión, es lo más parecido a una expendedora de bebidas, dorada, como no puede ser de otro modo y en ella se puede adquirir tanto monedas de curso legal en diferentes formatos como el Krugerrand, como lingotes igualmente en diferentes tamaños. Es importante recordar que el Dinar de oro y el Dirham de plata se han usado como medio de cambio real en lo que es

un intercambio justo de valor por valor y no debemos caer en la trampa de pensar en ellos como medallas conmemorativas o como souvenir de alto standing.

El predicador

Redacción
Internacional

El comentario de esta noticia lo centraremos en las palabras, concisas y acertadas, que Sheij Dr. Abdalqadir as-Sufi ha hecho al respecto y que bajo el título: “El sublime Corán y el tonto de Florida” dice:

La última locura de un cristianismo hecho escombros es el predicador excéntrico –asombroso bigote– que se imagina que puede quemar el Corán.

Tenemos noticias para la pobre criatura. Él no puede quemar el Corán. Es imposible. El Corán es la palabra increada de Allah. Cuando un musulmán le pide a otro musulmán que se lo dé no dice, “dame el Corán” sino que dice: “dame el *Mus-haf*”. O sea, “dame la copia.” Al principio del Corán dice lo siguiente “aquel libro sin duda”.

Dhalikal-kitab. No dice “este libro” pues el objeto que sostenemos en nuestras manos es una

copia. El Corán es la palabra increada de Allah. Por eso es inexpugnable. Por supuesto que tratamos a la Copia con respeto. Sin embargo este desequilibrado predicador pueblerino, al querer imitar a Mao y a los Guardias Rojos simplemente muestra su ignorancia. “Allah usa a los enemigos del *Din* para hacer avanzar el *Din*”.

Cuando llegaron noticias a un remoto pueblo musulmán de China de que los Guardias Revolucionarios de Mao venían para quemar sus *Mus-hafs*, el Imam reunió a todos los niños y comenzó a enseñarles a recitar el Corán. Cuando los Guardias finalmente llegaron fueron recibidos por la gente del lugar, sonrientes delante de un montón de Copias. Cuando los Guardias prendieron fuego a los libros, las voces de cien niños emergían de la Mezquita, recitando las palabras benditas del Corán.

Sheij Dr. Abdalqadir As Sufi

Ya conocemos el anteproyecto para la “Escuela del Sheij”

Redacción
Granada

Tras más de seis meses de duro trabajo, la oficina de proyecto así como la Fundación Educativa al-Ándalus, como promotora del proyecto han llegado a una definición del anteproyecto que será la base sobre la que se desarrolle el proyecto de construcción de “La Escuela del Sheij” en Granada. El complejo educativo que se ubicará sobre una parcela de más de ochenta mil metros cuadrados contará con las más modernas instalaciones en perfecta conexión con el medio y dará cabida a las diferentes etapas de la enseñanza obligatoria así como a estudiantes de bachillerato y talleres de formación profesional aún por desarrollar. Por otra parte el

complejo contará con diversos espacios como el salón de actos o la biblioteca multimedia que permitirá la celebración de eventos educativos, sociales o deportivos de nivel nacional e internacional.

Con la definición de este documento y su presentación a las autoridades urbanísticas en las próximas semanas se abre un complejo proceso administrativo hasta obtener las correspondientes autorizaciones y, en definitiva, la aprobación del plan de actuación.

Pedimos a Allah que dé facilidad al desarrollo de este proyecto, que la intención sea correcta y que sea un foco de conocimiento de su *Din* y de protección para todo el que participe y se beneficie de él, Amin.



El Mussem de Sheij Abdalqadir as Sufi en Ciudad del Cabo

Un encuentro de hermandad y conocimiento.

Redacción Internacional

El Mussem es una reunión anual, un encuentro de los *fuqará* con el Sheij, con la gente de conocimiento, con los hermanos, para invocar a Allah y ensalzarle y para adquirir conocimiento útil. El Mussem es un encuentro de hombres y mujeres venidos de lugares muy distantes, de diferentes continentes, que exploran juntos sus inquietudes, desvelos y aspiraciones, sus proyectos y sus actividades, pero, sobre todo, es un encuentro con uno mismo.

Sheij Abdalqadir as Sufi, que celebraba precisamente en esos días de octubre su ochenta cumpleaños, y la comunidad musulmana de Ciudad del Cabo fueron anfitriones generosos, como cada año, que abrieron sus casas haciendo gala de la hospitalidad y hermandad y llenando los corazones de los viajeros de alegría. El encuentro no sólo es motivo de regocijo sino que, durante esos días, -muchos hemos estado diez días, algunos incluso dos semanas- en una atmósfera de cortesía espiritual, se produce una fecundación de los intelectos y una apertura de los corazones. En esas circunstancias se reconocen, se entienden y se ven con claridad las cosas que quizá no se pueden ver tan claramente en el lugar de residencia y estando sometido al patrón de la vida cotidiana. Ese es uno de los beneficios del viaje y del encuentro en todos los casos. En el caso del Mussem, además, está la instrucción del Sheij y de los hombres y mujeres de conocimiento que se congregan durante unos días intensos.

El primer viernes, la mezquita Yumuah de Ciudad del Cabo, al pie del Table Mountain y en un punto central de la ciudad, acogía a musulmanes de todo el mundo y a muchos de la comunidad local. El *jutba* fue pronunciado, como en años anteriores, por el Imam de

la Mezquita Mayor de Granada, Sheij Muhammad Al Kassbi, y habló sobre los beneficios de mantener la lengua y el corazón ocupados con el recuerdo de Allah.

La instrucción, los consejos y la guía del Sheij se despliegan como un amanecer luminoso al final de una noche de alabanzas al Creador y glorificación de Su Nombre. Después de sublimes cantos, en los que se rememora la vida, las insignes cualidades y la alta estación del Sello de los Mensajeros de Allah, el Profeta Muhammad, que Allah le bendiga y le conceda paz. Puestos en pie, cientos de hombres y mujeres, envueltos en las túnicas de pureza y honor, en respeto a nuestro guía y modelo, el Profeta enviado como una misericordia para todos los mundos, aquel a quienes los ángeles, los hombres y los genios rinden honor y elogio.

Después de la invocación del nombre Supremo y del nombre "el Viviente", el dador del aliento vital, descienden sobre los corazones apaciguados las palabras del Sheij ensartadas en perfecta armonía como un collar de perlas.



Su mensaje es sólo un recordatorio, una confirmación de lo que ya sabemos y nos da las claves para seguir adelante: no busquéis ilu-

minación ni estados; buscad la aceptación de Allah a vuestra vida y a vuestros actos. Lo que cuentan son las buenas acciones. Sed cuidadosos en escoger bien a quien tomáis por amigo y compañero. Buscad la compañía de la gente que emanan el aroma del Jardín. Sed hermanos hasta las últimas consecuencias.

Sólo hace falta un pequeño número para cambiar el mundo y para preservar el legado de los profetas. Las *ayats* del Libro de Allah que eligió el Sheij para ser recitadas al principio de su discurso fueron las aleyas del *Surat Al Kaahf* (Sura de la Caverna 18, aleyas 9-26) acerca del número de los jóvenes creyentes refugiados en la cueva. "Unos dirán: 'Eran tres, cuatro con su perro'. Otros dirán: 'Eran cinco, seis con su perro', conjeturando sobre lo oculto. Otros dirán: 'Eran siete, ocho con su perro'. Di: 'Mi Señor sabe bien su número, sólo pocos les conocen'".

Tan solo un pequeño número de *fata* (palabra que señala en la lengua árabe al joven de nobles cualidades, cuyo cimiento es su creencia en Allah y cuya virtud cardinal la generosidad. De ella se



nes", en este sentido espiritual, puede preservar la guía profética a las generaciones venideras.

Un momento destacado del Mussem fue un concierto de *qawali*, la música y cantos de los sufis del subcontinente indio, en el auditorio del *Centre for the Book*, una joya arquitectónica de Cape Town. La velada de cantos de amor al Profeta, en lengua urdu, una de las lenguas mas aptas para el lenguaje del amor, y un poema tradicional *manqabat*, escrito también en urdu, por uno de los *ulema* de India presentes en la reunión, Maulana Ahmed Afroz, en honor a Sheij Abdalqadir y por último, un canto sobrecogedor de invocación a la Unidad Divina, en el que la percusión subrayaba, como un latido repetido hasta la eternidad el estribillo: "*Allahu Akbar, Allahu Akbar*", escrito por el propio Sheij Abdalqadir as Sufi e interpretado en urdu por el grupo pakistaní de *qawali*, dedicado a la mezquita de Ayodhya, demolida en India en 1992.

La segunda semana dirigió el *salat* del Yumuah el Sheij Ali Larakhi y el tema de su *jutba* fue la obligatoriedad de la justicia y la equidad en los juicios y la necesidad de que cada comunidad musulmana establezca la práctica de la administración de justicia.

El beneficio del Mussem se completó con los encuentros de trabajo. Musulmanes de Rusia, Gran

Bretaña, España, Alemania, Malasia Indonesia, Italia, Estados Unidos, Turquía, Suiza, Sudáfrica, Australia, Líbano, Marruecos, Botswana y otros, participaron en varias reuniones cada una centrada en un tema: los *Emires* de mas de veinte comunidades, los dedicados a los medios de comunicación, la de personas que trabajan en la acuñación, difusión y uso de las monedas de la *Shariah*, el dinar y el dirham y un encuentro entre los musulmanes de Indonesia y Malasia y representantes y líderes de la comunidad de ascendencia malaya de la Región del Cabo.

El Mussem tuvo también un encuentro específico para las mujeres: la conferencia pública impartida por Aisha Bewley sobre las mujeres de conocimiento en la historia de Islam, a la que asistieron un gran numero de mujeres musulmanas de la ciudad e invitadas venidas de todo el mundo. No hubo debate... hubo café y pasteles, en la mas pura tradición de la *tariqa*; no se dan charlas para que se discutan, sino que se da algo dulce al final para ayudar a digerirlas.

La esplendida mezquita Yumuah de Ciudad del Cabo, un edificio histórico del principios del siglo XX, y escenario de los mejores momentos del Mussem, fue fundada por Sheij Abdalqadir As Sufi en 2006.

EDITORIAL

“LA RELIGIÓN DE LOS PUROS Y VERDADEROS”

He sido testigo en los últimos días de dos hechos que me han conmovido profundamente y me han hecho sentirme muy orgulloso de ser musulmán. El primero de ellos sucedió al recibir la visita de un venerable hombre de la comunidad musulmana que con una gran alegría me descifraba un artículo sobre el Islam en China donde la escritora del mismo comentaba que en su país el Islam nunca había sido conocido por este nombre sino por “la religión de los puros y verdaderos”. Interesante definición, o mejor dicho muy acertada, para lo que es la última de las revelaciones hechas por Allah a través del último de los profetas, Muhammad, s.w.a.s., y que abroga todos los demás mensajes.

El segundo evento al que quiero referirme tiene que ver con una clase De Sheij Muhammad al Kassbi en la que dijo: “El Universo gira en torno a la generosidad”, y explicó el término generosidad en su más amplio sentido, es decir con el dinero, con tu tiempo, con tus modales, en definitiva, con encontrarse en un estado de dar constantemente.

Estas, entre otras muchas grandezas son las que enseña nuestro Din. Así es una gran responsabilidad para los musulmanes transmitir con la palabra y con la acción el regalo que Allah nos ha legado y llamar a la gente a que tome el camino de los puros y verdaderos.

Islam hoy pretende ser un altavoz informativo, de conocimiento y reflexión para todo el que tiene anhelo y desea un cambio externo e interno. Y pido a Allah que nos dé éxito en esta labor y nos otorgue una intención correcta, Amin.

Assalamu Aleikum.

El Director

Malik A. Ruiz

Cartas al Director

Las cartas al Director deben ir firmadas y, el remitente, debe indicar nombre, DNI, dirección, y una dirección electrónica o postal de contacto. La redacción de ISLAM HOY se reserva el derecho de publicación. Las cartas no han de superar las trescientas palabras.

“El placer de la vida está solamente
En la compañía de los fuqará
Ellos son los sultanes,
los maestros y los príncipes
Ojalá me reúna con ellos en Allah,
Y que Él perdone mis acciones incorrectas.
Bendiciones sean sobre el Elegido,
Sayyidina Muhammad,
El mejor de los que prometieron
y cumplieron”.

Abu Madyan al-Ghawz



Glosario

- ‘**Alim**. pl.: ‘*Ulamá*: Un erudito, especialmente de las ciencias del Islam.
- ‘**Amal**: Acción, en concreto la ‘Práctica de la gente de Medina’.
- Bida’**: Innovación, algo introducido en el Islam después del período formativo.
- Dhikr**: Recuerdo y, en consecuencia, invocación de Allah.
- Faqir**. pl.: *Fuqará*. Lit.: Pobre. El que sabe que está necesitado y dependiente de Allah, el Rico y Autosuficiente.
- Hadiz**: Transmisión de las palabras del Profeta, a quien Allah bendiga y conceda paz.
- Hafiz**: El que ha memorizado la totalidad del Corán.
- Haŷŷ**: La Peregrinación anual a La Meca que es uno de los cinco pilares del Islam.
- Halal**: Lo permitido por la *Shariah*.
- Haram**: Lo prohibido por la *Shariah*.
- Makruh**: Reproable pero no ilícito en la *Shariah*.
- Mumin**. pl.: *Muminún*. Fem.: *Muminat*. Creyente, el que tiene *Imán*.
- Mushrik**: El que comete *shirk*, el que asocia algo con Allah.
- Nafs**: El “yo”. Se refiere generalmente al “yo” más bajo, el que se inclina hacia el mal o el que hace reproches continuos.
- Rasul**: Un Mensajero, un Profeta a quien se le ha dado un Libro revelado por Allah. Todo Mensajero es un Profeta pero no todo Profeta es un Mensajero.
- Sahaba**: Los Compañeros del Profeta Muhammad, a quien Allah bendiga y conceda paz.
- Salih**. pl.: *Salihún*: La persona recta con un cierto desarrollo espiritual. Alguien que está en el sitio correcto, en el momento correcto y haciendo lo correcto.
- Shariah**: La forma social y legal de una gente basada en la revelación de su Profeta, que Allah bendiga y le conceda paz.
- Sheij**. pl.: *Shuŷuj*. Título de respeto en virtud de la edad o condición social. En el sufismo, el maestro espiritual que te guía desde el conocimiento de tu “yo” al conocimiento de tu Señor.
- Sira**: Obras escritas sobre la vida del Profeta, a quien Allah bendiga y conceda paz.
- Tafsir**: Comentario y explicación del Corán.
- Ummah**: El grupo de Musulmanes como comunidad integrada y determinada.
- Ŷama’at**: El grupo principal en la comunidad musulmana.
- Yawm al-qiyama**: El Día del Levantamiento, el Día de la Rendición de Cuentas, el Día del Juicio Final.
- Ŷakat**: Impuesto sobre la riqueza, uno de los cinco pilares fundamentales del Islam.
- Zuhud**: Renunciar a lo que no es necesario y conformarse con poco.

ISLAM HOY

www.islamhoy.com

info@islamhoy.com
cartas@islamhoy.com
redaccion@islamhoy.com
publicidad@islamhoy.com
distribucion@islamhoy.com

Director: Malik Ruiz
Equipo de redacción:
 Sidi Karim Viudes
 Abdel-Wáhid Barrios
 Muhammad Farid Bermejo
Diseño y maquetación:
 Fátimah Almeida
Recursos gráficos:
 Garnata Media



لجاعة الإسلامية في إسبانيا
Comunidad Islámica en España

Apartado de Correos: 674.
 18080 Granada. España.

info@cislamica.org

www.cislamica.org

Depósito Legal: GR 1051-2009.

ISLAM HOY

El Editor de ISLAM HOY expresa que podrá reproducirse, distribuirse o comunicarse públicamente la presente publicación, de forma global o parcial, mediante cualquier medio, sistema o procedimiento, siendo, el que posee el ejemplar, titular de los derechos para todas aquellas actuaciones que sirvan para la difusión de su contenido, en cualquier soporte o por cualquier medio, todo ello conforme a la ley de propiedad que establece la *Shariah* islámica.

Pakistán: La Inundación es la deuda, no sólo agua

Sulayman Busby
Dubai

Las noticias de las inundaciones terribles en Pakistán en meses recientes se han concentrado sobre todo —comprensiblemente— en los daños físicos que han causado las riadas. Las imágenes que vemos en los medios de comunicación son de gente sumergida hasta la cintura en el agua, edificios derruidos, calles, carreteras y caminos arrasados.

Pero, desde muchos puntos de vista, esas imágenes no son sino metáforas. Hay una inundación mucho mayor que ha anegado a la gente, no sólo en Pakistán, sino en todo el mundo y que, a diferencia de las aguas, no remite naturalmente, permitiendo a la gente recuperarse y volver a empezar. La inundación de la que hablo ha ido creciendo y desbordando desde hace mucho tiempo. Y es obra completamente de los humanos. Es una riada que tiene ganadores y perdedores, aunque muchos más de los últimos. Esa inundación es la deuda, y las inundaciones fluviales de Pakistán, comparadas con los efectos devastadores de esa otra calamidad, son poca cosa en comparación.

Este es un tema muy extenso y requeriría mucho más espacio que este artículo para explicarlo. Por consiguiente lo miraremos concretamente en el contexto actual de Pakistán.

Hay algo que vemos constantemente a nuestro alrededor, la mala interpretación deliberada de las normas (tanto de las leyes de Allah como de las humanas) por parte de quienes buscan obtener una ventaja injusta. Y esto es lo que se ve en las cuentas de las instituciones benéficas occidentales, las ONG o el DFI's (las Instituciones Financieras para el Desarrollo que operan los gobiernos).

Te encuentras, con que una parte del dinero donado para aliviar una crisis o para combatir la pobreza, se lo queda el intermediario. Por

supuesto hay gastos legítimos, por ejemplo de logística, pero si te digo que el director del DFI del Reino Unido, (la Corporación de Desarrollo de la ex-Commonwealth), ganó 1 millón de libras esterlinas en un año, en concepto de “sobresueldos por rendimiento” en la distribución de la ayuda gubernamental, probablemente te cause una profunda impresión.

Y la gran mayoría de la llamada “ayuda” de los gobiernos occidentales a las naciones pobres no consiste, ni mucho menos, en un simple regalo como pudiera imaginarse, sino en créditos con interés, o en acuerdos estructurados en los que las corporaciones y los bancos del “donante” se aseguran enormes ingresos por su participación. De tal modo que uno se pregunta si el verdadero beneficiario de, pongamos por ejemplo, un puente sobre un río en Pakistán es la gente que lo cruza, descalzos, con sus bueyes cargados con sus exiguas pertenencias, o la empresa a la que se adjudicó el ventajoso contrato de reconstrucción, o el banco que prestó el dinero para el proyecto y se endosa el interés fijado.

Como consecuencia de las inundaciones en Pakistán la comunidad financiera internacional se moviliza, no para dar de comer a los afectados, desposeídos de todo ni tampoco remangándose y ensuciándose las manos en la reconstrucción de una casa destruida, sino en la emisión de nuevos créditos para someter a la población del país a una carga de deuda que nunca podrá devolverse.

Pakistán destina actualmente más del 30 % del total de su renta nacional a atender su deuda externa, 55.000 alucinantes millones de dólares, deudas generadas principalmente por las fechorías de dictaduras anteriores a quienes los poderes occidentales veían como aliados convenientes, no como candidatos al “cambio de régimen” al estilo de Saddam (por cierto que



estos dictadores estaban mayormente ocupados en oprimir a su propio pueblo y no amenazando a los EE.UU o a Europa). En Pakistán el 38 % de los niños sufre de peso insuficiente y sin embargo el estado gastó casi 3 mil millones de dólares en atender sus deudas en 2009, esto es, pagar intereses —tres veces su gasto en asistencia médica—. Con una cantidad estimada en 600.000 toneladas de trigo y 2 mil millones de balas de algodón destruidas por la catástrofe, y la inflación de los precios de los alimentos con un coste probablemente superior al 12 %, el impacto físico directo e inmediato es obvio, pero esto es sólo la punta del iceberg.

Actualmente, el gobierno de Pakistán, está negociando con algunos de los principales actores de la mafia financiera internacional —el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, el Banco Asiático de Desarrollo—, préstamos para lidiar con los efectos físicos

de las inundaciones. Estas organizaciones no tendrán inconveniente en sumar mas préstamos a la ya exorbitante deuda de Pakistán a condición de que el interés de la deuda pueda ser atendido. A ellos no les preocupa el principal, en cualquier caso no es su dinero lo que están prestando, son meros números en un sistema de usura que ningún mortal puede comprender.

Algunas informaciones recientes declaran que hasta 800 millones de dólares han sido prometidos por donantes como subvenciones y no como créditos. Esto parece alentador, pero no hay que perder de vista que las estimaciones del impacto de las inundaciones en cifras oscilan entre los 4 mil y los 15 mil millones de dólares. Y luego recuérdese lo que mencioné anteriormente, que muchos regalos se formulan de tal modo que sirvan para asegurar beneficios a las corporaciones implicadas —¡que se lo pregunten a cualquier contratista chino de los que construyen las

muy publicitadas líneas férreas, presas y carreteras en África en años recientes!—.

Mientras tanto, en otra dimensión de la avaricia insaciable y desvergonzada de los financieros, leamos este verano que los inversores occidentales están comprando acciones en bancos y compañías paquistaníes. Esto es gracias a que el desastre de las inundaciones, ha hecho que sus participaciones caigan en picado, convirtiéndolas en “chollos” para el inversionista hambriento que sabe que, a largo plazo, el dinero de la ayuda impulsará en última instancia la economía y hará crecer su inversión con creces.

Hay aún otro aspecto oscuro en la situación de Pakistán. El gobierno supuestamente democrático (para entender este término de ambiguo significado léase: “pro-occidental”) gasta enormes cantidades (442 mil millones de rupias actualmente) en un presupuesto de defensa para luchar contra la insurgencia de inspiración Taliban. Es decir, se gasta sus escasos recursos, y las vidas de los soldados paquistaníes, no en salud ni en infraestructuras, sino en combatir una guerra “por delegación” contra los enemigos de Occidente. ¿Parece absurdo? Pues resulta aún más absurdo cuándo descubres que Pakistán ya había aprobado un presupuesto para gastar más del doble de su presupuesto de defensa en atender (es decir, principalmente pagar intereses) a sus deudas externas.

Si empiezas a pensar que todo esto parece una pesadilla, recuerda que tiene sus raíces en un asunto —la práctica *haram* de la usura, *riba*—. En el *hadiz* del Profeta Muhammad (paz y bendiciones sean con él) encontramos:

“El que toma con usura y el que lo da, el que escribe el contrato y el testigo del trato, todos son participantes por igual en el delito”.

¿Hace falta todavía una instrucción más clara?

Navidad, Roma y Coca Cola

Jalid Nieto
Sevilla

Suena la letanía de cifras y cantos de millones de ilusiones quebradas, se anuncia la navidad.

¿Pero que se celebra en verdad? Estamos ciertos de que, este tiempo de felicidad inducida y nostálgica, no coincide con el nacimiento del profeta Jesús, la paz sea con él. Entonces ¿qué representa?

Fue en el siglo IV cuando se establecen las fechas de esta celebración, durante el pontificado de Julio I, aunque algunos señalan a Liberio. Ante las dudas, Roma establece los días 24 y 25 de diciembre, ya que, en la tradición pagana, ese día se celebraba el *Natalis Solis Invictis*, el nacimiento del sol invencible, conmemoración muy popular del solsticio de invierno. Una semana antes, del 17 al 23, se habían celebrado las saturnalias, antiguas fiestas campesinas en honor a Saturno, que se distinguían por la celebración de grandes banquetes en

la que los señores servían y festejaban a sus esclavos, se intercambiaban regalos, se bebía y se practicaban juegos de azar.

Cada vez lo veo más claro, el S.P.Q.R. sigue vivo en estos tiempos tan dados al laicismo, digamos laicismo litúrgico romano, el de la antigua roma pontifical. Pero lo que de verdad aparece es la envoltura del ciclo navideño, la lotería del día 22, la costumbre de las grandes borracheras navideñas, la orgía de consumo desenfrenado de los regalos y las comidas de empresas servidas a empleados por los señores de este tiempo. Con este marco festivo, el portal



de Belén, es natural que cada vez sea mas anecdótico.

Máxime si desde mediados del siglo pasado, otra simbología, otros colores, otros personajes, se han adueñado de estas celebraciones teñidas de cristianismo. Papá Noel o Santa Claus con sus renos, el árbol, los colores rojos y verde del acebo en las guirnaldas, y el rojo y blanco, amanita muscaria, en el traje de ese personaje gordo que ríe a carcajadas.

Todos son elementos del Chamanismo circumpolar, y los colores en especial recuerdan, plantas y hongos de efectos psicoactivos de rituales precristianos del ciclo solar de invierno.

La pregunta que nos hacemos es si el exceso de drogas, incluido el alcohol, que se consumen en estas fechas, tiene que ver con estas creencias antiguas, o con la falta de respuesta a la frustración de las nuevas generaciones. Lo cierto es que las alarmas se encienden ante el consumo de sustancias psico-trópicas en esta época de grandes



y masivos festejos. Pero volvamos al patrón chamánico.

El árbol de la vida y la inmortalidad, o árbol del mundo, bajo el cual los chamanes, recogían el hongo de los viajes visionarios, justo cuando los renos migraban a los valles desde las montañas y se deleitaban con este alucinógeno, debía ser cristianizado. Se cuenta que Bonifacio cuando evangelizó a los pueblos germánicos, arrancó el roble sagrado y en su lugar plantó un pino, al que adornó con manzanas y velas. Pero la tradición de adornar el árbol durante el solsticio de invierno era anterior y la de tomar el hongo mágico debió continuar.

De aquellos hongos nos ha llegado el color rojo y blanco, con el que algunos artistas vistieron a Santa Claus en sus ilustraciones desde principio del siglo XIX. Pero fue en 1931, cuando Santa Claus adquiere la apariencia actual. El ilustrador Haddon Sundblom, por encargo de COCA COLA dio las características humanas al personaje.

Allí se perdió el misterio de aquel gnomo de la seta, tradicionalmente de color verde y, a cambio, se comenzaron a ganar millones de dolares.

El caso es que Coca Cola casualmente tiene su logo blanco sobre rojo, como la púrpura cardenalicia. ¿Tendrá esta bebida relación con estas tradiciones mágicas, o lo hace para imitar al gran chaman que reside ahora en Roma? En fin, quien después de leer esto se sienta, romano o chaman, en el tiempo que viene, debería decir "buen solsticio de invierno". Sería más lógico. Porque la felicidad no es patrimonio de estas fiestas.

La lotería: "falsa esperanza"

Abdel Salam Gutierrez
Sevilla

El establecimiento de la lotería en Europa sucedió en Italia, se jugó por primera vez lo que se conoció como Lotería Primitiva en el siglo XVIII. Años más tarde, a principios de 1800, la lotería llega a España por obra de Carlos III, siendo usada como un medio para recaudar fondos.

En estos momentos la lotería está extendida por todo el mundo, siendo una gran fuente de ingresos para todos los gobiernos, que se han convertido en los grandes propulsores del juego, sin escatimar ningún recurso publicitario en todos los medios de comunicación.

El reparto de los ingresos de la lotería en España es el siguiente:

- El 70% se reparte en premios.

- El 5% corresponde a la comisión que reciben los puntos de venta y para hacer frente a los gastos de administración.

- Por último, el 25% se lo lleva Hacienda. Incluso puede que la agraciada sea la propia Administración del estado. Esto se debe a que los décimos no vendidos se devuelven y quedan en su poder. Los juegos de apuestas, siempre han sido reprobados e incluso prohibidos por las grandes religiones occidentales: Tanto por el Cristianismo, como el Judaísmo y por supuesto por el Islam, la última religión revelada y válida hasta el final de los tiempos.

Hubo un tiempo en que los gobernantes y dirigentes de los pueblos, estimulaban y, en algunos casos, ejemplarizaban a los gobernados, en las virtudes y valores dignos de admiración, como la honradez,



generosidad, valor, sinceridad etc. Ahora, los gobernantes, legisladores y demás personajes de la política, se dedican a estimular a la gente al juego de la lotería (por la cuenta que les trae) sin una mínima reflexión que profundice en los beneficios y perjuicios que esta práctica conlleva.

Así, cada semana, millones de persona a lo largo y ancho de todo el mundo compran sus respectivos tickets con la ilusión de que la

Diosa Fortuna les acompañe y poder cambiar sus vidas para siempre. Lo que muchos de ellos no saben (y si lo leen, probablemente no lo crean) es que las vidas de las personas que ganan la lotería no se convierten precisamente en un paseo de pétalos de rosa sino que muchos terminan suicidándose o con más deudas que antes de ganar el "premio gordo". Según estudios realizados, independientemente del tamaño de sus ganancias, al final, el 87% de las personas que ganan en la lotería terminan volviendo a su estado económico original, si no arriban a la bancarrota.

El 35% reconoce que estaba mejor antes del premio mientras que 1/4 de los vencedores se da a los excesos como el alcohol y asume un estilo de vida desorganizado.

Aunque todo esto es conocido, parece ser que a nadie le importa un bledo. Los intelectuales, escritores, periodistas y demás acaparadores de los medios de comunicación, están asimismo sumamente preocupados en los índices de venta/audiencia de sus respectivos medios, que son la fuente de sus ganancias.

Lo mismo que pasa con el juego, donde en función de los intereses del Poder económico y político, ha pasado de ser algo reprochable, a ser celebrado como algo inofensivo e incluso beneficioso, está pasando en otros ámbitos de la vida.

Por eso los musulmanes tenemos la obligación de denunciar toda práctica corrupta y llamar a la gente a la verdad que es la salvación individual y la salvación de la humanidad.

El dinar y el dirham en la historia

Iman Travieso
Bonn, Alemania

Desde los tiempos de los Califas *Rashidun* (Los cuatro primeros Califas del Islam), después de la muerte del Profeta Muhammad, que la paz y las bendiciones de Allah sean sobre él, el dinar islámico que contiene 4,25 gramos de oro de 22 quilates y el dirham que tiene 2,975 gramos de plata de ley, fueron adoptados como el dinero oficial de los musulmanes.

En los tiempos del Profeta Muhammad, que la paz y las bendiciones de Allah sean sobre él, oro, plata, cereales y algunas otras mercancías servían a la función monetaria. Oro y plata eran las mejores y en los primeros siglos del Islam fueron el patrón bimetalico del mundo islámico, ya que el tipo de cambio entre ellas era estable y no hubo problema ateniéndose a este patrón durante siglos.

Después, el tipo de cambio entre ellas dejó de tener paridad dando paso a la oportunidad de acuñar emisiones desequilibradas de monedas.

Las monedas de oro y plata han sido usadas por los musulmanes hasta la caída del califato otomano en 1927.

El dinar y el dirham en la actualidad

La moneda de oro y plata lejos de ser una reliquia del pasado es la mercancía monetaria natural de la cual Allah nos ha proveído para conseguir una justa política monetaria libre de las arbitrarias manipulaciones de los bancos centrales y de los políticos.

La estabilidad de la moneda de oro y plata no es apreciada por la mayoría de la población. La gente mira pasivamente a la inflación que ha dañado incluso al dólar en algunos momentos, pero olvida que un traje de buena calidad que costaría 10 dinares hace varios siglos, sigue costando alrededor de 10 dinares hoy en día.

Las “promesas de pago” que habi-

tualmente utilizamos todos como billetes de banco en uso, pueden ser “pagadas” en Bonos, Acciones, tarjetas de crédito u otras emisiones bancarias con distintas denominaciones, pero nunca en oro o plata.

Todas las formas de bienes en papel: bonos, acciones, e incluso los depósitos bancarios son promesas de repagar un “dinero con valor real” depositado. Su valor depende de que los inversores crean que la promesa va a ser cumplida. Como los bonos falsos, la lira turca o incluso el euro han ilustrado, una promesa cuestionable rápidamente pierde valor.

Los musulmanes no podemos eludir el hecho de que el oro es nuestro dinero. Incluso si pretendemos que no lo es, continuamos usándolo al calcular el *nisab*. En lugar de seguir luchando contra el Poder de Allah, lo que estamos proponiendo es abrazarlo.

De cualquier forma, a menos que se utilice oro y plata como patrón moneda, es tan solo una cuestión de tiempo hasta que el desastre sacuda la economía internacional. El fenómeno que conocemos como inflación es el reflejo de que la emisión de dinero es superior a las necesidades de la demanda. El aumento de la emisión de dinero por parte del gobierno o de los bancos constituye una forma de fraude. Es en cierta forma similar a la emisión de dinero falso y produce un aumento del nivel de precios que subvenciona las compras de los creadores del exceso de dinero (p.e. armas, petróleo).

Cuando hablamos de re-adoptar el patrón tradicional de la moneda de oro y plata, no se trata de seguir una tradición, simplemente porque es tradición. El seguir la forma clásica de emitir dinero de los musulmanes, no es sólo una cuestión moral, sino utilitaria y una solución a los grandes desastres económicos que se dan en la actualidad.

El Islam posee un sistema económico completo, que abarca desde

el pago del impuesto obligatorio por la *Sharia'h* (*Zakat*) hasta las transacciones comerciales, las relaciones de servicios o trabajos remunerados o el pago de las dotes matrimoniales, y parte de este sistema completo es el dinar de oro y el dirham de plata como patrón monetario con pesos y correspondencias específicas.

Este sistema es, en sí mismo, completo y justo, pero sin la moneda de oro y plata, pierde uno de los pilares que lo sostienen y el edificio se resquebraja produciendo, como está sucediendo actualmente, el empobrecimiento de los pueblos musulmanes y las crisis económicas tan frecuentes en estos tiempos que asolan de la noche a la mañana a pueblos enteros como no hace mucho, en los años noventa, ha sido el caso de Malasia e Indonesia o el menos reciente pero aún en vías de solución de Turquía.

El dinar y el dirham como medio para pagar el Zakat

El *Zakat* no puede ser pagado con una promesa de pago. El *Zakat* solamente puede ser pagado con una mercancía tangible, llamada en árabe *'ain*. No puede ser pagado con una promesa de pago o con una deuda, llamada en árabe *dayn*. Desde el principio, el *Zakat* fue pagado con oro y plata u otro tipo de mercancías, grano o ganado, pero lo más significativo es que durante todo el periodo otomano justo hasta la caída del Califato nunca fue permitido que se pagara con papel moneda.

Sheij Muhammad Alish (1802-1881), el gran *qadi* maliki, dice que: si quisieras pagar el *Zakat* con papel moneda, solamente su valor como mercancía podría ser aceptado (*'ain*). Es decir, su valor como papel puede ser aceptado, sin embargo su valor nominal es irrelevante como pago del *Zakat*.

Fatwa de Sheij Alish

El pago del *Zakat* está perfectamente explicado y regulado en el



fiqh islámico. Durante siglos, cuando la ley islámica se hacía cumplir por el Califa o por un *Emir*, el *Zakat* era recolectado en oro, plata o mercancía. Cuando el papel moneda fue empezando a introducirse, durante el siglo XIX por los poderes coloniales, los *'ulema* lo rechazaron como opuesto a la Ley Islámica. De acuerdo a ellos, el papel moneda solo podía ser tratado como *fulús* o dinero de baja categoría con un uso muy limitado, básicamente lo justo para un cambio pequeño. No está por ejemplo permitido establecer un *quirad* (tipo de asociación comercial) con *fulús*.

Entre estos *'ulema* destaca el famoso erudito de ascendencia magrebí Sheij Muhammad Alish (1802 – 1881) que fue el Sheij de los Sheijs de la Universidad de *fiqh* Maliki de al-Azhar en Egipto. El escribió en su *fatwa*:

“¿Cuál es vuestro juicio con respecto al papel con el sello del Sultán que circula como dinares y dirhams? ¿Es obligatorio pagar *Zakat* como si fueran monedas de oro y plata o mercancía. O no?”. Yo respondí exactamente de la siguiente manera:

“La alabanza pertenece a Allah y las bendiciones y la paz sean sobre nuestro maestro Muhammad el Mensajero de Allah”.

“El *Zakat* no puede ser pagado con ello, porque el *Zakat* está restringido a cierto tipo de granos y fru-

tas, oro y plata, el valor de la mercancía variada y el precio de los bienes retenidos. A lo que nos hemos referido previamente no pertenece a ninguna de estas categorías”.

Y Allah ta'ala es el Conocedor. Y Allah bendiga y dé paz a nuestro Maestro Muhammad y su familia. (Traducido de “Al-Fath Al-'Ali Al-Maliki” pp. 164-165)

Este *fatwa* considera que el papel moneda es *fulús*, porque sólo representa dinero y no tiene valor como mercancía. De ahí se sigue que ya que, el *Zakat*, no puede ser pagado en *fulús*, porque no tiene ningún valor como mercancía no puede ser pagado en papel-moneda, cuyo valor como papel “al peso” es totalmente nulo. .

Con estas bases, aparece claramente la necesidad urgente de restaurar el uso del dinar y el dirham como medio de pago del *Zakat*. Si los millones de musulmanes que actualmente realizan el pago de su *Zakat* en papel moneda, lo hicieran en dinares y dirhams de nuevo cuño, millones de monedas de oro y plata serían puestas en circulación en el uso corriente de las actividades comerciales cotidianas de nuestras comunidades y este sería el proceso de restauración de la riqueza de los musulmanes, pero también aquellos que no son musulmanes participarían y se beneficiarían de la repercusión de esta acción.

Allah y Su Mensajero han declarado la guerra a la usura

Abdel Nur Revuelta
Madrid

Zapatero rindiendo cuentas

Septiembre 2010 fue testigo de una reunión peculiar en New York entre el presidente electo español Rodríguez Zapatero, demócrata y socialista, y un pequeño grupo de diez o doce hombres que fueron identificados genéricamente en la televisión pública como «grandes inversores»; sin un sólo nombre. No consideraron relevante para el gran público revelar nombres personales. Las imágenes de tan sólo unos segundos mostraron al más grande de esos grandes inversores sentado en el lugar preferente de la mesa, precisamente frente al presidente Zapatero que se explicaba, como quien rinde cuentas ante superiores jerárquicos, sobre las reformas recientemente aplicadas en España para lograr escapar de la actual decadencia y crisis económica y social. Con casi total seguridad esta situación sería para el presidente Zapatero de obligatorio cumplimiento, en definitiva, lo exige el cargo. Ha trascendido que tras las palabras de Zapatero no hubo nada o casi nada en señal de acuerdo o en señal alguna; se sabe que el personaje del lugar preferente se despachó, quizás irónico o simplemente despectivo, con un: «*nice piece of conversation*» algo así como «agradable conversación» o incluso «bonita charla».

El personaje en cuestión no es otro que George Soros, de nombre original Gyorgy Schwartz, que cuenta con una trayectoria profesional y personal muy fecunda en lo que se refiere a provocar el hundimiento de economías de países enteros, de economías que incumben y afectan a cientos de millones de personas. Fue sonada la agresión especulativa bestial lanzada en 1997 contra los entonces llamados «tigres asiáticos», países del sudeste asiático que habían mejorado notablemente sus niveles de vida desarrollando sus manufacturas, aprovechando sus materias primas y cooperando positivamente

entre ellos. Indonesia, Malasia, Tailandia y Filipinas eran los más destacados. Personalmente pude comprobar en Indonesia, en aquellos momentos, cómo su divisa se desplomaba de la noche a la mañana diez veces por debajo de su valor.

Se mofaban diciendo que eran «Tigres de Papel» para indicar que su desarrollo y fortaleza no eran nada cuando estos grandes inversores decidían acometer contra ellos. Soros y su grupo llamado *Quantum Fund* con una bolsa de unos diez mil millones de dólares USA logró el desplome de aquel despunte del sudeste asiático en tan sólo dos semanas. Según el presidente malayo de en-

con llevar la democracia al último confin del planeta. Para este supremo fin de tamaño entregadura Soros financia con una generosidad apabullante su Open Society Institute. La actividad democratizadora y «bienhechora» de esta entidad no conoce fronteras, y es ajena al desaliento, ya que según Soros no hay ideal mayor que la democracia universal, en el sentido de que no quede absolutamente nadie sin que le sea democratizada su existencia... Las hienas también tienen su corazoncito. Soros ha contado siempre con información reservada y absolutamente privilegiada tanto estatal como privada y es risible la imagen proyectada de «extraordinario y temerario es-

Europa desde la Revolución Francesa de 1789, y en USA con clanes afines y en simbiosis perfecta, hasta la segunda guerra mundial cuando espontáneamente se diluyó y apareció mucho más modesto y menos voraz, como si la vía que recorrían anteriormente se hubiera reconducido a metas mucho más benéficas y humanitarias. Pienso importante biografiar brevemente la fundación del Clan Rothschild. Mayer Amschel Bauer (1744-1812) judío alemán de Frankfurt (hijo de Moses Amschel Bauer, orfebre y prestamista), adoptó como apellido Rothschild, significa escudo rojo en alemán, y tras la muerte de su padre se empleó en el banco de los Op-

penheimers hasta independizarse y desarrollar negocios propios. En 1769 logró integrarse como agente de la nobleza y se convirtió pronto en intermediario para los banqueros más importantes de Frankfurt. Desarrolló diversos negocios y amasó una notable fortuna; era conocido como «el rey de los judíos», tuvo cinco hijos varones y cinco hijas. El primogénito permaneció en Frankfurt y los demás se instalaron en Londres, París, Viena y Nápoles respectivamente. La voluntad de poder expansionista y el carácter del clan cerrado eran fortísimos; en uno de los apartados de su testamento indica que los matri-



tonces Muhammad Mahatir: «se destruía con la acción de un especulador provisto de miles de millones lo que había costado décadas en

peculador exitoso en los mercados financieros de más alto riesgo».

Soros es, muy probablemente, un agente eje-

«Rothschild dijo: 'déjeme emitir y controlar el dinero de una nación y no me importará quién haga después la leyes'»

levantar». El currículum de destrucción y posterior arrasamiento es largo y recorre el planeta entero. Por supuesto se ha elaborado una figura alternativa a la hiena usurera insaciable que es la, muy conocida, del filántropo preocupado por los derechos humanos y extremadamente sensibilizado y comprometido

cutivo del Clan Rothschild. Este Clan usurero imprescindible en todas las grandes operaciones financieras y en el entramado de todo lo que ha venido en llamarse «mundo moderno desarrollado (banca internacional, petróleo, carbón, oro, ferrocarriles, financiación de gobiernos, etc.,etc.) fue omnipresente» en

monios deben llevarse a cabo entre primos de primer y segundo grado y también aclara, ya desde entonces, que: «jamás ha de llevarse a cabo ninguna auditoría jurídica ni recuento alguno de bienes». Le fue otorgado un título nobiliario póstumo, logrando así situar a la llamada Casa Rothschild entre la aristocracia. Lo que propició el salto descomunal que catapultó al Clan a obtener de facto el poder financiero de Europa, su verdaderamente maquiavélica actuación fue a partir de la batalla de Waterloo en 1815. Maquiavelo les hubiera coronado con laureles por su actuación. La batalla entre Wellington y Napoleón, después de estar claramente a favor del último, viró radicalmente con la llegada de re-

fuerzos prusianos y Wellington destruyó a Napoleón. Nathan Rothschild, instalado en Londres, tenía un agente en la batalla llamado Rothwort que reventó muchas monturas y pagó mucho dinero para atravesar el Canal de la Mancha a toda prisa con la noticia de la victoria de Wellington. Se cuenta que Nathan Rothschild comunicó a la Corona Inglesa la verdad: la derrota de Bonaparte; aunque no se le creyó debido a que las previsiones eran contrarias a ese desenlace increíble. Repetimos que Maquiavelo había sido comprendido. Inmediatamente Rothschild vendió compulsivamente en la Bolsa de Londres todas las acciones que poseía, desatando el pánico general y la incontenible avalancha de venta de acciones que sin demora alguna fueron compradas a precio miserable por los agentes anónimos de Rothschild. Consiguió un control absoluto de la economía inglesa y forzó a Inglaterra a establecer un nuevo banco de Inglaterra controlado por Nathan Rothschild. Fue muy claro exponiendo que: “No importa a quién pongan en el trono de Inglaterra para dirigir el Imperio sobre el que no se pone el sol. El hombre que controla el suministro de dinero en Inglaterra es el que dirige Inglaterra y ese soy yo”. En la misma línea Amschel Rothschild dijo: “déjenme emitir y controlar el dinero de una nación y no me importará quién haga después las leyes”. Tras Waterloo, el Clan Rothschild y sus agentes atacaron financieramente a Francia con los métodos revelados tan eficaces en Inglaterra. Básicamente se trata de hacer vender a precio ínfimo, tras desatar el pánico al hundimiento, y entonces comprar a través de agentes lo que en realidad tiene un gran valor; consiguiendo el control efectivo de la economía e influenciando avasalladoramente en la política. Estas prácticas junto a otras posibilidades de expolio forman parte de las llamadas “ciencias económicas”.

La usura recorre Europa

Es a partir de 1789 con la Revolución Francesa cuando en Europa se volatilizaron todas las trabas legales para contener la devastación que, desde siempre se sabía, produciría la generalizada aplicación de la usura. La Europa cristiana, antaño opuesta a la corrupta práctica de la usura, había dejado paso libre a la economía capitalista moderna donde la usura es el

motor central de toda actividad económica. “La gran revolución golpeó a todos excepto a los financieros”, es el mensaje claro y definitivo de Joseph Cambon, diputado francés de la Asamblea Nacional de la época fundacional de la “Gran República”. Es evidente que, el endeudamiento con las entidades financieras privadas, alcanza actualmente su máximo nivel histórico y no deja de crecer; la deuda usurera atrapa por igual a las naciones del mundo entero, las empresas, las familias y los individuos. El desarrollo de los Estados Unidos de América, desde su independencia, “debe mucho” a la perfecta simbiosis del Clan Rothschild con los clanes Rockefeller y Morgan principalmente. La conexión de los Rothschild financiando a Cecil Rhodes (fundador de Rhodesia) en el expolio de diamantes, oro, plata y platino en el sur de África, arrasando todo a su paso, está muy documentada. El verdadero alcance del poder económico y la influencia en los ámbitos del poder político

pendientes, han manifestado que la fortuna actual del Clan Rothschild podría ser, comparándola con la fortuna manifestada de Bill Gates, doscientas veces superior. Mencionamos escuetamente, sin poder obviar por su gran importancia, el protagonismo indiscutible del Clan que nos ocupa en la financiación e inspiración del llamado Movimiento Sionista, así como de la adquisición de las primeras tierras en Palestina. Es muy significativo que, en el billete de mayor valor en el llamado, Israel, aparece estampada la imagen del rostro de Amschel Rothschild. Ya en 1917 el gobierno británico en la declaración Balfour se dirigía oficialmente al Barón de Rothschild para reconocer su consentimiento en que Palestina fuera “el hogar de los judíos” y le instaba a transmitir dicha aceptación a la federación sionista. La idea de poner sobre la mesa el organigrama completo del actual poder económico con todas sus ramificaciones y conexiones políticas del Clan Rothschild junto a sus com-

que se abaten periódicamente sobre nuestro mundo hundiéndolo sin cesar en periodos de miseria generalizada, hambrunas, inexplicables conflictos bélicos, así como la aparición de enigmáticos enemigos que amenazan con destrucciones masivas.

La discreción y el nunca mencionar nombres y apellidos es la consigna de los grandes medios de comunicación y de los políticos profesionales de toda índole desde hace décadas. La consecución de metas más altas, de las hasta ahora conseguidas por estos conspicuos personajes, requiere de fuertes dosis de anonimato y de distracción.

Islam contra la usura

Nuestro estado de derecho, nuestras constituciones y la lista de valores de la sociedad moderna en la que vivimos ha asumido la realidad de la usura como normal e inherente al ser humano, y nada más allá de la realidad. Todas las religiones han rechazado las prácticas usureras en su estado primigenio pero parece que esta lucha, que no es más que un derecho y cuya extinción son una bendición para el ser humano, ha quedado relegada a los musulmanes en estos tiempos. Mientras todo esto sucede y las grandes mentes pensantes, los dirigentes económicos, medios de comunicación y planificadores intentan cubrir la realidad en claras acciones de lo que los musulmanes llamamos *Kufur*, en uno de los estados de Malasia, Kelantan, el gobierno ha acuñado monedas de oro y plata que la gente empieza a usar en los comercios y muchos de los servicios públicos, como agua y electricidad, pueden ser pagados con dinares y dirham. Puede parecer un

paso muy pequeño ante los grandes magnates de las economías pero recordad que Allah ha permitido el comercio y ha prohibido la usura y que, cada paso que demos en el *Din* que nos ha revelado y para el establecimiento de su ley, será facilitado y multiplicado.

Debemos, como musulmanes, rechazar toda interpretación fraudulenta de la existencia y de las relaciones humanas. Las llamadas –ciencias económicas y políticas– deben ser desmitificadas y desveladas como encubridoras de una trama que tiene siempre nombres y apellidos personales.

ALLAH, Exaltado Sea, proclama en El Corán: “**ALLAH y Su Mensajero han declarado la guerra a la usura**”. *Amin*.



de todos, o casi todos, los gobiernos del mundo ha sido y podemos presumir que sigue siendo de una envergadura que sobre-

pañeros de viaje: Clan Rockefeller y Clan Morgan, se me ocurre podría desvelar y revelar grandes incógnitas que acongojan al

“En el Sultanato de Kelantan, Malasia, el gobierno ha acuñado monedas de oro y plata que la gente empieza a usar en los comercios y muchos de los servicios públicos”

pasa todos los límites admisibles.

La fortuna estimada en 1913 del Clan Rothschild era de dos mil millones de dólares USA; después vino una frenética e imparable actividad en todos los sectores claves de la economía mundial. Recientemente, investigadores inde-

mundo y, seguramente, traer claridad a la confusa y esotérica “ciencia económica” que actualmente impera sobre la humanidad necesitando de “gurús especialistas” y “oráculos” que desvelen (nunca lo hacen) las razones y causas de los enormes cataclismos

Invasión mental

Farida Pou-Mount
Granada

El viejo y conocido refrán “las apariencias engañan” encierra una sabiduría que se aplica en nuestro día a día ya que lo que vemos en la tele, en las películas, en la publicidad, en la música e incluso en las noticias, es una cosa pero lo que NO vemos a simple vista es lo verdaderamente inquietante. Este “no ver y no oír” que a la vez es un “ver y un oír” se llama mensaje subliminal, también se le define como el estímulo diseñado para programar la mente a través de la percepción NO consciente, el subconsciente está formado por los deseos, sentimientos e impulsos, lo que hacen estos mensajes al estar fuera de nuestro campo consciente es hacer que uno actúe en contra de la voluntad, se podría decir que son la inconsciente aceptación de una sugestión. Los expertos aseguran que los mensajes subliminales actúan como una bomba de tiempo, es decir que sus efectos pueden llegar a activarse pasado algún tiempo, su efectividad ha sido demostrada a través de innumerables pruebas y los resultados fueron contundentes, una de ellas y quizás la más conocida fue la realizada en “New Jersey” (USA) en los años 50, en la película “PICNIC” cada 24 ó 30 fotogramas aparecía la frase “TOME COCA COLA” “COMA POP CORN” encima de la cara de la actriz Kim Novak. Las ventas subieron en un 18% y 58% respectivamente. Esto podría ser una muestra de lo que pueden llegar a hacer estos mensajes pero y si el mensaje fuera otro, en vez de compra, come o bebe, que sea algo mucho más malévolo y perverso, o inmoral, lo digo porque el otro día pusimos en el buscador google, mensajes subliminales Disney, y lo que se ve es algo que no puedo creer a día de hoy, ¿por qué? Alguien pondría mensajes subliminales de tipo sexual en dibujos para niños? Y no sólo en los dibujos Disney, otro ejemplo, el dibujo “Bob Esponja”, también tiene mensajes pro-gay, Dora La

Exploradora, Barrio Sesamo, Lazy Town, los ejemplos suman y siguen, todos los dibujos y películas para niños (adolescentes y adultos también) aparentemente inocentes encierran mensajes aberrantes, ya sea de mala conducta, de violencia, de sexo, drogas, pro guerra, etc.. y yo que creía que podía escoger los programas y dibujos que mis hijas ven, ¡que ingenuidad la mía!, incluso en la publicidad, TODO tiene mensajes subliminales, que están afectando el comportamiento de la población mundial, algunos dirán que soy una alarmista, pero alguna vez se han preguntado ¿Qué diversión encuentran los adolescentes golpeando y vejando a otro, sólo para grabarlo con el móvil? ¿O que m a n d o vivo a un indigente? ¿Y que me dicen de la promiscuidad de la falta de pudor, la falta de educación,

la falta de respeto con la que tratan a los padres y a sus semejantes? La falta de cultura, la desgana y la indiferencia que tienen con todo, incluso lo depresivos que son algunos. Seguramente estos adolescentes que son así ahora cuando eran niños veían Pokemon, Tom y Jerry y otros dibujitos aparentemente “buenos”. Alguna vez les ha pasado que sus niños pequeños tienen actitudes o dicen cosas que uno dice: ¿de dónde han sacado esto? ¿O que se comportan a veces agresivos y violentos? Lo que pasa es que para algunos padres resulta a veces muy cómodo, coger, ponerles la tele a los peques, así están distraídos y uno puede hacer sus cosas y tener un poco de tiempo libre, mientras la nana o la televisión les va lavando sus pequeños e inocentes cerebri-

tos, yo misma lo he hecho, hasta que comprobé personalmente lo que encierran, una invasión mental en la que TODOS somos víctimas y verdugos al mismo tiempo. También estarán aquellos que digan yo he visto todos esos dibujos y no soy así pero es que no todos reaccionamos de la misma manera a las cosas, a algunos les afectará bastante, a otros levemente, pero ¿como saber a que grupo pertenecen nuestros hijos o nosotros mismos?

Otro dato, los mensajes subliminales aparecieron a principios de

ALLAH dice en el sagrado Corán “el *salat* impide la indecencia y lo reprobable”. Luego está también la educación que uno ha recibido y que uno le da a sus hijos, pero seguramente que educar a un niño de hoy es mucho más difícil que educar a un niño nacido en los años 20 ó 30 que fue la etapa, PRE-SUBLIMINAL. Los padres tenemos ahora la tarea de RELAVAR el cerebro de los niños y adolescentes. Es una lucha constante y algunos sentirán a veces que, es como nadar contra corriente, porque lo que vivimos a día de

hoy es un constante bombardeo a nuestros cerebros.

Para aquellos que digan yo no veo tele, ni mis hijos, pero si escuchan música es lo mismo, la música es la ama y señora de los mensajes subliminales, música rock, pop, casi todos los géneros musicales (exceptuando claro la música clásica), hasta las canciones in-

fantiles. El método para filtrar estos mensajes es el método subaudio y no es fortuito, ni casual, están ahí con intencionalidad. Existen dos técnicas FORWARD – MASCKING el mensaje se coloca en la misma dirección que las ondas sonoras pero es inaudible y BACKWARD MASKING el mensaje se oculta al inverso de lo que se escucha que es el método más utilizado, por eso algunas canciones si se las escucha al revés se pueden llegar a escuchar cosas que uno no se puede ni creer; esto me recuerda la película “LA CAJA COVAC” en la que algunos personajes de esta película tras escuchar una melodía determinada se suicidaban.

¿Qué somos? ¿Conejillos de indias? ¿Dónde queda la libertad de pensamiento, cuando estos

mensajes son una especie de órdenes a nuestros subconscientes que a la larga influyen en el comportamiento, por qué si se sabe que existe esto no se prohíbe o elimina de alguna manera? ¿Quiénes están detrás de esto? ¿Para qué? Sólo Allah sabe, pero está claro que la gran mayoría de la gente del mundo entero está enganchada a la televisión, a las películas, a la música y a las vídeo-consolas, en cuyo mundillo no he investigado, cosas que nos mantienen en una constante distracción, incluso habrá gente que es adicta y que no puede concebir la idea de vivir sin esto.

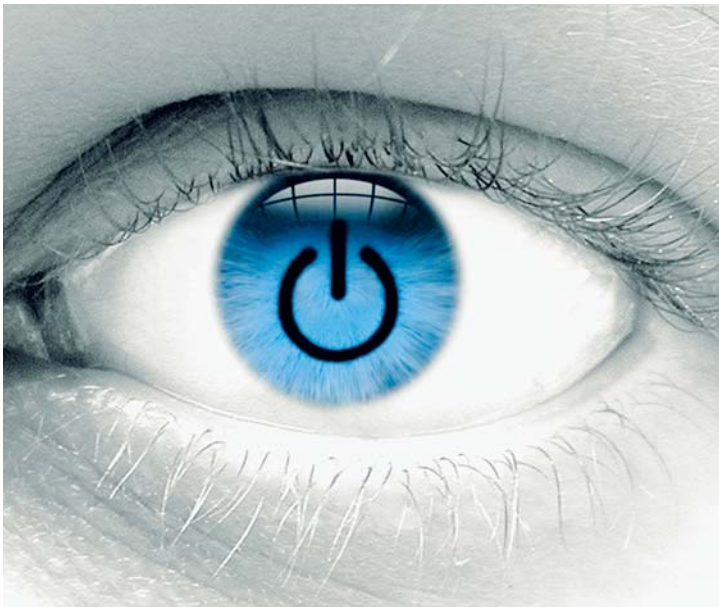
Distracción y entretenimiento, ¿distrarnos de que? De lo que realmente es importante, el recuerdo de Allah, que es para lo que nos ha creado, para adorarlo.

Allah dice en el Sagrado Corán “¿Acaso no hice un pacto con vosotros, hijos de Adam, de que no adorarais al Shaytán? Realmente él es un enemigo declarado para vosotros” “y que me adoraréis a mí? Esto es un camino recto. El ya ha extraviado a muchas comunidades de vosotros ¿No vais a entender?”. (Surat Yasin)

La solución que encontré fue quitar la tele, si piensan que esto es demasiado radical háganse esta pregunta, ¿EN VERDAD NECESITAMOS LA TELEVISION?

Mi sugerencia, compruébenlo ustedes mismos; poner mensajes subliminales en buscador Google, de lo que ustedes quieran, Disney, Coca Cola, películas o música y verán lo que aparece. Se que a muchas personas se les hace difícil creer en la posibilidad de ser manipulados, yo misma lo puse en duda hasta que lo ví, ¡esto está pasando de verdad! http://www.youtube.com/watch?v=p4piZV5wPrw&feature=player_embedded. Es un pequeño ejemplo. <http://nitecuento.es/2007/06/02/coleccion-mensajes-subliminales/>

Hay que abrir los ojos, y sobre todo mucho *dhikra* y *salat* para mantenernos al margen de todo el plan malévolo que envuelve este mundo.



Poesía y realidad de la islamización de los pueblos celtíberos

Sidi Karim Viudes
Murcia

Desde hace más de 25 años la 2ª cadena de TVE ofrece un cuarto de hora de su programación dominical a cada una de las tres confesiones religiosas de “notorio arraigo” en España (evangélicos, judíos y musulmanes), para que, en él expresen sus respectivos puntos de vista. Con el mismo fin y la misma ordenación desde hace 10 años, el programa bajo el título “Fe y convivencia” también se emite en Radio Nacional de España que puede escucharse todos los domingos a las 5 de la mañana; el televisivo a las 9. El responsable musulmán de ambos programas es el periodista jubilado de la agencia marroquí de prensa (M.A.P.) Sidi Muhammad Chakor. Sidi Muhammad es tetuani y es un reconocido poeta de expresión española, francesa y árabe. Su empeño es la democracia, la tolerancia, la Alianza de Civilizaciones y, sobre todo, el diálogo norte-sur; su especialidad es el diálogo cultural hispano-marroquí. Nada que objetar a este empeño. Sólo recordar, que la

poesía tiene sus peligros (XXVI, 220-226) y que el Islam no es una cultura sino un filtro para la cultura.

El domingo 17 octubre, Chakor, en un arrebato poético sintetizó más de mil años de historia hispánica. Empezó su epopeya con un relato de la conquista romana de la península ibérica, endeçada en el mismo tono doliente que usó San Isidoro de Sevilla en el siglo VI del Mesías. Para la ocasión, Chakor transportó el tono elegíaco de la endecha isidoriana al modo político con que los periodistas reseñan hoy en día los desastres de las guerras por el gas y el petróleo que están arruinando Oriente Próximo.

Haciendo un contraste con este colonialismo despiadado, el poeta, presentó un colonialismo árabo-bereber; que sucedió al romano mil años después, y lo describió como piadoso y compasivo.

El fondo real de este poema épico es bien distinto. En primer lugar los romanos conquistaron la Península Ibérica del mismo modo que los españoles conquistaron América: ambos pueblos



actuaron con crueldad, pero al mismo tiempo se comportaron como agentes civilizadores, matiz que no se dio en la reconquista romana de Al Andalus. En las conquistas romana y española la civilización triunfante era superior a la sometida; en la reconquista romana-cristiana de España el modo feudal europeo que triunfó era inferior al modelo musulmán de Al Andalus, común a toda la *Umma*.

En segundo lugar respecto a lo que Chakor calificó de “conquista y colonización árabo-bereber de Al Ándalus”, el historiador Claudio Sánchez

Albornoz, en su obra “España, un enigma histórico” publicada en 1957 puntualizó, que la suma de unos y otros a lo largo de ocho siglos no pasó de los 35.000 individuos. Sólo en Andalucía la actual inmigración supera con creces esta cifra.

Esta poética quizás sea admisible a ambos lados del estrecho, sobre todo si se pregona entre agentes interesados en el intercambio comercial entre España y Marruecos. Pero un espacio religioso que se divulga en TVE y RNE exige andar con más reparos.

Cuando empezó en TVE el pro-

grama “Islam Hoy”, la inmigración musulmana hacia España era escasa y los musulmanes conversos pocos. Hoy, unos y otros, somos casi dos millones. Por lo tanto, nos interesa a todos, distinguir la poesía de la realidad. Los musulmanes tenemos muchos lobos al acecho. El mismo domingo del que vengo hablando cuando Sidi Muhammad intentaba rematar el programa en tono melifluido, se le acabó su hora, sus palabras fueron cortadas en seco, sonaron sublimes acordes de música barroca y comenzaron los 5 minutos del programa católico “Alborada”. En tan poco tiempo y en tono arrebatado, una voz de predicador radiofónico experto, resumió toda la enseñanza trinitaria del catecismo cristiano-paulino que habla de Allah sin tener conocimiento, ni guía, ni libro luminoso (XXII, 8). Los pitos de la señal horaria de “las seis, las cinco en Canarias” sonaron justo al final de la última sílaba de la apología exaltada de la trinidad cristiano-romana. Esta exactitud exige una gran maestría. *Wa Salama*.

Prácticas de la gente de Tasawuf

Muhammad Rafiq Pallarés
Mallorca

Vamos a iniciar un breve estudio de las diferentes prácticas de la gente de *tasawuf* en el pasado. Empezaremos con la *tariqa malamatiyya* o la gente de la reprobación. Este método está basado en no dejar aparecer ante los ojos de los hombres los favores que Allah les ha otorgado protegiéndolos celosamente y mostrar los aspectos que merecen la censura por parte de las criaturas, como método más rápido y adecuado para la purificación del nafs, del orgullo y de todo atributo que le otorgue importancia y protagonismo que son los principales obstáculos a una

visión limpia de la realidad. Al Sulami en su “*risalatu l malamatiyya*” cita la definición que los maestros de este camino nos han transmitido. Escribe: “Le preguntaron a Abu Hafz ¿por qué os habéis puesto este nombre? Respondió: Los hombres de la reprobación tienen cuidado en preservar los momentos privilegiados (*auqat*) en los que están con Allah y de mantener el control de sus secretos más íntimos, prohibiéndose a sí mismos el manifestar nada de sus grados de proximidad y sus estados de adoración. En consecuencia, no muestran de sí mismos más que las apariencias desagradables, ocultando lo que el mundo pudiera aprobar”.

Es así como el mundo les reprobación por signos puramente exteriores, mientras que su propia reprobación no se dirige sino a las realidades interiores que sólo ellos conocen. Allah les ha gratificado con el desvelamiento de los misterios, el conocimiento de diversas realidades ocultas, el don de la clarividencia (*firasa*) respecto a las criaturas y la manifestación de sus favores excepcionales para con ellos. Pero ellos han mantenido oculto todo lo que así les llegaba de Allah, no mostrando primero más que la reprobación de su propia alma y oponiéndose a sus deseos y luego pensando en los hombres lo que podía mantenerlos apartados, para que el

mundo los rechace y quede así preservado su estado de intimidad con Allah. Esta es la vía de los hombres de la reprobación. Ahmad ibn Ahmad al malamati me ha transmitido esta información de Ibrahim al Qannad: “Pregunté a Hamdun al Qassar qué era la vía de la reprobación y esta fue su respuesta: Es, en cualquier circunstancia, renunciar a agradar al mundo y no buscar su aprobación en el ámbito de lo moral y del comportamiento, sin dar motivo, no obstante, a la menor reprobación en lo que respecta a su relación con Allah”. Oí a mi abuelo Ismail ibn Nujayd decir respecto a ellos; “Nadie participa en ningún grado de la condición de ser-

vidor en tanto que todas sus acciones no aparezcan a sus propios ojos como hipocresía y todos sus estados interiores sin excepción como pretensiones vanas”. Abu Hafz al Nisapuri, que fue uno de los fundadores de la *malamatiyya* fue asimismo uno de los grandes sheijis de la *futuwa* relacionándolas estrechamente. Abdullah al Jayyat dijo; “Aquel que establece una diferencia entre la reprobación que dirige a sí mismo y la que le dirigen los demás y cuya reacción interior e instantánea no es la misma en ambos casos, está todavía en la ceguera grosera que le ata a su naturaleza y no puede haber alcanzado el grado de los hombres espirituales”.

Sierra de Gata y Hurdes

Tierra de exilio y refugio interior.

Abdullah Hernandez Mancha
Aracena, Huelva

Las Sierras de Gata y Hurdes constituyen el borde noroccidental de Extremadura, el extremo occidental del Sistema Central que penetra en Portugal. Estas comarcas son una doble frontera: con Castilla y con Portugal. Están formadas por valles con orientación norte-sur, a menudo cerrados y quebrados, con fuertes pendientes de muy pobres tierras en las que aflora el roquedo de pizarras. En ellas se refugiaron y escondieron algunas decenas, tal vez cientos de moriscos en su exilio hace hoy 400 años, cuando teóricamente se dirigían a Castilla y Portugal.

Cuando alguien huye y es obligado a encontrar refugio en tierras recónditas, en valles escondidos, intenta no dejar huella para que su perseguidor no lo encuentre. Este es el caso de los moriscos obligados a abandonar sus casas, sus tierras, por el decreto de 9 de abril de 1609 del *españolísimo* rey Felipe III. Muchos de ellos encontraron en las extremeñas comarcas de las Hurdes y Sierra de Gata el ansiado rincón de paz y tranquilidad anhelado, lejos de intolerantes inquisidores y de población envidiosa y rapiñadora, deseosa de quedarse con sus bienes. En estas tierras casi despobladas, hallaron donde rehacer sus vidas, aunque no estuvieron exentos de penurias y calamidades.

Y cuando quien huyó, lo hizo en el pasado formando parte ya de la historia, para atestiguar los hechos resulta imposible la documentación, siendo necesario echar mano de las evidencias arqueológicas y antropológicas que han llegado hasta nosotros acerca de lo que pudo suceder hace hoy 400 años. Para quien visita Las Hurdes y Sierra de Gata por primera vez, lo primero que llama la atención es: ¿cómo es posible que estas gentes hayan vivido tan aislados hasta pleno S. XX?, sobre todo si tenemos en cuenta que las sierras no son tan abruptas. Existen en Es-

paña cordilleras mucho más elevadas y escarpadas en la Cordillera Cantábrica, en los Pirineos, y sus poblaciones han mantenido flujos de comunicación y contacto mucho más intenso que hurdanos y gateños. La respuesta, sin duda, es que el aislamiento en Hurdes y Sierra de Gata ha sido intencionado. Sus gentes han buscado durante generaciones los valles más recónditos, las cabeceras de los ríos, los barrancos más aislados para instalar sus casas y alquerías. Aún en el S. XX, quienes se han adentrado en estas comarcas altoextremeñas para grabar, como es el caso de Luis Buñuel en su famoso documental *Las Hurdes tierra sin pan* (1932), se han chocado con la negativa y el miedo de la población a ser grabados. Y es a partir de la visita de Alfonso XIII por las Hurdes desde el 20 al 24 de junio de 1922, cuando las autoridades del Estado reparan en ciertas peculiaridades de esta comarca: gran parte de la población no se encontraba empadronada, sus hijos no hacían el servicio militar y escapaban a los derechos y obligaciones que implica formar parte del estado español.

¿De dónde venían los moriscos y a dónde iban?. Durante siglos Extremadura fue tierra de frontera. A la caída del Reino de Granada, siguieron revueltas moriscas derivadas del incumplimiento de las Capitulaciones por los sucesivos monarcas castellanos. Una de las soluciones llevadas a efecto fue el traslado de moriscos del reino de Granada a tierras extremeñas, con el fin de desarraigarlos y repoblar unas tierras casi desertificadas de habitantes, como la deportación masiva de moriscos granadinos de 1570 (*Los Moriscos en Extremadura*, HERNÁNDEZ BERMEJO, M. A., y otros). Ahí está Granadilla, de donde parte el camino de Portugal por las Hurdes y Sierra de Gata. Muchos debieron decidir quedarse. ¿Dónde iban a ir? Y quedarse donde no les molestaran, en los valles recónditos. Hoy día el camino del exilio que debieron recorrer los moriscos extremeños



con destino a Portugal a través de las Hurdes y Sierra de Gata está señalizado casi exactamente en la Red de Senderos del Sistema Central en el GR-10.

¿De qué vivirían aquellos moriscos huidos y refugiados en el corazón más escarpado de la Sierra? De lo que sabían hacer: cultivar el olivar y transformar las aceitunas en aceite a través de molinos que aprovechan la fuerza del agua que baja de la Sierra. Resulta llamativo ver hoy día olivares cultivados en escarpadísimas laderas, algunas a más de 1.000 m. de altitud, ganando por medio de bancales, tierra al abismo en las que sembrar unos raquíticos olivos que son la frontera norte de su cultivo en esta parte de España. Del mismo

modo, hay llamativos huertos regados con acequias en equilibrio, en un modo que recuerda llamativamente a las de las Alpujarras. Sin embargo, las tierras pobrísimas apenas daban de comer, a pesar del esfuerzo. Siempre ha llamado la atención, la pobreza de estas comarcas. La dura costumbre de acostar a los niños cuando no tenían para darles de comer, aún perdura en un juego infantil en que a los bebés se les enseña a decir mientras muestran con el dedo índice de la mano derecha, cada dedo de la mano izquierda: “*Periquito, su hermanito, pide pan, no lo hay... atranca la puerta y... acostar, acostar, acostar...*” Lo más curioso de este inocente y a la vez cruel juego infantil, tal vez sea

la similitud antropológica de que también se juega en el norte de Marruecos...

Pero volviendo a nuestras “evidencias” arqueológicas, a raíz de la visita del rey Alfonso XIII, se evidencia otra “ausencia”: en las alquerías de las Hurdes no hay iglesias. ¿Qué pueblos en la España del s. XX viven sin iglesias? ¿Cómo es posible que alquerías de más de 500 habitantes no tengan una iglesia ni un cementerio católico en pleno siglo XX? La iglesia católica organizó *misiones evangelizadoras* con destino a las Hurdes y Sierra de Gata en pleno siglo XX, sobre todo durante la postguerra en los años 40, del mismo modo que las organizaba para el Congo, sólo que esta vez eran los niños de unas comarcas extremeñas los que no sabían rezar el *Padrenuestro*. Desde 1922 hasta 1950 se construyeron la mayoría de las iglesias de las alquerías hurdanas. Hasta hoy, en el siglo XXI existen pueblos y aldeas de las Hurdes donde a los difuntos se les da sepultura en la tierra, siguiendo un rito funerario que a los musulmanes nos resulta muy familiar.

¿Qué decir de los topónimos? El modo en que se nombran los lugares deja en evidencia poblaciones, usos y en nuestro caso, persecuciones: A la citada Granadilla, hay que unir Moraleja, casi como cabeceras de comarca, además de Caminomorisco, Mesegal, Azabal, Cadalso, Horcajo, Descargamaría o Eljas (*¿El peregrino a la Meca?*).

La historia no deja de mostrarnos ejemplos de cómo, los tiempos de crisis, se ceban en los más débiles, en los diferentes, en el que muestra alguna fortaleza que los demás no tienen. Cuando vemos en las noticias la persecución del presidente francés Sarkozy contra los gitanos, así como la *islamofobia* presente en las sociedades occidentales en crisis, no hago más que acordarme de los moriscos extremeños, esas vidas que han sido noveladas por GARCÍA MARÍN, J. M. en *La Escalera del Agua* (Ed. Rocaeditorial, 2008).

Fidel, Hugo, Evo... y la revolución sigue pendiente

América Latina, patio trasero de los Estados Unidos, tierra de injusticias y expolio, redil de oligarcas latifundistas y elites influyentes que llevan enriqueciéndose de los recursos de la tierra desde que los españoles se lanzaron a la conquista codiciosa del nuevo continente, ha sido también tierra de revoluciones y guerrillas, de cantos contra la opresión, alzamientos contra dictadores, teologías de la liberación y destino de muchos luchadores idealistas que creen ver allí un frente de combate y horizontes de libertad.

Abdel Hasib Castiñera
Bonn, Alemania

El día 19 de Septiembre de 1985 mi vuelo de Nueva York a México capital se canceló. Al regresar del aeropuerto a la casa donde me alojaba, en el Brooklyn, descubrí en las noticias por qué. México DF había sido sacudida por un terremoto devastador. Todo estaba colapsado, cientos de edificios se habían desplomado y los muertos se estimaban ya en varios miles.

Tres días mas tarde llegué a México DF. La situación era verdaderamente trágica. Por todos lados camionetas particulares se movían de un lado a otro transportando heridos, coches particulares y camiones entre los escombros y las grietas de las calles, llevaban comida y medicinas a los lugares donde se les pedía ayuda. Con el terremoto, el gobierno semidictatorial del PRI, en el poder desde 1929, se había quedado paralizado. La gente se había organizado completamente al margen de los organismos del Estado y todas las operaciones de rescate y salvamento eran dirigidas por brigadas de vecinos. Un profundo sentimiento de solidaridad vecinal y una generosidad heroica animaban a jóvenes, artistas, obreros, gente normal. Todo el mundo se volcaba y el gobierno seguía paralizado. Después vinieron las escandalosas apropiaciones por parte del ejercito de mucha de la ayuda internacional que llegaba para los damnificados.

Quince años mas tarde, en Marzo de 2001, realice la peregrinación a la Meca con una expedición de musulmanes de varias nacionalidades y una veintena de mexicanos, prácticamente todos indígenas de la región de Chiapas. La humildad, paciencia, abnegación y servicio a los mas débiles y a los

enfermos del grupo, durante un viaje difícil y agotador, de los musulmanes indígenas de México eran admirables. Sus silencios, sus sonrisas, su fortaleza física y su compañerismo, ejemplares.

Tras la conquista de Granada en 1492 y simultáneamente al genocidio de los musulmanes de Al Andalus – gracias a los botines de esa conquista- el recién creado estado español, poseía una fuerza económica y política vigorosa que le impulsó a la conquista, expolio y colonización de América, causando en algunos casos el exterminio de las poblaciones indígenas.

El ánimo depredador de los primeros conquistadores españoles, tan conmovedoramente descrito por Bartolomé de las Casas, ha perdurado durante la época colonial, y ha sido el motor que ha perpetuado a oligarcas y terratenientes criollos en sus privilegios, después de las revoluciones del siglo XIX, que condujeron a la emancipación de los nuevos estados y a su “independencia”.

Simón Bolívar, que Hugo Chávez reivindica como su inspiración, no cambió esa situación. Su lucha fue una revolución ilustrada que no estaba al servicio de los más pobres, sino de la casta criolla, la clase latifundista de origen español, a la que él mismo pertenecía. Al grito de “romper las cadenas que nos oprimen y emancipación del poder español” la independencia de Bolívar resultó ser la recuperación de los privilegios feudales que los criollos habían perdido progresivamente desde los primeros tiempos de la conquista.

El patio trasero de los EE.UU. La doctrina Monroe, sintetizada en la frase “América para los americanos”, fue proclamada en el año 1823 y se dirigía principalmente a las potencias europeas advirtiéndole



que los Estados Unidos no tolerarían ninguna intromisión en América, y se presentó como defensa de los procesos de independencia de los países sudamericanos. Al comienzo del siglo XX Estados Unidos afirmó su Doctrina del Destino Manifesto y el presidente Theodore Roosevelt pronunció el Corolario de 1904, afirmando que, si un país americano situado bajo la influencia de los EE.UU. amenazaba o ponía en peligro los derechos o propiedades de ciudadanos o empresas estadounidenses, el gobierno de EE.UU. estaba obligado a intervenir en los asuntos internos de ese país para reordenarlo, restableciendo los derechos y el patrimonio de su ciudadanía y sus empresas. Este corolario supuso, en realidad, una carta blanca para la intervención de Estados Unidos en América Latina.

Revoluciones sin salida

Los dictadores instalados y apoyados por Washington en toda Latinoamérica durante décadas, el entrenamiento de los militares y policías de los regímenes sudamericanos mas sanguinarios en la *School of the Americas*, los golpes de estado maquinados y ejecutados por la CIA, los asesinatos, han alimentado una respuesta de signo contrario y de igual intensidad: los nuevos socialismos anti-imperialistas latinoamericanos. Fidel, ultimo bastión de un socialismo obsoleto, el sandinismo, Hugo

Chávez, Evo Morales. En otro lado del tablero el populismo peronista y la socialdemocracia brasileña, regímenes capitalistas de cara amable, al servicio de los bancos, las multinacionales y sus intereses.

La rebelión autonómica de Bolivia contra el Gobierno indigenista de Evo busca defender sus privilegios de clase y “su” petróleo en la región de Santa Cruz. La lucha por el control de los recursos se ha realizado en muchos casos con el procedimiento de la “privatización”. Las elites oligárquicas no se rinden, su guerra es a vida o muerte, muerte, claro, para sus oponentes (la embajada USA normalmente está detrás).

La religiosidad, opio (y coca) del pueblo

La religiosidad católica, combinada con supersticiones precolumbinas, brujería... es el legado postcolonial. La teología de la liberación, catolicismo marxista que presenta a Cristo como liberador de los pobres, fue la nueva estrategia para la evangelización de América. Pero el paradigma cristiano, con sus doctrinas incongruentes, su historia depredadora, su complicidad en el crimen de la usura (el Banco del Espíritu Santo) y su defensa a ultranza del sistema, no puede ser la inspiración de los desheredados y los pobres, a pesar de los casos innegables de calidad humana y generosidad individual de muchos de sus seguidores.

En México fui testigo directo del descubrimiento del Islam y su aceptación por parte de personas que no tenían ningún conoci-

miento anterior, ni siquiera de la existencia del Islam.

Para los millones de indígenas que aún no pueden levantar con dignidad la cabeza, sin sanidad, sin una nutrición adecuada, sin derecho a una educación que les permita vivir con decoro y autosuficiencia, el Islam es el mensaje inédito. La creencia en la Unidad Divina, coherente y clara, la solidaridad, sentimiento natural de la gente -como surgió espontáneamente en México DF después del terremoto de 1985- y la restauración de comunidades autosuficientes, con un modelo vivo, regida por una ley misericordiosa (*Shariah*) y una alternativa económica libre de usura, es la fuerza que puede encauzar de manera constructiva los seculares lamentos y agravios, antiguos y recientes, de los pueblos de Latinoamérica.

En aquel *hajj* del 2001, a mediodía, en el Monte Arafá, en medio del desierto, a 45 grados de temperatura, tres, cuatro millones de peregrinos... quien sabe, ... un puñado de indígenas de centro América que han hecho el *hajj* juntos, unidos, como un cuerpo, pobres, pero con la grandeza de una creencia limpia y una hermandad inquebrantable, caracterizada por la preferencia al hermano por encima de uno mismo, compasión por el débil, paciencia con el ignorante, lealtad a sus dirigentes y entre ellos.

La revolución de América Latina sigue pendiente y no puede hacerla el estado, que -como en el terremoto de México- tiene como prioridad su propia supervivencia y obedece a oligarcas, bancos y multinacionales. Y tampoco valen ya las creencias cristianas, cómplices durante cinco siglos de la injusticia. Latinoamérica necesita un nuevo nomos de la tierra, un nuevo ejemplo y una nueva creencia.

Las bendiciones de la Yama'a

La *yama'a* es una misericordia y la separación un castigo.

Abdel Ghany Melara
Granada

Dijo el Profeta, al que Allah le dé Su gracia y paz: “En verdad los hijos de Israil se dividieron en setenta y una sectas y mi *umma* se dividirá en setenta y dos sectas todas ellas en el Fuego excepto una. Y dijeron: ¡Mensajero de Allah! ¿Y cuál es esa una? Y cerró la mano y dijo: La *yama'a* (la comunidad). Luego recitó: “**Y aferraos a la cuerda de Allah juntos y no os separéis**”.

En esta aleya, Allah ordena a los creyentes que se mantengan juntos “*yami'an*” aferrados a la cuerda de Allah y no se separen, no creen divisiones, y este es el significado de *yama'a*, comunidad,

un grupo de gente unida en torno a un principio común, en este caso el *iman*, el libro de Allah y la práctica de Su Mensajero.

En el caso de la *yama'a* todos los tópicos son ciertos: La unión hace la fuerza, el lobo sólo se come a la oveja que se separa del rebaño, etc... El propio símil de la mano cerrada es bastante elocuente y se cuenta que un hombre para explicarle a sus hijos este significado reunió un haz de varas y les pidió a cada uno que lo rompieran y ninguno pudo, luego les dio una vara a cada uno y la pudieron romper. El ejemplo es claro y todo el mundo lo entiende, lo sorprendente es que luego cueste ponerlo en práctica.

La primera *yama'a* que se estable-

ció entre los musulmanes fue la de Medina. Allí se creó el ámbito protegido que hacía posible que el Islam se expresase y desarrollase en todos los sentidos, empezando por el individual, puesto que la protección de la *Shariah* es lo que garantiza que se produzca el encuentro personal del hombre con Su Creador a través de la adoración. Y en el terreno social se instauró la justicia en su máxima expresión en términos de este mundo. Hasta el punto de que Allah dice en Su libro: “**Sois la mejor comunidad surgida en bien de los hombres, ordenáis lo reconocido e impedís lo repro- bable y creéis en Allah**”.

Este es nuestro modelo y nuestra inspiración a la hora de formar

nuestra *yama'a*. Y está basado en el establecimiento del principio de autoridad, un *emir*, que garantiza la observancia de la *Shariah*, el cual a su vez se sirve del consejo de los hombres de conocimiento. En los primeros tiempos el Profeta, al que Allah le dé Su gracia y paz, reunía en su persona todas las funciones de la autoridad, pero una vez quedó fijado el modelo, los califas rectamente guiados que le sucedieron, delegaron ciertas funciones en la medida en que el territorio se expandía y teniendo en cuenta que nadie podría reunir las cualidades del Profeta, al que Allah le dé Su gracia y paz.

En las aleyas precedentes a la que hemos mencionado Allah dice:

“**¡Vosotros que creéis! Temed a Allah como debe ser temido y no muráis excepto siendo musulmanes**”. Mantenerse en la *yama'a* implica temer a Allah y garantiza que se pueda vivir de acuerdo a ese temor de Allah y requiere sumisión “Islam”.

En esta época se predica el principio de la individualidad, la libertad, el no someterse a ninguna norma, ser uno mismo, y sin embargo nunca en la historia de la humanidad fue mayor la esclavitud y la incapacidad, nunca fue más perfecta la tela de araña de la que nadie escapa, aunque no deje ser una tela de araña. La sumisión del Islam es la sumisión a la Realidad, y esta sumisión te hace libre de lo demás.

Los mitos modernos

Yahia Ballesteros
Granada

Las culturas antiguas se nutrían de mitos poéticos y personajes alegóricos para explicar una parte importante de su existencia. Las dos mitologías clásicas que más impronta han dejado en el ser europeo son, sin duda, la griega y la nórdica, aunque sin olvidar otras como la egipcia o la persa que han calado hasta el punto de atribuir al profeta Isa (Jesús) hechos que ya aparecían en el Horus egipcio o el Mitra persa.

Aquellas mitologías se movían en el territorio de la fábula, de la poesía, de lo simbólico; su trasposición al mundo empírico de los hechos físicos para ayudar a entenderlo exigía para el ser humano una actitud de apertura mínima capaz de aunar con el raciocinio factores como la intuición, la emoción, la empatía... Desde esa posición, cualquier humano que quisiera comprender mejor su existencia tenía que activar todas sus potencialidades y aunarlas con

lo inexplicable y grandioso que le envuelve y lo eleva a veces o lo sacude otras, pero siempre lo estre- mece e involucra en una unidad con todo lo existente.

A partir de la Ilustración, el llamado Siglo de las Luces va a cambiar de modo radical la actitud del Hombre: ya no será un ser involucrado en su realidad e inmerso en sus procesos como una parte de un todo vivo y unitario. A partir de entonces el hombre pasa a ser algo separado que observa, experimenta y controla, como si el mundo no fuera un ser vivo en el que él está integrado, sino un instrumento que puede manipular y analizar, desde fuera y a su antojo.

El endiosamiento de la razón, unido a lo anterior, acabará anulando otras maneras de percibir y comprender la realidad, dejándolo mutilado de muchas de sus posibilidades y capacidades. La consecuencia inevitable será que la poesía y los mitos pierdan gran parte de su vigor y de su expresividad al no ser algo de una racionalidad y un positivismo estrictos.

Pero por mucho que se quiera tulli- lir la humanidad del Hombre des- pojándolo de su alma y de su anhelo espiritual, la propia natura- leza humana le impele a buscar explicaciones que no lleven al ni- hilismo, la desesperación y el ab- surdo.

El problema es que cuando se quiere volar con muletas, las pro- pias muletas que han sido elegidas como herramienta se enredan con el cuerpo y, no ya impiden volar, sino que ni siquiera permiten andar con soltura.

Será Feuerbach el primero que pondrá al Hombre en el lugar de Dios; pero al atribuirle Sus cuali- dades y Sus potencias, lo que hace es crear un mito abstracto e im- personal: un Hombre que ocupa el lugar de Dios, pero no es éste o aquel ser humano ni tiene nada que ver con los que conocemos en nuestra existencia cotidiana. Marx y sus epígonos darán otro paso más en la mitificación contempo- ránea al dar lugar a la idea del “hombre colectivo”. Sus proyec- tos mesiánicos hablan siempre del



paraíso en la tierra para un hom- bre concebido como colectividad, primero en clases que se enfren- tan y al final, en su utopía, como un ser social sin clases. Aberra- ciones como la de los Jemeres Rojos en Camboya o la revolu- ción cultural china beben de ese mito tan abstracto como incohe- rente del “Hombre colectivo” y consecuencias de esta mitología son también las mafias rusas, las castas de poder chinas o coreanas

o la degeneración de una juventud que es capaz de prostituirse por unos cuantos dólares o por unos pobres objetos de consumo, como ocurre en Cuba.

En el afán por racionalizar todo y mantener sus afirmaciones dentro de lo “experimentable” (si se puede en sus laboratorios, mejor), los mitos crean son tan estrechos y prosaicos que se quedan en una abstracción tan pura como preten- ciosa, pero de fácil manipulación y, en lugar de permitir explicacio- nes y dar luz, acaban convirtién- dose en excusas para manipular a las masas y en engaños y señuelos para espíritus esclavos.

Si querían elevar al hombre al es- píritu divino, parafraseando a Marx (pero esta vez a Groucho, no a Carlos) a donde lo han ele- vado es a las más altas cimas de la miseria.

Conviene detenerse en algunos de los mitos contemporáneos de más arraigo y sobre cómo afectan a nuestra vida. Pero ese es ya otro artículo. Quedamos, entonces, para el próximo número.

Carácter de un Sultán otomano

"Dijo: Señor mío, perdóname y concédeme un reino que nadie más después de mí pueda tener, Tú eres realmente el Dador". (Corán 38-34)

Abdelbassir Ojembarrena
Ciudad del Cabo

Varios incidentes de las memorias de la princesa Aiche Osmanoglu constituyen calas en la personalidad del Sultán Abdulhamid que permiten al lector adentrarse algo en el conocimiento de su carácter. El primero de ellos toma lugar en la visita que le hace el Emperador de Alemania Guillermo II en 1889. La princesa Aiche lo consigna por su importancia política, pero sobre todo por un rasgo de comportamiento propio de quien ha recibido en herencia la cortesía de una vieja dinastía. En el momento de acoger a Guillermo II en el embarcadero del palacio de Domabahtche, el Califa, señalando con la mano los tapices extendidos sobre el suelo, dice: "Disculpe los tapices, me hubiera gustado desplegar para usted las alfombras más suntuosas que poseemos, pero hemos tenido que actuar con prisas".

El Emperador de Alemania quedó agradablemente impresionado por las palabras del Califa y estrechó su mano. Con ello dio comienzo la relación amistosa, cuenta la princesa, que unió a los dos soberanos a lo largo de sus vidas.

Un segundo episodio, ocurrido el 25 julio de 1905, tiene como título "La bomba de Armenia". Acompañemos a la princesa en su narración. El día es un viernes y como de costumbre el Sultán acude en coche de caballos descubierto a la oración obligatoria. Cuando el coche llega al patio de la mezquita y se disponen a desenganchar los caballos, se produce la explosión terrible de una bomba. El coche salta por los aires. El patio de la mezquita se llena de humo y de polvo. Metralla, tablas de madera y piedras llueven por todos los lados. La princesa grita aterrorizada. Sus acompañantes le instan a que declare la profesión de fe. En ese momento, la princesa ve cómo su padre, el Sultán, de pie en la escalera de la mezquita, abre los bra-

zos y grita con fuerza: "No tengáis miedo. No tengáis miedo. Que cada uno permanezca en su sitio". Conmovidos por esta voz, tanto las gentes del séquito como los soldados y los oficiales recuperan inmediatamente sus posiciones. Después, el Sultán toma personalmente las riendas de los caballos y conduce el coche lentamente de vuelta hasta residencia imperial donde, asomando la cabeza por una ventana, el barón von Calice, embajador de Austria-Hungría, grita: ¡Viva el Sultán! ¡Viva! El soberano ha vuelto sano y salvo a la Cancillería pero el espectáculo que deja detrás es doloroso de ver. Las verjas han sido arrancadas de cuajo. Alrededor de ochenta personas yacen muertas o heridas en el suelo.

Según el informe levantado por la Cancillería, continua la princesa, los autores del atentado pertenecían a la asociación Armenia Dachnak, bajo las órdenes del anarquista belga Edouard Joris. Todos fueron detenidos. Al día siguiente, apareció en la prensa el comunicado califal siguiente: "Mi mayor deseo es la tranquilidad y la felicidad de mi pueblo. Mi espíritu no ha cejado, noche y día, de trabajar con este fin. La recompensa que la bondad divina me ha concedido por mi buena voluntad es el haber salido sano y salvo de este atentado. Por ello, alabo al Todopoderoso. Sólo sufro por los soldados y la gente de mi pueblo heridos o muertos. Proclamo también la satisfacción que me causan los sentimientos que con un corazón sincero mi pueblo ha demostrado para conmigo y pido por ello que sean exentos de todas las calamidades celestes o terrestres".

Así quedó cerrado el asunto. Poco más tarde, el Sultán indultó a Edouard Joris, le hizo algunos regalos y le permitió regresar a su país. Joris le dio las gracias y partió con la promesa de servir al Sultán en el futuro, promesa que cumpliría.

Sin embargo, el viento de la his-



toria seguirá su curso designado y, años más tarde, el 27 de abril de 1909, el Califa Abdulhamid II será depuesto por el voto unánime del Parlamento. Su hermano, Mehmed V Rechad, proclamado Sultán, residirá en el palacio de Dolmabahtche puesto que el palacio de Yildiz, residencia de Abdulhamid es saqueado.

Un tercer episodio describe el comportamiento de Sultán Abdulhamid este día en que, para proteger a su familia, acepta finalmente abandonar el palacio de Yildiz para ser trasladado a Salónica donde vivirá como prisionero en la villa Allatini. Volvemos a acompañar a la princesa Aiché en su narración de los hechos.

El palacio está sitiado por los batallones sublevados de la Hareket Orduzu (Armada Móvil) de Salónica, sumido en la oscuridad, ya que la electricidad y el gas han sido cortados. Los guardas de palacio, los porteros albaneses, los criados, los jardineros, toda la gente de servicio han desaparecido. De vez en cuando resuenan los disparos, las balas caen en los jardines. No hay apenas víveres. En medio de este doloroso caos, el Sultán, según cuenta la princesa, es el único que mantiene un

continente tranquilo. Con el *tasbih* en la mano, trata de mantener la calma, dando consuelo a las mujeres presas del miedo. Opuesto firmemente a abandonar el palacio de sus antepasados, ha aceptado en último término esta decisión inaceptable con la condición de que le dejen partir con su familia. Por fin llega la autorización de que puede hacerlo. Puede partir con su familia pero tiene que hacerlo de inmediato. Sus esposas quieren llevar alguna ropa blanca, el enviado del gobierno Djevad Bey se opone: "No. Es imposible. El tiempo apremia. Los cañones se preparan a disparar sobre ustedes". Sultán Abdulhamid pide un vaso de agua. Será lo único que se lleve de todo su palacio. Se vuelve hacia su familia y pregunta: "¿Estáis preparados? Salgamos invocando a Allah. Que Él nos ayude. Pongo mi confianza en Él".

En el patio, grupos de hombres extraños, tocados con bonetes blancos, asedian los coches. El Sultán, rodeado por su familiares dispuestos a protegerle con sus cuerpos, toma asiento en uno de ellos. Cruzan las calles desiertas de Estambul del que se despiden con un doloroso adiós, viaje a Sa-

lónica y a la villa Allatini cuyas puertas se cerrarán a sus espaldas.

"En aquel momento de entrar en la villa, escribe la princesa Aiche, comprendimos que estábamos separados del mundo y que entrábamos en un nuevo universo... Comprendimos que, después de tantos días llenos de peligros, agotadores, cargados de emociones y de desgracias, estábamos prisioneros. Aquella era la amarga verdad... Allí viviríamos y tal vez moriríamos. Era necesario recomponer nuestro espíritu. Teníamos que evitar que nuestro padre viera nuestra inquietud... Habíamos venido con la firme decisión de ayudarlo, de prevenir en lo posible los accidentes que pudieran sobrevenirle... No estábamos seguras de que su vida estuviera a salvo... Había perdido en un instante su trono, su corona, sus bienes, sus objetos personales, todo lo que tenía... Rodeamos el asiento en el que estaba sumido en tristes pensamientos y le dijimos: 'Estáis muy cansado. Es necesario que os reposéis'. Luego, uniendo dos sillones, le preparamos una cama para que pasara la noche".

Islam para Colombia

Ibrahim Saavedra
Bogotá. Colombia

Bismil-laahi Rahmaani Rahiim, Alhamdulillah-lahi Rabbi Alamin, wa assalatu wa assalam ala Rasulillah, Sallahu Alayhi wa Sallam.

Cada individuo a lo largo de su vida tiene experiencias cumbres o experiencias vitales, hechos que, no solamente, son anecdóticos sino que son capaces de generar profundos cambios en las estructuras de los organismos humanos.

Vuestro servidor comprendió el 23 de Mayo de 2009 que al realizar la profesión de fe en la sumisión hacia el que da humildad, el creador, el dador de todo, la vida no podría seguir siendo la misma, pues había despertado y necesitaba integrar lo que había soñado. Más o menos eso es lo que respondo cuando me preguntan el porqué me hice musulmán: ¿sabe usted por qué se despierta por las mañanas? -suelo responder- la gente dice: porque ya no tenía más

sueño, y yo respondo: yo tampoco tenía más sueño... y toda mi vida antes era el sueño que me preparaba para asumir mi responsabilidad como musulmán. Pues no hay nada en mí que no fuese una continuación del proceso iniciado en mi nacimiento.

Había soñado con un mundo interior sin caos existencial. Lo había soñado pero no conseguía integrarlo a mi modo de razonar y sentir, una segunda experiencia vital, ya como musulmán, me indicó que no tenía que ahogarme en el océano profundo del Islam, y que la *Salat* es un salvavidas particular. Así pues doy de comer a mi ego, la *Salat*. Es un cambio reciente, lo sé... pero ya no hay nada que pueda comparar con la potencia cognitiva que me supone el Islam. Si lo fuerzo, con arrogancia se eleva ante mí como una montaña infranqueable, pero, si lo acaricio con dulzura, me hago un niño de lo más feliz, me hace llorar y reír, me da el amor y



me lo quita, el hambre y la saciedad. Allah, el proveedor y el sustentador me adjudicó la guía del Islam y me da todo lo que soy y no soy, lo que nunca llegaré a ser

y lo que siempre seré, Iván y Ibrahim. Un mismo sendero del servicio que debo prestar si quiero integrar el sueño de mis primeros 28 años, al resto de mis días, los

que pertenecen todos y más allá, al Misericordioso.

Ash haduallah ilaha il Allah wa Ash hadu ana Muhammad ur-Rasulullah.

CONOCE ISLAM



www.madrasaeditorial.com

Grupo Islam Hoy en Facebook. www.islamhoy.com