

براعم الإيمان



العدد (٣٦٧) ذوالحجة ١٤٢٧هـ - ديسمبر ٢٠٠٦م

أسواق إلى الكعبة

المشهد العظيم



سيناريو:
تمام أحمد
رسم:
عماد صقر

قال تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْتِدَا مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ (إبراهيم: ٣٧).





براعم الإيمان



اللقاء المبارك

أحبائنا البراعم:

الناس يلتقون ويجتمعون على أواصر متعددة لكن معظم هذه اللقاءات لا يكتب له البقاء والاستمرار، والسبب في ذلك هو أن هذه اللقاءات تقوم على أسس مادية تحركها المصالح والأهواء الشخصية أما نحن المسلمين الذين تربطنا رابطة العقيدة والإيمان فرابطتنا قوية راسخة لأن جذورها راسخة في الأرض وفروعها في السماء ومن واجبنا جميعاً المحافظة على هذه الرابطة لأنها أساس نهضتنا وتقدمنا وازدهارنا، إن اجتماع المسلمين في هذه الأيام من شهر ذي الحجة في مكة المكرمة من أجل أداء فريضة الحج دليل عملي على هذه الرابطة فالكل سواسية لا فرق بين عربي أو أعجمي ولا بين أبيض وأسود ولا بين غني وفقير الكل يلبس ثياباً واحدة والكل يلبي نداء واحداً: لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك.

ادعوا الله يا أحبائنا أن يديم على أمتنا رابطتها ووحدتها ولقاءاتها المباركة وأن يجمعها دائماً على البر والتقوى إنه سميع مجيب.

المحرر



3

العدد ٣٦٧
ذو الحجة ١٤٢٧ هـ



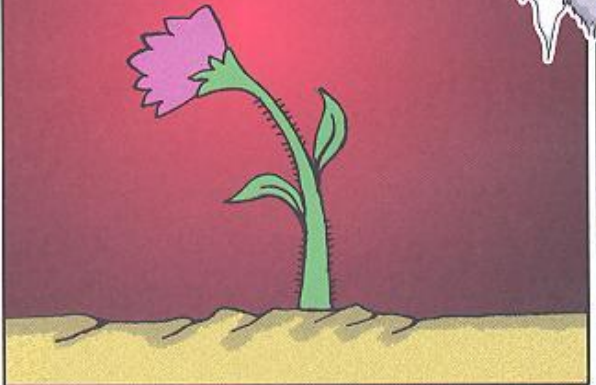
ثم سيأتي بعد ذلك عام يبحث فيه الناس عن العون وعن الطعام في كل مكان.. قبل أن يعود الخصب من جديد..



ولذلك عليهم أن يدخروا القمح في سنبله.. إلا القليل الذي يأكلونه..



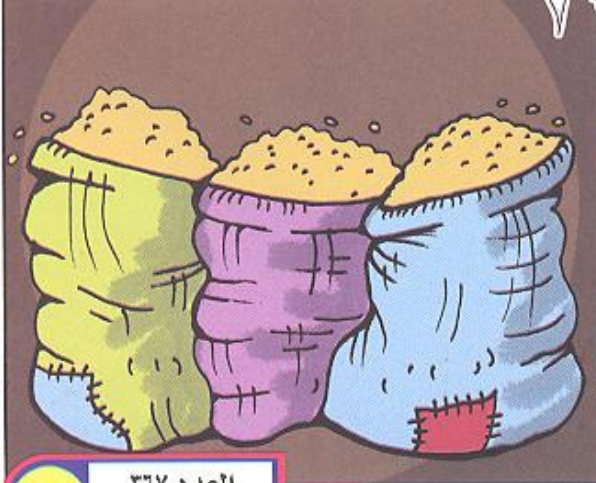
هنا دعا الملك زوجة العزيز.. وأمرها أن تعترف بالحقيقة.. فاعترفت بذنبها وببراءة يوسف..



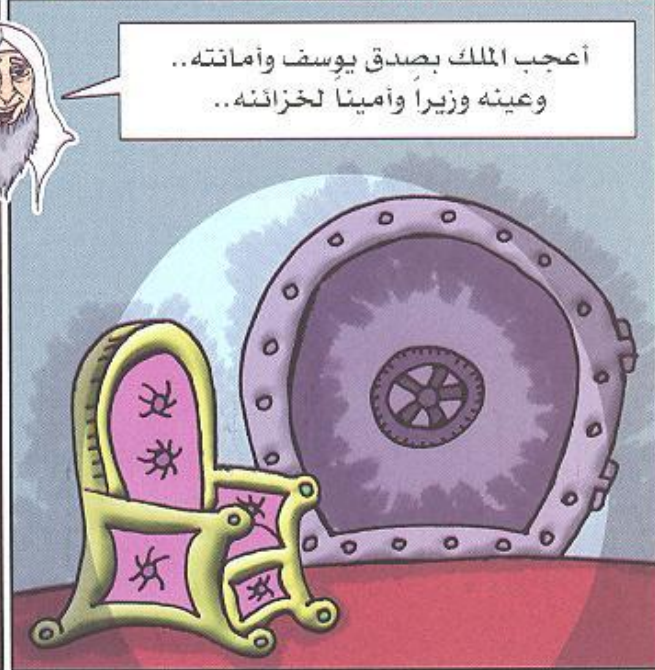
سر الملك لتفسير يوسف.. وطلب إخراجه من السجن.. لكنه رفض الخروج قبل أن تثبت براءته..



بدأ يوسف عمله وهو يحاول أن يخزن ويدخر من المؤونة والطعام ما يسد به الجوع في السنوات الجافة..



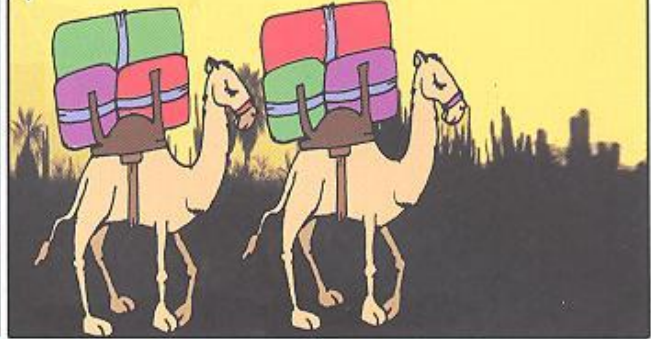
أعجب الملك بصدق يوسف وأمانته.. وعينه وزيراً وأميناً لخزائنه..



وجاء الناس إلى يوسف أفواجا.. أفواجا.. ليحصلوا على المؤونة.. وكان من بينهم إخوة يوسف..



حتى جاءت الأيام الموعودة.. ولم يجد الناس أمامهم ما يأكلون.. فسعوا نحو مصر متاجرين.. وباحثين عن الطعام..



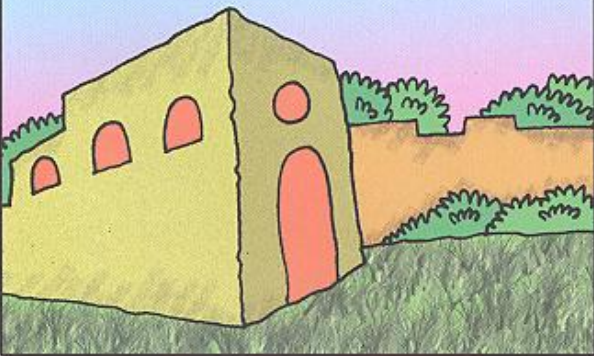
سألهم يوسف عن أسمائهم وبلادهم التي جاءوا منها.. ليتأكد من معرفته لهم..



عرف يوسف إخوته دون أن يعرفوه.. بعد أن كبر وأصبح رجلا.. فهم لم يروه منذ أن كان غلاما صغيرا..



دهش إخوته من طلبه الغريب.. وعادوا إلى بلادهم ليخبروا أباهم بما حدث.. ويطلبوا منه السماح لهم بأخذ أخيه الصغير معهم..



وهنا أخبرهم يوسف أنه لن يعطيهم شيئا مرة أخرى حتى يأتوه بأخيهم الأصغر.. الذي هو شقيق يوسف..



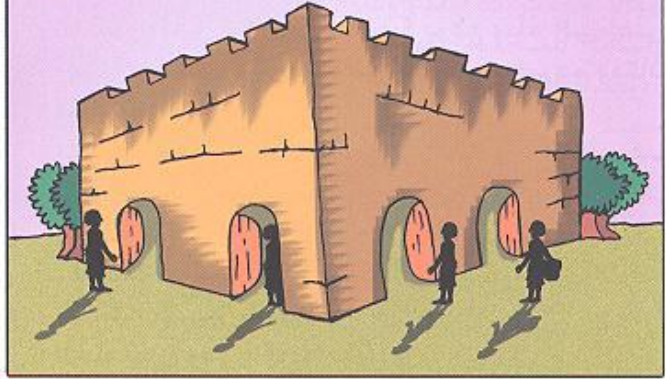
لكن أباهم يعقوب عليه السلام كان لا يزال متأثراً بغياب يوسف.. فأخبرهم بخوفه من ضياعه كما ضاع يوسف من قبل..



لكن أبناءه عاهدوه أن يعيدوه إليه سالماً.. وخاصة أن بوجوده سيزيد من حصتهم في المؤونة..

سمح سيدنا يعقوب لهم في النهاية وبعد أن أخذ عليهم عهداً.. باصطحاب ابنه الصغير إلى مصر..

وفي مصر حين دخلوا على يوسف عرف أخاه الصغير.. فأخذه معه إلى الداخل وعرفه بنفسه وبأنه أخوه يوسف..



فرح الصغير بنيامين بلقاء أخيه يوسف.. وطلب منه يوسف أن يبقى الأمر بينهما سراً..

أمر يوسف بوضع المؤونة لإخوته.. وطلب من الخدم أن يضعوا الكيال في كيس أخيه الصغير.



البيعة في العدد القادم

<http://jasserecartoon.tripod.com>



علوم وعجائب



كذيول مدهشة

بقلم: مصطفى غنيم، مصر

مضمون الرسائل، فكأنها لغة يتحدثون بها. إن حيوان الليمور الذي تراه في الصورة يرفع ذيله إلى أعلى، وهذا الوضع رسالة لغيره من جماعته يخبرهم بمكانه لينضموا إليه.

وعندما يتشاجر مع غيره يحك الليمور ذيله في غدة تخرج رائحة مميزة ثم يلوح بذيله أمام خصمه في إشارة معناها: «ابتعد عني وإلا ستندم!».

وهناك حيوانات أخرى تستخدم ذيولها في أغراض مشابهة، فربما رأيت كلباً قد وضع ذيله بين رجليه الخلفيتين وهو واقف أمام كلب آخر. إن هذا الوضع معناه: «أنت الزعيم، وأنا ضعيف فلا تؤذني!».

الذيل كاليد

حصان البحر الذي تراه في الصورة يستخدم ذيله في الصورة يستخدم ذيله كاليد. إن هذا النوع من الأسماك بطئ جداً في السباحة، ومن السهل أن يحمله تيار الماء هنا وهناك. لذلك فهو يستخدم ذيله للأمسك بالشعاب المرجانية والأعشاب البحرية ويقف مكانه ليتغذى على ما يحمله الماء من غذاء.

ذيول الحيوانات والطيور والأسماك عالم شديد التنوع والغرابة، فقد خلق الله سبحانه وتعالى لكل كائن ما يناسبه من ذيل يؤدي له وظيفة معينة هو في أمس الحاجة إليها لتستمر حياته. إن الأسماك لا تستطيع السباحة بدون ذيولها التي توجهها في الماء، كذلك الطيور توجهها ذيولها في أثناء الطيران، ولكن للذيول قصص أخرى.

هيا بنا في جولة طريفة مع بعض الذيول المدهشة في عالم الحيوان.

لغة الذيل

كثير من الحيوانات تستخدم ذيلها لترسل به رسائل إلى غيرها من الحيوانات التي تفهم





إن كثيراً من الحيوانات تستخدم ذيولها لهذا الغرض مثل كثير من القرود التي تتعلق بذيولها في الأغصان في أثناء انشغالها بجمع الطعام.

الذيل لخداع الأعداء

بعض أنواع السحالي لها ذيل ملون يجذب انتباه أعدائها، فإذا هاجمها عدو فإنها تضغط على عضلة تكسر ذيلها فيتلوى هنا وهناك مما يربك العدو وقتاً يسمح للسحلية بالهرب وبعد ذلك ينمو لها ذيل جديد.



رفع السنجاب ذيله فوق جسمه وجعل منه مظلة تقيه حرارة الشمس، لذلك فهو أحياناً يسمى «السنجاب حامل المظلة». وفي الجو البارد تلجأ الثعالب والذئاب والكلاب إلى استخدام ذيولها كوسيلة للتدفئة عندما تريد النوم، فهي تلف ذيلها حول رأسها ثم تنام.

الذيل للتوازن

في الصورة التي أمامك ترى اثنين من ذكور الكنغر يتشاجران معاً وقد استند كل منهما إلى ذيله الطويل ليحفظ له توازنه، وتولوا هذا الذيل لسقوط على الأرض. إن الكنغر يستخدم ذيله للتوازن أيضاً عندما يقفز قفزاته المعروفة. وكثير من الحيوانات التي تعيش فوق الأشجار تستخدم ذيولها لنفس الغرض، وهو حفظ توازنها أثناء القفز. ■ إن الذبول عالم مدهش يدل على عظمة خالق الكائنات سبحانه وتعالى.

وهناك نوع من الثعابين غير الضارة باطن ذيله أحمر اللون بشكل لافت للنظر، فإذا هاجمه عدو لث ذيله في شكل دوائر تظهر اللون الأحمر فيتجه العدو نحو الذيل بينما ينجو الثعبان برأسه.

الذيل للحروالبرد

السنجاب الأرضي الذي تراه في الصورة يعيش في بيئة صحراوية حارة في أفريقيا. وإذا اشتدت حرارة الشمس





الخروف يسافر يوم العيب

أحمد حسن الخميسي - سوريا

في مؤخرة القطيع يللمم الأغنام المتأخرة والمنفردة خشية أن تضيع أو يأكلها الذئب. أما صاحبنا الراعي، تارة يمشي على يمين القطيع، وتارة يمشي على يساره أو خلفه، أو يركب أحياناً على دابته ليريح أقدامه من المسير. ومرة الأيام نعيش حياة سعيدة في

نعود عند الظهيرة للقيولة، ثم نطلق مع الراعي إلى السهول ثانية لنسرح ونمرح حتى المساء. كان القطيع في الذهاب والإياب يمشي بتمهل، يتقدمه حمار الراعي، ووراءه يسير الكباش الرائد الذي علق في رقبتة جرس نسمع صوته كلما تحرك أو مشى، ويحرس القطيع كلب قوي، يمشي

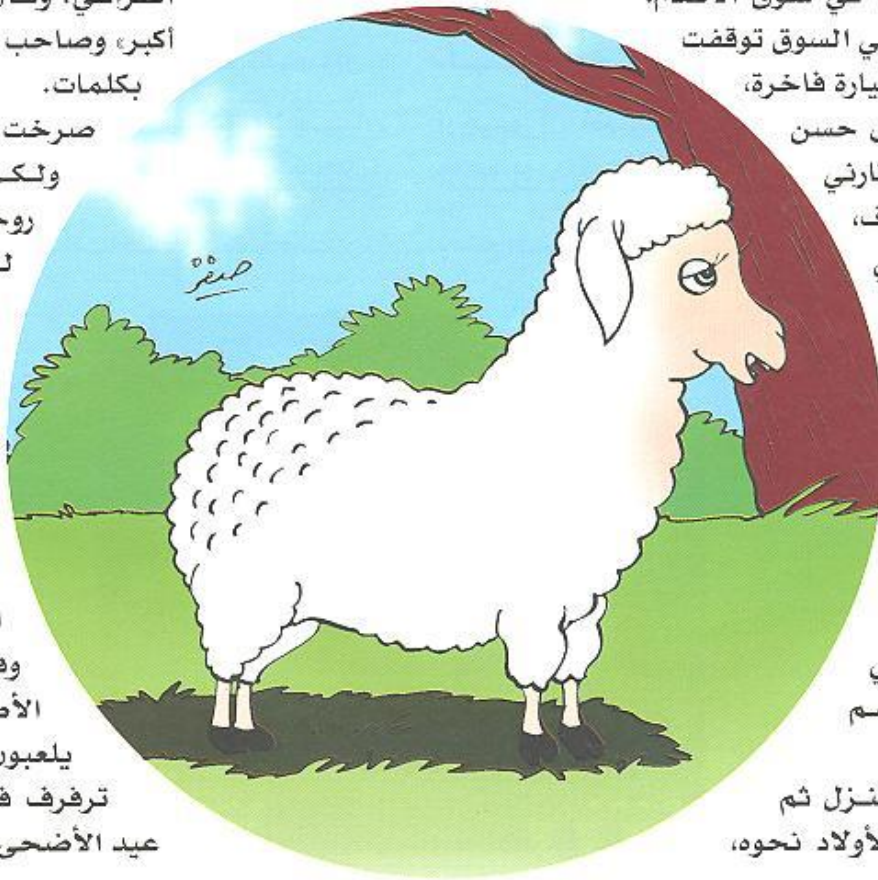
في قرية صغيرة ذات مروج خضراء، ولد خروف جميل أبيض اللون، أشقر الوجه والقوائم، كان يناديه صاحبه (الخرروف شقور) تحدث هذا الخروف عما جرى له فقال: كنت أخرج كل يوم أنا وأمي مع القطيع في الصباح الباكر إلى المراعي، نملاً بطوننا من العشب الأخضر والنباتات الطرية، ثم

ونعيد... ثم أشاروا إلي وتهامسوا!
عندها شعرت بالخوف يتسلل إلى قلبي... وفي صباح يوم العيد لبس أفراد الأسرة ثياباً جديدة، وأقبل بعضهم يهنيئاً بعضاً بالعيد وهم يرددون «كل عام وأنتم بخير».
قبل الأب أولاده فرداً فرداً وأعطاهم نقوداً (عيدية)، ثم همس في أذن زهير، فانطلق خارج المنزل ثم عاد ومعه رجل يحمل في يده شيئاً، وثيابه ملطخة... فعلمت أن خطراً ما يحدث بي، فبدأت أثغو بصوت عالٍ، وأتحرك بعصبية، تقدم الرجل مني قليلاً، وفك قيدي، وألقاني على ظهري، وربط أطرافي. وقال: «بسم الله والله أكبر، وصاحب الدار بقريه يتمم بكلمات.

صرخت وتألّمت وانتفضت، ولكن عندما خرجت روحي من جسمي لم أعد أشعر بألم، بل شعرت براحة وسعادة، وخاصة عندما رأيت الأب والأولاد فرحوا لأنهم ضحوا وتقربوا إلى الله، ووزعوا لحمي على الأقارب والفقراء وفي الضحى ذهب الأطفال إلى الأراجيح يلعبون ويغنون، وروحي ترفرف فوقهم... ما أجمل عيد الأضحى!

قالت سلمى: هل اشتريت لي ثوباً؟ وقال زهير: هل اشتريت لي قميصاً؟ وقال غانم: هل اشتريت لي لعبة وقبعة؟
أنحني الأب وقبل أولاده وقال: لقد اشتريت للجميع.. هتف الأولاد بصوت واحد الله يرزقك يا بابا.
أخذت الأم الحقيبة ودخلت الغرفة وتبعها الأولاد، وبعد فترة خرجوا إلى الحديقة وقدموا لي حشائش خضراء، واقترب مني زهير ومسح وجهي وظهري، وأخذوا يلاعبونني بلطف، وأنا أصيح... ماع... ماع، وهم يضحكون ويتمازحون.. قال أحدهم غداً عيد الأضحى. قالت سلمى وهي تغني (بكرة عيد

قريتنا الجميلة، لكننا كنا نلاحظ بين الحين والحين غياب بعض الخراف الكبيرة... يقولون: إنها تسافر إلى المدينة، لترى الحياة الجديدة... ولكنها لا تعود...!!
وشهراً وراء شهر بدأت أشعربقوتي تزداد وبجسمي يكبر... لقد اشتدت أطرافي، وصار لي قرنان أنطح بهما، وامتألت لحما.
ذات يوم تهامس صاحبني مع الراعي، وهم ينظرون إلي، وفي اليوم التالي أخذوني مع بعض رفاقي إلى المدينة، وهناك أدخلونا في حظائر متسعة وفي تلك الليلة قدموا لنا كثيراً من العلف، فأكلنا وشربنا، وفي الصباح وجدنا أنفسنا في سوق الأغنام، وبينما نحن في السوق توقفت بالقرب منا سيارة فاخرة، نزل منها رجل حسن الهيئة، واختارني من بين الخراف، ووضعني في سيارته، وبعد وقت قصير، وجدت نفسي في حديقة منزل هذا الرجل الثري، وحوالي الأطفال، وهم يداعبونني.
غادر الأب المنزل ثم عاد فركض الأولاد نحوه،



أشواق إلى الكعبة!!

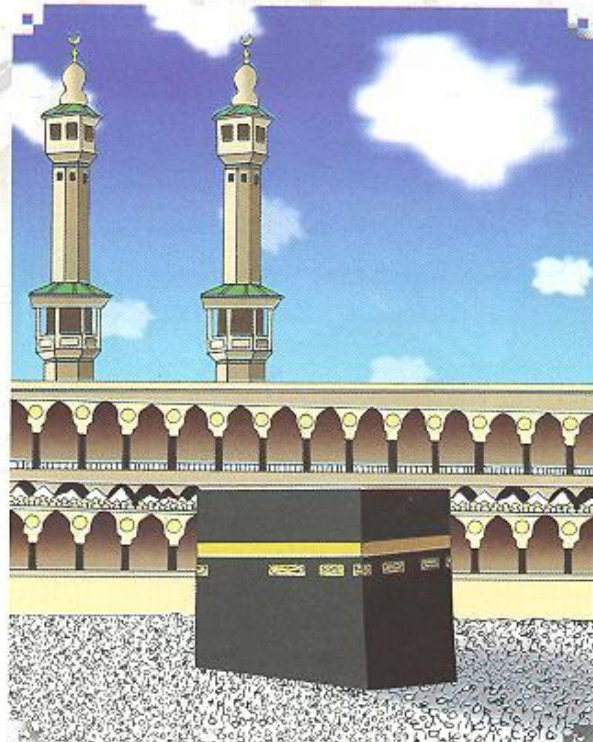
شعر: محمد حسن الشافعي - مصر

قلبي يشواق إلى الكعبة
لبلاد طيبة التربة
ويذوب وداداً ومحبة
ويقاع عامرة رحبة!!

هي مهبط وحي الرحمن
هي نور يغمر وجداني
شرفت بنزول القرآن..
وضياء يجذبني صوبه!!

أشتاق إلى الحرم الأكرم
أتمنى يوماً أن أغتم
وكذا أشتاق إلى زمزم..
يا إخوة.. وأفوز بشربة!!

«لبيك» إله الأكوان..
أقبلت بفيض الإيمان
أرجو أن أظفر بالتوبة!!
أسألك النصر مدى الزمن..
ومقاماً في جنة عدن..
ومع الهادي شرف الصحبة!!





الموسوعة الرياضية

مونديال ألمانيا 2006 م

بقلم: عصام الدين عبدالله الصباح - مصر

بوكاس بودولسكي كأفضل لاعب ناشئ متقدماً على اللاعب الأرجنتيني / ليونيل سيسى واللاعب البرتغالي / كرستيانو وكلوزه الألماني على كأس هداف المندىال واللاعب الايطالي / بوهون كاحسن حارس مرمى وتم العمل بنظام اختيار أفضل لاعب في نهائيات كأس العالم منذ مندىال أسبانيا العام ١٩٨٢ م وأول من فاز بهذه الجائزة اللاعب الايطالي / باولو روسى ثم اللاعب الأرجنتيني / ديبغو مارادونا في مونديال المكسيك العام ١٩٨٦ م اختار الاتحاد الدولي (الفيفا) البرازيل وأسبانيا لجائزة اللعب النظيف (مناصفة) برصيد ٨٨٦ نقطة وتمنح الجائزة للعب النظيف وحسن السلوك والروح الرياضية وقلة الحصول على بطاقات (صفراء - حمراء) ويحصل كل لاعب في الفريق الفائز على ميدالية ويتمنح الفريق أدوات رياضية بـ ٥٠ ألف دولار وتستبعد من الجائزة الفرق التي لم تصل لدور ال ١٦ وهذه هي المرة الثالثة التي تفوز بها البرازيل وقد سجل مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ م رقما قياسيا للبطاقات (الصفراء - الحمراء) في تاريخ البطولات فقد سجلت البطاقات الصفراء ٣٠٥ بطاقة والحمراء ٢٩ بطاقة والرقم السابق كان مسجلاً بمونديال فرنسا العام ١٩٩٨ م بـ ٢٢ بطاقة حمراء آخر بطاقة حمراء سجلت بمونديال ألمانيا للاعب/ زين الدين زيدان في المباراة النهائية مع إيطاليا وأكبر مباراة سجلت بها إندازات بين فرقي إنجلترا والبرتغال أخرج فيها الحكم الروسي ١٤ بطاقة (١١ صفراء - ٣ حمراء) وصل للدور قبل النهائي أربع فرق (ألمانيا - البرتغال - إيطاليا - فرنسا) وصلت إيطاليا وفرنسا للدور النهائي بعد تغلب إيطاليا على ألمانيا بضربات الترجيح وتغلب فرنسا على البرتغال ١ / صفر في الدور قبل النهائي لتحديد المركز الثالث والرابع وتقابلت ألمانيا والبرتغال لتفوز ألمانيا بنتيجة ٣/١ وتحصل على الميدالية البرونزية والمركز الثالث والبرتغال المركز الرابع وهازت إيطاليا ببطولة كأس العالم والميدالية الذهبية بعد تغلبها في المباراة النهائية على الفريق الفرنسي بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقت الأصلي والإضافي للمباراة وهذه هي المرة الرابعة للفريق الايطالي فقد سبق أن فاز أعوام (١٩٣٤م - ١٩٣٨م - ١٩٨٢م) ليحتل المركز الثاني بعد الفريق البرازيلي الذي فاز بالكأس خمس مرات.

تقام البطولة القادمة أن شاء الله التي ستحمل رقم ١٩ بجنوب أفريقيا العام ٢٠١٠م وهي أول بطولة كأس عالم للكبار تقام في القارة الأفريقية وستستفيد جنوب أفريقيا من خبرة السيد / هورست أرشميت سكرتير عام الاتحاد الألماني بعد التنظيم الرابع الذي قدمه في مونديال ٢٠٠٦ م.

يعتبر مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ م المونديال رقم ١٨ حيث أقيمت المباريات في ١٢ مدينة في جو يسوده الأمن وحسن النظام وتهينة كافة أسباب الراحة لملايين الضيوف الذين أتوا من شتى أنحاء العالم لمشاهدة نهائيات المونديال إلى جانب استخدام أحدث وسائل التقنية في إقامة المنشآت الرياضية مما يعكس النقلة الحضارية والتطور الهائل في المجال الرياضي وقد أقيمت البطولة في الفترة من ٩ يونيو إلى ٩ يوليو، فاستقبلت ألمانيا نحو مليوني شخص خلال النهائيات وخضر البطولة آلاف من الإعلاميين والمراسلين لتغطية الأحداث وتناقلت المحطات الفضائية العالمية الحدث مباشرة وقد شارك في المونديال ٣٢ فريقاً (١٣ مقعد لأوروبا بالإضافة لألمانيا البلد المضيف و٥ لأفريقيا و٥،٥ لآسيا و٤،٥ لأميركا الجنوبية و٣،٥ للكونكاكاف و٥ لتلاوقيانوس وتم اختيار أفضل عشرة لاعبين من قبل اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وهم اندريا بيرلو وجانلوكا زامبروتا وفابيو

كانافارو وجانلويجي بوفون (إيطاليا) وزين الدين زيدان وتييري هنري وباترك وفييرا (فرنسا) وميكائيل بالاك وميروسلاف كلوزه (ألمانيا) ومايش (البرتغال) حصل اللاعب الفرنسي (العربي الجزائري الأصل) زين الدين زيدان على أحسن لاعب في المونديال برصيد ٢٠١٢ نقطة وجاء الثاني اللاعب الايطالي / فابيو كانافارو برصيد ١٩٧٧ نقطة كما حصل الناشئ لاعب المنتخب الألماني /



مأدبة القرآن

إعداد: فتحي موسى . مصر

سورة التهمزة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴿١﴾ الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ﴿٢﴾
يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴿٣﴾ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴿٤﴾
وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ﴿٥﴾ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ ﴿٦﴾ الَّتِي تَطَّلِعُ
عَلَى الْأَفْعِدَةِ ﴿٧﴾ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ﴿٨﴾ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ﴿٩﴾

معاني المفردات

| | |
|-----------|------------------------------|
| ويـل | عذاب وهلاك |
| همزة | يفتاب الناس ويطعن في أعراضهم |
| لمزة | يعيب الناس ويسخر منهم |
| جمع | اقتنى |
| عدده | أحصاه وكنزه |
| يحسب | يظن |
| لينبذ | ليطرح |
| الخطمة | جهنم |
| تطلع | تصل |
| الافئدة | القلوب |
| مؤصدة | مغلقة |
| عمد ممددة | أعمدة ممدودة على أبواب جهنم |

دروس مستفادة:

- المسلم يحب كل الناس ويحسن إليهم جميعاً.
- المسلم لا يسخر من الناس، ولا يذكر عيوبهم.
- المسلم لا يذكر زميله باللقاب قبيحة يكرهها.
- المسلم يعطي من ماله للفقراء والمساكين.

توصيات عملية

- احرص على أن تحفظ لسانك، ولا تذكر به عيوب غيرك.

الشرح والبيان

تتحدث هذه السورة عن الذين يعيبون الناس وينتقصونهم ويطعنون في أنسابهم، ويشيرون إليهم بعيوبهم، ويسخرون منهم، ويسمونهم بأسماء قبيحة يكرهونها، وعن الذين يجمعون الأموال الكثيرة ويكنزونها ويبخلون بها ولا يعملون الأعمال الصالحة، ويظنون أن أموالهم سوف تخلدهم في الحياة، فهؤلاء جميعاً سوف يعذبهم الله في الآخرة، ويدخلهم ناراً شديدة تحطم قلوبهم.

سيناريو ورسوم:
يوسف المهدي

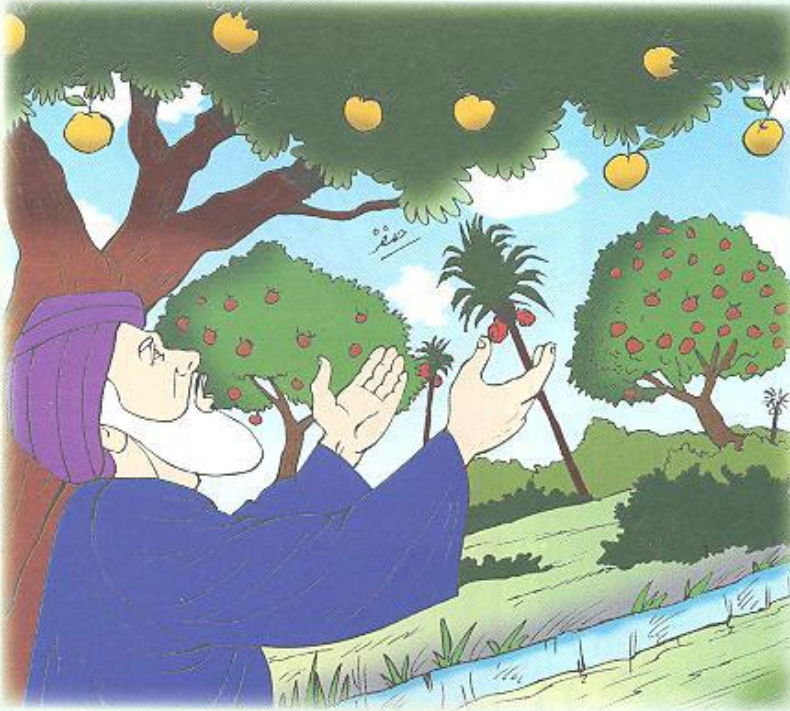
عزيم





أصحاب الحديقة

يكتبها / محمد عبد الظاهر المطارقي . مصر



(١)

أحسن الرجل الصالح أن نعم الله عليه كثيرة وعظيمة، ها هي الشمس في الأفق البعيدة ترسل أشعتها الدافئة إلى الأشجار فتتمدها بالقوة والنشاط، والسحب الداكنة المشحونة بالمياه العذبة ترسل قطرات المطر بأمر من الله عز وجل لتسقي أرض الحديقة فتمتلئ الأفرع والأغصان بلون الحياة المبهج الجميل.

(٢)

لا يسع الشيخ الصالح من فرط إيمانه إلا السجود لله عز وجل شكرا وتعظيما على هذه النعم الكثيرة، الوفيرة.. والطيور الملونة تقف فوق الأغصان تنظر إليه وتشدو مسرورة.

(٣)

أبناء الشيخ الثلاثة يجمعون الثمار. والشيخ يقوم بوضع أحسنها وأنضجها في المكنل الكبير.. يقول: «هذه خاصة بضيوف الله، ولسانه لايزال يتحرك بالحمد والثناء لله الرزاق، الوهاب.

(٤)

أبواب الحديقة مفتوحة على مصراعيها، والناس الفقراء يهلون، ويدخلون البستان ووجوههم تبتسم في سعادة.. الشيخ الصالح يستقبلهم بحفاوة، يجلسهم في ظل الأشجار ينتظرون، والأطيار تشنف آذانهم بأناشيد المبهجة. تسبح بقدرة الخالق جل شأنه. الناس الفقراء ينظرون إلى الشيخ الصالح وإلى ثماره

الناضجة التي يسيل لها اللعاب، يدعون الله من قلوبهم أن يزيدهم من الخير، ويبارك له في البستان.

(٥)

أشار الشيخ الصالح إلى الفقراء والمساكين، بعد أن فرغ الأبناء من جمع الثمار قال لهم في حنو: - ها هو ذا نصيبكم من الثمار. قالوا له: - أنت رجل صالح، كريم. قال لهم: - أنا لم أفعل لكم شيئا هذا حقكم علينا.

قالوا له:
- زادك الله من فضله، وبارك لك في بستانك.

(٦)

تبادل الأبناء نظرات الغيظ والغضب
قال أبوهم:

- لماذا تتضايقون يا أبنائي، إن الله تعالى يرزقنا وقد فرض علينا حقاً لهؤلاء المساكين، لا بد أن يصل إليهم حتى يرضى الله عنا.

قال أحدهم: - لكنك يا أباي تعطيتهم أفضل الثمار وأجودها.

قال الشيخ:

- هذا حق الله علينا فلا بد يا ولدي أن يكون أفضل ما في البستان.. لأن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيباً.

قال الثاني:

- أخذوا الكثير ولم يتركوا لنا إلا القليل

قال الشيخ الصالح:

- لأنهم كثيرون أما نحن فقليلون، ورغم ذلك فعندنا كثير.. كثير والحمد لله

قال الثالث:

- جزاكم الله خيراً يا والدي.

(٧)

كان الشيخ الصالح على فراش الموت، يجود بأنفاسه الأخيرة، وقد جمع أولاده الثلاثة من حوله، وراح يوصيهم بالفقراء خيراً.

قال لهم:

- تركت لكم ثروة عظيمة، لو أنكم حافظتم عليها لأغنيتكم طوال حياتكم، وأولادكم من بعدكم.

وكانت سبباً لكم في نعيم الدنيا والآخرة.

.. يا أولادي: لا تنسوا سادتنا الفقراء والمساكين، فإن لهم في البستان حقاً مفروضاً..

تبادل الأبناء الثلاثة النظرات، وقالوا:

- نعم، نعم

(٨)

مر العام، وتهاى البستان لطرخ الثمار.

نظر الأبناء إلى جمال البستان وروعته، وقال أحدهم:

- إن الثمار كثيرة جداً هذه المرة.

قال الثاني:

- يا إلهي.. صارت ناضجة ولذيذة.

قال الثالث:

- علينا أن نستعد لدعوة الفقراء كما أوصى والدنا.
قال له في صوت هامس:

-صه، أنت مجنون، نحن الذين تعبنا كثيراً حتى نضجت الثمار.. واستوت من عرق جهدنا وكدنا. هل نمناها هكذا ببساطة لهؤلاء الكسالى، العاطلين..

قال أوسطهم:

- يا إخواني، إن الفقراء لهم حق، اذكروا نعمة الله علينا، هو صاحب الفضل والمنة.

قال له:

- أصمت، أنت لا تزال غصاً طرياً، لا تعرف شيئاً بعد.

(٩)

اجتمعوا أمرهم على الذهاب إلى الحديقة ليلاً، حتى لا يراهم الفقراء وهم يجمعون الثمار.

قالوا:

- علينا أن نتسلل في بظء حتى لا يشعر بناء أحد.

... قبل أن يطلع علينا الصباح نكون قد انتهينا من أعمالنا، فيأتي المساكين فلا يجدوا أحداً.

صمت أخاهم الأوسط، فهو من داخله كان يرفض هذه الأفعال الماكرة، لأن فيها كفراناً لشكر الله على نعمه.

(١٠)

التف الجميع بالظلام.

كان القمر مخفياً خلف كتل الظلام الداكنة، والنجوم في السماء لم تكن تلمع كعادتها كل ليلة.

مشى الثلاثة على أطراف أصابعهم، محاولين ألا يراهم أحد.

ها هو السكون يخيم على الشوارع والبيوت مختلطاً بظلمة الليل.

- أين الحديقة؟

- هل اختفت؟

مشوا كثيراً، وأحسوا أن المكان ليس هو، لكنهم تأملوا جيداً.

فجأة، أصابتهم صدمة قاسية.

كانت الحديقة خاوية على عروشها، كأن حريقاً شب فيها فلم يبق على شيء.

سقط الثلاثة على الأرض يبكون، نادمين.

قالوا:

- إنا لضالون.

- بل نحن محرومون...

قال أوسطهم:

- ألم أقل لكم لولا تسبحون الله، وتذكرون نعمه العظيم عليكم.



أحمد الغميري



محمد السيد عاشور - مصر



عماد عبدالفتاح جاد - مصر



زياد محمد خالد - مصر



الكرامة أمية - المغرب



عمرو السيد



عبده مصطفى وهيد - مصر



ندية مصطفى وهيد - مصر



أحمد محمد فرج عوض الله - مصر



آية رضا غانم - مصر



أحمد لبيب شاهين - مصر



من أسد قاء براعم الإيمان



ياسمين السيد عمر - مصر



مارية وأميمة وعائشة وسلمى فهد - اليمن



مي أمين - مصر





إيمان وأميمة الكرامي - المغرب



محمد أحمد الجزائري



إسلام شاهين - مصر



أحمد صلاح سيد عطا - مصر



محمد عبد النبي غريب - مصر



سيد وسومة عوض الله فرج - مصر



محمد زين مطر



محمود عادل قاسم، مصر



علاء عبد الرزاق العجي، سوريا



علا عبد الرزاق العجي، سوريا



بيان عبد الرزاق العجي، سوريا



إسلام سيد عبد الفضيل، مصر



نهى عادل محمد حسين، مصر



أحمد وفرج محمد فرج عوض الله - مصر



هشام كرم عدلي - مصر



الأرنب والسلحفاة يتسابقان من جديد

في المرة السابقة خسر الأرنب اللاهي سباق الجري وكسبته السلحفاة لأنها أخذت الأمور بجدية، ولم تستسلم لبطنها. ولكن ماذا يحدث لو تكرر السباق مرة ثانية؟

سيناريو: محسن خضر - مصر

رسوم: عماد صقر

هيا نتسابق مرة ثانية



يبدو إنك لم تنس خسارتك وهزيمتك السابقة.

وكالمعادة بذلت السلحفاة أقصى جهدها، وتعلم الأرنب الدرس، فجري بقوة حتى وصل إلى خط النهاية أولاً.

مضت خمس ساعات ولم تصل السلحفاة. إنني مشتاق لرؤية آثار الهزيمة على وجهها.





هيا بنا نحفظ حديث رسول الله ﷺ

الحياء من الإيمان

اعداد / حسن عبدالعال محمود

حضر إسماعيل وأصدقائه إلى المسجد فهم دائماً يحافظوا على الصلاة في أقواتها خلف شيخهم الشيخ محفوظ. التف الأبناء الصغار بعد انتهاء الصلاة حول شيخهم وجلسوا ليسمعوا الحديث قال الشيخ محفوظ عنوان حديث اليوم يا أبنائي حول.

« خلق الحياء »

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « الحياء من الإيمان، والإيمان في الجنة، والبذاء من الجفاء والجفاء في النار » رواه الترمذي.

قال الشيخ محفوظ: نريد يا أبنائي أن نعرف معاني هذه الكلمات فالبذاء، يعني سوء الأدب. والجفاء: أي غلظة القلب

أخذ الشيخ محفوظ يوضح معنى الحديث فقال: إن الحياء يا أبنائي خلق من أهم الأخلاق الإسلامية إذا وجد في المجتمع أصبح المجتمع صالحاً وإذا ضاع هذا الخلق فسد المجتمع، وهو أمانة صادقة على طبيعة الإنسان، ولقد كان رسولنا ﷺ أشد الناس حياءً لذلك يوصينا بالتخلق بهذا الخلق العظيم وأن نترك سوء الأدب لأنه يضيع الحياء ولا بد أن نعلم يا أبنائي أن ديننا دين الحياء.

سأل الشيخ محفوظ أبناءه عن الدروس المستفادة من هذا الحديث فأجاب الأبناء:

- ١- أن الحياء من الإيمان.
 - ٢- أن الحياء كله خير.
 - ٣- أن سوء الأدب يضيع الحياء.
 - ٤- أن صلاح المجتمع في خلق الحياء.
 - ٥- أن الرسول ﷺ كان أشد الناس حياءً.
- ازداد سرور الشيخ محفوظ بأبنائه وبهذه الدروس العظيمة ووعدهم بلقاء آخرين شاء الله.

الفقه الإسلامي للأطفال (1)

إعداد / نجاح عبدالقادر سرور - مصر

- ماء البحر:
قال رسول الله ﷺ عن البحر: «هو الطهور ماؤه
الحل ميتته» رواه الجماعة

- مياه الآبار:
قيل يا رسول الله أنتوضأ من بئر بضاعة؟ قال:
«الماء طهور لا ينجسه شيء» رواه أحمد

يقول الله تعالى: «فلولا نضر من كل قرية
منهم طائفة ليتفقهوا في الدين» (سورة
التوبة 122).
ويقول رسول الله ﷺ: «من يرد الله به خيراً
يفقهه في الدين» رواه البخاري
معنى الفقه: هو استنباط الأحكام من
القرآن والسنة النبوية.



الطهارة
الأصل في
الطهارة استعمال
المياه.
الماء الذي يتم التطهر
به هو الماء الطاهر
المطهر لغيره ويسمى
الماء المطلق.
الماء الطاهر المطهر
لغيره يشمل:
- ماء المطر:
قال تعالى:
«وأنزلنا
من السماء ماء
طهوراً» (سورة
الفرقان 28).

- الماء الباقي بعد الشرب ويسمى «السؤر».
فإذا بقى ماء بعد شرب الإنسان أو الحيوان
أو الطير أو السباع ولم يتغير لونه أو طعمه
أو رائحته يجوز أن نتوضأ به، ولكن لا نتوضأ
بالماء الباقي بعد شرب الكلب أو الخنزير؛ لأن
كليهما نجس سئل النبي: أنتوضأ بما أفضلت
الحمرة؟ قال: «نعم وبما أفضلت السباع كلها»
رواه الشافعي والبيهقي.

- الثلج والبرد:

كان النبي ﷺ يدعو ويقول: «اللهم اغسلني من
خطاياي بالثلج والماء والبرد» رواه الجماعة.
- الماء الجاري كماء الأنهار والترع والجداول.
- ماء زمزم. فقد شرب منه النبي ﷺ وتوضأ.
رواه أحمد

من معجزات الرسول

صلى الله عليه وسلم

لو أقسم البراء على الله لأبره

بقلم: كمال عبد المنعم محمد خليل - مصر



وتلحقني بنبيك، فانتصر المسلمون على الفرس، واستشهد البراء بن مالك، وتحقق إعجاز قول النبي ﷺ.

ونستفيد من هذه المعجزة:

- أن لا نستهزئ بأي مسلم ولا نسخر به مهما كانت هينته، فالقرآن الكريم ينهانا عن ذلك «يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن» (الحجرات: ١١).

- يجوز التقرب إلى الله تعالى بدعاء الصالحين الأحياء.

- حب الصحابة لنصرة دين

الله والشهادة في سبيله،

وتمنيهم مرافقة النبي

ﷺ في الجنة.

والى لقاء باذن

الله تعالى

في معجزة

أخرى.

كان النبي ﷺ يحث أصحابه دائماً على معاملة الناس جميعاً بالحسنى، فالإسلام هو دين المثل العليا والأخلاق العظيمة، فلا ينبغي لمسلم أن يحقر مسلماً، مهما كانت هينته من ملابس وغيره، فربما يستهزئ أحدنا برجل ذي هيئة متواضعة بسيطة، وقدره ومكانته عند الله عظيمة، فقد قال النبي ﷺ: «كم من ضعيف متضعف، ذي طمرين (أي أنه يلبس ثوبين قديمين) لو أقسم على الله لأبره، منهم البراء بن مالك».

وتحقق إعجاز قول النبي ﷺ، ففي عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفي فتوحات بلاد فارس، لقي المسلمون جميعاً من المشركين شدة فقالوا للبراء بن مالك: إن النبي ﷺ قال عنك: إنك لو أقسمت على الله لأبرك، فأقسم على ربك أن ينصرنا عليهم، فقال البراء:

أقسم عليك يا رب أن تنصرنا عليهم،

فانتصروا عليهم، ثم التقى

المسلمون جمعاً آخر

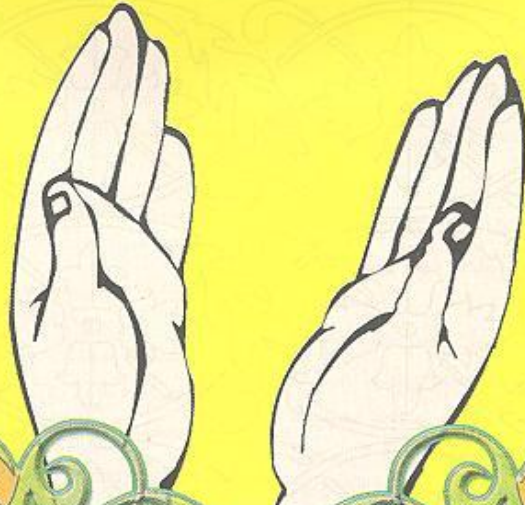
من جموع الفرس،

فقال البراء: أقسم

عليك يا رب

أن تنصرنا

عليهم،



قصص علمية

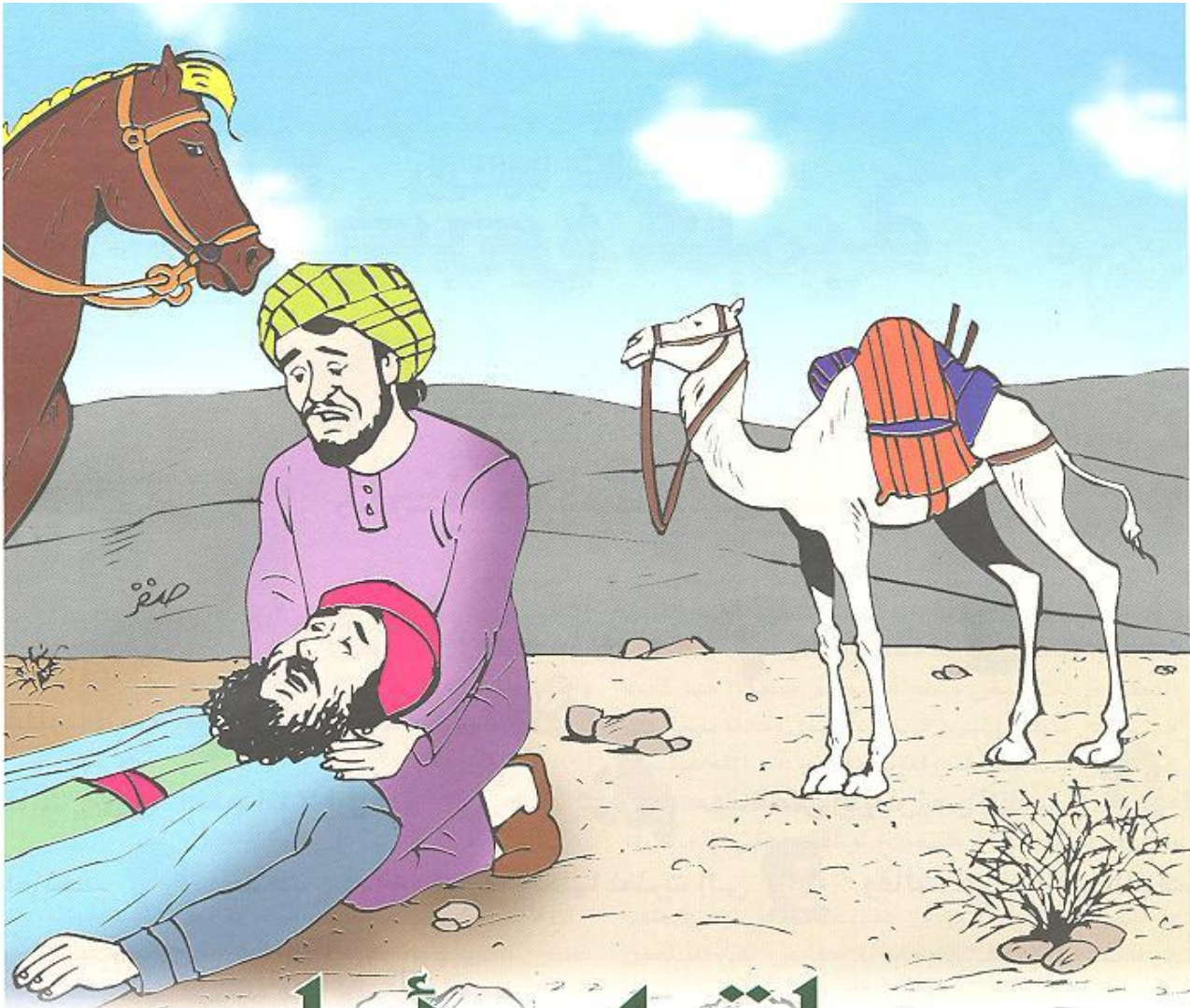
محمد بسام ملص - الأردن

لماذا جرت النحلة؟

طارت  من  إلى ، ولكنها لم تجد  واحدة، رأت  فسلمت عليها، قالت : أنت حزينة أيتها ! قالت : نعم، أنا لا أرى أية  هنا، ملقاة على الأرض، من ألقاها يا ؟ لم تجب ، وبقيت  كئيبة، ولكنها نظرت إلى ، وقالت لها: اسألني والدك، لماذا تحتاج  إلى ؟

لماذا نشرب الحليب؟

أمسك خالد ، ونظر إليه، ثم ألقى ما فيه على الأرض، إنه لا يحب . رآته أخته ، فاقتربت منه، وسألته: لماذا لا تشرب ؟ أجاب : لا أحبه! وسألته مرة أخرى: هل تعرف ما أول غذاء كان لك بعد ولادتك؟ دهش  ولم يجب، فقالت  وهي تبتسم: «إنه  من أمك». أمسكت  بيد أخيها ، وقالت: هيا، نذهب إلى أمنا، ونسألها: لماذا نشرب ؟



حياتكم أولى

سماح محمد مصيلحي

ودع أهله وجيرانه من سكان الخيام وانطلق يقطع الأرض وقلبه يسبقه، يكاد يقفز ليسير أمامه وهو يردد التسابيح والاستغفار، ويقرأ القرآن ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ويتمنى أن تطوى له الأرض طياً ليصل إلى الرحاب الطاهرة. وبينما هو مستغرق في هيامه وأشواقه، وذكره وتسيحاته إذ بالجواد يصهل ويثب على قدميه، تنبه عاصم من شروده ليفاجأ بمجموعه

ورسوله وكلما أقبل موسم الحج يطير قلبه من بين ضلوعه ليعيش في الأرض المقدسة بوجدانه وخياله وكم تمنى أن يحقق خياله على أرض الواقع بالذهاب بنفسه إلى الكعبة والحرم النبوي للحج والزيارة فبدأ يستعد الاستعداد الكافي جهز الطعام ووضعه في «خرج» وجهاز الماء ووضعه في مجموعة قرب، وجهاز جملاً لحمل الزاد وجوداً ليركبه. وفي يوم من أيام شهر ذي القعدة

في موسم الحج هبت نسيمات معطرة من مكة المكرمة والمدينة المنورة فحركت قلوب المؤمنين بالشوق واللهفة لحج بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي العظيم سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام وبدأت القبائل في الجزيرة العربية والجماعات خارجها تستعد لتلبية نداء الله وأداء الفريضة المقدسة وأخذت التجهيزات طابع الجد كلما اقترب شهر ذي الحجة. كان ياسر شاباً متديناً يحب الله

في الدنيا، وإذا أجل الأجابة للأخرة فهذا فضله وكرمه لي في الأخرة، وسار يسبح الله ويزيد من استغفارة وصلاته على رسول الله ﷺ، وكلما زاد جفاف حلقة كلما غالب نفسه وأكثر من ذكره وتلبيته لله.

وفجأة عثر جواده والقاه على الأرض، قام عاصم من وقوعه ونظر إلى الأرض التي عثر فيها الحصان فوجد ارتفاعاً غير عادي تحت الرمل ووجد شيئاً غريباً، نباتات مخضرة فوق الرمل، أزاح الرمل ففوجئ بصخرة مستديرة أزاح من حولها التراب حتى وصل إلى أطرافها، فوجدها غطاء لبئر فسأل الله أن يساعده فرفع تلك الصخرة لكشف البئر والوصول إلى الماء وكما كانت دهشته حين وجد بها حلقتين متقابلتين قال في نفسه لا بد أن هذه الصخرة كان يحملها رجلان إنها مصنوعة خصيصاً لغطاء ذلك البئر، ترى هل هاجم الطاعون، أهل تلك المنطقة فارتحلوا عنها بعد ما أخفوا الماء أملاً في العودة إليها يوماً.. أيا كان السبب فلأحاول رفع الغطاء.. وهذا تفكيره إلى ربط حلقة من الحلقتين في حبل يجره الحصان بينما هو يجر الغطاء من الحلقة الثانية وفي لحظات تحرك الغطاء وظهر الماء فملأ القرب وشرب وسقى الجواد والجمل.. وترك البئر مفتوحة تحوم حولها الطير وتدل عليها المسافرين والقوافل وحقق أمنيته وكان وهو يطوف حول الكعبة يقول لبيك اللهم لبيك.. لبيك يا من لا تضع من يلجأ إليك.. لبيك يا من تخرج الماء من جوف الصخر لتتخذ عبداً يذوب شوقاً إليك.

بنفسه وأجره عند الله وبسرعة نفذ الاقتراح وأعطى الرجال الماء، ودلهم على الطريق وسار هو في طريق الحج وعاد إلى تسبيحاته وذكره وشوقه لحج بيت الله الحرام، ومد يده لتلقائياً إلى قربة الماء ليشرب فوجدها خاوية، نظر إلى الجمل وإلى الجواد وإلى السماء وقال: يارب اللهم أنك تعلم أنني لبيت نداءك في كتابك حين ناديتني وقلت «ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة، ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون». اللهم أني اطلب منك إنقاذ نفسي وسوق الماء الي لكن لانني مشتاق الي حج بيتك وزيارة قبر نبيك قبل أن أموت اللهم أرزقني بالماء لأؤدي فرضك ثم أفعل بي ما تشاء دعا عاصم بهذا الدعاء وأحس بالرضا يملأ نفسه وسار واثقا من استجابته الله لدعائه وقال لنفسه إذا استجاب الله لدعائي وحقق رجائي فهذا فضله وأكرامه لي



من الرجال نائمة على الرمال لا تتحرك في البداية ظن انهم أموات، فنزل ليواريهم التراب ويدفنهم ليصون جثثهم عن جوارح الطير، ووحوش الجبل، لكنه دهش حينما وجد شفاهم متقرحة من العطش، وألسنتهم لا تستطيع النطق لجفاف جلودهم.. وعندما لمحهم أشار إليه بيده جبهه فمه يطلب الماء.. ولم ينتظر عاصم، وجرى مسرعاً إلى قربة وصب لهم الماء في إناء صغير معه، وسقاهم كانوا سبعة رجال، سألتهم عن سبب وجودهم بدون ماء في ذلك المكان.. قالوا إنهم ضلوا الطريق إلى مضارب خيامهم ونقد ما معهم من الماء، ونفذت خيولهم، فأتجهوا إلى عدة جهات طلباً للماء فلم يجدوا؛ فسلموا أمرهم لله وانتظروا قضاءه، وقالوا إننا سنهلك إذا لم نعرف طريق الماء أو الطريق الصحيح للعمران، قاس عاصم في نفسه المسافة المتبقية للوصول إلى مكة فوجد أنه لو أعطاهم الماء سيموت هو وجملته وجواده، وإذا لم يعطهم الماء ماتوا هم، واستغرق عاصم في تفكير طويل، هل يفضل نفسه على سبعة من الرجال فيعيش ويموتون هم، أم يعطيهم الماء ويموت هو؛ وبعد حوار طويل بينه وبين نفسه قرر أن يعطيهم الماء ويدلهم على طريق العمران، ويبقى معه قربة ماء واحدة تكفيه مسافة معقولة من الطريق.

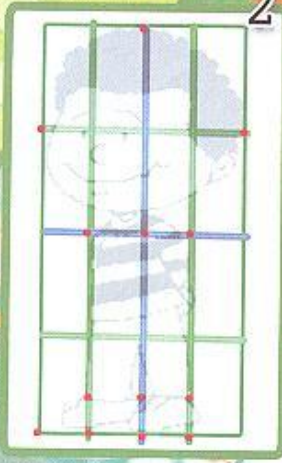
فاذا صادفته قافلة ذاهبة للحج أو التجارة تزود منها بالماء، ويكون هذا أكرم وأفضل، وإذا لم تصادف قافلة فقد أنقذ حياة سبعة وفداهم

لنتعلم الرسم

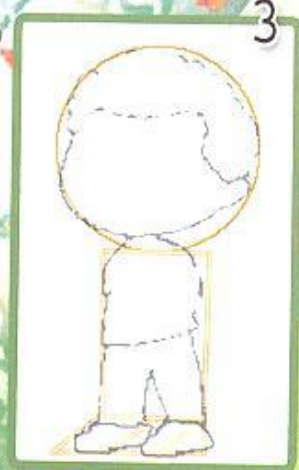
اعداد: فتيحة بلعنا

كيف نرسم دمية؟

هذه اطرة سنحاول رسم دمية : خذ الورقة بشك عمودي وانبع اطراحد
1 ارسم مدورين افقي وعمودي فوق الورقة وقس طول
وعرض الطفل باستعمال المسطرة واحصل على اطار.

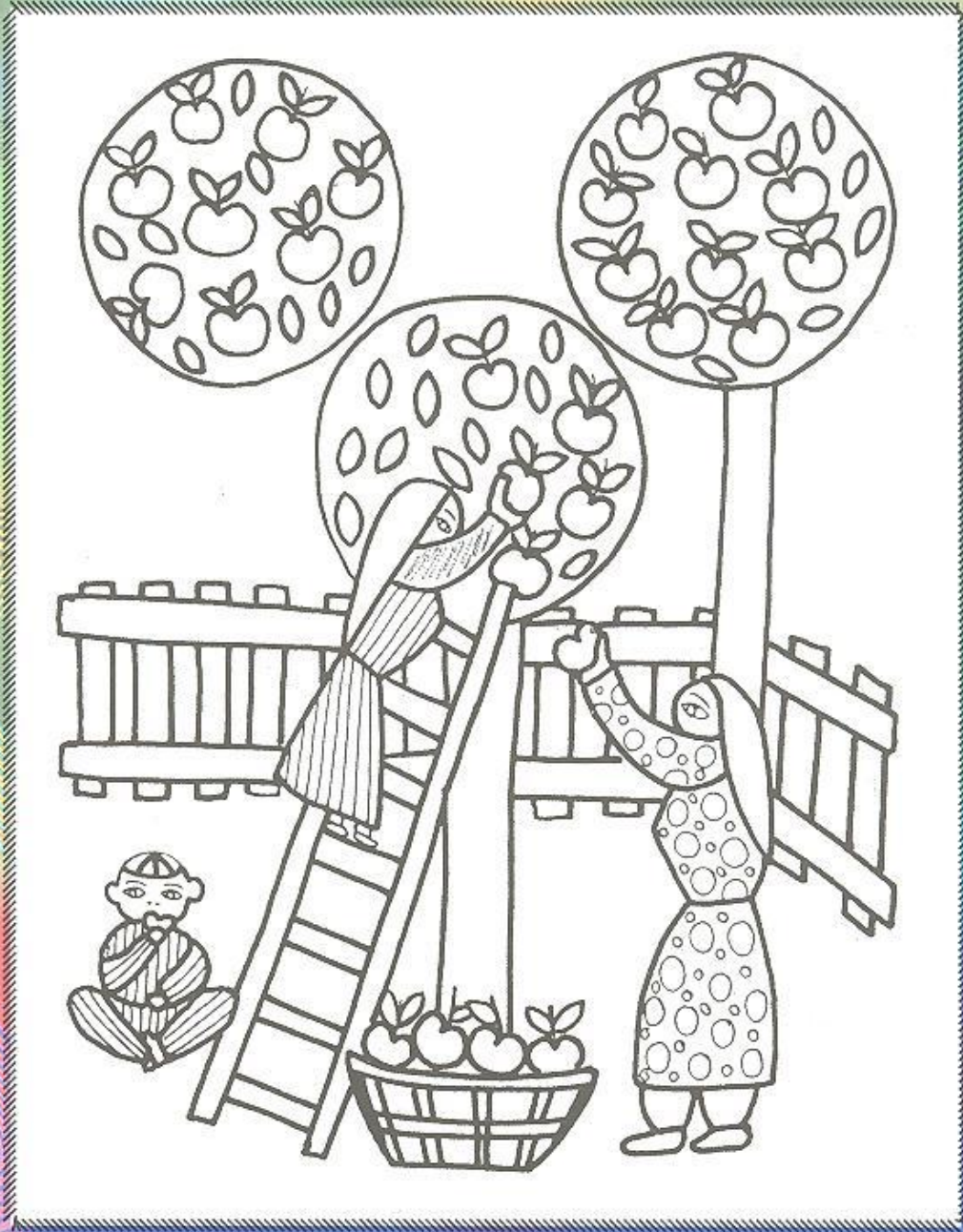


الآن قم باضافة خطين طولاً واخرين عرضاً.
2 بإمكاننا رسم دائرة تمثل وجه الطفل ومستطيك تمثل جسده انطلاقاً
من نقط.



3 قم بمحاكاة الشكل الحقيقي باظهار بعض معالم النموذج
4 قم بانجاز العمل النهائي معتمداً على ملاحظة النموذج
5 استعمل ألوانك المفضلة للتلوين رسمك النهائي

هيا نلون



أحباءنا: أمامكم هذه الصورة اختاروا لها الألوان المناسبة حتى تصبح لوحة مناسبة

بأقلام البراعم

«سأراك لا أسمى وما لم يتشبهني بما»

«أبو بكر الصديق»

عبدالله بن عثمان صاحب رسول الله ﷺ ورفيقه في الغار وخليفته من بعده جامع القرآن وقامع المرتدين ومن سير الجيوش لمقاتلة الفرس والروم ويقول الرسول ﷺ ما دعوت أحدا إلى الإسلام إلا كانت له كبوة ونظر، إلا أبا بكر. كان يعمل بالتجارة وأنفق ماله كله على الرسول والدعوة أسلم على يده كثير من الصحابة مثل عثمان وسعد والزبير وطلحة وعبد الرحمن بن عوف عهد إلى عمر من بعده ومات وعمره ٦٣ عاماً ودفن بجوار النبي ﷺ.

■ عمار النادي - مصر

رسالة من برعم

■ أرسل إليكم هذه الرسالة.. مع خالص التحية وتقبل الله منا ومنكم.. مجهودكم الكبير في خدمة الإسلام والمسلمين في جميع انحاء العالم عن طريق مجلتكم الجميلة «الوعي الإسلامي» وهديتها «براعم الإيمان».. وأنا كثيرا ما استفيد من مجلتكم العزيزة.. وتعلمت منها الكثير والكثير. فتعلمت منها الأخلاق الكريمة.. وأداب الإسلام العظيمة وتعلمت أشياء كثيرة. ■ أنا والحمد لله طالبة في الصف الثاني الإعدادي بالمعهد الأزهرى.. فأنا من طلاب الأزهر الشريف.. وأحب القرآن وأحفظ ثلاثة أرباع القرآن والحمد لله... وأحب العلم وقراءة الكتب الشرعية.

وتمنيت أن يكون عندي كمبيوتر كبقية زملائي وزميلاتي لكي أتعلم أكثر وأكثر.. في كل المجالات النافعة.. ولكن هذه الأمنية لم تتحقق وذلك لظروف كثيرة وأرجو من الله أن تتحقق هذه الأمنية في المستقبل وليس ذلك على الله بعزيز.

■ أسماء محمد السيد غالى - مصر

♦ المحرر: شكراً يا أخت أسماء على هذه الرسالة الطيبة وندعو الله تعالى أن يحقق أمانيك.

كفى بالله وكيلاً وشهيداً

ذكر البخاري في صحيحة، أن رجلاً من بني إسرائيل طلب من رجل أن يقرضه ألف دينار، قال: هل لك شاهد؟ قال: ما معي شاهد إلا الله. قال: كفى بالله شهيداً. قال: هل معك وكيل، قال: ما معي وكيل إلا الله قال: كفى بالله وكيلاً، ثم أعطاه ألف دينار، وذهب الرجل وكان بينهما موعد وأجل «مسمى» وبينهما نهر في تلك الديار، فلما حان الموعد أتى صاحب الدنانير ليعيدها لصاحبها الأول، فوقف على شاطئ النهر يريد قارباً يركب إليه، فما وجد شيئاً، وأتى الليل وبقي وقتاً طويلاً، فلم يجد من يحمله، فقال: اللهم إنه سألني شهيداً فما وجدت إلا أنت، وسألني كفيلاً فما وجدت إلا أنت، اللهم بلغه هذه الرسالة ثم أخذ خشبة، فنقشها وأدخل الدنانير فيها، وكتب فيها رسالة، ثم أخذ الخشبة ورمها في النهر، فذهبت بإذن الله وبعناية الله سبحانه وتعالى. وخرج ذلك «ذلك» الرجل صاحب الدنانير الأولي ينتظر موعد صاحبه، فوقف على شاطئ النهر، وانتظر فما وجد أحداً، فقال: لم لا أخذ حطباً لأهل بيتي، فعرضت له - أثناء جمعه للحطب - خشبة الدنانير فأخذها وذهب بها إلى بيته، فكسرهما فوجد الدنانير والرسالة، فكبر وحمد الله. لأن الشهيد سبحانه وتعالى أعان، ولأن الوكيل أدى الوكالة، فتعالى الله في علاه.

■ الكرامى أميمة - المغرب

إكرام الضيف

خلق كريم ومن خصال أهل الإيمان وخلق النبيين والصالحين حيث يقول المصطفى صلوات الله عليه «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه» وإكرام الضيف يكون بالترحيب به والبشاشة في وجهه إنه خلق

خليل الرحمن سيدنا إبراهيم عليه السلام عندما جاء بعجل سمين وقربه إلى ضيفه وهو لا يعلم أنهم رسل الله. وإكرام الضيف يزيل الأحقاد فقد تأسس المجتمع الأول في المدينة من الأنصار عندما أكرموا ضيافة المهاجرين.

❖ الصديق: عمر محمود شوكة

- مصر

أقوال مأثورة وكلمات جميلة

جمع وترتيب: هدى عبد الرحمن - مصر

❖ إذا خاتك أحد مرة فهو خطاه وإذا خاتك مرتين فهو خطاك.
❖ الصمت مفيد حقاً.. ولكن الكلام لغة الأحياء.
❖ لكل شيء رأس ورأس المعروف تعجيله.
❖ حق يضر خير من باطل يسر.
❖ من لا يحب نفسه فعالمه ضيق جدا.
❖ إذا عرف الجاهل أسباب جهله صار حكيماً.
❖ لا تحتقر خادمك فربما يكون أفضل منك.
❖ لا تطمع في كل شيء لأنك لن تكسب أي شيء.
❖ كما أن في السماء نجومًا تتألق أبداً فعلى الأرض مصابيح لا تنطفئ.
❖ إذا كانت الحياة زهرة فأحب رحيقها.
❖ الزواج قانون والحب غريزة.
❖ إن السعادة شيء يحتاج إلى التدريب والمران كالعزف على الناي.
❖ السعادة الصعبة أن تضحي بنفسك من أجل ما تؤمن به وترى أنه الصواب.
❖ لو أن كل إنسان في هذا العالم يصنع ما في قدرته أن يصنعه فأى عالم جميل يصبح عالمنا يومئذ.
❖ العاطفة الصادقة تعبر عن نفسها دون أي صخب أو ضجيج بأبسط الصور والكلمات بعيداً عن كل المبالغات.

❖ من لا يحسن التفكير لا يجيد العمل.
❖ ابحث عن مبادئك تجد حياتك.
❖ أشعة الشمس واحدة ولكنها تجفف ملابسنا جميعاً.
❖ المهيبة ليست وراثية ولا هي معادلة كيميائية.
❖ الشمس التي هي الحياة لا توجد بها حياة.
❖ من النظرة الأولى يولد الحب وفي الثانية يموت.
❖ على هذا الأرض الحرب هي الأصل والسلام ضيف غريب.
❖ العتاب قبل العقاب.
❖ ليس كل ما يلمع ذهباً.
❖ رحم الله رجلاً قال خيراً فغمم أو سكت فسلم.
❖ من لانت كلمته وجبت محبته.
❖ أنفك منك وإن كان أجده.
❖ إنما بقاء الباطل في غفلة الحق عنه.
❖ إن الذليل للحق عزيز.
❖ الحرية هي شجرة الخلد وسقيها قطرات من الدم المسفوك.
❖ لو رأى الظالم على جنب المظلوم سيفاً لما أقدم على الظلم.

مذكرات طفل فلسطيني

أزهار على شاطئ البحر

اسمي جهاد، وعمري عشر سنوات، توجهت اليوم مع أخي الأكبر عمر إلى شاطئ البحر على أمل أن نوقف في اصطيد بعض الأسماك.

جلسنا على صخرة كبيرة وألقينا بصنارتنا في الماء ورحنا نراقب مجموعة من الأطفال الصغار كانوا يلعبون ويمرحون ويركضون من مكان إلى مكان كالنراشات الجميلة.

وكان أبائهم وأمهاتهم يجلسون في مكان قريب منهم والسعادة بادية على وجوههم لسماع ضحكات صغارهم البريئة.

وفجأة رأينا قارباً للعدو الصهيوني يقترب منا ثم بدأت القذائف تنطلق منه تجاه الشاطئ أسرع أخي وقفز من فوق الصخرة وجذبتني بقوة إلى جانبه. اختبأت معه خلف الصخرة ورحنا نراقب ما يحدث بخوف وقلق.

بدأ الأطفال بالصراخ وتحولت ضحكاتهم الحلوة إلى بكاء شديد وأسرعوا تجاه أقاربهم الذين بدى عليهم الاضطراب وقد وقفوا حائرين، لا يدرون ماذا يفعلون، كان إقصاف قويا وصراخ الأطفال والكبار عالياً. حمل كل منهم ابنه الصغير وحاول الهرب بعيداً عن مكان القصف. لكن قذائف العدو كانت أسرع منهم وخلال لحظات سقطوا جميعاً قتلى وجرحى على الرمال، وتناثرت أشلائهم في كل مكان.

ابتعد قارب العدو وتوقف القصف وعم السكون المكان الذي غطته الجثث والدماء. وفجأة ومن بين الأشلاء المتناثرة وقفت طفلة صغيرة وراحت تصرخ وتبكي وتنادي أباه وأمه، وتحاول إيقاظ إخوتها ولكن لم يجبهها أحد فأخذت تصرخ بشكل رهيب وقد امتلأت يداها بدماء أقاربها، هذه الدماء التي ستنبعث أزهاراً على شاطئ البحر.

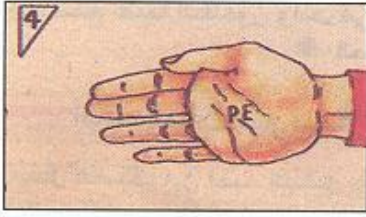
■ نسيبة محمود طالب - سوريا

نزهة الأذكياء

إعداد: معن خليل

اللعبة الخفية

٤- اطلب من المتفرج أن يبسط يده فيندش من وجود الحرف الأول من اسمه مكتوباً على راحة يده.



تذكر أن تبلبل إبهامك بطريقة جيدة وأن تؤدي اللعبة بسرعة وقبل أن يجف الماء على الإصبع فإن حدث هذا ستفشل اللعبة ولن ينتقل الحرف من أصبعك إلى يد المتفرج.

أكمل طوابع البريد



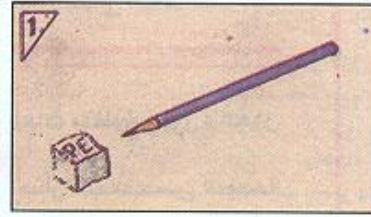
حاول أن تعرف أنصاف طوابع البريد التي تتوافق مع بعضها لتعطي طابعا كاملاً.

هذه لعبة جميلة لإنجازها لا بد من تجهيز الأدوات الآتية:

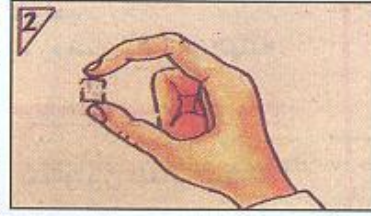
المواد المطلوبة: ١- مكعب من السكر. ٢- قلم رصاص. ٣- كوب من الماء
خطوات اللعبة:

١- قدم مكعب السكر لأحد المتفرجين واطلب منه أن يكتب الحرف الأول من اسمه على المكعب بالقلم الرصاص على أحد الأوجه.

٢- دون أن يلاحظك أحد بلبل إبهامك بالماء «لعمل هذا ضع إبهامك قريباً من فمك ثم بلله بلسانك اثناء اصطناحك



لكحة زائفة». خذ قطعة السكر من المتفرج وضعها بين الإبهام وإصبع آخر كما هو مبين في الصورة، بحيث



يكون السطح المكتوب عليه ملاصق للإبهام ثم اضغط بشدة فيطبع الحرف على إصبعك بوضوح.

٣- ضع مكعب السكر داخل كوب الماء ثم اطلب من المتفرج أن يضع يده فوق الكوب كما هو موضح بالصورة رقم ٣ أمسك بيد المتفرج واضغط عليها من جهتين ثم تتم بعض الكلمات غير المفهومة بعد أن تطلب منه مراقبة



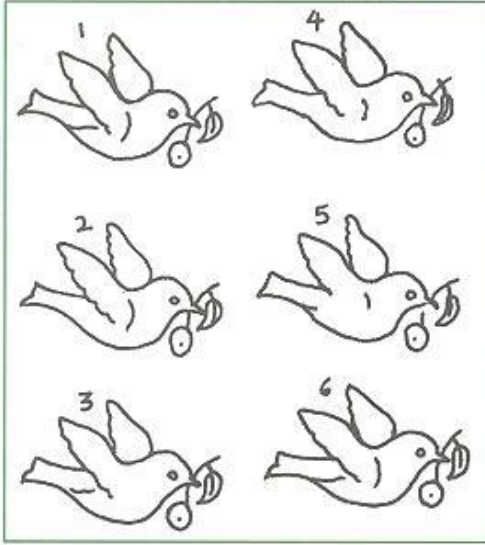
قطعة السكر وهي تذوب داخل كوب الماء.



العدد ٢٦٧
ذو الحجة ١٤٢٧هـ

32

الطائران التوأمان



أوجد الطائرين التوأمين بين
هذه الطيور الستة؟

اجابات العدد الماضي

حل الكلمات المتقاطعة

| | | | | | | | | |
|---|----|---|----|---|----|---|---|---|
| ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
| ن | و | ي | هـ | ص | ي | ن | ب | ١ |
| أ | هـ | | ا | ل | هـ | ج | ر | ٢ |
| ر | ر | ك | | ب | و | ت | ي | ٣ |
| ق | ا | ر | ع | | د | ر | ط | ٤ |
| ل | ن | | م | ع | ي | | ا | ٥ |
| ا | | | ي | د | ا | ن | ن | ٦ |
| | ن | و | ل | و | ت | س | ي | ٧ |

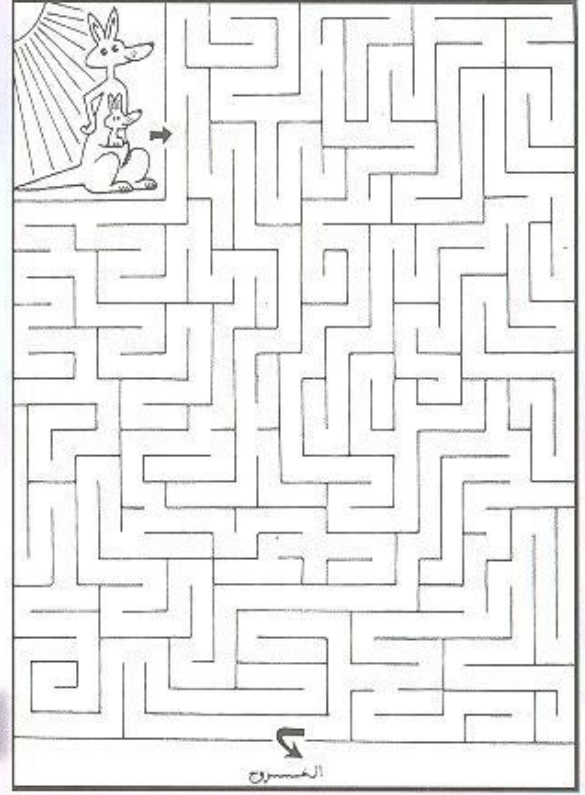
حل كم عددها؟

عددها (١٢)

حل المدينة المفقودة

(صنعاء)

متاهة



هل يمكن أن تحدد لأنثى الكنغر القابعة في أعلى
الجانب الأيسر من هذه المتاهة الطريق الصحيح الذي
يمكنها أن تسلكه هي وولدها من خلالها للتوصل إلى
نقطة الخروج دون أن تقفز فوق أي حاجز؟

معادلة حسابية

| | | |
|----|----|----|
| ٩ | ٨ | ٧ |
| ١٣ | ١٢ | ١١ |
| ? | ١٦ | ١٥ |

ما هو العدد الذي ينبغي أن يحل محل علامة
الاستفهام تماشياً مع وضع الأعداد السائد في
الدوائر الأخرى؟

مسابقات وجوائز

مسابقة العدد
(367)
ذو الحجة 1427 هـ

أسماء الفائزين في مسابقة العدد - 366

- 1- حسناء محمد النصر/ حلب - ص.ب- 12608 سوريا.
- 2- محمد ابراهيم أحمد عثمان/ شارع الشهابي- بيت غمر- دهليبه الرقم البريدي -35611 مكتب بريد ميت غمر- مصر.
- 3- أيوب بن بدر بن هلال الريامي/ص.ب- 448 نزوي- سلطنة عمان.
- 4- محمد فضل الله محمود/ ص.ب- 634 اريد -21110 الأردن.
- 5- منال ماهر سيف زيدان/ بني سويف الجديدة - شارع 11 - منزل 70 الرقم البريدي -62111 بني سويف - مصر.
- 6- عبدالرحيم عارف محمد الرعوي/ ص.ب- 70544 إب - اليمن.
- 7- سعود عبدالعزيز حسن/ الدوحة - ص.ب- 16103 قطر.
- 8- أحمد نعمان حسين أمين/ الشرقية - مركز أولاد صغير - قرية منشأة ناصر - مصر.
- 9- دعاء زهير سقرق/ محافظة ريف دمشق- عربين - جامع النور- سوريا.
- 10- بوليف محمد/ درب التقدم (ج)- زنقة 41- رقم 25- حي المحمدي- الدار البيضاء - الرمز البريدي -20350 المغرب.
- 11- سارة علي المطيري/ جليب الشيوخ- قطعة 4 شارع خالد الرشيد - منزل 42 الكويت.
- 12- زهير درويش بن محمد بن محمد/ 07 شارع بلوز دار قسنطينية-25000 الجزائر.
- 13- سفيان بن عبدالله فغاني/ مجموعة ك رقم المنزل 19 حي نبراك- تزنتيت - المغرب.
- 14- مصطفى منصور عبدالعظيم/ الدمام - الرمز البريدي -31431 ص.ب- 1048 السعودية.
- 15- مزوز إيمان بن بريك/ حي الأزهار - الشطر 12 عمارة 8 رقم الشقة 101/ -20300 أهل الغلام -البرنوصي- الدار البيضاء - المغرب.

1- أعجب ملك مصر بصدق سيدنا يوسف عليه السلام وأمانته وأخرجه من السجن وعينه:

مستشاراً وزيراً للخزانة قاضياً

2- عندما يشرب الإنسان أو الحيوان من الماء وتبقى بعد الشرب كمية منه يُطلق على الماء المتبقي:

السؤر البقية الباقي

3- بطولة كأس العالم لكرة القدم تقام مرة كل أربع سنوات وقد أقيمت في المانيا العام 2006م، والسؤال أين ستقام الدورة القادمة العام 2010م هل ستقام في:

البرازيل جنوب إفريقيا اليابان

4- إكرام الضيف من خلق النبيين وخصال أهل الإيمان والصالحين وقد زار رسل الله إبراهيم عليه السلام (وهو لا يعلم) ظناً منه أنهم ضيوف فأكرمهم غاية الإكرام وقدم لهم:

الهدايا الخبز ذبح عجلاً سميئاً

5- وردت في القرآن الكريم قصة أصحاب الحديقة وكان عددهم:

أربعة خمسة ثلاثة

حل مسابقة العدد 366

- 1- جزيرة رودس
- 2- باب الريان
- 3- راحيل
- 4- 309
- 5- النمل الأبيض

تقسيمه العدد 367

الإسم:

العنوان:

ترسل الإجابات مرفقة بقسيمة المسابقة إلى العنوان التالي مع ذكر الاسم الثلاثي،
دولة الكويت - ص.ب: 23667 الصفاة - 13097 الكويت.
مسابقة براعم الإيمان العدد (367)
آخر موعد لقبول الإجابات هو:
نهاية شهر (ربيع الأول) 1428 هـ.
يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع أي مرفقات مثل الصور والرسائل
بل قسيمة حل المسابقة فقط

العدد 367
ذو الحجة 1427 هـ

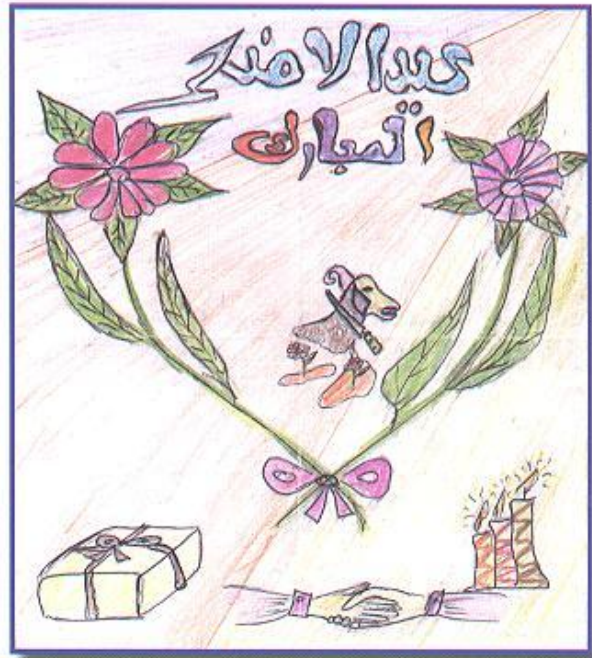
34

رسوماتكم الجميلة أضافت
إلى مجلتكم رونقا جديدا
أبرزت لدينا مواهب تبهش
بفنانين واعدين..
مازلنا بانتظار رسوماتكم.

الرسالة المرسلة



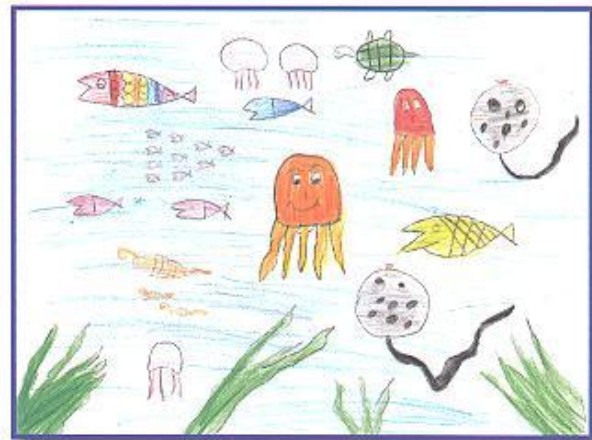
عبدالله محمد العميري. مصر



أحمد محمد العميري. مصر



مهرين نذير القادري. الهند



حفيظ نذير القادري. الهند

يا ولدي

اجر من علي الصدق في القول والعمل

أعلم يا ولدي.. أن للصدق منزلة عظيمة
في الإسلام يتميز بها أهل الإيمان وسكان
الجنة، والمسلم صادق يحب الصدق ويلتزم
به في أقواله وأفعاله.
وللصدق ثمرات طيبة يجنيها الصادقون
منها: راحة الضمير، وطمأنينة النفس،
والزيادة في الخير، والبركة في الكسب،
والفوز بمنزلة الشهداء.
قال تعالى: «هذا يوم ينفع الصادقين
صدقهم لهم جنات تجري من تحتها الأنهار
خالدين فيها أبدا رضي الله عنهم ورضوا
عنه ذلك الفوز العظيم» (المائدة: ١١٩).



يكتبها: عبدالله متولي
تصميم ورسوم: عماد صقر

