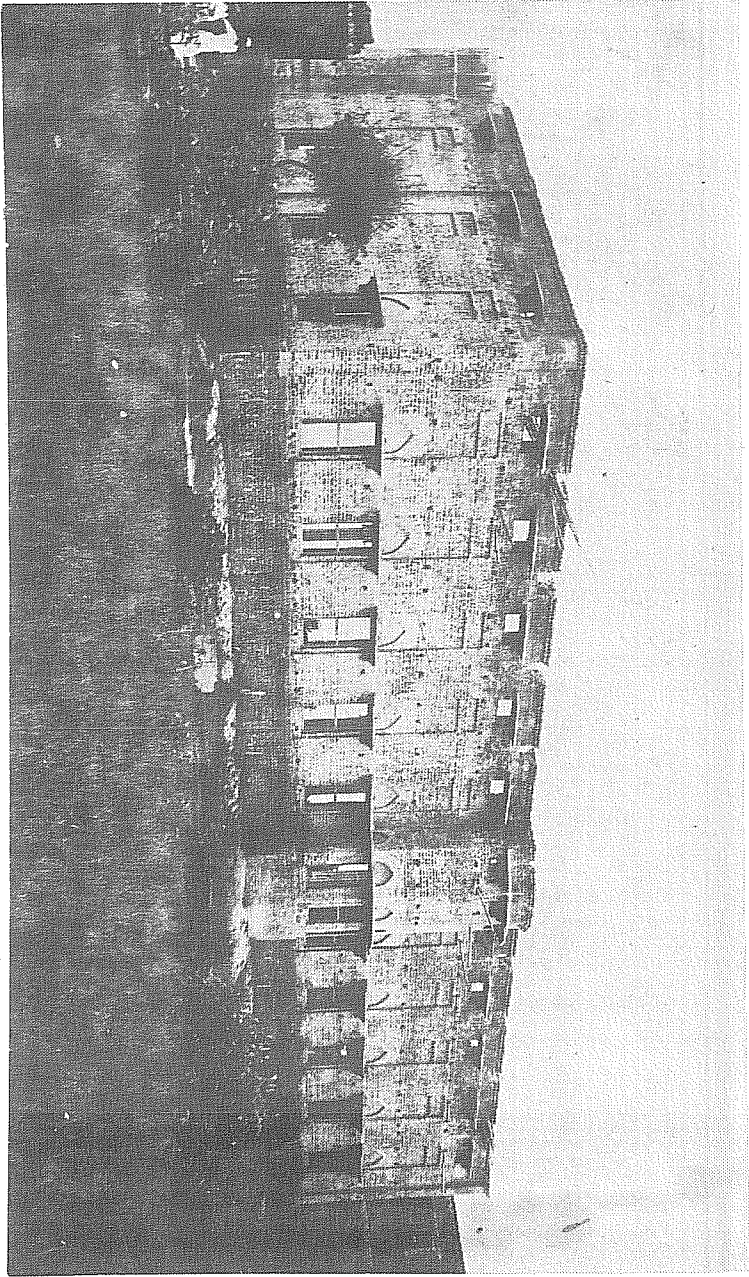


الوعاء الإسلامي

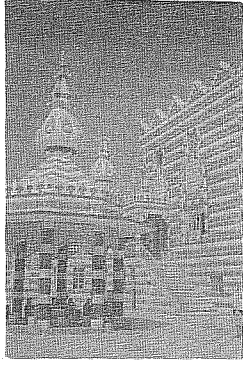
إسلامية ثقافية شهرية

العدد السبعون — شوال سنة ١٣٩٠ هـ — ٢٩ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٧٠ م





مسجد جامعة الفلاح بلوئانكج مديرية اعظم كر (الهند



مسجد الأشرافية بجبل الأشرافية
بعمان ، بناه أحد المسلمين الأغنياء
ويعتبر هذا المسجد من
أحدث المساجد في الأردن وأجملها
موقعا ، وأعظمها روعة وفنا .

الذمن

فلسا	٥٠	الكويت
ريال	١	السعودية
فلسا	٧٥	العراق
فلسا	٥٠	الأردن
قروش	١٠	ليبيا
مليما	١٢٥	تونس
دينار وربع		الجزائر
درهم وربع		المغرب
روبية	١	الخليج العربي
فلسا	٧٥	اليمن و عدن
قرشا	٥٠	لبنان وسوريا
مليما	٤٠	مصر والسودان

الإشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترليني)
أما الأفراد فيشتركون رأسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير ادارة الدعوة والإرشاد
وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ — كويت

الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

AL WAIE AL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

السنة السادسة

العدد السبعون

شوال سنة ١٣٩٠ هـ

٢٩ نوفمبر (تشرين ثانی) ١٩٧٠ م

تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية

بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وإيظاف
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

أَعْيَادُنَا الْإِسْلَامِيَّةُ

تتنوع اعياد الأمم والشعوب من عهد الى عهد ، وتتغير أسماؤها ، وتعديل مواعيدها من مناسبة الى مناسبة ، وتكثر وتقل ، ويزاد فيها ، وينقص منها مسابرة للأحداث ، أو مجاراة للأهواء ، وتتأثر مراسيمها وتقاليدها بتطور الزمن وتغير الأفكار . . أما اعيادنا الاسلامية الأصيلة فهي ثابتة مذ كانت لا تتغير أسماؤها ، ولا تعدل موافقتها ، لا تطور شعائرها ، ولا يزداد فيها وينقص منها لأنها مرتبطة بعبادة من العبادات الالهية . أصيلة أصالتها ، ثابتة ثباتها ، مشروعة شرعيتها ، وهذا هو الفرق بين ما صنع الله ، وبين ما صنع البشر .

تقوم دولة من الدول في مكان ما من الارض ، فتكون لها اعيادها ، وتسقط هذه الدولة وتقوم مقامها اخرى ، فتلفى من الأعياد ما تشاء وتثبت ما تشاء ، وتزيد ما تشاء ، ويسود نظام من النظم جماعة من الجماعات ، فتكون له اعياده ، ويسقط هذا النظام ، ويحل محله نظام آخر يخالفه او يناقضه ، فيلغى اعياد سابقه ، ويقيم اعيادا جديدة ، ويتولى عظيم من العظماء ، فتكون ولايته عيدا ، وتنتهي هذه الولاية بموته أو ببنحيته ، ويتولى سواه فينخذ لنفسه عيد آخر يفرضه على الحكوميين .

وتختلف مراسم الاحتفال بالأعياد من شعب لآخر ومن عصر لعصر ، فآنا مواكب الخيل المطهية ، وحينما عرض للدبابات ومظاهر القوة ، وحينما آخر اطلاق المدافع الفارغة والسهام النارية .

أما اعيادنا الاسلامية الأصيلة ، فلا صلة لها بعظيم من العظماء آيا كان مبلغه من العظمة لا بولادته ، ولا بولايته ولا بموته ، ولا ارتباط لها بقيام نظام من النظم البشرية المتغيرة المتضاربة ، ولا بتخليد موقعة من الوقائع الحاسمة

ولا تسجيل فتح من الفتوحات ، وشعائر أعيادنا هي هي لم يطرا عليها تغيير
ولا نحوير .. نشيد علوى سماوى : الله أكبر . الله أكبر . الله أكبر كبيرا .
لا اله الا الله . والله أكبر الله أكبر والله الحمد .. وصلاة جامعة محدودة
العالم . ثابتة الاقوال والأفعال بعد ارتفاع الشمس ، وخطبتان مناسبتان
بعدهما .

أعيادنا الإسلامية الأصيلة : عيد الفطر وعيد الأضحى ، لم يزد عليهما ،
ولم ينقص منهما ، ولم تتغير معالمهما وشعائرها منذ ألف وثلاثمائة وتسعين
سنة حين قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ، فوجد الأنصار
يوميون يلعبون فيهما ، فقال : ما هذان اليومان ؟ قالوا : يومان كنا نلعب فيهما
فى الجاهلية فقال : قد أبدلكما الله بهما خيرا منهما : يوم الأضحى ويوم الفطر .

عيدان اثنان . لا يزيدان ، ولا ينقصان . للأمة الإسلامية كلها . ايا كان
مقامها فى أرض الله ، وأيا كان وجودها فى أيام الله .. عيد الفطر ، وهو
أول يوم بعد رمضان يفرح فيه المسلم الصائم فرحتين : فرحة القيام بواجب
الطاعة لله ، وفرحة الفوز بجائزة الله له على هذه الطاعة ، وهى جائزة
فوق كل تهمين وتقدير ، يحدثنا عنها سعد بن أوس الأنصارى عن أبيه قال :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا كان يوم عيد الفطر وقفت الملائكة
على أبواب الطرق ، فنادوا : اغدوا معشر المسلمين الى رب كريم ، يمن
بالخير ، ثم يثيب عليه الجزيل ، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم ، وأمرتم بصيام
النهار فصمتم ، وأطعتم ربكم ، فاقبضوا جوائزكم ، فإذا صلوا نادى مناد :
إلا أن ربكم قد غفر لكم ، فارجعوا رائدين الى رحالكم فهو يوم الجائزة ، ويسمى
ذلك اليوم فى السماء يوم الجائزة .

أما العيد الثانى فهو عيد الأضحى فى اليوم العاشر من ذى الحجة ، وهو
اليوم الذى سماه الله يوم الحج الأكبر ، وفيه نفرح جموع الحجاج الى بيت
الله بأداء الركن الخامس من أركان الإسلام ، ويفرح فيه المسلمون قاطبة بتمام
نعمة الله عليهم وأكمال دينهم : ((اليوم يئس الذين كفروا من دينكم فلا تخشوهم
واخشون . اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام
دينا)) ..

وأعيادنا مع أنها تتسم بجمال الروحانية وجمال التقوى ، وتبدأ شعائرها
بالخروج الى المصلى والوقوف صفوفًا بين يدي الله تبارك وتعالى فى مظاهرة
كبرى تشهدها الصبيان والنساء . قالت أم عطية : أمرنا أن نخرج العواتق
(البنات) والحيض فى العيدين يشهدن الخير ودعوة المسلمين ، ويعتزل الحيض
المصلى . مع هذه الروحانية العالية التى تتميز بها أعيادنا تتساقق مع الفطرة
الإنسانية الزاكية ، وتستجيب للطبيعة البشرية ، ولكن فى اتزان واعتدال ،

فهى بجانب الشفافية والنورانية والصفاء الذى يسود المسلمين فى كل لحظة من لحظاتها — تضى على القلوب الأنىس وعلى النفوس البهجة وعلى الأجسام الراحة ، ولهذا كان من شعائر الاسلام فيها التطهر والتزين والتطيب ولبس أجمل الثياب ، قال الحسن السبط : أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى العيدين أن نلبس أجود ما نجد ، وأن نتطيب بأجود ما نجد .

واللعب المباح ، واللهو البرىء والغناء الحسن العفيف مما رخص فيه فى يوم العيد رياضة للبدن واستجابة لتطلعات القلوب والنفوس . . . قالت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها فيما رواه الامام أحمد والشيخان : ان الحبشة كانوا يلعبون عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فى يوم عيد ، فأطلعت من فوق عاتقه ، فطأطأ لى منكبيه ، فجعلت أنظر اليهم من فوق عاتقه حتى شجعت ، ثم انصرفت . ورووا عنها أيضا قالت : دخل علينا أبو بكر فى يوم عيد وعظمتنا جاريتان يذكران يوم بعثت (وهو يوم مشهور من أيام العرب) فقال أبو بكر عباد الله أمزور الشيطان . قالها ثلاثا ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا بكر ان لكل قوم عيدا ، وان اليوم عيدنا . وفى رواية عروة أنه قال : لتعلم يهود المدينة أن فى ديننا فسحة . انى بعثت بحنيفية سمحة .



أعيادنا الاسلامية أعياد عامة . لا تصطبغ بصبغة فردية ولا محلية ولا اقليمية ولا جنسية ، أعياد للصغير والكبير ، للفرد والاسرة ، للقرية والمدينة للأمة الاسلامية قاطبة ، يشترك فيها أعداد لا حصر لها من المسلمين فى الشرق والغرب من كل لون ولغة ، تشمل الفرحة فيها كل قلب ، ونعم النعمة فيها كل بيت ، وترتسم الابتسامة فيها على كل شفة ، فيها تتقارب القلوب على الود ، وتجتمع النفوس على الألفة وتطهر الصدور من الضغن والحقد ، وتتصافح الأيدى بعد طول انقباض ، ويتناسى الناس ما بينهم من أهن وثارات ، وتبرز العواطف الانسانية النبيلة . الناس كلهم رضا والناس كلهم شكر يتلاقون فيقول بعضهم لبعض ما كان يقوله أصحاب رسول الله : تقبل الله منا ومنك . .



أعيادنا أعياد مبرات وخيرات . ينمو فيها وعى الافراد بحق الجماعة عليهم ، وتقوى صلة الفرد بالمحيط الذى يعيش فيه ، ويتعاون مع الناس على الخير والاحسان اليهم ، وكلما نما الوعى بحق الجماعة والاحساس بمشاكل المجتمع كلما عظم الترابط بين أفراد المجتمع حتى يكونوا كالبنيان المرصوص

أو كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء ، وفي ظلال هذا الوعي والاحساس الندية الرحيمة تذوب الفوارق الكبيرة التي يشقى بها الناس ، ونخف حدة المآسى والأرزاء التي تمنلىء بها دنياهم ، فتنبسط الأيدي بالذل والعطاء ويمسح الفوت والنجدة دموع المنكوبين والفقراء ، ويشعر الجار بحاجة جاره كما يشعر بحاجة ، وينذوق طعم السعادة فى ادخال السرور على اولاد صديقه كما ينذوقها فى مسرة أبنائه . . . ولقد عاش مجتمعنا الاسلامى فى ظل هذه المعانى الانسانية الرفيعة فترة من الزمان كان فيها أسعد المجتمعات ، وأحناها على بانس ، وأعطفها على فقير ، وأسرعها لنصرة مظلوم وأغاثة مضيع . .

حدث الواقدى وهو من كبار علماء القرن الثانى الهجرى فقال : « كان لى صديقان أحدهما هاشمى ، وكنا كنفس واحدة فالتننى ضائقة شديدة ، وحضر العيد فقالت امرأتى : أما نحن فى أنفسنا فنصير على البأس والشدة ، وأما صبياننا هؤلاء فقد قطعوا قلبى رحمة لهم لما عليهم من الثياب الرثة ، فانظر كيف تعمل لكسوتهم . قال الواقدى : فكتبت الى صديقى الهاشمى أسأله التوسعة على ، فوجه الى كيسا مختوما فيه ألف درهم ، فما استقر فى يدى حتى كتب الى الصديق الآخر يشكو مثل ما شكوت الى صديقى الهاشمى ، فوجهت اليه الكيس بخنمه ، ثم أخبرت امرأتى بما فعلته ، فاستحسنته ، ولم تعنفنى عليه ، فبينما أنا كذلك اذ وافانى صديقى الهاشمى ، ومعه الكيس كهيئته ، فقال لى : انك حين طلبت منى المال لم أكن أملك الا ما بعثت به اليك ، ثم أرسلت الى صديقى الثالث أسأله المواساة ، فوجه الى الكيس الذى بعثت به اليه ، قال الواقدى : فتقاسمنا الألف فيما بيننا ، كل واحد ثلاثمائة ، ثم أخرجنا للمرأة مائة درهم ، ونما الخبر الى المأمون ، فدعانى وسألنى ، فشرحت له الخبر فأمر لنا بسبعة آلاف دينار لكل واحد منا ألفا دينار وللمرأة ألف دينار .



هذه بعض المعانى التي تعبر عنها أعيادنا الاسلامية ، وهذا نموذج لسلوك المسلمين فيها ، وفهمهم لحقوق الأخوة الاسلامية عليها . نذكر بها فى الوقت الذى لا يغيب فيه عن المسلمين مشرقين ومغربين نداءات لحنه الاغاثة العربية لضحايا حوادث الاردن الاخيرة ، ولا أنين المشردين المضيعين ، ولا صيحات الثائرين المقاتلين من أبناء فلسطين . و نذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين .

مدير ادارة الدعوة والارشاد

عمر ايه العلي

الدعاة إلى الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق
حتى تقوم الساعة » .

للدكتور: علي عبد النعم عبد الحميد

المستشار الثقافي لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

البناء من أساسه وتقويض أركانه بأساليب الخداع والمكر ، وطرق اللين والمحاورة البريئة في ظاهرها ، والمنطوية على حقد دفين وسم قاتل في نتائجها ، وهيأت له الفرصة غفلة المسلمين ، وتصدع وحدتهم ، وتفرق كلمتهم ، فصار لكل منهم (ليلي) يغني عليها ، وصيودا يلتقي اليها شباكه ، والعدو متربص في حذر يسدد سهامه ويفرى البغضاء بين الأخوة والأصدقاء وفي غمرة تلك الليالي السود ، ولج بالمسلمين الى ببداء مهلك ، وحاد بهم عن الجادة التي سلكها القادة من الآباء ، ودعاة الحق من الاجداد ، ولكن رحمة الله ولطفه ما كانت لتفارق المسلمين لا الى رجعة ، وانما قيضت لهم العناية رجالا تسلحوا بالتقوى ، وبالتقوى يلين الحديد ، وتواصوا بالحق والصبر وبهما يتوصل الى الهدف مهما طال المسير ، فان مع العصر يسرا ، ان مع العصر يسرا .

٢ - راجع تاريخ الدعوة الإسلامية واستنبه خبرها ، واستمع اليه يقص عليك نضال علمائها ، وكفاح عقلائها تلقى في كل مرحلة تاريخية عملاقا أو عمالقة في الفهم والملم

١ - بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما للأنبياء ، وكان العاقب الذي لا نبي بعده ، وضمن الله تبارك وتعالى استمرار هداية القرآن الى يوم القيامة ، وحمل الدعوة من بعد الرسول رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وساروا بها مرشدين ومعلمين الى آفاق الأرض دون أن تصدهم عقبات أو تحول بينهم وبين هدمهم معوقات ، فاستقر أمرها عبر القرون المتطاوله ، ولم يخب ضوءها رغم ما لاقت من أعاصير هوج ، وحروب ظاهرة حيناً ولا بسمة ثوب الصداقة أحيانا ، وقيض الله لها المدافع بالسنان تارة ، وبالقلم وقوة المنطق تارات ، وكان آخر العهد بالقتال السافر المنظم قبل الحروب الاسرائيلية ، الحروب الصليبية التي انتهت بما سجله التاريخ لضراغم الاسلام ضد ضراوة التنظيم الأوربي لتلك الحروب ، ولما رأى العدو الذي لا ينال دون غايته أن السيوف فلتت ، وأن المكتائب أندحرت ، وأن جموعه المقاتلة تفرقت وامحت أو كادت ، سلك للصراع أسلوبا ليس بالجديد في تاريخ الإنسانية ، ولكنه طوره وقواه ، ذلك هو محاولة هدم

جدید برشد الى خبیء يجب ان یکشف عنه النقاب ، ویزاح عن ابداعه التراب ، ويعرض للناس اختراعا وفکرا ، وفنا وعلما ، ومن سار على الدرب وصل .

٣ - بعد ان فتح الله على المسلمين الدنيا ، وظهرت لهم الوان جديدة من الحياة ، غيرت اساليب معيشتهم ، وكادوا ان يقموا في شراکها ، وان تحتويهم حباثلها ، ولكن الحراس كانوا يقظة فدخلوا الى مجالس الخلفاء وذكروهم بالله ، وسمع لهم اولوا الامر فلم يوصدوا دونهم الباب ، وطالما بکی العالم واستبکی الخليفة واعوانه ، وكان ذلك في صدق قوله ، وسلامة قلبه ، ولجؤته الى ربه وعزوفه عن دنيا الناس ، وترامى الى سماع المسئول عن الرعية « اتق الله » وتقبلها بقبول حسن وشجع المبلغ وايده ، فسارت الامور كلها على منوال كريم وسلوك مستقيم ، وانتشرت جيوش الحق الى كل صقع وبقعة ، واتسعت رقعة الدولة الاسلامية ، ودخل الناس في دين الله افواجا .

ولما كانت أزمة القلوب بيد الله ، وكان من سنته في خلقه ان تضعف الهمم مع الترف ، وتتلاشى العزائم مع الركون الى الراحة ، وتتصارع الشهوات مع المثل الدافعة الى الخير ، وكان منها ايضا ان يعثور الهرم كل شيء ويلم بكل كائن ، وما الدول عن ذلك ببعيد ، هرمت الدولة وكادت ان تذهب ادراج الرياح ، ومع هذا ظل للاسلام دعاة وحمله رسالته في اشد العصور ظلاما ، تحلوا وطأة العذاب وفي سبيل عقيدتهم استعذبوه ، وكلما هلك منهم سيد داع الى الله قام خلفه يحملون رسالته ، ولله رجال ما صدهم عن عقيدتهم صاد ، ولا استطاع الحديد والنار ان يضعف من قوتهم ، ولا ان

وقوة القلب وثبات الجنان لا يقلون في ميدان النقاش والجدل ، والفهم والوعى والعلم والحكمة عن خصومهم ان لم يزيدوا ، فمنذ ظهور الحسن البصرى في القرن الاول الهجري الى يومنا هذا (سبعينيات القرن العشرين الميلادي) ما خلا عصر ولا مصر من زادة عن الحق ، حملوا عبء الدعوة الى الله بكل طريقة واسلوب ، فالجالس التي عقدت في المساجد في صدر الاسلام ، ورجالها الذين صاغوا هداية الشريعة في اساليب متطورة ، وتصدوا لكل مخالف يداغمونه بطريقته ويواجهون سلاحه بمثله ، قد غصت كتب التراث باسمائهم ووصف علومهم ، والحديث عن مناظراتهم ، ومنازلاتهم ، فقد جالوا في كل فن وتسلموا بكل بائر وكونوا فرقا تفارقت سبلها ، واتحدت اهدافها ، فلئن سمعت عن سني ومعتزلي ، وعن حامل فلسفة اليونان ومنطقهم ، وعن مفسر الكتاب وشارح السنة ، فاعلم ان الهدف واحد وهو الذب عن حياض الاسلام ، وان اختلفت الاساليب وتنوعت الطرق - وقد ادى الجبيع رسالتهم على اكمل وجه واحسنه ، ولا زالت خطاهم على الدرب نورا وهداية لكل مدلج حائر ، وعونا وقوة لكل ذي بصر وعزم ، ولئن لم يرتبط حديث بقديم لا يثبت ولا يتطور ، ولا يقوى ساعده ولا يشتد ، وما وجد شيء نشازا وصدفة ، وانما هي مراحل يسلم سابقها للاحقها ما علم ، فيضع لبنة فوق لبنات حتى يستوى البناء شامخا ، وبناء اساليب العلوم التي تتخذ وسائل دفاع عن الحقائق لا يمكن ان يجيء اليوم الذي يقال فيه انه انتهى الى حد ، فكل صباح اشراق قد تتماثل مع سابقتها مظهرا فهو تماثل لبادي الرأي ، ولكنه مع الغائص على طلاس الكون معلم

أشياءهم فقد فتحت ثروة البلد عيون الدنيا عليها ووفد كل طالب للثراء السريع اليها ، وحملت اليها العادات الغربية والتقاليد التي لا عهد لها بها ، ورأى المقيمون من وطنيين ووافدين صراع الأفكار والعقائد ، ومحاولة تقليص نور الاسلام ليخلو الجو للعابثين بالمقدسات ، وليسطوا على خيرات البلاد فى هدوء من طريق مشروع أو غير مشروع ، وهذا موقف عصيب ولا شك يحتاج الى سياسة حازمة وحكيمة ولكن بالطرق السلمية الهادئة ، وقيض الله لها من أبنائها من هياً لهم القبض على زمام الأمور فى وعى وادراك وعمق فهم وحسن تأت للأمر ، فقامت للعبادة دور سامقة شاهقة واستقدم لها خيرة العلماء من بلاد المسلمين ، وحفلت بالدروس يؤديها دعاة فاقهون للدين ، مدربون على الدعوة اليه ، مخلصون لله ، درسوا التقديم ومزجوه بالجديد ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، ولا يقف أمر دون الكمال اذا قام عليه وتولاه من يحسن التأتى له مع دربة ودراية ، ونشأت فى وزارة الأوقاف ادارات لها أجهزتها القوية ، وظهر أثرها فى اعداد محكم لوسائل الدعاية للاسلام والتصدي الحازم لكل مارق من حملة مكروبات الالحاد والزيغ ، وصدرت مجلة (الوعى الاسلامى) وتقدمت وشقت طريقها بكل ثبات وصارت مجلة العالم الاسلامى الاولى كما تشهد بذلك تقارير وأنباء ، ووجد قراء العربية فى أيديهم كتيبات تحمل الترياق لسم الالحاد ، ويستكون فى المستقبل القريب ملاحق مع الوعى بلغات المسلمين فى كل مكان ، واتخذ نشر التراث طريقا واضحا وسار بخطى ثابتة وارتضاه كل من اطلع على ماصدر منه من علماء العالم الاسلامى ، ورأوا فيما تسلكه الوزارة

يخضد شوكتهم ، على مر الليالى وكر الأيام ، وحاولوا ونجحوا فى انشاء جماعات مترابطة تؤمن بالله فتنشأ دور العلوم الاسلامية ، وتبنى الجماعات المؤمنة ، وقام فى كل قطر اسلامى من يحمل رايحة الاسلام ، ومن يجرد قلمه ويضع معارفه فى خدمة دين الله ، وان اختلفت الأساليب وتنوعت الممالك .

{ — ولنترك العصور التي مضت كما مضت ، فقد كان لها رجالها وحملة الدعوة فيها الذين من آثارهم ما تركوه مسطورا فى تراثهم ، وما نشاهده من أزهر وزيتونه ، ودار علوم فى القارة الهندية ، وكلية أصول الدين فى ايران ، وأفذاذ فى العلم والمعرفة فى العراق والشام ، ودعاة للحق فى القارة السوداء ، ولنيمم وجوهنا شطر حاضرنا فماذا نرى ؟ !

يحاول بعض الدارسين الذين يوصفون بالسطحية فى تفكيرهم ، والتعمق فى تبعيتهم لأذئاب يهوذا أن يقللوا من قيمة جهود الدعاة فى عصرنا ، ويتهموهم بالجمود تارة ، وبالضعف أخرى ، وبالقصورتارات ، ولا أدرى لماذا ؟ ألينافسوهم فى ميدان ليس لهم بتافه من القول وضحالة فى الفكر ، قد يكون هذا ، وقد يكون لقصر باع وضيق عطن ، أو تحصيلا لما يعيبونه على غيرهم ظنا منهم أن كل الناس نعمام ، وأن كل من عداهم طغام ، وانى أقول لأولئك وأمثالهم ان الاسلام ليس ملكا لأحد ، وتبعته لا تختص بها طائفة دون أخرى ، ومع هذا فأرى أن كثيرا قد أدوا واجبههم ولا يزالون يؤدونه ، ولأضرب مثلا بما يجرى فى تلك الدولة التي نعيش على أرضها ولنتدارس ما يجرى فيها ، ولنعط كل عامل حقه ولا نبخس الناس

منها واضحا يقاوم كل عوامل الهدم
ويدفعها ويقضى على آثارها .

بقيت همسة نسرهما فى أذن أولئك
الذين لا يهمهم إلا الحديث عن
الخطباء ؟ خطباء المنابر ، ويحاولون
النيل بمختلف الهزات والمغزات من
قدرتهم وكفاءتهم ، والواقع أن هذه
الفئة فى الكويت وفى طليعتهم علماء
الأزهر الشريف المخلصون لدينهم
تقوم بأفضل دعاية للإسلام الحنيف ،
وجهاز الدعوة والمساجد فى هذا البلد
يعنى به ويشرف عليه كبار رجال
الوزارة الذين تفتوا العلوم العالية فى
الإسلام واللغة لغة العرب ، ويبدلون
كل جهد فى سبيل الوصول الى أعلى
المستويات ، وعلى هؤلاء الناشرين
الغامزين مهما حملوا من ألقاب وزاولوا
من تعليم أو تجهيل — أن يوضحوا —
أهدافهم حين يقولون أن من العلماء
من يجامل على حساب دينه ، وحين
يصيح أحدهم أن الوعاظ مقصرون ،
وحين يريد أن يشير الى أن بعض
الداعين الى الله مرتزقة — ولنكن
صرحاء — مع هؤلاء أن كانوا بعيدين
عن الديار ووافدين اليها ، ماذا يريدون
من صيحاتهم . أن كانوا يريدون
الإصلاح . فالطريق أمامهم مفتوحة ،
فليدلوها بدلوههم وليقدموا ما عندهم .

ان أهل البلد يعلمون لانهم عتلاء ،
وليست هذه مجاملة ، وإنما هى
نتيجة خبرة طويلة ، يعلمون أن العلماء
الذين عندهم هم أمثل الناس وأحق
الناس بالرعاية ، ولهذا أكرمهم بما
لم يحلم به أولئك الحاسدون ، وان
هدأوا وحافظوا على الصلات الطيبة
فنحن معهم وان لا فلنا جولة سوف لا
نغلب فيها حفاظا على تقاليد بلد عشنا
فيه زمانا طويلا وحفظنا وحفظناه
وأكرمنا ، ونحن نسأل الله أن يعيننا
على رد جميله كما يرضيه سبحانه .

وأخيرا : أسمع فى كل اذاعة ومن
كل قطر اسلامى دعاة مفوهين وعلماء
فاقتهين ومحدثين مبدعين ، ويشهد
بذلك العالم كله ، ولجهدهم آثار
واضحة فى مقاومة الانحراف
والهداية .

ثم ماذا — ثم هاهى وزارة التربية
فى الكويت تنشىء ادارة دينية وتفتيشا
للدين خاصا وتزوده برجال لا يرقى
الشك الى اخلاصهم لربهم وعملهم ،
وما أمر الجامعة عنا ببعيد ففيها
تدرس ثقافة اسلامية وعقيدة اسلامية
ولديها أسانذة فى الشريعة ، لا يألون
جهدا فى التوجيه الى الخير والهداية .

وفى الكويت جماعات لها وزنها
الدينى ولها عملها المنتج وعلى قمتها
فى الحكم رجال يعرفون واجباتهم
نحو الله ، وفى أعيانها أعيان الاسلام
ولولا ذلك لجرف التيار كل شىء وأتى
على كل شىء .

وفى مصر ماذا فعل المجلس الاعلى
للشئون الاسلامية فكم وزع من كتب
وأرسل من بعوث وأنشأ محطة
القرآن ، وسجل القرآن وفى
السعودية مثل ذلك ، وفى العراق
والشام ، ولولا هذا الدفاع القوى
المنظم الآن لوجدت الاسلام ذكرى أيها
المتجنى المتنع بالعفة والحرص على
الاسلام .

ان اللسان العربى هو أقدر الالسننة
على تبليغ رسالة الاسلام ومن وراء
هذا اللسان قلب مؤمن وادراك واع
وفهم صحيح ، وبذل وتضحية ، فعلى
المتجنين على الدعاة أن يتقوا الله فى
دينهم وكتابهم وأخيرا وليس آخرا
أذكر هؤلاء بأن الهدم أسرع من البناء
وان كل انسان قادر على الهدم ،
وليس كل انسان قادرا على البناء .

الدخول في علاقة

ارتباط بشرية

التعبير عن

في اللقاء العام والاتجاه

التعبير عن الوقوف

في النضام من

الاج

في
مجال
الجماعة
الكبرى

إنسانية خالصة : شعيرة الإحرام

بعضها ببعض : شعيرة الطواف

المشابرة والصبر : شعيرة الساعي

الى الله وحده : شعيرة الوقوف بعرفات

في إصرار في وجه الباطل : شعيرة رمي الجمار

والإخاء : شعيرة النحر

للكنوز : محمد البهي

إذا كانت صلاة الجماعة لها دورها في الترابط في الحياة اليومية للمؤمنين في نطاق السكان فيما يحيط بالمسجد ، وإذا كانت صلاة الجمعة لها دورها كذلك في الترابط وتقوية الشعور بالآخاء بين المؤمنين في دائرة أوسع وعلى فترة تتجاوز اليوم الى الأسبوع . . فان حج بيت الله الحرام هو العبادة السنوية التي تجمع بين المسلمين ممن يستطيعون أداءه في مشارق الأرض ومغاربها ، في صفاء نفسى وفى مساواة تامة لا يتميز فيها غنى عن فقير ، ولا صاحب جاه عن عديم الجاه .

١ - الدخول في علاقة انسانية خالصة :

ووظيفة العبادة في الاسلام اذا كان من شأنها أن تخلق في نفوس المؤمنين بالله روح « المساواة في الاعتبار البشرى » وروح « المساواة أيضا أمام الله » فان الحج بوجه خاص يؤكد هذه المساواة منذ اللحظة الأولى في مباشرة أدائه . فالاحرام — وهو أول شعيرة من شعائره — اعلان من المحرم أمام الله

وأمام نفسه بتحريم كل ما يحول دون المساواة فى الاعتبار البشرى ، أو يحول دون إخلاص النفس لله وحده ، وصفاتها فى العلاقات بين المؤمنين .

فالحرم باحرامه يعلن تحريم لبس المخيط على نفسه ، كما يعلن العودة الى « البساطة » فى الثياب ، وترك الزينة عن طريق شعر الرأس أو طيب البدن والثياب . لأن المخيط من الثياب قد يختلف ويتنوع فى مظهره . وعن طريق اختلافه وتنوعه فى المظهر يخرج الأمر بين الحجاج قليلا أو كثيرا عن مستوى المساواة المطلوب فيما بينهم . وبذلك يتميز بعضهم عن بعض فى الصورة المحسوسة . ولأن أيضا تزيين الشعر بقصه أو تسويته ، ووضع الطيب على الملابس والبدن من شأن أى منهما كذلك أن يحدث أثرا مميزا بين الحجاج فى المظهر ، مما يقلل من تأكيد « المساواة » ، التى تستهدفها هذه العبادة فى لقاء المسلمين فى يومهم العظيم . فبى تستهدف « التجرد » عند أداء شعائرها مما يترك أثرا فى النفوس : من أن هذا غنى أو صاحب جاه ، وذاك فقير أو عديم الجاه .

وعن هذا « التجرد » فى الاحرام لا تشتغل نفوس الحجاج بشىء سوى الله ، وسوى ما بينهم من علاقات الأخوة فى الايمان بالله ، ومما يتطلبه هذا الايمان فى سبيل بقائهم وقوتهم .

وفى الوقت الذى يعلن فيه المحرم تجرده من المخيط والزينة يعلن فيه أيضا بعده عن كل ما يربطه بمتع الدنيا ، وعما يسيىء الى الآخرين معه . . يعلن بعده عن المرأة ، وبعده عن كل ما يؤدى الى الانحراف والخروج عن الصراط السوى ، وبعده عن لغو القول وفضوله ، والخصومة واللجاجة فى المناقشة . وفى الوقت نفسه يحزم أمره على أن يكون سلوكه ، كهوقفه ، هو سلوك الخير المهذب وموقف المتثل الى الله ولهدياته . وفى هذا تقول الآية الكريمة :

« الحج أشهر معلومات ،

« فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ، ولا فسوق ، ولا جدال فى الحج ،

« وما تفعلوا من خير يعلمه الله ، وتزودوا فإن خير الزاد التقوى ،

واتقون يا أولى « الألباب » (١) .

ومع ذلك فليس من المحذور على « المحرم » أن يباشر السعى لتحصيل الرزق أثناء أدائه عبادة الحج . لأن سعيه لذلك لا يجعل منه ماديا منحرفا ، ولا ينزل به الى مجال يناقض هدف احرامه فى مباشرة هذه العبادة : « ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم » (٢) . والسعى من أجل الرزق لا يخل بعبادة الحج ، كما لم يخل بأداء الجمعة الانتشار فى الأرض بعد أدائها لا بتغاء فضل الله : « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله ، واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون » (٣) .

وهذا وذاك يدلان على أن العبادة لله وحده وان كانت هى الغاية من خلقه ، فيما تذكره الآية الكريمة : « وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون » (٤) . . فالعمل من أجل الرزق والسعى ابتغاء وجه الله لا يخرج عن غاية الانسان من خلقه ، وهى العبادة . فالانسان فى عبادته يتجه الى الله ، وهو فى سعيه ابتغاء فضل الله يتجه اليه كذلك . . هو طالب عونته جل شأنه : ان فى أداء الصلاة ، وان فى أداء السعى من أجل الرزق . . وهو مقر بربوبيته فى مباشرة شعائرها وفى ابتغاء فضل الله . . وهو ان سعى وتقوت من رزق الله فلكى

ينهض بأداء العبادة لله ، وان نهض بأداء العبادة لله فلكى يستعين به على الهداية الى الصراط المستقيم ، ومن الصراط المستقيم تجنب ارتكاب المنكرات من قتل وسرقة واستباحة أكل مال اليتيم والضعيف بالباطل فى سبيل القوت والمعيشة ، والاتجاه الى الله والتوكل عليه وحده فى سعيه الخاص وعمله لتحصيل رزق الله .

٢ — ارتباط البشرية بعضها ببعض :

وإذا كانت شعيرة « الاحرام » — أولى شعائر الحج فى أداء عبادته — تستهدف « المساواة » بين حجاج بيت الله والترابط بين المؤمنين بالله على أساس من الصفاء النفسى وعدم الاحساس بفروق التميز فى الاعتبار البشرى . . فان شعيرة أخرى من شعائره ، وهى شعيرة الطواف بالكعبة تعيد الى الترابط بين البشرية كلها فى أجيالها العديدة منذ ابراهيم الى محمد عليهما الصلاة والسلام ، قوته واعتباره . كما أن تقبيل الحجر الأسود داخل الكعبة يجسد المحبة لله .

فقد كانت الكعبة أول بيت وضع للناس على عهد ابراهيم ، وكان الطواف حولها شعيرة مستمرة من شعائر الحج الى هذا البيت الحرام . واستمرار الطواف كشعيرة للحج ينبىء عما تتوخاه هذه الشعيرة من الاسهام فى تذكير المؤمنين بالله من الصلة القوية التى تربط أجيالهم . وهى صلة الايمان بالله فى مواجهة الاحاد على الأخص . وهذه صلة تاريخية تضيفها عبادة الحج الى صلة الترابط بين المؤمنين بالله عن طريق رسالة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بأداء العبادة ذاتها . يقص القرآن ما وجه الى الرسول فى قول الله تعالى : « إنما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذى حرما وله كل شىء ، وأمرت أن أكون من المسلمين .

« وأن أتلوا القرآن ، فمن اهتدى فانما يهتدى لنفسه ، ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين » (٥) .

وما أمر به رسوله الكريم هنا هو ما استجاب الله اليه من ابراهيم — عليهما الصلاة والسلام — عندما دعاه بقوله :

« واذ قال ابراهيم ، رب اجعل هذا البلد آمنا ، واجنبنى وبنى أن نعبد الأصنام .

« رب ! : انهن أضللن كثيرا من الناس ، فمن تبعنى فانه منى ، ومن عصانى فانك غفور رحيم .

« ربنا انى أسكنت من ذريتى (زوجه هاجر ، وولده اسماعيل) بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ، فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم ، وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » (٦) .
...فقد دعا ابراهيم ربه :

أ — فى أن يمكنه من أن تكون عبادته لله وحده ، ويجنيه بذلك الشرك ، وعبادة الأصنام ، والوقوع تحت تأثير الوثنية المادية : « واجنبنى وبنى أن نعبد الأصنام . رب انهن أضللن كثيرا من الناس » . وذلك لصالح البشرية واخراجها من الضلال .

ب — وأن يجعل هذا البلد — وهو مكة — بلدا آمنا : « رب ! اجعل هذا البلد آمنا » ليكون مثابة للناس وأمنا .

ج - وأن يجعل منه مكانا يتجه اليه الناس بعبادة الحج حتى يكون مكانا صالحا للسكنى ، وبذلك تستمر فيه عبادة الله وحده فى البيت العتيق ، أول بيت وضع لله تعالى : « ربنا : انى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ، فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم ، وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون » . فحجاج بيت الله الحرام تهوى أفئدتهم اليه فيؤمونه يبتغون فضلا من ربهم ورضوانا .

.. ثم يتجه القرآن الى المؤمنين لاقرار فريضة الحج على من استطاع اليه فيما يقوله الله جل شأنه :

« قل صدق الله فاتبعوا ملة ابراهيم حنيفا ، وما كان من المشركين .
 « ان أول بيت وضع للناس للذى ببكة ، مباركا وهدى للعالمين ، فيه آيات بينات ، مقام ابراهيم ، ومن دخله كان آمنا .
 « ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ، ومن كفر فان الله غقى عن العالمين » (٧) .

.. ففوق أن الكعبة أول بيت لله وضع للناس منذ عهد ابراهيم عليه السلام ، وأن الحج اليه فريضة على من استطاع اليه سبيلا .. فان من يدخله له حق الامان وحق الحماية على الله سبحانه وتعالى .
 وبذلك - كما يعطى الطواف حول الكعبة معنى الترابط التاريخى للبشرية فى ايمانها واستقامتها - يعطى الاحساس بالامان من الخوف والتتبع فى رحاب الله وبيته العتيق . فالكعبة تجسم هذا الاحساس بالامان كما تجسم الذكرى التاريخى للبشرية : « جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما (أى سندا) للناس » (٨) . « واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا » (٩) .

٣ - التعبير عن المثابرة والصبر :

وشعيرة ثالثة من شعائر الحج قصد بها كذلك توكيد الروابط بين المؤمنين ، ولكن من جهة التعبير عن مثابرتهم وصبرهم ، وعن خفة حركتهم وسرعتها فى الاستجابة الى ما يطلبه الايمان بالله منهم من معاونه ومؤازرة فى وقت الشدة ، أو من دفع اعتداء عدو عليهم وقت عدوانه . وهى شعيرة السعى بين الصفا والمروة . فتحديد المطلوب فى السعى فى الطريق الواقع بين هذين الجبلين : الصفا ، والمروة ، بأنه سعى ينم عن النشاط وخفة الحركة وابعاد البطء والتراخى فيه وأنه سعى متكرر .. ليرشد المؤمنين فى أداء عبادة الحج الى أن بعض ضرورات الحياة قد تتطلب من المؤمنين زيادة المثابرة والصبر ، والمبادرة وسرعة الاستجابة ؟ على نمط ما يلاحظ فى أداء شعيرة السعى بين الصفا والمروة ، وتكون سرعة الاستجابة عندئذ عبادة وقربى الى الله كذلك ، وكذلك المثابرة والصبر على تكرار السعى وزيادة مراته .

وفيما تطلبه الآية فى أداء هذه الشعيرة ، فى قول الله تعالى :

« ان الصفا والمروة من شعائر الله ، فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ، ومن تطوع خيرا فان الله شاكر عليم » (١٠) .. من المتطوع ، بالزيادة فى أداء شعيرة السعى ، وفيما تعتبره من أن الزيادة فى أدائها خير ، هو لتقرير هذا النموذج وفى سرعة الحركة فى نفوس حجاج بيت الله ، فى الصبر عند الاستجابة لما يطلبه الله سبحانه من المؤمنين به .

٤ — فى اللقاء العام والاتجاه الى الله وحده :

وهكذا اذا انتقلنا من هذه الشعائر الثلاث التى تستهدف « روح الجماعة الكبرى » فى أداء عبادة الحج الى الشعيرة الرئيسية فيه ، وهى : الوقوف بعرفات وجدنا : أن طريق أداء هذه الشعيرة من « تجمع » جميع حجاج بيت الله فى يوم معين هو يوم التاسع من ذى الحجة ، وعلى قمة جبل معين هو عرفات ، وتوجههم الى الله سبحانه فى دعاء واحد : « لبيك اللهم لبيك ، لا شريك لك لبيك ، ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » . . وجدنا أن هذه الصورة فى أداء هذه الشعيرة تزكى روح الجماعة الكبرى ازكاء ماديا ومعنويا : تتلاصق أجسامهم الغفيرة فى صعيد واحد ، وترتفع أصواتهم من على قمة جبل واحد ، تردد دعاء واحدا وتضرعا واحدا الى الله المعبود الواحد . تملأ الكثرة العددية نفوسهم فخرا بقوتهم ، وتتجاوب فيها قوية اصداء الايمان بالمعبود الذى وعد المؤمنين به وحده بالنصر والظفر على الأعداء الأول للإسلام أصحاب الشرك والمادية الإلحادية ، وطهر منهم بيت الله العتيق الى الأبد . ينسون الدنيا ومتعها ، وينسون وجودهم الشخصى ، ولا يذكرون الا الله الواحد .

والذهاب الى « منى » والمبيت بها ليلة التاسع من ذى الحجة ، تمهيدا للوقوف بعرفات ، قيل : انه لتذكر اللقاء آدم وحواء بعد خروجهما من الجنة . والوقوف بجبل الرحمة — كما يسمى — لا يقوى فحسب الشعور بالقوة والعزة والترابط بين المؤمنين برسالة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام ، ولا يذكرهم فقط بالمؤمنين السابقين منذ ابراهيم عليه السلام وبرسالته فى محاربة الشرك والوثنية المادية . وانما يذكرهم كذلك باللقاء آدم وحواء ، بعد خروجهما من الجنة . . يذكرهم اذن بأب البشرية ، كما يذكرهم بأولى الرسالات السماوية ، بجانب تعزيز روابط الأخوة الايمانية بينهم .

وهكذا : شعائر الحج اذا ارتبطت بأمكنة معينة فلأن هذه الأمكنة المعينة تجدد ذكريات خاصة من شأنها أن تطهر النفوس وتركيها ، وتقوى الصلوات بين بعضها بعضا . والأمكنة اذن لا تقصد لذاتها ، بقدر ما يتصل بها من ذكريات . فهى رموز ، أو تعبير ، أو تجسيد لهذه الذكريات . وهى لا تقدس لأنها أمكنة . وانما يقدس ما توحىه من ذكريات خالدة للانسانية كلها .

٥ — التعبير عن الوقوف فى اصرار فى وجه الباطل :

وشعيرة رمى الجمار نبط بها الوقوف فى ايمان وثبات فى وجه الباطل . والجمار ثلاث فى الطريق من منى الى مكة . وأولها جمرة العقبة ترمى فى يوم النحر . ولاشك أن يكون للعزم الأکید الناشئ عن الوقوف بعرفات وأداء شعيرته أثره فى الثبات على الحق ومؤازرته ومناوأة الباطل ومطاردته . ومن هنا كان رمى الجمار تعبيرا محسوسا وواضحا عن مطاردة الباطل والاصرار على الوقوف فى وجهه . فتكرار الرمى ، وعلى أيام متفرقة ، يعطى التعبير عن مدى مناوأة الشر والباطل مناوأة أكيدة ، لا هوادة فيها .

وكان الحاج برميه الجمار الثلاث يعطى العهد على عدم تراخيه فيما بعد فى انكار المنكر ، وفى دفع الباطل ، وفى الوقوف بجانب الحق . فهو الآن

شهد من شعائر الحج ومناسكه ما جعله يحمل « روح الجماعة الكبرى » . .
 روح الجماعة المؤمنة منذ ابراهيم الى محمد عليهما السلام وهى تلك الروح التى
 تساند الحق وحده ، وتعبد الله وحده ، وتدفع فى عنف وثنية المادية الالحادية
 والشرك بالله تعالى ، باعتبار انه مصدر اضلال كثير من الناس : « واجنبنى
 وبنى أن نعبد الأصنام . رب انهن أضللن كثيرا من الناس » .
 والأصنام من الأحجار ان دل اتخاذها وعبادتها على الجهل لمن يعبدها ،
 فان الأصنام من الناس يدل تقديسها على المهانة والمذلة لمن يقديسها . وما ينشأ
 عن الجهل ضلال . وما ينشأ عن المهانة والمذلة ضلال أنكى ، وهو ضلال
 الضعف والنفاق والاحساس بالصفار والحقارة .

٦ - فى التضامن والاخاء :

وعن روح الجماعة الكبرى التى يحملها كل حاج - أو يجب أن يحملها -
 يقوى فى نفس الحاج باعث التضحية فى سبيل الاخاء والتضامن . ومن هنا
 كان « نحر الهدى » عقب رمى الجمار ، واشراك الفقراء فى طعام ما ينحر
 تعبيرا واقعيا عن « الاخاء » و « التضامن » بين المؤمنين .
 والهدى أو الأضحية أو النحر فى التعبير المادى عن الاخاء والتضامن ،
 تشير من جانب آخر الى أن ختام شعائر الحج يحمل من معناه الشئ الكثير ،
 تلك العبادة التى تسعى الى تحقيق المساواة فى الاعتبار البشرى .
 ولذا يبرز القرآن الكريم هذه الشعيرة - وهى شعيرة النحر - كهدف
 قوى من أهداف الحج يماثل هدفه العام فى جملة من المنافع المادية والمعنوية .
 اذ تذكر الآية :

« وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالا ، وعلى كل ضامر يأتين من كل
 فج عميق . ليشهدوا منافع لهم ،
 » ويذكروا اسم الله فى أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام ،
 فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير » (١١) .
 . . . وذكر الله على مارزق من بهيمة الانعام كناية عن النحر والذبح .
 وجعل مقصود ما يذبح وينحر هو « المشاركة » فى الطعام منها مع أصحاب
 الحاجة « فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير » . فاذا لم تقع المشاركة فى
 الطعام منها من جانب صاحب الهدى وتركها جميعها للبائس والفقير فان هذه
 الشعيرة لم تؤد حينئذ غايتها الكاملة .

كذلك اذا لم ينحر ويذبح ودفن ثمن ما يذبح وينحر نقدا لأصحاب الحاجة
 فان « واجب » الهدى - اذا وجب بارتكاب ما يخالف بعض الشعائر أو بالتمتع
 بالعمرة الى الحج مثلا - أو التبرع به جريا على السنة الشريفة ، لا يؤدي كما
 يقضى الواجب أو كما جرت به السنة .

ان شعائر الحج جميعها تكاد تكون تجسيدا لمعان تكون الهدف الأصيل من
 أداء عبادته .

أ - فشعيرة الاحرام والتجرد من لبس المخيط تجسد المساواة فى الاعتبار
 البشرى ،

ب - والطواف بالكعبة يجسد الترابط بين المؤمنين بالله طولا وعرضا ،
 أو فى حاضرهم وماضيهم ،

ج - وتقيل الحجر الأسود يجسد حب الله والولاء له ،
د - والسعى بين الصفا والمروة يجسد المثابرة والصبر فى الحياة ،
والسرعة فى الاستجابة الى حاجة الآخرين ،
هـ - والوقوف بعرفات يجسد الاعتزاز بالقوة المادية للمؤمنين وبقوتهم
المعنوية فى صلتهم بالله ،
و - ورمى الجمار الثلاث يجسد الاصرار فى دفع الباطل وانكار المنكر ،
ز - والنحر أو الهدى يجسد التضامن والاءاء .
وروح الجماعة الكبرى المستهدفة اذن من أداء عبادة الحج هى مجموع
هذه « المثل » أو المعانى التى هى :

- * المساواة فى الاعتبار البشرى ،
- * والترابط بين المؤمنين فى حاضرهم وماضيهم ،
- * والاخلاص لله وحده ومحبته ،
- * والصبر والمثابرة والسرعة فى الاستجابة الى أصحاب الحاجة من الآخرين ،
- * والحرص على القوة المادية والمعنوية ،
- * والاصرار على مناواة الباطل الممثل بالأخص فى الوثنية المادية الالحادية ،
- * والتضامن والاءاء بين الغنى والفقير وصاحب الجاه ومن لا جاه له .

وإذا كانت شعائر الحج هى رموزاً أو تعبيرات حسية عن معانٍ مستهدفة تتكون منها الروح العامة للمؤمنين ولجماعتهم ، فإنه من غير المقبول أن تؤدى شعيرة منها فى غير الرمز والتعبير الذى وردت فيه . أو على الاقل لا يبلغ عند نذ تعظيم الشعيرة المستوى المطلوب على نحو ما يوصى القرآن الكريم فى قوله : « ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه » .
وفىما تنتهى به هذه الآية من قول الله تعالى : « ... وأحل لكم الأنعام الا ما يتلى عليكم (اى الا ما يتلى عليكم تحريمه فى كتاب الله) ، فاجتنبوا الرجس من الأوثان ، واجتنبوا قول الزور ، حنفاء لله ، غير مشركين به » (١٢) . . . قصد منه تحذير : أن ينقل تعظيم هذه الشعائر الحسية لما فيها من معانٍ مستهدفة الى صورها المادية فتقدس كأمكنة محسوسة ترى وتشاهد ، وليس كتعبيرات ورموز عن معانٍ مطلوبة .

فاذا نقل التعظيم على هذا النحو صار الامر الى رجس الأوثان ، الذى نهى عنه الآية : « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » لأنها تصبح عندئذ أوثاناً مادية ، وصار الى قول الزور المنهى عنه كذلك : « واجتنبوا قول الزور » لأنه ينسب الى الله الآن الامر بتعظيم ما لا يعظم فى قوله : « ذلك ومن يعظم حرمات الله » فهو يدعو جل جلاله الى تعظيم المعنى المستهدف وليس الى الصورة الحسية التى يظهر فيها ، وكان الذين يفعلون هذا النقل والتحويل آتئذ من المشركين بالله ، على النقيض مما يطلبه الله فى قوله : « حنفاء لله غير مشركين به » .

وإذا ضمت عبادة الحج هذه الشعائر العديدة فان الثمرة المرجوة منها هى البقاء على ذكر الله وحده ، بحيث يكون ذكره فى السلوك والافعال والمواقف ، وفى التفكير والتصور كذكر الآباء أو أشد ذكراً . ولذا يربط القرآن هذه النتيجة بالانتهاء من أداء مناسك الحج فى قوله : « فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله

ذكركم آباءكم ، أو أشد ذكرا » (١٣) . والتشبيه بالآباء لأن أمرهم لا ينسى من أبنائهم ، إذ ينتسبون إليهم ويحملون أسماءهم فى تمييز أشخاصهم .

وينص القرآن الكريم على طلب هذه النتيجة لأن الطبيعة البشرية — مهما تهرست على أداء العبادة لله — قد تنجذب الى اغراء المتع الدنيوية . وعندئذ قد تنسى الله سبحانه وتعالى فلا تذكره ، ولا تذكر هدايته ، ولا صراطه المستقيم فى سيرها فى الحياة ، حتى بعد أن أدى صاحب الطبيعة التى استهواها فيما بعد بريق الحياة المادية ، عبادة الحج ، وبعد أن شارك فى شعائرها وحرمانها . وعندئذ لا يعفيه أداء الحج مما سيلحقه من جزاء مقرر . وهنا تستطرد الآية السابقة فتقول :

« .. فمن الناس من يقول : ربنا آتانا فى الدنيا ، وما له فى الآخرة من خلاق (أى من نصيب) .

ومنهم من يقول : ربنا آتانا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة ، وقتنا عذاب النار . أولئك لهم نصيب مما كسبوا ، والله سريع الحساب » .

فالقرآن هنا ان ربط الجزاء بنوعية العمل الذى يؤدى من الانسان وبالالاتجاه الذى يسير فيه طوال حياته ويحول أن يشفع عمل صالح لعمل سئى ، فانه لا يرى « الدنيا » ثرا ولا مباشرة ما فيها من متع أمرا سيئا .

والسئى فى رأيه هو الاكتفاء بالدنيا عن الآخرة .. هو الوقوف بالسئى عند تحصيل متع الدنيا ، ولو كان طريق تحصيلها يسبب اذى وأضراراً للآخرين . وهذا هو ما يتصوره الفريق الأول من الناس الذى تصف الآية اتجاهه فيما تقوله : « فمن الناس من يقول : ربنا : آتانا فى الدنيا ! ، وما له فى الآخرة من خلاق (أى من نصيب) » . فان هذا الفريق يقصر أمله على ما فى الدنيا وحده . والتعبير بـ « آتانا فى الدنيا » دون ذكر نصيب مما فيها يجعل المطلوب كله دنيويا .

أما الفريق الآخر الذى يطلب فى هدفه وفيما يحصله بسعيه نصيباً من الدنيا ، ونصيباً آخر من الآخرة ، كما تذكره الآية : « ومن الناس من يقول : ربنا ! : آتانا فى الدنيا حسنة (أى نصيباً حسناً لا شبهة فيه من حرام أو باطل) وفى الآخرة حسنة (أى نصيباً مقبولاً عند الله خالصاً لوجهه) وقتنا عذاب النار (هو تأكيد لما يطلبه من حسن النصيب الدنيوى والأخروى) أولئك لهم مما كسبوا (أى مما أتوا به وحصلوه بسعيهم وارانتهم سواء فى الدنيا أو من أجل الآخرة) والله سريع الحساب (للمثيب والمسيء على السواء) » .. أما هذا الفريق الآخر الذى يطلب الدنيا والآخرة معا ، ويعمل من أجلهما سوياً بحيث لا ينطوى عمله على إساءة ما فهو مجزى على حسن عمله بالحسنى : ان فى اليوم أو فى غد .

وما قد يشاع بين العامة اذن من أن الحج فى أدائه يمحو كل سئى فى حياة الانسان : ما سبق وما سيأتى ، فهو لا يتفق مع ربط الجزاء بنوعية العمل فى صلاحه وفى إساءته . هذا الربط الذى يمثل ارادة الله سبحانه وتعالى ، كقانون لا يتخلف فى حياة الانسان على مداها .

وما قد يفهم خطأ كذلك : من أن الدنيا شر يجب تجنبه ، فهو يخالف منطوق

الآية السابقة مخالفة صريحة . والعبرة دائماً بنوع السعى للانسان ، وبنوع اتجاهه فى الحياة .

والعمل فى الدنيا من أجل الآخرة لا ينفصل عن العمل من أجل تحصيل بعض متع الدنيا . عمل الآخرة فى الدنيا هو فى بعد العمل من أجل الدنيا عن الاساءة . . هو فى رعاية « الحسنى » والتصديق بها فيما يعمله فى دنياه .

والعمل لذات الدنيا هو الاستهانة « بالحسنى » فى أدائه . . هو التكذيب بها كمبدأ فى السلوك والعمل .

وآية العمل الأول هو التقوى والعطاء من المال . وآية الثانى هو البخل والاستغناء بالمال والاعتزاز به وحده :

« واللليل اذا يغشى . والنهار اذا تجلى . وما خلق الذكر والأنثى . ان سعيكم لثمتى :

« — فلأما من أعطى واتقى . وصدق بالحسنى . فسنيسره لليسرى (أى نجعل طريقه سهلاً ميسوراً)

« — وأما من بخل واستغنى . وكذب بالحسنى . فسنيسره للعسرى . وما يعنى عنه ماله اذا تردى .

« ان علينا للهدى . وان لنا للآخرة والأولى . » (١٤) .

وننادى بما نادى به رسول الله — صلى الله عليه وسلم — فى حجة الوداع فى السنة العاشرة من الهجرة على جبل « الصفا » :

« لا اله الا الله ، وحده لا شريك له ، له الملك ولله الحمد ، وهو على كل شىء قدير .

« لا اله الا الله وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده » .

ويجب أن ينادى به المسلمون عن ايمان ليشهدوا نصر الله لهم على أعدائهم ، ويروا وعده حقيقة منجزة فى حياتهم بالحسنى ، فى الدنيا والآخرة .

(١) البقرة ١٩٧ .

(٢) البقرة ١٩٨ .

(٣) الجمعة ١٠ .

(٤) الذاريات ٥٦ .

(٥) النمل ٩١ ، ٩٢ .

(٦) ابراهيم ٣٥ : ٤٧ .

(٧) آل عمران ٩٥ — ٩٧ .

(٨) المائدة ٩٧ .

(٩) البقرة ١٢٥ .

(١٠) البقرة ١٥٨ .

(١١) الحج ٢٧ ، ٢٨ .

(١٢) الحج ٣٠ ، ٣١ .

(١٣) البقرة ٢٠٠ .

(١٤) سورة الليل ١ — ١٤ .

عن آيات الوجود

للشاعر: الربيع الغزالي

أَرَأَيْتَ بُرْهَانًا يَلِي بُرْهَانًا
 أَعْيَتْ أَسَاطِينَ الْعُلُومِ رَهَانًا
 فِيهَا فَلَا تَسْطِيعُهَا إِمكَانًا
 نَطَقَتْ بِآيَةِ رَبِّهَا إِيْمَانًا
 سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانًا
 يَسْبَحْنَ فِي أَفْلَاكِهَا أَمَانًا
 وَتَشَابَهَتْ . . وَتَفَرَّقَتْ أَلْوَانًا
 نَسَقَ تَفْيِضُ حَيَاتِهِ عُمْرَانًا
 وَعَوَالِمُ الْأَسْرَارِ فَوْقَ نَهَانًا
 تَجْرِي عَلَى أَفْلَاكِهَا دَوْرَانًا
 فِي وَمُضَةٍ بَلَّغَ السَّمَاءِ عَنَانًا
 عَقْلٌ وَلَيْسَ يُحِيْطُهُ اسْتِكْهَانًا
 دَقَّتْ وَسَائِلُ عِلْمِهَا إِتْقَانًا
 مَا جَلَّ مِنْ أَسْرَارِهَا أَوْهَانًا
 شَيْءٌ وَلَيْسَ يَسُومُهَا إِذْعَانًا
 وَتَشَابَكَتْ وَتَعَدَّدَتْ أَفْنَانًا
 مَرْصُودَةٌ حَتَّى تَرَى إِيْذَانًا
 أَزَلًا إِلَى أَبَدٍ بِمَا قَدْ كَانَا

أَرَأَيْتَ آيَاتِ الْوُجُودِ عِيَانًا
 أَرَأَيْتَ آفَاقَ الْفَضَاءِ بَعِيدَةً
 تَمْضِي رِيَادَاتُ الْفَضَاءِ لِغَايَةٍ
 إِنْ أُدْرِكْتَ قَمْرًا وَنَالَتْ زُهْرَةً
 وَكَأَنَّمَا قَدْ سَبَّحَتْ بِجَلَالِهِ
 هَذَا الْوُجُودُ شَمُوسُهُ وَنُجُومُهُ
 وَعَلَى كَوَاكِبِهِ الْحَيَاةُ تَغَايِرَتْ
 وَكَوَاكِبُ تَجْرِي الْحَيَاةُ بِهَا عَلَى
 وَعَوَالِمُ اللَّهِ يَعْلَمُ أَمْرَهَا
 مَنْ صَانِعُ الْأَجْرَامِ فِي مَلَكُوتِهِ
 وَكَأَنَّ سُرْعَتَهَا الْخَيْالُ إِذَا جَرَى
 وَعَلَى نِظَامٍ لَيْسَ يَدْرِي كُنْهَهُ
 لَا الْحَصْرُ يَبْلُغُ عَدَّهَا بِمَرَاصِدِ
 كَلَّا وَلَا هُمْ بِالْعُنُونِ يَعْلَمُهُمْ
 تَمْضِي لِغَايَتِهَا فَلَيْسَ يَعُوقُهَا
 لَا تَلْتَقِي مَهْمَا أَلْتَقَتْ أَفْلَاكُهَا
 تَمْضِي بِنَامُوسِ الْوُجُودِ لِغَايَةٍ
 يَمْضِي الزَّمَانُ عَلَى تَقَادُمِ عَهْدِهِ

هَذَا النِّظَامُ مِنَ الَّذِي قَدْ صَاغَهُ
 اللَّهُ رَبُّ الخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 مَا سِرُّ هَذَا كُلُّهُ مَا حِكْمَتُهُ
 اللَّهُ رَبُّ الخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 سِرُّ الحَيَاةِ... مِنَ الَّذِي أَحْيَاهُ
 هَلْ يَسْتَطِيعُ العِلْمُ خَلْقَ قَلَامَةٍ
 وَالنَّفْسُ يَا لِلنَّفْسِ مَا أَسْرَارُهَا
 وَالجِسْمُ صَوْرَهُ سُلَالَةٌ طِينَةٌ
 قُلُوبٌ لِلأُولَى قَدْ أَنْكَرُوا أَحْلَامَهُمْ
 بَرَهَانُكُمْ: أَنْتُمْ يَضِلُّ ضَلَالُكُمْ
 هَاتُوا مِنَ الْجَزَارِ: بَعْضَ عِظَامِهِ
 ثُمَّ اصْنَعُوا عَقْلًا لَهُ وَدَعُوهُ يَمْشِي
 يَا كَافِرًا بِاللَّهِ.. فَانظُرْ.. هَلْ تَرَى
 جِئْتَ الوجودَ.. أوجِئْتَهُ بِإِرَادَةٍ
 وَحَيِّيتَ.. هَلْ تَحْيَا بِأَمْرِكَ أَنَّهُ
 وَإِذَا قَضَيْتَ فَهَلْ بِأَمْرِكَ تَنْتَهِي
 مَنْ ذَا أَرَادَ لَكَ الوجودَ أَأَنْتَ أَمْ
 قَدْ أَلْقَيْتَكَ بِمَجَاجَةٍ مُمْجُوجَةٍ
 مَنْ ذَا أَرَادَ أَنْتَ أَمْ رَحِمُ نَبِيهَا
 يَأْدُودَةٌ فِي القَاعِ.. مَنْ قَدْ شَاءَهَا
 اللَّهُ رَبُّ الخَلْقِ جَلَّ جَلَالُهُ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ خَصَّنَا
 وَأَنَارَ بِالقرآنِ لَيْلَ حَيَاتِنَا

وَأَقَامَ مُحْكَمَهُ البَدِيعَ وَصَانَا؟!
 سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانَا
 دَقَّتْ عَلَى فَهْمِ الوَرَى تَبْيَانَا؟!
 سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ سُبْحَانَا
 صُورَ الحَيَاةِ تَخَالَفَتْ أَلْوَانَا؟!
 أَوْ أَنْ يَسْوَى فِي اليَدَيْنِ بَنَانَا؟!
 وَالْعَقْلُ مِنْ أَعْلَى بِهِ الإِنْسَانَا
 تَجْرِي الوَارِثَةُ فِيهِ أَعْجَبَ شَانَا
 وَعَقُولُهُمْ: لَا تَبْتَغُوا بَرَهَانَا
 وَتَرُونَ مَا بَعِثْنَاكُمْ عَمَانَا
 أَوْ بَعْضَ الحِمِّ.. وَاصْنَعُوا إِنْسَانَا
 سِي بَيْنَكُمْ... هَلْ يَسْتَوِي حَيَوَانَا
 مَنْ أَنْتَ مَاذَا فِي إِهَابِكَ كَانَا؟!
 قَدْ شَتَّتَهَا وَحَلَلْتَ فِيهِ مَكَانَا؟!
 وَشَبَّبتَ هَلْ تَنْمُو بِأَمْرِكَ أَنَا؟!
 مِنْكَ الحَيَاةُ وَتَلْبَسُ الأَكْفَانَا؟!
 أَبَوَاكَ قَدْ شَاءَكَ سَاعَةَ كَانَا؟!
 فَإِذَا المَجَاجَةُ سُويتْ إِنْسَانَا
 قَدْ كُنْتَ شَيْئًا يُشْبِهُ الدَّيْدَانَا
 بَشَرًا سَوِيًّا... يَمَلَأُ الأَكْوَانَا؟
 خَلَقَ الحَيَاةَ وَصَوَّرَ الأَبْدَانَا
 مِنْهُ بِنِعْمَةٍ دِينِهِ وَهَدَانَا
 لِنَرَى الحَيَاةَ وَنُورَهَا: القُرْآنَا

الفطرية والكون

للأستاذ: البهي الخولي

قد يقول بعضهم في انكار أو عتب : ما بال القرآن يقحم في مباحث الفلسفة ، والعلم ، والفكر ؟ ! ذلك ان من الاسس التي يعتمدها الغرب ضابطا للتفكير العلمي ، استبعاد النصوص الدينية جملة عن أفق العلم ، فلا يستشهد بها لصحة شيء منه ، ولا تجعل مصدرا لحقيقة من حقائقه ، ولا تتخذ قاعدة للتفريع فيه أو البناء . . . عندهم أن لكل عالم أو مفكر أن يعتقد ما شاء في الخلق . . له أن يجده وله أن يؤمن به ، وليس له بحال أن يجعل لعقيدته والنصوص المتعلقة بها أثرا ما في حياته العلمية ومنهجه العقلي ، فان امور العقيدة والدين لديهم — على أحسن التقدير — أمور وجدانية ترجع الى الذوق الباطن ، والتصديق القلبي والوحي الالهي اذا اعتقدوا ان السدين وحي من السماء ، أما امور العلم فترجع الى حكم الواقع المحس الذي تمحصه الملاحظة والتجربة وتضبطه معايير العقل بمختلف القواعد والأقيسة الرياضية . . ولا يستقيم شأن الانسان في الدين والعلم الا ان يأخذ كلا بدستوره في التحصيل والتعاطي هذا بالقلب والالهام وذاك بمعايير الفكر وفصل التجربة . وبيننا كثيرون أخذوا هذا الأخذ بحسن نية أو بمحض التبعية العقلية للغرب ، فقضايا الدين لديهم ليست من قضايا الفكر ولا حقائق العلم التي تناقش بها شئون الواقع وتحرر بها أوضاع الحياة ، ومنهم من صرح بأن موضوعات الدين وبرامجه الاذاعية ليست برامج ثقافية ، انما هي موضوعات لطمانينة النفس وارضاء الوجدان العام فاذا رأوا عنوانا يتحدث عن « القرآن ومنهج المعرفة — مثلا انفضوا رعوسهم وزموا شفاههم وقالوا — ما للقرآن نقحه في

أخص موضوعات الفلسفة والفكر وربما طووا المجلة أو طووا — على الأقل صفحات المقال لأنه يقوم على فكرة خاطئة تستبيح الخلط بين ما هو من شئون الوجودان وما هو من شئون المنطق » .

ونحن نعذر الغرب — الى حد ما — اذ جعل للدين هذا المفهوم الذى يفصل بين الدين والحياة ويعزل العقيدة عن مجال العقل ، فان لذلك أسبابه من سلوك رجال الدين المسيحى وتفسير نصوصه فى القرون الوسطى ، ونعذر الى حد ما — أيضا — اولئك الذين تابعوهم منا على ذلك المفهوم فان له — أيضا — أسبابه التى لا نطيل بذكرها ، ونعلن لهؤلاء وأولئك أن المعنى الذى فهموه للدين هو تليفق شائه لا يمثل حقيقة كونية ولم يرده الله لدين من الأديان ، انما اراد الله دينا هو حقيقة علمية يشهدها العقل فى صفحات الكون المحس كما يشهد أن الواحد نصف الاثنين وأن الكل أكبر من الجزء .. اراد الله دينا هو حصيلة نظر عقلى حر فى حقائق الكون المادى غير متأثر بأى احياء ، أو تخيل أو تقليد موروث .. فاذا كانت حصيلة النظر فى آفاق الكون تعتبر فى ضوابط المعرفة وموازينها (علما) فهذه الحصيلة ذاتها هى مفهوم الدين .. أى هى علم ودين ما .. وذلك معنى سنعرض لبيان ان شاء الله فى موضعه .

فاذا ذكرنا القرآن بصدد المعرفة فانا نعنى كتابا نمطا غير الذى تمثلوه للكتب الدينية ، نعنى كتابا يتضمن مناهج سديدة فطرية للنظر فى الكون ، ويجعل حصيلة ذلك النظر قوام علم الانسان وجماع مبادئه وقيمه ، وهو فى تقريره لتلك المناهج لايعنت الفطرة باقحام الاوامر وسوقها الى مالا تعهد ، بل ينبه معايير الوعى والادراك فيها أن ننظر فيما حولها ، ولا يرضى بنة بغير ما تقبل وتأتى به تلك الفطرة .. فلينظروا معنا فيما يعرض ذلك الكتاب الحكيم ، فانهم موشكون أن يروا النمط الأصح لسلك الفكر الى المعرفة ، وهو نمط يحسم الأخطاء ويبلغ اليقين الذى تقربه الامتدة وتسعد الضمائر .

فالقرآن فى هذا الباب انما هو ترجمة مافى الفطرة ، يقرر صلتها بالكون ، وما تتضمن من ملكات النظر وكيفيته .. غلو أن انسانا — لايعرف القرآن — أقام فطرته على سمتها فى نظره الى الكون ، وانعم النظر وتحليل الملاحظة ، وسجل ماينتهى اليه جهد التفكير والتفاعل مع الكون لوجودنا حصيلة تتحلّى بنفس الخصائص التى يقررها القرآن مع فارق أساسى ظاهر هو الشمول والاحاطة فى تقرير القرآن مع صدق الخصائص وعمقها .. وهذا هو النهج الذى اتبعته فى هذا المبحث فانى عولت على الفطرة وواقع تفاعلها مع الكون ، واطلقت العقل على سجيته فألفيته فى أكثر ما كتبت ينتهى بى الى مفهوم آية قرآنية لم تكن بخلدى حين بدء الكتابة ، بحيث لا يشرق على نصها الا وقد تمهد العقل لفهومها فيظن العقل لقوة وضوح المعنى فى البديهة كأن الآية لا تتضمن ناموسا باقيا أو حقيقة خطيرة تستأهل التقرير .

تماثل الكون والفطرة

وقد كتب الباحثون كثيرا عن بداءة الانسان وتطور صلته بالكون منذ وعى نفسه الى اليوم .. وكتبوا على الاخص فى صحبته العقلية له ، او صلته العقلية به ، فبينوا كيف كانت ساذجة بادىء بدء لتحسن التعليل والحكم على ماترى من مشاهد وظواهر كونية خطيرة كمشاهد الشمس والقمر والسماء والنجوم .. وكظواهر الرعد والبرق والسحب والمطر والسيول ، اذ كان يسأل

نفسه فى دهشة ما هذا ؟ وكيف ؟ ولم ؟ أو من أحداثه ؟ فلا يجد فى خزائنه تجاربه وملاحظاته ما يقدم له الحكم الصادق والتعليل القويم لما يرى .

وتمضى الحقب وتتابع الدهور ، ويأخذ على ضوء ما حصل من تجربة وما توالى من ملاحظات فى تعديل احكامه ومراجعة ماله من تعليل حتى بلغ اليوم شأوا يعتد به فى ذلك .. ولسنا بصدد احصاء ما كان له من خطأ وصواب .. وخرافة وعلم وحمق وحكمة ، ولكننا نلحظ فى حصيلة ذلك الماضى وما انتهى اليه الآن ان بين الكون وفطرة الانسان فطرته الحسية وفطرته النفسية وفطرته العقلية علاقة توائم أو توافق تلفت النظر ومن ظواهر ذلك التوافق ما يلى :

١ - الملاءمة التى يلبى بها الكون ضرورات الانسان واحتياجاته فقد سحب الانسان الكون منذ بدائه بصفحة بيضاء خالية من التجربة فقادته حواسه ومعدته الى التفاعل معه فوجد انه كلما احتاج الى طعام أو شراب أو نحوها من مقومات حياته قدمه له الكون أى وجده أمامه ميسرا حاضرا موافقا لفطرته وحاجته .

وهذا ضرب من التوافق بديهى وخطير معا ، بديهى لانه واضح وضوحا لا يكاد الانسان يلتفت اليه « ومن شدة الظهور الخفاء » كما يقول البوصيرى وخطير لانه أساس حياة الانسان الحسية فى الأرض . وقد كان من وضوح هذا التوافق اننا شغلنا عن التفكير فى خطورته وعجائبه حتى اذا رحل الانسان الى القمر لم يرحل اليه الا ومعه طعامه وشرابه ، بل لم يرحل اليه الا ومعه هواؤه الذى ينتفسه ، وكل من تتبع أنباء رحلات الفضاء كان يعلم أنه لو ثقتب ملابس أحد رجال الرحلة لفقد حياته ولا بد ، لأن هواء القمر ليس له التركيب الذى يتلاءم به مع كيان الانسان الحسى .

ومن هنا ندرك أن قوله تعالى (ياأيها الناس كلوا مما فى الأرض حلالا طيبا) و (كلوا واشربوا من رزق الله) لا يقتصر فحواه على أنه مجرد دعوة الى أن نأكل ونشرب مما فى الأرض لأن ضرورة الانسان تدعوه بل تضطره الى ذلك دون انتظار لصدور الأذن أو الأمر به ، انها يتضمن القول الكريم - الى معنى الدعوة - حقائق هى سنن من سنن الله ، يدخل فى غرضنا منها الآن اثنتان : الاولى تقرير افتقار حياة الانسان أى افتقار فطرته الحسية الى ما فى الأرض من عناصر ، وتلك حقيقة كونية خاصة بنا لا جدال فيها ، والثانية تقرير الملاءمة بين عناصر الأرض وفطرة الانسان وهى سنة كونية أخرى ..

وفى كل ذلك للانسان آفاق من الاعتبار والعلم على مثل ما يقول تعالى (كلوا وارعوا أنعامكم ان فى ذلك لآيات لأولى النهى) ولسنا بصدد الاستطراد الى حديث تلك الآفاق فسيأتى ان شاء الله فى مناسباته ، الذى يعيننا فى مقامنا هذا ان ما قررناه هو ضرب من الملاءمة أو التماثل بين الانسان والكون لا مرية فيه .

٢ - وفى الكون ضروب من الثروات كالحديد والنحاس والذهب والفضة وغيرها من الفلزات التى ليست بطعام ولا شراب ولا تدعو اليها ضرورات البدن الحيوية ، إذ أن أى حيوان انما يعيش دون حاجة الى حديد أو معدن ، بل دون أن يدرك ما الحديد ولا المعدن ، ولكننا ندرك فى الوقت نفسه أن تلك المعادن تدخل فى حياتنا دخولا عمليا فلا نجد ظرفا من ظروف حياتنا المختلفة الا ولها فيه دور ينطلبها ، (وانزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس) ذلك ان للانسان فطرة عدا فطرة الحيوان التى قدمنا فى الفقرة السابقة هى فطرة التحضر

والتمدن التى لا تتشد طعاما ولا شرابا بل تتبعك باحتياجات لا تجد سداها
الا فى مكونات تلك الأرض من معدن وحجارة ونحوهما .

والمعروف أن الإنسان القديم حين دعاه الخوف الى التجمع ليدرا عن
نفسه غائلة الضواري ظل له احساسه بفرديته التى يسمونها : آل (أنا) فان
التجمع كان مطلوبا لحماية آل (أنا) لا لتذوب فيه الفردية وتتلاشى ، وما لبث
بالتجمع أن وجد نزوعا فطريا ينبثق من تلك الفردية فى عمق ينشد التستر
والانفراد بمسكن مستقل ، وسنعود لشيء من تحليل ذلك بعد قليل فى هذا
المقال ، والذى يعني هنا أن هذا النزوع الفطرى كان بمثابة نداء باطنى ملح
فى طلب السكن المستقل ، ولم يكن باستطاعة الانسان أن يتجاهله فتتحرك فى
بيئة الجبال يطلب الكن ، واقل فى بيئة البدو يتخذ من الجلود والأوبار خباءه ،
وفى بيئة الادغال يتخذ كوخه ، وفى الريف وجد ما ينشد فى مادة الأرض
حجارتها وطينها ونحوها وفى هذا المعنى الدقيق الذى يمثل البذرة الأولى
لحضارة الانسان يقول تعالى : « والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من
جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم » ، « والله جعل لكم
مما خلق ظلالا وجعل لكم من الجبال اكنانا » .

وإلحاح هذا الباعث وشدة دأبه على الحفز والاستحثاث لطلب البيت
المستقل يذكرنا بالبحاح باعث المعدة لطلب القوت ، كأن الباعث الاول (معدة
نفسية) الى جانب المعدة المحسة ، فهما دأبتان على حفز الانسان للاتصال
بالكون الخارجى ، معدة الحس تطلب القوت من مادة ذلك الكون ، لتحصيل
الطاقة التى بها سعى البدن وممارسة نشاطه على وجه الأرض ، والمعدة
الآخري تطلب (البيت) من مادة الكون نفسه اذ هو الحضانة الضرورية لخصائص
حضارة الانسان ، فتكون المعانى والطاقة النبيلة التى تقوم بها الحضارة
وتزدان الحياة .

ولسنا نتحدث عن دور البيت بل نتحدث عنه باعتباره أمرا مطلوبا تنشده
الفطرة وتلح فى طلبه فلا تسكن الا أن ينبعث الانسان ويحقق لها من مادة
الأرض ما تريد ، ويعنيها من ذلك أن كوننا الأرضى واجه مطلب الانسان فقدم
له من مادته ما يلائم ضرورته ، وهو ضرب من التماثل أو المواءمة لا مربة فيه .
٣ - وفى الكون ما نسميه (قوانين الطبيعة) وهى حقائق مغلقة دون
الحواس ، ولا تجد مفاتها فى ذهن حيوان أو معدن أو نبات ، انما تجدها
فى ذهن الانسان وحده ، ومعنى ذلك أن لذهن الانسان خاصية تلائم نظام تلك
القوانين ، فاذا التقت تلك الخاصية بتلك القوانين على السنة العلمية المقررة
أو المقدرة لالتقائها أفضت القوانين للذهن بسر تسخيرها ، وكان للانسان منها
كل منفعة مقدورة ممكنة ، فالانسان بهذا لم يسخر القوانين ، ولم يوجدها كما
يتبادر لذوى النظر السطحى الذين يزعمون أن الانسان قهر الطبيعة وسخر
قوانينها ، وتحدى الكون فظهر عليه ، فان الانسان لا يملك أية قدرة عقلية او
بدنية لتسخير قانون مافى غير ماقدر له ، أى لاقدرة له بته على اخراج نواميس
الكون عن طبيعتها ليجعلها كما يشاء ، فالذى يدل عليه النظر الصادق الناقد أن
نواميس الكون سويت على ما أراد خالقها ، وقد سويت على الموضع الذى
يحقق التطابق بين بعضها وبعض « ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت » ومن تلك
النواميس نظام عقل الانسان ، وبهذا التطابق بين الجميع تعمل كافة النواميس
فى تناسق وتكامل ، فلا يكون النظام الذى يتفق مع مصلحة كل كائن بحسب

مكانه فى الكون ودرجته فى سلم الحياة وكل الكائنات فى ذلك سواء الا ان خاصية الرياضة فى ذهن الانسان — أى خاصية فهم تقديرات النواميس لا تهتدى الى نظام تطابقها الا بالتجربة ودقة الملاحظة ، فاذا اهتدت تيسرت للانسان منها منفعة ، وقيل انه سخر الطبيعة وهو خطأ قدمنا صوابه ، فالطبيعة قد خلقت مسخرة ميسرة لما أريد لها ، والمصالح انما هى ثمرة التطابق ومظهره ، واذا كان التطابق يعنى معرفة التقديرات الرياضية التى تعمل بها كافة قوانين الطبيعة عملها الدائب ، فيكيف الانسان أسلوب سعيه فى تحقيق منافع ومصالحه على قواعد الاستفادة من تلك القوانين ، اذا كان التطابق يعنى ذلك فان مرادنا هو ذلك التماثل بين عقل الانسان ونظام الكون . . وهو ضرب ثالث من الملاءمة والتوافق لا مرية فيه .

تلك ظواهر ثلاث قائمة مسلمة ، لا شك فى قيامها وتسليمها ، ويعيننا منها أنها دليل حاسم على ما بين فطرة الانسان ونظام الكون من توائم وتطابق ، بل ان الامر على ما هو واضح فوق مرتبة الدليل الحاسم ، فان ما قدمنا انما هو ثمرة الملاءمة والتطابق يراها العقل ملحقة بأصلها فى يقين لا شبهة فيه بته ، والمرء بازاء رؤيته العقلية لتلك الثمرة لا يجد فى نفسه أى مجال للتماس دليل يثبت له تلك الصلة ، فان التطابق لو لم يكن أمرا مشتركا بين الكائنات وسنة جامعة لها لرفض الجسم أى طعام يتناولها الانسان بل لما كان ثمرة طعام قط ، ولما تهيأ للانسان ادراك أى قانون طبيعى ، ولما نشأت له أى حاجة الى حديد أو نحوه ، ولكانت صلتنا بالفزات عامة كصلة أى حيوان أو دابة فى البر والبحر والجو ، ونخرج من هذا بأن التطابق بين نظام فطرة الانسان ونواميس الكون وحقائقه ليس من قبيل الدعوى أو القضية ، انما هو حقيقة مشهودة بآثارها لمن اعتادوا أن يدركوا بقولهم حقائق الكون الحسية والمعنوية .

الفطرة رائدة الى التوائم

وواضح مما تقدم أن فطرة الانسان — فطرته الحسية والنفسية والعقلية — كانت هى رائدة جهوده فيما حقق من تطابق بينه وبين الكون .

١ — فان حواس الانسان ومعدته قادته — على ما قدمنا — الى التفاعل مع الكون ، فوجد أنه كلما احتاج الى طعام أو شراب قدمه له : وتقرير ذلك من حيث طبيعة الجسم أن الانسان يحس الجوع فيبعثه الى أن ينهض باحثا عن القوت أو ساعيا اليه ، فاذا أدرك حاجته منه سكن عنه الجوع ، ثم يتقلب فى الأرض تقلبه ويكد ما يكد ، فيفقد الجسم بما يبذل من جهد وحركة الكثير من خلاياه — أو الكثير من لبنات بنائه فيتخلخل ويفقد توازنه ويحتاج الى عملية تعويض تعيد اليه ما فقد من بنائه ، ويكون (الاحساس بالجوع) هو الناقدوس الذى ينبه الانسان ويدعوه الى عملية التعويض — أى الى وجبة طعام — تقيم الصلب على سمته الطبيعى . . وبنءاء هذا الداعى — الجوع — ينهض الانسان باحثا عن الطعام أو ساعيا اليه . . وهكذا . . . وذلك ما يسمونه غريزة « المحافظة على الذات » . ونلاحظ فى تقرير ذلك أن المعدة لا تفقد شيئا من بنيتها بسبب سعى الانسان وكدحه اليومى ، انما الذى يفقد هو الدم ، وهو الذى يضار ويتخلخل ، ويحصل بتلك الخلخل وما احترق من الخلايا أن يحس الانسان (بالتعب) وذلك منطق تركيب بنية البدن ، فاذا أصاب الانسان حضا من الراحة قد يذهب عنه احساسه بالتعب ، ولكن يظل الجسم تنقصه (عملية التعويض) فاذا لم يكن هناك ناقوس

فطرى يسوقه سوقا الى وجبة الطعام ، فان الانسان لا يتنبه لشيء الا الى أن جسمه فى ضمور وذبول مستمر . . حتى يقضى . . فشاعت حكمة الخالق أن ينبعث هذا (الاحساس الصائح) الجوع من جوف المعدة ، العضو الذى لم يمسه نصب ولم يفقد من بنائه خلية واحدة مع التساهل بعض الشيء فى المصطلحات الطبية ، فالاحساس بالجوع هو قوام غريزة (المحافظة على الذات) . . وهو بما قدمنا أمر فطرى مركز فى النفس لا ينفك عنها ، وهو اذ يؤدي للانسان أخطر ما يحفظ كيانه الحسى ، **يعمل عمله الدائب القوى فى سوقه الى التواؤم مع الكون** .

هذا وقد بلغ الانسان فى هذا الضرب من التواؤم أقصى غايته اذ لم يبق فى الأرض عنصر واحد تدعو اليه المحافظة على الذات — أى تتعلق به حياة البدن — الا أخذ حظه منه منذ أقدم العصور من هواء وماء وخضر وحب وفاكهة وبقل ونحوه . . وما نشهد للانسان من جهود فى هذا السبيل انما هو اعادة وتكرير لمطالب (المحافظة على الذات) وليس من قبيل الاضافة التى تحقق بها غريزة المحافظة على الذات تطابقا جديدا مع عناصر لم تكن تطابقت معها .

على أن الانسان منذ أقدم عصور تحضره نسى باعث المحافظة على الذات ، وتولاه نهم الى الترف ومضاعفة الاحساس باللذة ، وتنوع صنوفها ، والحصول على أكبر قدر ممكن منها : فلا يأكل أو يشرب ليؤدى لبدنه حقه ، بل استجابة لما يصبو اليه من لذات . . كل ذلك فى طموح يزيد الجهد والتوسع فى الانتاج مع ابتكار المثيرات والأخلاق التى تشهى الطعام وتثير الرغبة اليه .

ولا شك أن اللذة أمر زائد على ماتطلبه غريزة المحافظة على الذات ، فان الاغراق فيها والاستكثار من صنوفها ليس عنصرا غذائيا يتجدد به للجسم ما فقد من خلاياه ، فهو بذلك أمر دخيل على طبيعة ونواميس صحته ، يرهقه وينهكه ، الى مايلحق بالنفس من تلف وبطر . . فاذا عرضناه على منطق السنن الفيناه طاقة أو جهدا خاسرا لا مكان له فى الكون ، لا يأوى الى سنة ولا يتطابق مع شيء . .

ولا جرم أن نبذ القرآن هذه الآفة — آفة الترف — وجعلها من ظواهر انحلال الحضارات والأمم على ما سيأتى فى مكانه .

أما الطموح الذى أشرنا اليه فهو قوة مباركة تحدد الانسان الى المثل الأعلى فى كل شأنه (وفى ذلك فليتنافس المتنافسون) ولكن استيلاء عوامل الغفلة على الانسان ينسيه مثله الأعلى ، فتضل تلك القوة غايتها ، وسنعرض لذلك ان شاء الله فى مناسبتة ، وما أردنا بالاشارة اليه الا أن نفرق بين ما هو حق وما هو باطل فى الميدان الذى تصطرع فيه قوى الانسان المختلفة ليعرف فضل غريزة المحافظة على الذات فيما تؤدى اليه من مصلحة وفيما تحدهه اليه من تطابق مع الكون . .

٢ — والتجمع بالنسبة للانسان كان وسيلة يدفع بها عن ذاته مع بقاء تلك الذات على ما لها من معالم الفردية ، وخصائص الأنانية . . وفى ظل التجمع وحماه بدأ يحس نزوعا من أعماق ذاته ينشد التستر فى بعض أمره . . بدأ يحس لنظرات الناس اليه فى بعض أمره حسابا غير حساب تعاونهم معه فى جلب صيد أو مغالبة الضواري ، بدأ يحس لهذه النظرات انقباضا يحمله على ستر

بعض أعضائه واقامة ركن مستقل لمواراة بعض شأنه ، وازاء الحاج هذا الاحساس وقوة دفعه وتوجيهه أقم الانسان (البيت) وسكنت به نفسه . ولم يكن ذلك عرفا أو وضعا ارتضته الجماعة ، فان الاعراف قواعد محلية تنشأ ببواعث خاصة وتختلف من بيئة الى أخرى ، على حين نرى تلك الظاهرة — ظاهرة اتخاذ البيت — عامة فى كل بيئات الانسان التى تسنى له فيها التجمع ، حتى لنرى أهل الريف والبدو وسكان الجبال والادغال تأخذهم داعية ذلك النزوع فيتخذون ذلك الكن ، فمنهم من وجد فى الجبال كنه ، وفى الادغال كوخه ، وفى البدو — من جلود الانعام — خباءه ، وفى مادة الريف من الطين أو اللبن مأواه ، على ما يعم القرآن بقوله الذى قدمنا (والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم) . . (والله جعل لكم مما خلق ظللا وجعل لكم من الجبال أكنانا) . . وإذا كان ذلك عاما فى كل بيئة فقد مضى عليه شأن الأفراد فى كل عصر .

وكذلك لم يكن عامل المناخ هو الذى حفز الانسان أساسا لاتخاذ (البيت) ، فقد رأينا (البيوت) فى بعض البيئات ولا سقف لها فقصارى أصحابها منها أن تكنهم عمالا يريدون من نظرات التطفل والاستكناه (١) ذلك الى أن داعى التستر فى بيوت البدو أوفر وضوحا من دواعى انتقاء البرد والريح وغيرها من عوارض الجو فى الليل والنهار (٢) .

ومن الملاحظ أن الانسان فى بعض المناطق يكتفى بستر عورته مع أنها أقل اعضاء بدنه تأثرا بحرارة الجو ، هذا وقد صحب الانسان عوامل الجو دهورا طويلة قبل مرحلة التجمع فلم تثره الى ستر عورة أو اتخاذ بيت خاص ، انما كان ذلك بعد التجمع فى شأن لسنا بازاء بيانه . وإذا لم يكن اتخاذ البيت من قبيل العرف فى الجماعة ولا لاتقاء عوارض الجو ، وهو مع ذلك عام لجميع الافراد فى كل بيئة وجيل فهو امر ذاتى لا عرضى يرجع الى فطرة النوع نفسه .

ويلاحظ أن باعث جمع القوت فى الفقرة السابقة — الموسومة برقم ١ — باعث حسى حيوانى ، اذ المراد بالمحافظة على الذات المحافظة على حياة البدن ، أما الباعث هنا فلا يطلب قوتا وليس هو من البواعث التى تنبثق من فطرة المحافظة على الذات — رأس غرائز الانسان — فليس هو جمعا لعرض ، أو منافسة عليه ، أو تصديا لقرن ، أو طلبا لسيادة . .

وقد يذكر هنا داعى (الفردية الاقتصادية) الذى يجنح بالفرد ليجوز الى جانبه حصيلة عمله فيكون جمعها فى (حيز خاص) تحقيقا لفرديته وارضاء لأنانيته وتوكيدا لشخصيته وارادته ، ويكون ذلك تفسيرا اقتصاديا لاتخاذ البيت ، وذلك مردود لأن من كان رزقه فى الغابة أو مذكورا له فى صيد البحر ، يحصل عليه يوما بيوم دون ضرورة لحيز لم يغنه ذلك عن اتخاذ البيت .

وكذلك الكثيرون الذين لا تزيد حصيلة عملهم عن كفاية قوتهم اليومي ، فانهم قد اتخذوا البيت مع عدم الحافز الاقتصادي اليه ، ذلك الى أن (للفردية الاقتصادية) وزنا آخر يجردها من شوائبها وتعقيداتها — سنعرض له ان شاء الله فى حينه — وقصارى ما تنتهى اليه تلك الفردية بعد تجريد جوهرها من عقابيل الانانية ، وأوهامها الدخيلة ، انها عامل عمارة واحياء ، وليست من مقاصد الطبيعة فى الحيازة والكنز . . ولما انحرف الانسان عن مثله الأعلى باستيلاء

الغفلة والعوامل الدخيلة انحرف معه طموحه وصادف اتجاهه نحو الحياة نفس اتجاه عاملنا الأدبي الملح في اتخاذ البيت ..

وإذا فباعث اتخاذ البيت لا ينبثق من فطرة الحس في الإنسان .
وإذا كان هذا الحافظ فطرة غير حسية ، وهو في الوقت نفسه فطرة في كافة أفراد النوع فهو فطرة معنوية أو روحية أو أدبية ، ولولا أثرها العميق الحافظ الى التستر في دأب لا يسكن الا أن يتخذ الإنسان بيته لما أحس لها أحد وجودا ، وأول ما قص القرآن من تجارب الإنسان في تلك الفطرة النازعة الى النيل أن آدم وزوجه عليهما السلام لما أكلا من الشجرة وبدت لهما سوءاتها أدركهما وازعهما ، أو داعيها النبيل ، وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة سترا لما بدا منهما ..

ولقد سمي النزوع الى جمع القوت (غريزة المحافظة على الذات) لأن تلك المحافظة هي الغاية من الطعام ، وامضاء لهذا المنطق نسمى نزوع النفس الى اتخاذ البيت (غريزة السكن) ، إذ بهذا البيت تسكن النفس بسستر ما يؤذيها تعرضه للأنظار ، وقد سماه الله (سكنا) بقوله : (والله جعل لكم من بيوتكم سكنا) ، وليس الشأن في النص الكريم شأن مبتدأ وخبر إنما هو نص على شأنون من فطرة الإنسان ، لا ينفك عنها ، وهو سكن نفسى لاحسى ، لا يتحقق الا أن يحتوى الإنسان (بيت) خاص به ، ومما له دلالة على (فطرية) هذا القانون في النفس أن الإنسان إذا نزل (فندقا) أحس - بامتداد الإقامة - نزوعا الى بيته الخاص مهما يكن بالفندق من أسباب الراحة وجودة الطعام والخدمة .

وإذ تقرر أن تلك غريزة تبعث الإنسان على التماس مطلب له من مادة الأرض ، وقد وجدت في تلك المادة ما يلائم المطلب ، فذلك شاهد لتلك الفطرة بأنها قائد الإنسان أو رائده الى التطابق مع الكون .

ويبقى أن نسأل : هل أتمت غريزة السكن دورها في تحقيق التطابق أو أن ثمت مدى عليها أن تبلغه ؟ .. والاجابة ميسورة اذا ذكرنا أن تلك الغريزة لا تنتشد سوى ما يكنها عن نظرات الفضول ، وقد تحقق ذلك من أول الأمر بأيسر المواد .. بخباء البادية ، وكوخ الأدغال ، وبالحجارة الساذجة أو الطين أو اللبن أو بهن جميعا في الريف ، وما زاد عن ذلك بالاتساع وكثرة الحجرات أو التعالى في البنيان ، فليس من مطلب الفطرة وهو فوق ما تدعو اليه الضرورة ، فمكانه هنا هو مكان التزيد في الأطةمة من الترف وتزينها بالنسبة لغريزة المحافظة على الذات ، وقد كان بيت النبي محمد - عليه الصلاة والسلام - حجرة بسيطة قائمة بالجريد الذي يشده الطين والشعر بعضه الى بعض ، فليس التعالى والتوسع والغلو في الزخرف والأثاث ونحوه الا أثر الاستغراق في شهوات المظهر وفتنة حاسة النظر عما جعلت له ..

ويجب أن نفرق بين ذلك الغلو في اتخاذ البيت وبين واجب العمارة الذيلقى على الإنسان بقوله تعالى (هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها) أى طلب اليكم عمارتها بالزرع والاحياء ، وبناء المدارس والمستشفيات والمصانع ونحوها من المنشآت النافعة ، ولذا نعى الله على قوم مجاوزتهم للحكمة في البنيان بقوله : (أتبنون بكل ريع آية تبعثون) ، واعتد ذلك من مظاهر انحلال الأمم وذهاب الحضارات ، وسنعرض له في موضعه من البحث .
فتمت عمارة دعى اليها الإنسان وأهل لها بملكة في الذهن ، وتمت مطالب غريزة السكن التي لا تنتشد سوى مجرد بيت ، ، ويجب أن نفرق بين هذين

وبين مظاهر الطموح الذى ضل سبيله ، فجاوز بجهود الانسان حدا الحكمة والضرورة فى المطعم والمسكن الى عبث يوبق النفس والمال والمجتمع .

ونخلص مما تقدم بأن غريزة السكن قد أدركت غايتها من تطابق الانسان مع الكون ، منذ استخلصت من مادته الطبيعية حاجتها الى بيت يكن على صورة أولية ، وأن جهود الانسان فيما وراء ذلك لا تحقق جديدا من التطابق فى بابها لأنها اما عبث ذاهب الى خسر ، واما عمارة سيأتى نبؤها على ما قدمنا . .

٣ — وكان ما حقق الانسان من مواعمة عقلية بينه وبين نواميس الكون ثمرة فطرة حافزة رائدة ، انبثقت فى الانسان وصحبته فى مدارج تطوره منذ وعى نفسه الى اليوم ، اذ كانت تلك الفطرة تستشرف لكل ما يثير اهتمامها من ظاهرة أو حدث أو كائن ، محاولة أن تعرف ماهيته ، أو كينيته ، أو علته . . لم تكن تمك أن تنظر السماء والقمر والنجوم والشمس فى غير اهتمام وتساؤل ، وما من شك فى أن ظاهرات البرق والرعد والعواصف والسحب والمطر وارتفاع مد البحر مثلا قد أثارتها فانبعثت تسأل ما هذا ؟! كيف كان ؟! لم ، أو من أحدثه ؟! وكانت فى كل ذلك تثير العقل للبحث والكشف عن المراد ، وكان العقل خلال هذا المدى الطويل كثيرا ما يعود من بحثه باجتهاد خاطئ أو وهم وقع له على غير أساس علمى . . وظلما كان يصيب . .

ولا يعيننا ما كان للعقل فى ذلك من خطأ وصواب ، وخرافة علم وكذلك لايعيننا لم كان الخطأ أو لم كان الصواب ، انما يعيننا شأن تلك الفطرة المستشرفة التى تتساءل فتبعث العقل ليعرف ما تسأل عنه . . ان هذا التساؤل يمثل ولا بد رغبة نازعة الى المعرفة أو الى التعلم ، ومن البديهي أن يسبق التساؤل ادراك الحواس لشيء يثير السؤال ، ظاهرة أو حدث أو كائن ، فاذا حصل ذلك الشيء فى وعى الانسان ، وكان غير معروف الكنه أو الكيفية أو العلة — استشرفت تلك الفطرة فطرة التعلم الى معرفة ما تجهل ، فادراك الحواس لشيء ما أمر ضرورى لحصول ذلك الشيء فى وعى الانسان ، ثم يكون الاستشراف للمعرفة والتساؤل ويكون انبعثت العقل للملاحظة والتجربة والموازنة والكشف .

وتلك فطرة فى كل آدمى بلا جدال ودون استثناء ، وهى جديرة أن تسمى (فطرة المعرفة) ، ولكن أجدد من ذلك أن تسمى (فطرة التعلم) ، وفى كلمة (التعلم) معنى ايجابى ، و دلالة على جهد ذاتى ، ينشد الكشف عما لا يعلم الانسان ، وذلك نفسه هو شأن تلك الفطرة ، على أننا ننظر فى ذلك الاختيار الى قوله تعالى فى أول ما نزل به الوحي « علم الانسان ما لم يعلم » فالتعليم هنا ليس تعليم تفاصيل الشرائع وأصولها ، وليس تعليم كائنات الطبيعة عناصرها وخواصها وقوانينها ، وليس تعليم السنن الانسانية الخاصة بتقويم الانسان ، وما بذلك التقويم من عجائب الملكات ، وقوانين الايجاب ، وحقائق السلب ، وما له فى مجتمعه من نواميس الصلاح والترابط أو الفساد والانحلال . التعليم هنا لا يراد به قطعاً شيء من ذلك لأنه حين نزول النص الكريم (علم الانسان ما لم يعلم) لم يكن للانسان علم بما قدمنا أو نحوه ، واذ هو تعالى صادق أتم الصدق وأكمله ، فالنص الكريم يتضمن اخبارا بخصوصية تكوينية ثبت بها فى الانسان ملكات التعلم ، واستعداداته التى تجعله طلعة دائم الاستشراف لمعرفة ما لم يعلم ، ويؤنسنا فى هذا قوله تعالى (وعلم آدم الاسماء كلها) ، فان التأمل فى تاريخ الانسان ، وتدرجه فى المعرفة مع الاطلاع على ما لأئمة المفسرين من قول فى ذلك ، يوجه العقل الى أن هذا التعليم ليس

مرادا به أنه تعالى علم آدم كل علم كان وكائن وسيكون بكل لغة كانت وكائنة وستكون ، فكان عليه السلام يعلم قوانين الطبيعة فى الفلك والكيمياء وتسخير الماء والهواء والمغناطيس والكهرباء والرياضة البحتة ونظرية النسبية والذرة ومحتوياتها ونحوه مما هو معروف الى ما يجد الانسان فى معرفته وكشف اللثام عنه ، ولسنا نستبعد ذلك على قدرة الله ، ولكننا نقوله لأن الاليق بحكمة الله أن يعلمه — فعلا — ما ينظم صلته بواقعه ، وتتحقق به المصلحة ، أما أن يعلمه ذلك كله كما يعرفه العلماء الآن وكما سيعلمونه فيما بعد ليكون معطلا فى ذهنه لا يطبق منه شيئا فى حياته ولا يكون له أثر فى انتفاع أهله وبنيه به ، فهو مناف للحكمة على ما علمنا من سنته تعالى ، اذ لا يجلى الشيء الا حين تنهيا الاسباب للانتفاع به ومعرفة حكمته ، انما نذهب فى هذا التعليم الى ما ذهبنا فى قوله تعالى (علم الانسان ما لم يعلم) ..

ونخرج من هذا بأن أجدد ما تسمى به تلك الفطرة هو (فطرة التعلم) لمطابقته لغويا لواقع الانسان فى المعرفة ولورود الوحي به .

وإذ تقرر من فطرة التعلم أنها نازعة أبدا الى التساؤل والاستشراق ، سائقة الانسان أو منتقلة به من جهل الى معرفة ، والمعرفة هى الأمر الحتمى للتطابق بين نظام عقل الانسان وقوانين الكون — فان معناه أن فطرة التعلم كانت رائدة الانسان فيما حقق من تطابق .

وقد سألنا فى شأن غريزتى (المحافظة على الذات) و (السكن) هل أدركت كل منهما تمام دورها فى التطابق ، وتبين من المناقشة أن كلا منهما أدركت الغاية من ذلك ، ومن الطبيعى أن نسأل هنا السؤال نفسه : هل حققت فطرة التعلم غايتها ؟ أى هل حققت دورها فى التطابق العقلى بين الانسان والكون ؟

ولكى يتهيا الذهن للاجابة عن هذا نذكر .

ا — أن صفحة الكون الطبيعى كله فى الأرض والسماء بما حوت من كائنات ونواميس هى مجال نشاط تلك الفطرة ، وذلك بديهى ، فانه ليس لنا مصدر طبيعى للعلم سواها .

ب — وان وسيلة تحصيل العلم منها تلك الفطرة .

ج — وأن صفحة الكون مبسوبة أمامنا لا تطوى عنا شيئا من محتوياتها ودلالاتها ، ولا تكف أحدا عن التطلب والتعلم ، وإذا كان ذلك هو الواقع البديهي فقد قرره القرآن الكريم بقوله : — (انظروا ماذا فى السموات والأرض) ؟ ، أى يطلب الينا أن نقوم بعمليات مسح عقلى لآماد الكون وآفاقه لنعرف (ماذا فى السموات والأرض) ، ومعلوم أن ذلك مطلب رهيب خطير ، فان مفهوم السموات يمتد آفاقا بعد آفاق فى مسافات تحيد الرعوس لذكر أبعادها الى ما لا يمكن ادراك أبعاده ، وتنقطع دونه أدق الوسائل العلمية ، فلن تبلغه يوما من الأيام ، (فلا أقسم بما تبصرون . وما لا تبصرون) ، ولكن الخالق تعالى ما كان ليكلفنا هذا التكليف الخطير الشريف الا وهو يعلم أن ما كرمنا به من أهلية التعلم كفى له ، (لا يكلف الله نفسا الا وسعها) ، لا يكلف الله نفسا الا ما آتاها) .

وإذا كلفنا الله النظر فى تلك الآفاق السحيقة والمجاهيل التى لا يعلم
كنهها الا هو ، طلب الينا ألا نجاوز مادة الواقع المحس قيد شعرة ولا ما دونها
(انظروا ماذا فى السموات والأرض) ؟ ، أى انظروا أى شىء فى السموات
والأرض .. وهو نظر حسى عقلى معا ، وانما يقع الحس والعقل على مادة
الكون لا غير ، وما يلابسها من حقائق عقلية ، أما ما وراء مادة الكون ، أى
ما عداها ، وما يسمونه الشطحات والتورط فيما لا يناله الحس ولا يضبطه
العقل برؤية بديهية أو قانون محسوب بقواعده وأقيسته ، فليس من سنن النظر
العلمى الذى دعا اليها النص الكريم .

وقد ذكرنا (ملابسات) المادة ، ونعنى بها (حقائق) تلازمها ، ولا تنفك
عنها ، ولا يمكن أن ترى المادة مستقلة عنها بحال ، من ذلك . أن المادة تشغل
(حيزا) ، ولا بد .. وهذا الحيز بقدر حجمها ، ولا بد .. لا يزيد عنه ولا
ينقص ، ولا يتسنى للعقل بحال أن يرى المادة دون أن يراها متلبسة بالحيز
كما لا يستطيع أن يرى حيزا ما مستقلا عن المادة بحيث يقول هذا حيز طائر فى
الجو أو طائرة أو سحابة دون أن يكون ثمت شىء من ذلك ..

فالحيز حقيقة علمية لا شك فيها ، لأن العقل يشهدها ملابسة للمادة .
كما تبصر العين شخوص الأشياء العادية ، ولكنه حقيقة لا تدل على ذاتها
بنفسها بل تدل عليها المادة .

هذا مثال للتحائق البديهية العلمية التى تلابس المادة ، ويشهدها العقل
ملابسة لها ، فاذا قلنا : ان المادة وحدها وما يشهد فيها العقل والحواس من
عناصر وخصائص وملابسات هى موضوع (فطرة التعلم) ، واذا قلنا مع ذلك
إن الحواس والعقل هما وسيلة تلك الفطرة ، وفصلها فى تمحيض وتحرير
ما يستخلص الانسان من حقائق . فقد المينا بالأساس الذى لا يعتمد العلم
سواه نهجا للمعرفة ، اذ ليس لنا فى غير الكون الشاخص للحس والعقل معا
معتد طبيعى للحق .

وبعد فتلك فطرة التعلم ، وذلك مجالها ونهجها .. فهل حققت غايتها من
التطابق بين عقل الانسان وحقائق الكون ؟ ذلك ما سنعرض له فى المقال التالى
ان شاء الله .

(1) مما يتسق مع كون البيوت للكن (والاستتار قول النبي محمد عليه الصلاة والسلام) لو أن
امراً طلع عليك بغير اذن فهدفتة بحصاة ففقات عينه لم يكن عليك جناح . وقول القرآن (ليستأذنكم
الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم
من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم) .

(2) من شواهد اللفظة عندنا - على ذلك أن البدوى يسمى بيئته (الخباء) ومنه خبا الشىء
أى ستره ، والخباء ما يعمل من وبر أو صوف للسكن ، وليس فى ذلك ما يتصل بمعانى مدافعة
الجو .. ذلك الى أن البيت أصلا مصدر بات يبيت وهو متصل أو ملابس لليل ، وفيه معنى الستر
ولما رأى العربى فى مسكنه حقيقة الستر الدائم أطلق عليه كلمة بيت ، فصارت اسما له ، كان
سدول الليل التى لا تنفذ منها الابصار تفشيه كل أن فلا تقتحمها نظرة فضول ليل أو نهار .. وليس
فى تلك اللفات والحركات الفعلية والنفسية ما ينظر الى هجمات جو ، لأن سدول الليل مقصورة
على رد عوادى النظر لا عوادى الجو من أى نوع .

فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانَ مِمَّ خُلِقَ

وأثر هذه النظرة في تثبيت العقيدة وتقويم الخلق

للدكتور: محمد سلام مذكور

خير هاد ومرشد للحق وموجه
للإيمان الكامل .

وسنتناول في مقال هذا العدد :
تنوع الآيات التي أشارت الى خلق
الإنسان ، وأساس تكوينه ، وكيف
خلق الله الإنسان الأول من الطين ،
وقدرة الله على خلق بعض أفراد
البشر على غير ما جاء في هذا النص
الكريم .

الآيات القرآنية الكريمة التي
أشارت الى خلق الإنسان عديدة
ومختلفة ،

فمنها ما تناول خلق الإنسان الأول
الذي تنتهى عنده البشرية ، ومنها
ما تناول الخلق نتيجة التزاوج ،

صلة الإنسان بالطين

بيننا في المقال السابق المنشور
بالعدد رقم — ٦٥ — جماد الأول
سنة ١٣٩٠ هـ

الصلة الوثيقة التي بين الإنسان
وبين أمه الأرض ، وتمييز الإنسان عن
كل ما في الأرض من كائنات يجعله
خليفة لله في الأرض ، وسر هذه
الخلافة ، وأن هذه النظرة في خلق
الإنسان وتطور مراحلها جنينا دفعت
البعض قديما الى الاعتراف بوجود
قوة عليا مسؤولة عن خلق الحياة ،
وأن العلم لم يصل الى الحقائق التي
جاء بها القرآن في شأن تطورات
الجنين في الرحم الا في قرون متأخرة
جدا ، وأن الكشف عن هذه الحقائق

والحمل ، والتوالد ومن ذلك قوله تعالى (١) : « اقرأ باسم ربك الذى خلق . خلق الانسان من علق » . وقوله جل شأنه (٢) : « فلينظر الانسان مم خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » .

الى يوم القيامة : رطب ، ويابس ، وسخن ، وبارد . فالله خلق آدم من تراب وماء ، وجعل فيه يسا ورطوبة . فيبوسة كل جسد من قبل التراب ، ورطوبته من قبل الماء ، وحرارته من قبل النفس ، وبرودته من قبل الروح .

والواقع أن الروح الانسانية هو ذلك المعنى الذى ميز الله به الانسان على غيره من الاجناس حتى الملائكة الذين أمرهم الله أن يسجدوا لآدم اذ نفخ فيه من روحه فان جبهور المحققين على أن خواص البشر أفضل من خواص الملائكة لأنهم يطيعون الله لا عن جبلة ، وانما يطيعونه عن رياضة وجهاد حتى تصفو نفوسهم ، وأما عوام البشر فان عوام الملائكة أفضل منهم لأنهم أقرب الى الله طاعة وأكثر منهم عبادة يقول العز بن عبد السلام الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٦٦٠ هـ « اختلف الناس فى التفضيل بين الملائكة والبشر ، ولا شك أن الملائكة من حيث اجسادهم أفضل وأشرف من اجساد البشر ،

وأما باعتبار الأرواح فان روح الانبياء أفضل من عدة وجوه .. » .

ولقد نفخ الله الروح فى آدم على ذلك الوجه الخارق ، ثم شاء الله أن يجعل لاعادة النشأة الانسانية طريقا معيناً هو طريق التوالد نتيجة التقاء الذكر والانثى واجتماع البويضة التى يفرزها مبيض الانثى بالحيوان المنوى الذى يفرزه الرجل اجتماعاً يتم فيه تلقيح البويضة وتكون أداة لبدء التكوين الجنينى . وقد مضى مألوف الناس على قاعدة التزاوج والتناسل بالتصوير فى الأرحام كيف شاء الله على السنن التى ألفتها البشرية « فيهب لمن يشاء آناً . ويهب لمن

ومنها ما تناول الأمرين معا فنبه الانسان الى أصل خلقه من الأرض الميتة ، ثم التوالد من نطفه مستقطرة أو مستتلة من جسم الحى يقول الله سبحانه (٣) : « الذى أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين ، ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين » . ويقول جل شأنه وعظمت قدرته (٤) : « هو أعلم بكم اذ أنشأكم من الأرض واذا أنتم أجنة فى بطون أمهاتكم » .

أما الآيات التى أشارت الى خلق الانسان الأول والى ربط الانسان بالأرض وبيان صلته بالتراب والماء فانها بينت ان الانسان خلق من مادة البناء الأولى وهى عناصر الأرض يقول الله سبحانه (٥) : « ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون .. » .

ويصور موقف ابليس من خلق آدم وقد أمر الله الملائكة بالسجود لآدم فسجدوا جميعاً الا ابليس أبى واستكبر وكان من الكافرين فيقول الله (٦) . « ما منعك ألا تسجد اذ أمرتك ؟ . قال : أنا خير منه خلقتنى من نار وخلقته من طين » .

وينقل النويرى فى كتابه نهاية الارب (٧) عن وهب بن منبه أنه قال : قرأت فى التوراة ان الله عزوجل حين خلق آدم ركب جسده من أربعة أشياء ثم جعلها وراثته فى ولده تنمو فى جسدهم وينمون عليها

يشاء الذكور » ويهب لن يشاء
الجنسين ويجعل من يشاء عقيما .

والآيات التى أشارت الى خلق
الانسان . تدل فى جملتها على أن
التراب ، والطين هو أول طور من
أطوار الانسان على معنى أنه أصل
للغذاء الذى هو مادة تلك النطفة
فان مادتها ترجع الى التغذية من
النبات الذى تنبتة الأرض فى أى
صورة كان تناول ذلك النبات ، ومن
الحيوان الذى عاش وتغذى على
ذلك النبات . فعناصر التربة الأرضية
غذاء للانسان بطريق مباشر أو غير
مباشر .

ومن المفسرين من يرى أن التراب
المقصود فى آيات تكوين الانسان
هو التراب الذى نشأ منه الأب الذى
هو أصل الانسان آدم عليه
السلام ولا كلام فى أنه المادة الأولى
التي تكون منها الانسان الأول ثم
تناسلت ذريته منه . ومهما يكن فان
التراب هو الأصل فى تكوين الانسان
فى مادته الأولى التى كان منها
بلا واسطة وهى « آدم » وفى أفراد
المتناسلة أيضا ، وبذا يكون معدن
الانسان من التراب ، والطين ، ويكون
مرد هذا الانسان الى التراب فمن
الأرض نشأنا واليه نعود . انظر
قول الله تعالى (٨) « ولقد خلقنا
الانسان من صلصال من حمأ
مسنون » . والصلصال كما فى كتب
اللغة . الطين اليابس الحر المخلوط
بالرمل . . . وانظر قوله جل شأنه (٩)
« هو الذى خلقكم من طين »
وقوله (١٠) . « يا أيها الناس ان
كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم
من تراب » .

وقد أثبت العلم أن هناك تشابها
بين المواد التى يتكون منها الطين

والمواد التى يتكون منها الانسان .
فالطين كما يقول المتخصصون فى علم
طبقات الأرض يحتوى على مواد
معنوية مثل الحديد ، والفسفور ،
والكالسيوم والنحاس وغير ذلك .
ومواد عضوية أساسها النباتات
والحيوانات الدقيقة التى فتتت
وتحللت وامتزجت مع المواد المعدنية
الموجودة فى الطين التى جلبتها
الأمطار من الجبال ، والصخور ،
والمرتفعات .

وقال المتخصصون فى علم
الحيوان: ان جسم الانسان يحتوى
على كميات ونسب معينة من المواد
التي يتكون منها الطين مما يقطع
بقوة الصلة بين الانسان وبين الطين
ويجعلنا نؤمن عن اعتقاد صادق بأننا
من سلالة من طين وأن الانسان خلق
من صلصال .

ويجعلنا نؤمن بحق بقرآنية هذا
الكلام وأنه من عند الله . فما كان
محمد صلوات الله وسلامه عليه
بالمختص فى علم طبقات الأرض
ولا عنده من الأجهزة ما يمكنه من
معرفة تراكيب الانسان ومعدنه بل
لم يكن عرف الجنس البشرى هذه
الأجهزة وتلك الحقائق .

وبعد اثبات هذا التشابه فى
التركيب بين عناصر الانسان والأرض
يظهر بوضوح بطلان النظريات
العلمية القديمة التى اتجهت الى أن
الكائنات الحية نشأت هكذا من نفسها
بطريق التوالد الذاتى من مواد
الأرض ، والتى اتجهت الى أن المادة
الحية قد وصلت الى الأرض بطريق
الصدفة عن بعض الاجسام الأخرى
الموجودة فى الفضاء ومن حقنا أن
نتساءل كيف نشأت الحياة فى هذه
الاجسام الأخرى الموجودة فى الفضاء

ومن الذى صنع هذا التوالد الذاتى وأوجد هذه الخاصية فيه . لابد أنه قوة عليا فوق طاقة هذه الحياة . لابد أنه الله خالق كل شىء ، وصدق الله فيما أخبر به .

وواضح أن أساس ما أتناوله بالكتابة فى هذا الموضوع هو الإنسان الناشئ عن التوالد . الإنسان الذى خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب . فلا يدخل فى موضوعنا ما خرج عن دائرة الجنين مما هو معروف من آيات الله فى خلقه غير خاضع لنظام التطوير . فهذا الخلق الأول الذى أشرنا اليه آية من آيات الله التى لا ترتبط بهذه السنن التى نحاول عرضها على القارئ الكريم ليثبت عقيدته ويقوم خلقه ويطمئن كل الاطمئنان الى أنه على حق فى عقيدته الاسلامية وأن الله حق وأن محمدا رسول الله حقا وصدقنا وأن الله على رجعه لقادر ، وأنه محاسب على ما قدمت يداه .

كما أن خلق الأم الأولى للبشرية ليست مما يتصل بموضوعنا لأنها ما كانت من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب ، وإنما خلقها الله كما شاء على مقتضى قدرته وحكمته وكما يقول (١١) : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء . . » وكما دلت عليه السنة النبوية الكريمة فلم يكن ، عجيبا بالاضافة الى قدرة الله أن يكون الذكر وعاء للأثني وظرفا لخلقها وتكوينها .

وكذلك خلق المسيح عليه السلام من أمه البتول العذراء مريم لم يكن فى نظام هذا التطوير الذى نحاول عرضه على قراء مجلة الوعى

الاسلامى ، وإنما كان آية من آيات الله وقعت على وجه الإعجاز من غير خضوع لسنن الكون وأطواره لتقول الله سبحانه (١٢) : « وأذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا . قالت . انى أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا . قال : إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا . قالت : انى يكون لى غلام ولم يمسنى بشر ولم أك بغيا . قال : كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس . . . » .

وسواء قلنا ان حمل المسيح عيسى ووضعه كان فى ساعة واحدة كما ينقل الالويسى فى كتابه (١٣) ، أو فى مدة الحمل الطبيعى ، أو دونه بقليل كما يقول بعض آخرون فهو شىء لم يخضع لنظام التوالد الذى نقصر بحثنا هنا عليه تبعاً للآية التى ندور فى فلكها « فليُنظر الإنسان مم خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » .

هذا وقد بين لنا الله جل شأنه وعظمت قدرته أنه قسم خلق الإنسان فى أقسام ثلاثة وأضاف إليها ارادته العقم فى بعض الأفراد كما يقول سبحانه (١٤) « لله ملك السموات والأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثا ويهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكرا وإناثا ويجعل من يشاء عقيما انه عليم قدير » فأنظر كيف قدم الله سبحانه عرض هذه الأقسام بأن له ملك السموات والأرض مما يدل على أن له أن يتصرف بمقتضى ملكه بما يشاء ويحقق أى قسم من هذه الأقسام بقوله : « انه عليم قدير » . ليدل على أن كل هذه الأحوال كما أنها خاضعة لتثبيتته . فهى غير جارية على مطلق الاستبداد بالأمر وإنما هى على وفق

فهذا التحويل الالهي من العقم الى الانجاب شيء من آيات الله التي لا تتصل بالسنن الكونية ونظامها المعهود مع ما فيه من دلالة واضحة على قدرة الله الخارقة وأنه اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون . وهو ان اتصل بموضوعنا فانه لا يتصل به من ناحية ما فيه من اعجاز تتمثل في نتاجه بعد عقم وانما يتصل به من خضوعه للسنن الكونية والتطورات التي يمر بها الجنين بعد أن من الله عليه بذلك الانتاج . ولذلك فان العقم ليس من موضوعنا هنا أيضا وانما يقتصر كلامنا على الانسان الطبيعي ومراحل تطويره في الرحم من بدء تكوينه حتى ولادته .

والى لقاء في مقال آخر لنبدأ الكلام فيه عن أطوار الجنين في الرحم التي يشير اليها قول الله تعالى (١٩) : « يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث .. » .

علمه الدقيق الحكيم وبمقتضى قدرته . ولهذا فان الله قد يخرق العادة لبعض خلقه ممن وقع في العقم كما وقع ذلك لسيدنا ابراهيم الخليل وزوجته سارة فقد كانت امرأته عجوزا ، عقيما وكان هو شيخا كبيرا كما يقول سبحانه (١٥) في قصة سارة وقد بشرتها الملائكة بالولادة حكاية عنها . « قالت ياويلتنا ألد وأنا عجوز وهذا بعلى شيخا ان هذا لشيء عجيب » . ويقول في موضع آخر (١٦) . « فأقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت : عجوز عقيم . قالوا : كذلك قال ربك انه هو الحكيم العليم » .

وكما وقع لزكريا وزوجه فيما يقصه الله علينا بقوله (١٧) : « قال رب أنى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتى عاقرا » ويقول سبحانه (١٨) حكاية عنه : « أنى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا » .

- (١) سورة الطلق آية ٢/١ .
- (٢) سورة الطارق آيات ٧/٥ .
- (٣) سورة السجدة آية ٨/٧ .
- (٤) سورة النجم آية ٣٢ .
- (٥) سورة آل عمران آية ٥٩ .
- (٦) سورة الاعراف آية ١٢ .
- (٧) ص ٧ طبع دار الكتب بالقاهرة .
- (٨) سورة الحجر آية ٢٦ .
- (٩) سورة النعام آية ٢ .
- (١٠) سورة الحج آية ٥ .
- (١١) سورة النساء .
- (١٢) سورة مريم آيات ١٦ - ٢١ .
- (١٣) روح المعاني ج ١٦ ص ٧٩ .
- (١٤) سورة المشورى ٤٩ - ٥٠ .
- (١٥) سورة هود آية ٧٢ .
- (١٦) سورة الذاريات آية ٢٩ - ٣٠ .
- (١٧) سورة آل عمران آية ٤٠ .
- (١٨) سورة مريم آية ٨ .
- (١٩) سورة الزمر آية ٦ .

نشأة الفقه

الإسلام

وأصول مذاهبه

تطور الفقه ومنهج أتباع التابعين

تطور الفقه الإسلامي أمر ضروري تتطلبه حياة الأمة التي تتجدد من زمن لآخر بمتطلباتها وحوادثها تلك الحوادث التي لا يمكن حصرها على مدى العصور ، ولن يتأتى أن يكون لكل حادثة منها نص في كتاب الله أو سنة رسوله ، ولهذا تدعو الحاجة الى الاستنباط والاجتهاد لمعرفة حكم ما جد من حوادث ، وفي هذا يقول الشهرستاني (وبالجملة نعلم قطعا وبقينا أن الحوادث والوقائع في العبادات والتصرفات مما لا يقبل الحصر والعد ، ونعلم قطعا أنه لم يرد في كل حادثة نص ولا يتصور ذلك أيضا ، والنصوص اذا كانت متناهية والوقائع غير متناهية ، وما لا يتناهي لا يضبطه ما يتناهي -علم قطعا أن الاجتهاد والقياس واجب الاعتبار حتى يكون بصدد كل حادثة اجتهاد) .

وقد حذا أتباع التابعين حذو أسلافهم من الصحابة والتابعين في فقه ما جد من حوادث معتمدين في ذلك على ما نقل اليهم من أقوال هؤلاء السلف بعد كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لأنهم أقرب الى عهد النبوة وأصدق فهما للقرآن (وما استنبطوه من أحكام ينبغي أن يكون موضع اهتمام الا اذا اختلفوا فيما بينهم ، وكان حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم يخالف قولهم مخالفة ظاهرة) .

وهذا النهج الذي نهجه أتباع التابعين هو طريق السداد الذي تقتضيه الأمانة العلمية مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم « **يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله** » .

تطور الفقه - المدارس الفقهية - أسباب الاختلاف الذاهب الفقهية الشهيرة ..

للأستاذ : ضاع القطان

وكان اختلاف آراء الصحابة والتابعين فى المسألة الواحدة حافزا لأتباع التابعين على البحث فى مرجع هذا الاختلاف وتمحيص الراى فيه ، وأدى هذا الى افساح المجال للاختيار وان تأثر علماء كل بلد بشيوخهم السالفين .

المدارس الفقهية للأمصار

كان من آثار استقرار عدد كثير من الصحابة فى الأمصار الاسلامية أن نشأ فى كل مصر منها مدرسة تولاها بادية الأمر الصحابة بأنفسهم ، ثم خلفهم أتباعهم الذين ورثوا عنهم فقههم ورووا فتاواهم وانتقل الأمر الى أتباع التابعين على هذا النمط .

١ - فقهاء المدينة السبعة المشهورون انتقل الفقه من بعدهم الى نافع مولى عبد الله بن عمر ، وأبى بكر محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهرى ، وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبى بكر ، ويحيى بن سعيد ابن قيس الأنصارى ، وأبى الزناد عبد الله بن يزيد بن هرمز ، وربيعة ابن أبى عبد الرحمن مولى بنى تيم من قريش وهو المعروف بربيعة الراى ، ثم انتقل الفقه بعد ذلك الى عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، ومحمد بن اسحاق بن مالك بن أنس ، وعبد العزيز بن أبى سلمة الماجشون ، والامام مالك بن أنس .

٢ - وفى مكة انتقل فقه التابعين فيها من تلاميذ ابن عباس : عطاء بن أبى رباح ، وطاوس بن كيسان ومجاهد بن جبر وعمرو بن دينار وعكرمة الى أبى الزبير المكى ، وعبد الله بن طاوس ، وعبد الملك بن عبد العزيز بن جريج وسفيان ابن عيينة - ثم الى مسلم بن خالد بن سعيد الزنجى - ولقب بذلك لحرته - وسعيد بن سالم القداح ثم الى محمد بن ادريس الشافعى .

٣ - وفى الكوفة انتقل الفقه من كبار التابعين علقة بن قيس النخعى ،

والأسود بن يزيد النخعي وشريح بن الحارث الكندي القاضي وأبى ميسرة عمر وبن شرحبيل الهمداني الى ابراهيم النخعي ، وعامر الشعبي ، وسعيد بن جبير — ثم الى حماد بن أبى سليمان ، وسليمان الأعشى ، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبى ليلى ، وشريك القاضي النخعي وسفيان بن سعيد الثوري ، وأبى حنيفة النعمان بن ثابت .

٤ — وفى البصرة — انتقل الفقه من الحسن البصرى ومحمد بن سيرين وأبى بردة بن أبى موسى الأشعري وجابر بن زيد أبى الشعثاء — الى أيوب بن كيسان ، والقاسم بن ربيعة ، وأياس بن معاوية القاضي ثم الى عبيد الله بن الحسن العنبرى ، وحماد بن سلمة ، وحماد بن زيد .

٥ — وفى الشام انتقل الفقه من أبى ادريس الخولانى وقبيصة بن ذؤيب الخداعى ، وسليمان بن حبيب — الى عبد الرحمن بن جبير ، ومكحول وعمر بن عبد العزيز ، ورجاء بن حيوة وعبد الملك بن مروان — الذى كان يعد من الفقهاء قبل أن يلى الخلافة — ثم الى سعيد بن عبد العزيز والعباس بن يزيد وأبى اسحاق الفزارى صاحب ابن المبارك ويحى بن حمزة القاضي ، وأبى عمرو عبد الرحمن ابن عمرو الأوزاعى .

٦ — وقدم الى بغداد بعد أن بناها المنصور عدد كثير من الائمة والمحدثين ، وكان من فقائها أبو عبيد القاسم بن سلام ، وأبو ثور ابراهيم بن خالد الكلبي صاحب الشافعى ، ثم كان امام أهل السنة أحمد بن حنبل .

٧ — وفى مصر انتقل الفقه الى يزيد بن حبيب ، وبكير بن عبد الله بن الأثنج ، وعمرو بن الحارث ، ثم انتقل فقه هؤلاء الى عالم مصر أبى الحارث الليث بن سعد الذى كان معاصرا للامام مالك — ثم الى عبد الله بن وهب ، وأتسهب ، وابن القاسم من أصحاب مالك ، والمزنى ، وابن عبد الحكم والبويطى من أصحاب الشافعى .

٨ — كما نشأ فى المدن الأخرى المفتوحة كثير من الفقهاء ، فكان بالقيروان سحنون بن سعيد وسعيد بن محمد الحداد .

وكان بالأندلس يحيى بن يحيى ، وعبد الملك بن حبيب ، ومنذر بن سعيد ، ويوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر ،

وكان باليمن وهب بن منبه الصنعانى ، ويحيى بن أبى كثير ، ومطرف بن مازن قاضى صنعاء ، وعبد الرزاق بن همام ، وسماك بن الفضل .

وهؤلاء الفقهاء الذين عرفوا فى الأمصار الاسلامية المختلفة كانوا جميعا يتصدون للفتيا ، دون أن يفلد أحدهم الآخر ، وان أخذ فقهاء كل مصر عن شيوخهم السابقين ، يقول ابن حزم « ثم أتى بعد التابعين فقهاء الأمصار كأبى حنيفة ، وسفيان ، وابن أبى ليلى بالكوفة وابن جريج بمكة ، ومالك وابن الماجشون بالمدينة وعثمان التبى ، وسوار بالبصرة والأوزاعى بالشام ، والليث بمصر ، فجزوا على تلك الطريقة من أخذ كل واحد منهم عن التابعين من أهل بلده فيما كان عندهم ، واجتهادهم فيما لم يجدوا عندهم ، وهو موجود عند غيرهم ، ولا يكلف الله نفسا الا وسعها » ، وقد ذكر الخضرى هذا المعنى فقال « ولم يكن عرف بين الناس الانتساب الى فقيه معين يعمل بما ذهب اليه من رواية أو رأى . وانما كان هؤلاء المفتون فى الأمصار المختلفة معروفين بالفقه ورواية الحديث ، فكان المستفتى يذهب الى من شاء منهم فيسأله عما نزل به فيفتيه ، وربما ذهب مرة أخرى الى مفت آخر ، وكان القضاة فى الأمصار يقضون بين الناس بما

يفهمونه من كتاب الله أو سنة رسوله أو رأى أن ظهر لهم ، وربما استفتوا من ببلدهم من الفقهاء المعروفين ، وربما أرسلوا الى الخليفة يسألونه ، كما حصل كثيرا فى عهد عمر بن عبد العزيز .

أسباب الاختلاف بين الأئمة فى صدر هذه الأمة .

أولا : الظاهرة البشرية : فمما لا شك فيه أن الناس بشر ، وأن هؤلاء الأئمة يعرض لهم الخطأ والنسيان ، وليست هناك عصمة فيما طريقته البلاغ الا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد نجد الرجل يحفظ الحديث ثم ينساه ، ولا يحضره ذكره عند الفتوى ، فيفتى بخلافه ، بل ربما عرض هذا فى آيات القرآن الكريم ، وآية ذلك أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه خطب على المنبر وأمر الايزاد فى مهور النساء فذكرته امرأة بقول الله تعالى « **وان أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتهم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا** » فترك قوله وقتل — كل أحد أفقه منك يا عمر — امرأة أصابت وأمير المؤمنين أخطأ .

وأمر برجم امرأة ولدت لسنة أشهر ، فذكره على بقول الله تعالى « **وحمله وفصاله ثلاثون شهرا** » مع قوله تعالى « **والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين** » فرجع عن الأمر برجمها .

ثانيا : ان الصحابة لم يكونوا على درجة واحدة فى الأخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وعند كل واحد منهم من العلم ما ليس عند الآخر ، وفيهم المقل وفيهم المكثر ، وقد تفرق هؤلاء وأولئك فى الأمصار بعد أن اتسعت الفتوحات الإسلامية ، فاذا عرضت قضية فى مصر منها نظر الصحابة الحاضرون فيها ، فان وجدوا أثرا عن النبي صلى الله عليه وسلم حكموا به ، والا كان الاجتهاد ، وقد يكون فى تلك القضية حكم عن النبي صلى الله عليه وسلم لدى صحابى آخر فى بلد آخر ، ولهذا أمثلة كثيرة .

١ — فقد كان حكم التيمم عند عمار وغيره ولم يعلمه عمر وان مسعود فقالا لا يتيمم الجنب .

٢ — وكان حكم الاستئذان عند أبى موسى ، وعند أبى سعيد ولم يعلمه عمر .

٣ — وكان حكم تحريم المتعة والحمر الأهلية عند على وغيره ، ولم يعلمه ابن عباس .

٤ — وكان حكم الإذن للحائض فى أن تنفر قبل أن تطوف عند ابن عباس وأم سليم ، ولم يعلمه عمر وزيد بن ثابت .

٥ — وكان حكم أخذ الجزية من المجوس عند عبد الرحمن بن عوف ، ولم يعلمه عمر وجمهور الصحابة .

٦ — وكان حكم اجلاء أهل الذمة من بلاد العرب عند ابن عباس وعمر ، فنسيه عمر سنين ، ثم ذكر فذكر فأجلاهم .

ثم جاء التابعون ، ثم اتباع التابعين ، وتفقه كل على من قبله .

ثالثا : ان بعض النصوص قد يبدو فى ظاهرها التعارض ، فيجتهد فيها أحد هؤلاء الفقهاء وهو مأجور أصاب أم أخطأ ، فيميل الى ترجيح أحد النصين على الآخر ، بينما يميل غيره الى ترجيح هذا الآخر لمرجح لديه .

كما روى عن عثمان فى الجمع بين الأختين قال : حرمتها آية ، وأحلتهما

آية ، وكما مال عمر الى تحريم نساء أهل الكتاب لقوله تعالى « **ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن** » وقال لا أعلم شركا أعظم من قول المرأة ان عيسى ربيها ، وغلب ذلك على الإباحة المنصوصة فى الآية الأخرى « **والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب** » .

المازهاب الفقهية المشهورة وأصولها

تحدثنا أنفا عن المدارس الفقهية ، وذكرنا أئمة الفقه فى كل مصر ، ولكن بعض هؤلاء الأئمة قد وجد أتباعا يعملون على ذبوعه وانتشاره ، فكان مذهبهم أوفر حظا ، وتتابع الأخذ به والتفريع عنه حتى صار مذهبها مشهورا ، ، بينما لم يجد الآخرون مثل هذا الحظ فأصبح فقههم منشورا فى بطون الكتب ، ولم يتيسر لهم من الأتباع من ينشر مذهبهم ، فالأئمة الأربعة المعروفون لم يكونوا جميعا أحق بالخلود من آخرين كالأوزاعى امام أهل الشام ، وسفيان الثورى الذى قال فيه ابن عيينة : ما رأيت رجلا أعلم بالحلال والحرام من الثورى ، والليث بن سعد امام أهل مصر ، وصديق الإمام مالك الذى قال فيه الشافعى هو أفقه من مالك الا أن أصحابه لم يقوموا به ، وغير هؤلاء كثير ، وسوف نقتصر هنا على بيان أصول الماذهب المشهورة أجمالا بما يعطينا فكرة عن كل مذهب منها .

١ - أبو حنيفة

تركزت مدرسة أهل الكوفة أو أهل الراى فى أبى حنيفة ، ويمكن اجمال أصول مذهبها فيما يأتى :

١ - التشدد فى قبول الحديث :

كان أبو حنيفة يتحرى عن رجال الحديث ، ويتثبت من صحة روايتهم فغدد لا يقبل الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا اذا رواه جماعة عن جماعة ، أو اتفق فقهاء الأمصار على العمل به فأصبح مشهورا ، وبهذا تضيق دائرة العمل بالحديث ، وقد نقل الشافعى فى الأم عن أبى يوسف ما يوضح خطته وخطه أبى حنيفة شيخه فى ذلك قال أبو يوسف (فعليك من الحديث مما تعرفه العامة ، واياك والشاذ منه ، فانه حدثنا ابن أبى كريمة عن أبى جعفر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا اليهود فحدثوه حتى كذبوا على عيسى ، فصعد النبى صلى الله عليه وسلم المنبر فخطب الناس فقال (**ان الحديث سيفتسوه على فما آتاكم عنى يوافق القرآن فهو منى وما آتاكم عنى يخالف القرآن فليس منى**) وكان عمر فيها بلغنا لا يقبل الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا بشاهدين ، وكان على بن أبى طالب لا يقبل الحديث عن رسول الله والرواية تزداد كثرة ويخرج منها ما لا يعرف ولا يعرفه أهل الفقه ، ولا يوافق الكتاب ولا السنة ، فاياك وشاذ الحديث ، وعليك بما عليه الجماعة من الحديث ، وما يعرفه الفقهاء ، فقس الأشياء على ذلك فما خالف القرآن فليس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وان جاءت به الرواية فاجعل القرآن والسنة المعروفة لك اماما وقائدا ، واتبع ذلك وقس عليه ما يرد عليك مما لم يوضح لك فى القرآن والسنة .

٢ - التوسع في القياس

وحيث ضاقت دائرة الأخذ بالحديث كان التوسع في الأخذ بالقياس ، وهكذا كان أبو حنيفة يعمل رأيه في المسألة ، ويجتهد في استنباط حكمها دون أن يتقيد بقول سابق للصحابية أو التابعين مالم يتبين له صحة نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد روى عنه أنه قال (انى آخذ بكتاب الله اذا وجدته فما لم أجده فيه أخذت بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم والآثار الصحاح عنه التى فشت فى أيدي الثقات ، فاذا لم أجد فى كتاب الله ولا سنة رسول الله أخذت بقول أصحابه من شئت وأدع قول من شئت ، ثم لا أخرج من قولهم الى قول غيرهم ، فاذا انتهى الأمر الى ابراهيم والشعبي والحسن وابن سيرين وسعيد ابن المسيب فلى أن أجتهد كما اجتهدوا) .

٣ - الاستحسان :

يعتبر الاستحسان من أصول الأدلة فى مذهب أبى حنيفة وان بالغ فى الأخذ به بعض العلماء الاحناف فقالوا : ان المجتهد له أن يستحسن بعقله الا أن المتأخرين منهم على أن الاستحسان عبارة عن دليل يقابل القياس الجلى الذى تسبق اليه الافهام .

٤ - الحيل الشرعية :

ينسب كثير من الباحثين الى فقه أبى حنيفة الحيل الشرعية ، وأنها كانت بابا واسعا من أبواب الفقه فى مذهبه ، وقد تكلم ابن القيم عن الحيل فى كتابه (أعلام الموقعين) وشنع على من توسع فيها وقال (ان المتأخرين أحدثوا حيلة لم يصح القول بها عن أحد من الأئمة ، ونسبوا الى الأئمة وهم مخطئون فى نسبتها اليهم) . وأكثر ما ينسب الى أبى حنيفة من ذلك أفنى به فى مسائل تتعلق بالإيمان عامة وبالطلاق خاصة ، وليس فيها تحايل على ابطال حق ، ولكنها استنباط فقهي للخروج من مأزق كأن يحلف رجل ليقرب امرأته نهرا فى رمضان فيفتيه أبو حنيفة أن يسافر بها فيقربها نهرا فى رمضان ، ويحلف آخر وقد رأى امرأته على السلم فيقول : أنت طالق ثلاثا ان سعدت ، وطاق ثلاثا ان نزلت ، فيفتيه أبو حنيفة أن تقف المرأة على السلم ولا تصعد ولا تنزل ، ويحتال جماعة يحملون السلم بالمرأة فيضعونها على الارض وهكذا .

٢ - مالك :

كما تركت مدرسة أهل الراى فى أبى حنيفة تركت مدرسة أهل الحديث فى مالك رضى الله عنه ومن أصول مذهبه .

١ - الاهتمام بالحديث :

اهتم مالك بالحديث ولم ينهج نهج أبى حنيفة فى توضيق دائرته ، واشترط

شهرته مع تحرى صحة السند ، وكان يقول لا يؤخذ العلم من أربعة ، ويؤخذ ممن سواهم لا يؤخذ من سفيه ولا يؤخذ من صاحب هوى يدعو الى بدعته ، ولا من كذاب يكذب فى أحاديث الناس وان كان لا يتهم على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا من شيخ له فضل وصلاح وعبادة اذا كان لا يعرف ما يحمل وما يحدث به .

وقد جمع مالك فى كتابه (الموطأ) ما صح من الاحاديث والاخبار لديه ، واعتبره أساسا لمذهبه .

٢ — عمل أهل المدينة :

ذهب مالك الى أن المدينة هى دار الهجرة ، وبها نزل القرآن ، وأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأقام صحابته ، وأهل المدينة أعرف الناس بالتنزيل ، وبما كان من بيان رسول الله صلى الله عليه وسلم للوحى ، وهذه ميزات ليست لغيرهم ، وعلى هذا فالحق لا يخرج عما يذهبون اليه ، فيكون عملهم حجة يقدم على القياس ، وعلى خبر الواحد ، وفى كتاب الامام مالك الى الليث بن سعد « ان الناس تبع لأهل المدينة التى اليها كانت الهجرة ، وبها نزل القرآن » .

٣ — قول الصحابى :

ويرى مالك فى مذهبه أنه اذا لم يرد حديث صحيح فى المسألة عن النبى صلى الله عليه وسلم ، فان قول الصحابى اذا لم يعلم له مخالف يكون حجة ، وقد ضمن موطأه العديد من أقوال الصحابة والتابعين ، فالصحابه أعلم بالتأويل ، وأعرف بالمقاصد لأنهم حضروا التنزيل وسمعوا كلام رسول الله ، فقولهم أولى بالاخذ يخص به العام ، ويترك لأجله القياس .

٤ — المصالح المرسله :

والعمل بالمصالح المرسله أساس من الاسس التى اعتمد عليها مالك فى مذهبه ، وهى جلب منفعة أو دفع مضره لم يشهد لها الشرع بابطال ولا باعتبار معين ، لأن تكاليف الشريعة ترجع الى حفظ مقاصدها فى الخلق ضرورية كانت أو حاجية أو تحسينية ، **والضرورية** : هى التى لا بد منها فى قيام مصالح الدين والدنيا فى الضروريات الخمسة الثابتة فى الملل جميعا وهى حفظ الدين والنفس والنسل والمال والعقل .

والحاجية : هى التى تؤدى الى رفع الضيق والحرج والمشقة .
والتحسينية : هى المتعلقة بمكارم الاخلاق ، وكون هذه المعانى مقصودة عرف بأدلة كثيرة لا حصر لها من الكتاب والسنة مما يدل على مقاصد الشرع ، ولذا ذهب مالك الى أن هذه المصلحة تكون حجة .

٣ — الشافعى :

١ — المنحى الوسط :

كانت رئاسة الفقه قد انتهت فى العراق الى أبى حنيفة ، وفى المدينة الى

مالك بن أنس ، وقد لازم الشافعي مالكا ، وأخذ عنه كما أخذ عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة ، فاجتمع اليه علم أهل الرأي وعلم أهل الحديث ، وانتحى مذهبا وسطا أصل أصوله ، وتعد قواعده .
خالف أبا حنيفة في تقديم القياس على خبر الآحاد ، ودافع دفاعا شديدا عن العمل بخبر الواحد ، ما دام رأوية ثقة ضابطا ، وما دام الحديث متصلا برسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يشترط شهرته كما اشترط أهل العراق كما أنكر على أهل الرأي العمل بالاستحسان ، وخالف مالكا في حجية عمل أهل المدينة ، والقول بالمصالح المرسلة .

٢ — أساس مذهبه :

دون الشافعي أساس مذهب في رسالته الاصولية فهو يحتج بظاهر القرآن ، ثم بالسنة ، ثم بالأثار الصحيحة ، ثم يعمل بالإجماع عند عدم العلم بالخلاف ، فان لم يكن هناك دليل مما سبق عمد الى القياس فعمل به ، مشترطا أن يكون له أصل معين يقول في رسالته (ان جهة العلم الكتاب والسنة والإجماع والآثار ، ثم القياس عليها ولا يقبس الا من جمع الآلة التي له القياس بها ، وهي العلم بأحكام كتاب الله عز وجل فرضه وأدبه وناسخه ومنسوخه وعامه وخاصه ، ولا يجوز لأحد أن يقبس حتى يكون عالما بما مضى قبله من السنن ، وأقوال السلف ، وإجماع الناس واختلافهم ولسان العرب ، ولا يكون له أن يقبس حتى يكون صحيح العقل وحتى يفرق بين المشبه ، ولا يعجل بالقول به دون الثبوت ، ولا يمتنع من الاستماع ممن خالفه لأنه قد يتنبه بالاستماع لترك الغفلة ، ويزداد تثبنا فيما اعتقد من الصواب ، وعليه في ذلك بلوغ غاية جهده والإنصاف من نفسه حتى يعرف من أين قال ما يقول وترك ما يترك) .

٤ — أحمد بن حنبل :

أصول مذهبه :

فقه السنة : أخص ما يتميز به مذهب أحمد أنه يقوم على فقه السنة ، ولذا فانه يعد من كبار المحدثين ، وقد ذكر ابن القيم أن فتاوى أحمد بن حنبل مبنية على خمسة أصول نجملها فيما يأتي :

١ — أحدها النصوص :

فاذا وجد النص أفتى بموجبه ، ولم يلتفت الى ما خالفه ، ولا من خالفه كائنا من كان ، ولم يكن يقدم على الحديث الصحيح عملا ولا رأيا ولا قياسا .

وثانيها :

فتاوى الصحابة أي ما أفتى به الصحابة اذا وجد لبعضهم فتوى لا يخالفه فيها أحد منهم ، ولم يقل الامام أحمد ان ذلك إجماع ، بل كان يقول تورعا لا أعلم شيئا يدفعه أو نحو ذلك .

ونائها :

الاختيار من فتاوى الصحابة اذا اختلفوا فانه يتخير من اقوالهم اقربها الى الكتاب والسنة .

ورابعها :

الاخذ بالمرسل والحديث الضعيف اذا لم يجد في الباب اثرا يدفعه ولا قول صاحب فان العمل به عنده اولى من القياس .

وخامسهما :

القياس للضرورة فاذا لم يكن عنده في المسألة نص ولا قول للصحابة او واحد منهم ، ولا اثر مرسل او حديث ضعيف عدل الى القياس فاستعمله للضرورة .

الظاهرية :

كانت العراق قاعدة اصحاب الراى ، ولكننا نرى في مطلع القرن الثالث الهجرى رجلا يولد بالكوفة (٢٠٠ - ٢٧٠ هـ) وينشأ ببغداد ، ويأخذ العلم عن اسحاق بن راهويه ، وأبى ثور ، ويدرس مذهب الامام الشافعى ، ويتعصب له ، ويصنف في مناقبه ، وتنتهى اليه رئاسة العلم ببغداد ، ثم يستقل بمذهب جديد على النقيض من مذهب اصحاب الراى ، فينكر القياس ، ويرى أن عموم النصوص من الكتاب والسنة تكفى لبيان الأحكام ، لأن القول بالقياس تشريع عقلى ، والدين الهى ولو كان الدين بالعقل لجرت أحكام على خلاف ما أتى به الكتاب والسنة ، ولهذا وجب أن نتقيد بظاهرها الا اذا قرن النص بعلة الحكم ، وقد قال الله ((وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه الى الله)) ولم يقل الى الراى والقياس .

ذلك الرجل هو أبو سليمان داود بن على بن خلف الأصبهاني ، المعروف بالظاهري .

وقد اتبع مذهب الظاهرية كثير من الناس في فارس والأندلس ، ومن أشهر رجاله أبو الحسن عبد الله بن أحمد بن محمد المغلس ، وأبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي ، ومن أمثلة ذلك في فقههم .

١ - أن الإسلام حرم الربا وقال صلى الله عليه وسلم « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح مثلا بمثل يدا بيد ، فمن زاد أو استزاد فقد أربى الآخذ والمعطى فيه سواء » .

وقد ذهب عامة الفقهاء الى أن الحرمة لا تقتصر على هذه الأنواع الستة بل تتعداها الى غيرها قياسا ما وجدت العلة واختلفوا في علة المطعومات ١ - فقال جماعة ان علة تحريم الربا في المطعومات الكيل والوزن وعلى هذا يجرى الربا في كل مكيل أو موزون بيع بجنسه مطعوما كان أو غير مطعوم .

٢ - وقالت طائفة : العلة كونه مطعوما فيحرم الربا في كل مطعوم قوتا كان أو فاكهة أو دواء .

٣ — وذهب قوم الى أن العلة كونه طعاما مكيلا أو موزونا .

٤ — وقال آخرون العلة الاقتنيات والادخار أى كون الطعام مقتاتا مدخرا .

أما الظاهرية الذين لا يأخذون بالقياس فلم يوافقوا على هذا ، وقصروا الربا على الأصناف الستة المذكورة فى الحديث ، وقالوا ان الشارع خص من المكيلات والمطعومات والاقوات أشياء أربعة — فلو كان الحكم ثابتا فى كل المكيلات أو فى كل المطعومات لقال مثلا :

لا تبيعوا المطعوم بالمطعوم متفاضلا بالنص على علة التحريم ، فان هذا الكلام يكون أكثر اختصارا وفائدة ، فلما لم يقل ذلك ، بل عد الأربعة علمنا أن حكم الحرمة مقصور عليها .

٢ — وذهب الأئمة الأربعة الى أن جد الأمة اذا زنت خمسون جلدة بكرى كانت أو ثيبا ، أما الثيب فلقله تعالى « **فاذا أحصن فان أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب** » والمراد بالعذاب الجلد لأن الرجم لا يتجزأ ، وأما البكر فلما فى الصحيحين من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الأمة اذا زنت ولم تحصن فقال « **اذا زنت فاجلدوها ثم ان زنت فاجلدوها ثم ان زنت فبيعوها ولو بضفير** » .

وقال داود — على الأمة نصف الحد اذا زنت وكانت محصنة لظاهر الآية وتجدد مائة اذا كانت بكرى لظاهر العموم فى قوله تعالى « **الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة** » وقد خرج من هذا العموم الأمة المحصنة بقوله تعالى « **فاذا أحصن فان أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات** » فتبقى التى لم تحصن فى العموم .

هذه فكرة مجملة عن نشأة الفقه الإسلامى وأصول مذاهبه تصور لنا ذلك الجهد الذى بذله علماء هذه الأمة وأئمتها ، وكيف حرص هؤلاء المجتهدون على النظر فى شريعة الله ؟ واجهدوا قرائحهم فى معرفة أحكام ماجد من حوادث ، وقد خلفوا لنا تراثا فقهيا خالدا يتضمن من الشروح والتفسيرات ما يكشف عن ثروة شريعتنا وعظمة مبادئها ونمو تقواعدها ، فهى شريعة حية لا ينضب معينها ، ولا يفيض ماؤها .

واليوم — وقد تكالبت على أمة الإسلام قوى الشر فى الشرق والغرب ، ونفتت سموم أفكارها وسحرت أعين الناس ببريق خداعها ، وتخلت أقطار اسلامية عزيزة عن تحكيم شريعة ربها ، وانسلخت عن تاريخ مجدها وولت وجهها شطر الغرب تارة ، والشرق أخرى — اليوم وقد وصلت أمتنا الى هذا الدرك تتطلع النفوس المؤمنة الواعية فى أنحاء العالم الإسلامى الى يقظة جديدة تنفض عن كاهل أمتنا ركام هزيمتها ، وتعيد اليها ثقنتها فى عظمة شريعتها وتشق طريق الكفاح فى سبيل هذه الغاية مجاهدة صابرة محتسبة حتى تحطم طواغيت الضلال والفساد « **الم تر الى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكموا الى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالا بعيدا** » .

والإنسانية المعذبة التى تكتوى بنار الصراع الدولى فى عصر يسـمونه عصر المدنية تنتظر ساعة الخلاص مما أصابها من بلاء ، وعلى يد الجيل المسلم المجاهد فى كل بلد ترتقب الدنيا هذه الساعة لتقر عينها ويهدأ بالها فالاسلام كان — ولا يزال — سفينة نوح فى كل طوفان .

مميزات

أشرقت شمس الإسلام ، فى تلك
البيقعة الصحراوية بين تهامة ونجد ،
وظلمات العصور الوسطى ، تسود
العالم شرقا وغربا ، فلا بصيص لأى
حق من حقوق الانسان ، ولا حرية
ولا اخاء ولا مساواة ، هنا أو هناك
.. عند العرب أو غيرهم ..

عند العرب :

أ — فالعرب تنكروا بجاهليتهم
الجهلاء لسائر هذه الحقوق ولا سيما
حق المساواة ، بين العربى والعربى
وبين العربى وغير العربى .. وقد
حاول كسرى أبرويز — وهو ملك
الفرس — أن يصهر الى النعمان بن
المنذر أحد ولاته الخاضعين لجبروته
وسلطانه ، ولكن النعمان أبى أن
يزوجه من ابنته (حرقه بنت النعمان)
فكبر ذلك على كسرى ، الذى استدعاه
الى (المدائن) عاصمة الفرس ، حيث
أمر بطرحه تحت أقدام الفيلة التى
صرعته شر مصرع .. ولما حارب
كسرى أن يظفر بابنة هذا العربى
الصريع ، أباهما عليه هانىء بن
قبيصة ، الذى استودعه النعمان

« ١ »

ريادتها وأسبقيتها

« ٢ »

عمومها وشمولها

« ٣ »

توازنها واعتدالها

« ٤ »

مراعاتها للحقوق
الإنسانية الأخرى

« ٥ »

جمعها بين
التشريع والتطبيق

المساواة الإسلامية

ابنته قبيل سفره الى (المدائن) . . وانتهى الأمر بالعرب والفرس من جراء ذلك الى (موقعة ذى قار) (١) التي هي أول معركة أنتصر فيها العرب على الفرس .

ويحدثنا مجد الدين بن الأثير ، أن أحد دهاقين الفرس ، حاول أن يتزوج عربية من قبيلة باهلة ، ولكن الباهليين أبوا عليه هذا « الشرف الرفيع لأنهم يرون نفوسهم — وان كانوا من باهلة — أسمى وأعظم من كل أعجمي كائننا من كان . . فلا مساواة بين العربى والاعجمى — ولا مساواة بين العربى من قریش مثلا والعربى من باهلة أو تيمم التي قال فيها شاعرهم بيته المشهور مستخفا بها :

ويقضى الأمر حين تغيب « تيمم » ولا يستأمرن وهم شهود

(عند بنى اسرائيل)

ب — والاسرائيليون كانوا يعتقدون فى نفوسهم أنهم « شعب الله المختار لأنهم من سلالة الابن البار بأبيه » سام بن نوح على حين أن الكنعانيين أبناء الابن العاق لأبيه « حام بن نوح » لم يخلقهم الله الا خدما وأتباعا لهم ، استجابة لدعوة نوح على ابنه حام ونسله الكنعانيين . . مصداقا لما جاء فى الاصحاح التاسع من سفر التكوين .

(وفى اليونان)

ج — واليونان القدامى ، كانوا يطلقون على غيرهم اسم « البربر » ويرون نفوسهم أفضل الناس ، وذلك ما عبر عنه بأسلوبه الفيلسوف المعلم الأول

(١) انظر الطبرى ج ٢ ص ١٥٠ ، ثم ، العقد الفريد ٣ : ١١٣ .

أرسطو — كما جاء فى كتاب (السياسة) . ثم عبر عنه عفواً أو قصداً بأسلوبه التاريخى (هـ . ١٠٠ ل . فشر) حيث قال ص ١١ من كتابه « تاريخ أوروبا فى العصور القديمة » ما نصه « اننا معشر الأوروبيين أبناء هيلاس » وفى شرح هذه العبارة قال المترجمان لهذا الكتاب ص ١٤٥ « يطلق اسم (هيلاس) أو (جريكيا) ، على شتى البقاع التى استقر بها الإغريق قديماً » .

(وفى الهند)

د — والبراهمة فى الهند وغيرها ، كانوا يعتقدون أن (براهما) قد خلقهم من فمه ، على حين أنه خلق سواهم من ذراعه ، أو من فخذه ، أو من قدمه فكيف يرضون المساواة بينهم وبين غيرهم ؟ وأين الفخذ أو الذراع فضلاً عن القدم من الفم أعلى وأشرف الأعضاء ؟ وأين النبوذون الخدم الاتباع ، من ساداتهم البراهمة ؟ وأين الثرى من الثريا ؟

هكذا كان حق المساواة بين الانسان وأخيه الانسان ، لا مكانة له ولا مكان وقت ظهور الاسلام ، الذى أعلن وطبق كل حق من حقوق الانسان ، ما استطاع الى ذلك سبيلاً ، وللمرة الاولى فى تاريخ الانسان .

(الاسلام وحده)

وبذلك أحرز الاسلام قصب السبق (والتقدمية) مع الاحاطة والشمول ، فى توازن واعتدال بين الحقوق والواجبات . حتى لا يجور حق على واجب ، ولا يطفى حق على حق آخر من حقوق الانسان ، التى اعتبرها الاسلام كلا لا يتجزأ ، بل حلقة مفرغة لا يدرى : أين طرفها ؟ ولا غنى لطرف منهما عن الآخر . واعتبرها فى تعاونها على اسعاد الانسان ، كالبيدين للانسان ، والجنحين للطائر ، واليد الواحدة لا تصفق ، والجنح الواحد لا يحلق .

(حقيقة المساواة)

وماذا يعنى الاسلام بالمساواة ؟

لا يعنى بها المساواة بين الناس ، فى الملكات الشخصية ، والمواهب الطبيعية ، والاستعدادات الوراثية (ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يز المن مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم . .) مختلفين ومتفاوتين فى مواهبهم وقدراتهم وامكانياتهم ، والمساواة بينهم فى ذلك . هى عين المستحيل ، الذى عبأه الفيلسوف الانجليزى الحديث (هكسلى) بقوله « ان أية محاولة للمساواة بين الناس مقضى عليها بالافخاق ، وانما المستطاع تهيئة فرص متساوية للجميع ، لأن بعض الناس يولدون مبصرين ينظرون بعيداً ، وبعضهم يولدون عمياناً أو ضعاف بصر ، على تفاوت طبيعى بينهم فى ذلك . . . » .

وانما يعنى الاسلام بالمساواة ، المساواة بين الجميع ، على اختلاف أديانهم وألوانهم وأجناسهم ، فى تكافؤ الفرص بينهم ، وفى اتاحة العمل الملائم لكل منهم ،

وفى جزاء كل منهم على عمله خيرا أو شرا فى الدنيا والآخرة ، دون ما نظر الى الفوارق والاعتبارات التى تحيد بنا مراعاتها عن سواء السبيل ، أو تميل بميزان العدالة المشوذة بعض أو كل الميل (من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) (من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد) .
وهذه المساواة الاسلامية ، نستطيع أن نقسمها تقسيما تقريبا الى ثلاثة أقسام :

- ١ — مساواة اقتصادية ...
- ٢ — مساواة اجتماعية ...
- ٣ — ومساواة قانونية ...

أما المساواة الاقتصادية فأبرز معالمها ما يأتى :

١ — المساواة بين الناس فى التمتع بحق بقاء الملكية الشخصية بقاء حقيقيا أو بقاء اعتباريا ، وقد اعتبر الاسلام حرمة هذه الملكية الفردية أعظم وأقدس عند الله من حرمة الكعبة البيت الحرام — كما قال عليه الصلاة والسلام — ما دامت هذه الملكية الشخصية لا تتجاوز الحدود المشروعة بالتضخم أو الاستغلال أو المضارة للمصلحة العامة ، التى يجعل الاسلام لها الاعتبار الأول .

٢ — والمساواة بينهم فى الانتفاع بالملكيات الجماعية ، التى لا يملكها ولا يصح أن يملكها شخص معين ، وإنما تملكها الشخصية المعنوية للجماعة أو الأمة أو الدولة أو الإنسانية ، شأنها فى ذلك تقريبا شأن الأرض والسماء والشمس والقمر والهواء وما الى ذلك مما يدخل فى (المرافق العامة) التى أشار الى بعضها رسول الاسلام بقوله صلى الله عليه وسلم « الناس شركاء فى الماء والكلا والنار » وفى (١) رواية (الناس شركاء فى ثلاثة الماء والكلا والنار) ، وفى سنن أبى داود أن رجلا سأل الرسول صلى الله عليه وسلم : يا رسول الله ما الشئ الذى لا يجوز منعه ؟ فقال الماء . قال وماذا أيضا ؟ قال الكلا فقال وماذا أيضا ؟ قال الملح ...

وفى حديث آخر أن رجلا يدعى « أبيض بن حمال » وفد من اليمن على رسول الله ، وطلب اليه أن يقطع له الملح الذى يبيع بعض الجهات فى بلاده ، فأقطع له رسول الله .. ولما خرج الرجل قال أحدهم يارسول الله أن هذا الملح بأرض ليس فيها ماء ، ومن ورده من الناس أخذه وهو مثل الماء الجارى . فعاد الرسول وانتزع الملح من أبيض بن حمال ... وجعله من المرافق العامة التى ينتفع بها الجميع ... وفى تعليق ذلك يقول ابن قدامة فى كتابه (المغنى) ما نصه (لأن هذا الملح تتعلق به مصالح المسلمين العامة ، فلم يجز أقطاعه) وفى القياس على الملح وما اليه يقول امامنا الشافعى فى الجزء الثالث من (الأم) ص ٢٦٦ فى (باب احياء الموات) (...) ومثل هذا كل عين ظاهرة كنفط أو قار أو كبريت أو مومياء أو حجارة ظاهرة

(١) انظر مصابيح السنة فى الحسان ، ثم انظر كتاب الأموال لابن سلام ص ٢٩٥ .

فى غير ملك لأحد فليس لأحد أن يتحجرها دون غيره ، ولا لسلطان أن يمنعها لنفسه ولا لخاص من الناس ، لأن هذا كله ظاهر كالماء والكأ ، ولو تحجر رجل لنفسه من هذا شيئاً أو منعه من له سلطان كان ظالماً .. » .

٣ — والمساواة بينهم فى امكانيات الفرص واتاحتها للحصول على المال ، بالجد والعمل ، دون ما انحراف عن سواء السبيل بالربا أو الرشوة أو الغش أو الاستغلال .. أو نحو ذلك من ألوان أكل أموال الناس بالباطل ، أو الاخلال بأى حق من حقوق الأمة والجماعة ، مما يؤدى الى التفاوت الطبقي المدمر ، ويستحيل به رأس المال من عامل له أثره فى الانتاج العام ، الى غول يفترس المصلحة العامة ، ويفرض سيطرته ونفوذه عليها ، ووراء ذلك ما وراءه من الضرر والضرار « لا ضرر ولا ضرار » فى الاسلام كما قال عليه الصلاة والسلام ..

٤ — والمساواة بين جميع الولاة والحكام ، فى تحريم استغلال النفوذ والسلطان ، وهذا واجب الأمة حكومة وشعباً فى محاسبة هؤلاء الحكام أو الرؤساء المستغلين ، كما حاسب رسول الله ابن اللتيعة الأزدى عامله لجمع الزكاة ، وسأله عما معه من المال ، فقسمه الرجل قسمين قائلاً : هذا لكم .. وهذه هدايا أهديت إلى .. فظهر الغضب فى وجه رسول الله ، وقام وخطب الناس قائلاً — كما روى البخارى وغيره ... « ... أما بعد .. فانى أستعمل رجلاً منكم فى أمور مما ولانى الله ، فياتى أحدكم فيقول : هذا لكم وهذه هدايا أهديت إلى .. فهلا جلس فى بيت أبيه أو بيت أمه فينظر : أيهدى إليه أم لا ؟ » وكما حاسب عمر بن الخطاب أبا هريرة عامله على البحرين ، وعمرو بن العاص عامله على مصر ، وابنه عبد الله بن عمر — كما روى الامام الذهبى فى « تاريخ الاسلام » ...

٥ — والمساواة بين أصحاب الملكيات الشخصية فى وجوب مراعاة المصلحة العامة ، فمن تقبل منهم ذلك بروح تعاونية سمحة كان جديراً بشرف المساواة بينه وبين أمثاله ... ومن أبى فليس له الا السلطان الذى يزع الله به ما لا يزع بالقرآن ، كما صنع الرسول مع « سمرة بن جندب » الذى كان له نخل فى بستان رجل من الانصار ، وكان يكثر من دخوله البستان هو وأهله ، مما جعل صاحب البستان يستغيث برسول الله .. فاستدعاه الرسول صلى الله عليه وسلم وأمره أن يبيعه نخله .. فأبى .. فقال له : هبها لى ولك مثلها فى الجنة . فأبى أيضا . فقال له عليه الصلاة والسلام بقوة وحزم : أنت مضار ... ثم قال لصاحب البستان : اذهب فاقلع نخله ..

وكما صنع عمر بن الخطاب القوى الأمين ، مع محمد بن مسلمة الذى كان يملك بستاناً يمر من خلاله الماء الى أرض يملكها الضحاك بن خليفة الأنصارى .. فأبى صاحب البستان أن يدع الماء يصل الى أرض الضحاك .. فاستدعاه عمر وسأله : أعليك ضرر فى أن يمر الماء ببستانك ؟ قال : لا ... فقال عمر : والله لو لم أجد له ممراً الا على بطنك لأمرته ... !!!

٦ — والمساواة بين جميع التجار فى تحريم الاحتكار ، والتحكم فى الاسعار ، وما الى ذلك من أساليب الضرر التجارى التى حرمها الاسلام تحريماً

قاطعا بقول الرسول « لا ضرر ولا ضرار » وقوله « من احتكر طعاما أربعين يوما فقد برىء من الله ، وبرىء الله منه » وبهذا الهدى المحمدي اهتدى الخلفاء الراشدون . فى وصاياهم للولاة والعمال ، من طراز وصية على بن أبى طالب الى الأثرثر النخعى عقب توليته حكم مصر ...

وأما المساواة الاجتماعية الإسلامية فأبرز معالمها ما يأتي :

١ — المساواة بين الناس جميعا فى سائر الحقوق الاجتماعية للفرد ولا سيما حق الغذاء .. والكساء .. والمسكن .. والعلم .. ونحو ذلك ، دون ما تفرقة بين المسلم وغير المسلم . وهنا مسؤولية الأمة حكومة وشعبا ، تلك المسؤولية التى قررها وأكدها كثير من فقهاء الإسلام الذين ذهبوا — وفى مقدمتهم الامام ابن حزم — الى تقرير مسؤولية البلد الذى يموت أحد أفراده جوعا فيدفع أهل البلد الدية متضامنين ، كأنهم شركاء فى المسؤولية عن موته جوعا ، مسلما كان أو غير مسلم ، مصداقا للحديث المحمدي الشريف : « أيها أهل عرصة أمسوا وفيهم جائع فقد برئت منهم ذمة الله ورسوله .. » وبهذه الروح الإسلامية تشبع عبد الله بن عباس وهو يقول لغلالمه أكثر من مرة : يا غلام لا تنس جارنا اليهودى ... وتشيع عمر بن الخطاب وهو يظل بلواء التضامن الاجتماعى الإسلامى شيخا ضريرا يهوديا — كما روى أبو يوسف فى كتابه « الخراج » ص ١٢٦ ...

٢ — المساواة بين الجميع فى وجوب النهوض بالأعباء الاجتماعية التى تقتضيها المصلحة العامة ، ولا سيما الزكاة والضرائب والكفارات وما الى ذلك مما يطالب به القادرون عليها ايجابا أو ندبا ، حسبما يملك هؤلاء القادرون ...

٣ — المساواة بين الجميع فى وجوب احترام قواعد الميراث الإسلامى احتراما كاملا غير منقوص

أ — فلا حرمان لولد دون آخر من الميراث كما حاول النعمان بن بشير أن يصنع ذلك لولده من عمرة بنت رواحة ... فأبى عليه هذه الزوجة المؤمنة أن يجابى ولدها ... مستشهدة برسول الله صلى الله عليه وسلم الذى أيدها فى موقفها قائلا لزوجها : اذهب فانى لا أشهد على جور .

ب — ولا حرمان للأنثى دون الذكر من الميراث فهذه جاهلية جهلاء ، ما تزال لها رواسبها حتى اليوم مع الأسف الشديد .

ج — ولا تحايل على قواعد الميراث بالوصية لوارث ميلا مع الهوى اهتداء بقول الرسول صلى الله عليه وسلم عقب نزول آيات الوارث « إن الله أعطى لكل ذى حق حقه فلا وصية لوارث ... »

د — ولا عدوان على حقوق الورثة بالوصية لغير وارث إلا فى حدود ثلث التركة — والثلث كثير — كما قال الرسول لسعد بن أبى وقاص فى حديثه المشهور ...

٤ — المساواة بين البيض والسود ، وبين العرب وغيرهم بقول رسول الله « الناس سواسية كأسنان المشط لا فضل لعربي على عجمي ، وليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى والعمل الصالح » وهذه المساواة العنصرية واللونية التي شرعها وطبقها الإسلام منذ مئات الأعوامها تزال بعض الدول « الراقية » بمعزل عنها في النصف الثاني من القرن العشرين قرن التفرقة العنصرية واللونية التي ما تزال لها رواسبها ومظاهرها وآثارها ، حتى في بيوت الله ، ومعاهد العلم والثقافة ، في اتحاد جنوب إفريقيا ، وفي بعض الولايات المتحدة الأمريكية ، ولا سيما ولاية « أركيساس » وولاية « ألاباما » وولاية « فرجينيا » ...

وقد أبت العنصرية البغيضة على العالم الفرنسي « جوبينو » إلا أن ينادى عام ١٨٥٨م بتفضيل الجنس الآري على الجنس السامي ، ونسج على منواله « رينان » و « هانوتو » و « داركور » .. وأخيرا « أرنولد توينبي » و « أرفلد شبنجلر » اللذان رسما للعالم المتحضر الأبيض حدودا تمتد من ألمانيا شرقا .. إلى الولايات الأمريكية المتحدة غربا .. ومن السويد والنرويج شمالا .. إلى إيطاليا جنوبا ..

فأين هذه التفرقة العنصرية واللونية البغيضة من المساواة الإسلامية الاجتماعية التي أعلنها الإسلام ، ثم طبقها بالمؤاخاة العملية بين بلال الحبشي وصهيب الرومي .. والمؤاخاة بين سلمان الفارسي وعلي بن أبي طالب الهاشمي .. والصعود بالعبد الحبشي بلال فوق الكعبة المعظمة لأداء الأذان الإسلامي الخالد وتوليته على المدينة .. وتولية ميمون الفارسي بلاد اليمن ، ثم تولية ابنه مهرا ن من بعده .. وإرسال عبادة بن الصامت سفيرا إسلاميا إلى المقوقس حاكم مصر الذي لم يكذب لونه الأسود الرهيب حتى قال لمن حوله مذعورا : نحا عنى هذا الأسود .. فأجابته عبادة مرفوع الرأس ، موفور الكرامة : إن ورائى من هو أشد سوادا منى وأفظع منظرا . وانى لأدعوك إلى الإسلام .. فان أبيت فالجزية .. فان أبيت فالسيف ..

٥ — المساواة بين الرجل والمرأة مع الإقرار للرجل بدرجة شورية تعاونية . تشبهه درجة الرأس على سائر أعضاء الجسم مصداقا لقوله سبحانه « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » وقوله تعالى « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض .. » وقد أثبت الله فى هذه الآية — كما قال المرحوم السيد رشيد رضا فى كتابه « نداء الجنس اللطيف ص ٧ — « الولاية المطلقة » : للمؤمنات كما أثبتتها للمؤمنين على السواء ...

المساواة القانونية الإسلامية :

وهى بتعبير شعبي موجز : المساواة بينهم فى الأصل والفصل وتفصيلا لهذا الأجمال نقسم هذه المساواة ثلاثة أقسام :

- ١ — المساواة بين البشر جميعا فى الأصل الإنسانى الواحد .
- ٢ — المساواة بين النساء جميعا فى الأصل الأبوى الأسرى ...

٣ — المساواة بين الجميع فى الفصل القضائى • والحكم القانونى •

بين البشر جميعا

١ — أما المساواة بين البشر جميعا فى الانتساب الى الأصل الانسانى الواحد فهى من حق كل انسان ، لأن آدم أبو البشر جميعا ، وحواء أم البشر جميعا ، وما دام الناس جميعا من أصل واحد ، فالواجب أن يساوى بينهم مساواة تستمد قوتها وعدالتها وحرارتها من وحدة هذا الأصل ، وذلك ما عبر عنه الاسلام بآيات قرآنية كريمة ، وأحاديث نبوية شريفة . يكفينا منها قول الله تعالى « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير » وقول الرسول صلى الله عليه وسلم من خطبة الوداع : « أيها الناس ان ربكم واحد ، وان أباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، وليس لعربى على عجمى ، ولا لعجمى على عربى ، ولا لأحمر على أبيض ، ولا لأبيض على أحمر ، فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ؟ .. اللهم فاشهد . ألا فليبلغ الشاهد منكم الغائب » .

وقوله عليه الصلاة والسلام لأبى ذر الغفارى ، حينما سمعه فى سورة الغضب ، يتناول على بلال بن رباح قائلا له : يا ابن السوداء ... فقال له المرثد الأعظم فى حسم وقوة : طف الصاع .. طف الصاع « كناية عن تجاوز الحد اللائق » ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل إلا بالتقوى أو العمل الصالح واستجاب أبو ذر لهذا التأديب المحمدى الكريم ، استجابة عملية حارة ، حيث سارع فوضع خده على الأرض ، مقسما على بلال بن رباح أن يتفضل فيطأه بحذائه ، حتى يغفر الله له هذه العنجهية الجاهلية الرعناء ، التى تجاوزت به حدود المساواة بينه — وهو ابن البيضاء — وبين بلال — وهو ابن السوداء !!!

بين النساء :

٢ — وأما المساواة بين النساء جميعا ، فى انتسابهن قبل الزواج وبعده الى الأصل الأبوى الأسرى ، فهى حق لكل امرأة ، لأن عقد الزواج فى الشريعة الاسلامية ، لا يقطع صلة المرأة بأبيها ، ولا ينقل نسبه اسمها من أبيها الى زوجها كائنا من كان الأب ، وكائنا من كان الزوج .

فهؤلاء أمهات المؤمنين ، ينسبن حتى اليوم الى آبائهن .. لا الى زوجهن رسول الله .. فخديجة بنت خويلد ، وعائشة بنت أبى بكر ، وحفصة بنت عمر ، وصفية بنت حبي بن أخطب اليهودى .. وليس للزوج بعقد الزواج أن يسلبها حرفا واحدا من نسبتها الى أبيها ، فضلا عن أن يتصرف فى متقال ذرة من ثروتها الشخصية وملكيتهما الخاصة ، التى هى وحدها دون زوجها صاحبة الحق الأول والأخير فيها ، غير منازعة أو مدافعة أو مدفوعة الى استشارة زوجها أو استئذانه ...

وذلك ما حرّمته المرأة الفرنسية تحت وطأة المادة ٢١٧ من القانون

المدنى الفرنسى الذى يقول ويقرر ((إن المرأة المتزوجة ، حتى لو كان زوجها قائما على أساس الفصل بين ملكيتها وملكية زوجها ، لا يجوز لها أن تهب ولا أن تنقل ملكيتها ولا أن ترهن ولا أن تملك بعوض أو بغير عوض ، بدون اشتراك زوجها فى العقد ، أو موافقته عليه موافقة كتابية)) وعلى الرغم مما أدخل على هذه المادة من تعديلات ، فإن المرأة الفرنسية ، ما تزال حتى كتابة هذه السطور ، محرومة من مقومات الشخصية المدنية بعد الزواج ، تلك المقومات التى تتمتع بها المرأة المستقلة بسواء المساواة الإسلامية كاملة غير منقوصة .

أمام القانون

٣ — وأما المساواة بين الجميع فى الفصل القضائى ، والحكم القانونى ، والجزاء العادل على العمل . . . فهى من حق اللائذين بحراب العدالة الإسلامية التى تساوى بينهم جميعا فى الدنيا والآخرة ، مساواة كاملة ، لا تشوبها أية شائبة من شوائب التفرقة الجنسية أو العنصرية أو اللسونية أو المادية ، مصداقا لقول الله تعالى « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » « يأبىها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين إن يكن غنيا أو فقيرا فالله أولى بهما فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا وان تلووا أو تعرضوا فان الله كان بما تعملون خبيرا . . . » « يأبىها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون . . . » « ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها واذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ان الله نعماء يعظكم به ، ان الله كان سميعا بصيرا » .

وبهذا الهدى القرآنى الكريم ، اهتدى الرسول وخلفاؤه الراشدون ، فى إعلانهم وتقريرهم المساواة بين الناس جميعا ، وفى تطبيقهم أحكام هذه المساواة تطبيقا عمليا بين سائر الناس والعبرة بالتطبيق لا بمجرد التشريع — كما قال توماس بين — والى جانب الأمثلة التطبيقية التى مرت بنا فى تضاعف هذا البحث ، نضيف الأمثلة التاريخية الحية الآتية ، فى فخر واعتزاز بالاسلام ومجد الاسلام ، دون سواه :

ولا يستوى وحى من الله منزل وقافية فى العالمين شرود

١ — سرقت فاطمة الخزومية قطيفة وحليا ، وعز على قومها بنى مخزوم من أشرف البطون القرشية . واليهم ينسب خالد بن الوليد . . . أن تقطع يدها . . . فتشفعوا بأسامة بن زيد الى رسول الله الذى صاح فى وجه حبيبه أسامة غاضبا لله دون سواه :

يا أسامة . أنتشفع فى حد من حدود الله ؟ ثم قام فخطب الناس معلنا أروع دستور للمساواة القانونية عرفه التاريخ : « إنما هلك الذين من قبلكم ، أنهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه ، واذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد ،

وأيم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها . وهكذا انتهت المساواة عمليا الى العدالة الكاملة بين فاطمة بنت رسول الله فضلا عن فاطمة بنت مخزوم . . . وبين سائر الناس . . .

٢ — ورأى عمر بن الخطاب رجلا يجمع امرأة ، فجمع الناس يستشيرهم فيما يعمل ، دون أن يذكر اسميهما . . . فقال له على بن أبي طالب : يا أمير المؤمنين إما أن تأتي بأربعة شهداء وإما أن يقام عليك حد القذف اذا صرحت باسميهما ، لأن الله تبارك وتعالى يقول « والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون » فسكت عمر . . . ولم يصرح باسمى الشخصين اللذين رآهما رأى العيان . . .

٣ — وشكا يهودى على بن أبي طالب الى عمر بن الخطاب فى خلافته . ولاحظ على أن عمر قد نادى اليهودى باسمه . . وناداه هو بكنيته قائلا : يا أبا الحسن . . فغضب لأن عمر لم يسو — غير قاصد — بينه وبين اليهودى حتى فى أسلوب الخطاب . .

٤ — وشكا أحدهم الى عمر بن الخطاب أن أبا موسى الأشعري أقام عليه حد شرب الخمر . . ولكنه تجاوز الحد بأن حلق شعره ، وسود وجهه ، ودعا الناس الى مقاطعته . . فانصف له عمر من أبى موسى ، الذى هدده عمر بقوله له فى كتابه : لئن عدت لأسودن وجهك ولأطوفن بك فى الناس . . .

٥ — وشكا قبطى من أهل مصر الى عمر عدوان ابن عمرو بن العاص حاكم مصر عليه فى سباق كان بينهما ، فانصف عمر للقبطى من ابن عمرو وصاح فى وجه عمرو بكلمته العمرية الخالدة : يا عمرو متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا . .؟! . .

٦ — وشكا عربى فزارى الى عمر بن الخطاب أن الأمير الغسانى جبلة بن الأيهم لطمه فى موسم الحج لكمة هشمت أنفه . . فسأل عمر جبلة . . ولما اعترف بأنه لطمه لأنه وطىء إزاره . . أصر عمر على القصاص منه . . فسأله جبلة فى دهشة : أتقيده منى وأنا ملك وهو سوقة . . فقال عمر كلمته الحاسمة : ان الاسلام قد سوى بينكما .

٧ — وسأوى الخليفة المأمون العباسى بين ابنه العباس وبين امرأة من عامة الناس فى محراب العدالة ، كما سأوى القاضى شريك بين الأمير العباسى على بن موسى وبين امرأة أخرى من غمار الناس ، وأصر على هذه المساواة حتى النهاية . . .

وما هذه الأمثلة الا غيض من فيض المساواة الاسلامية بين الجميع ، وفى كل ناحية من نواحي الحياة ، جامعة بين التشريع والتطبيق ، حريصة على الموازنة بين الحقوق والواجبات .

فما أعظم فضل الإسلام على الإنسان وحقوق الإنسان ولجنة حقوق الإنسان فى هيئة الأمم المتحدة ، التى تقول فى المادة الأولى من الإعلان العالى لحقوق الإنسان (١) « يولد الناس أحرارا متساوين فى الكرامة والحقوق ، وقد وهبوا عقلا وضميرا وعليهم أن يعامل بعضهم بعضا بروح الاخاء » . ولعل من المناسب أن أختم هذا المقال بشهادة لها مغزاها من رجل له تاريخه فى « التحررية » و « التقدم » وهو الدكتور طه حسين الذى قال فى مقدمة الجزء الأول من كتابه « الفتنة الكبرى » ما نصه :

(« النظم الاجتماعية التى عرفتها الإنسانية عجزت كلها عن تحقيق المساواة بين الجميع وتحقيق العدل الاجتماعى ، تحقيقا ينتهى بالناس الى أطمئنان لا يشوبه قلق ، وأمن لا يشوبه خوف ، والإنسانية المعاصرة ترى من ذلك ما لا يحتاج الى أن نطيل القول فيه :

١ — فالتيبوعية قد ضمنت للناس قليلا أو كثيرا من العدل الاجتماعى ...
ولكنها ضحت فى سبيل ذلك بحريتهم كلها .

٢ — والفاشية قد ضحت بالحرية والعدل جميعها ...

٣ — والديموقراطية قد ضمنت للناس شيئا من حرية وقليلا من مساواة أمام القانون ، ولكنها لم تضمن لهم من العدل الاجتماعى شيئا ...

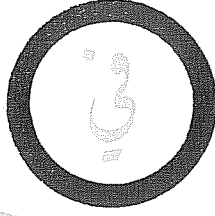
سلكت الإنسانية فى سبيل الحكم الصالح كل هذه الطرق ، وجربت كل هذه النظم : فلم تنته الى غاية .. وما زالت تشكو الظلم والجور والضييق والاستغلال والاستغلال ...

وتبحث عن النظام القويم الذى يضمن للناس الحرية والعدل جميعا ، وهذا النظام القويم هو الذى حاولت الخلافة الاسلامية لعهدى أبى بكر وعمر أن تنشئه ... ولم يعرف المسلمون ولا غير المسلمين ، أميرا حاول من العدل ما حاول عمر ، وحقق منه ما حقق عمر) .

ذلك ما قاله طه حسين .. وأقول : ذلك سر الإسلام فى أهله : و (ذلك فضل الله يؤتية من بشاء والله ذو الفضل العظيم) .

(١) ص ٦٤ من كتاب المواطن للدكتور محمد مندور .

آراء لرشيد رضا



الثقافة والتربية والتعليم

للككتور: أحمد الشرباصي

نشر التعليم :

أدرك رشيد رضا قيمة التعليم ، فتحدث عنه في كتابته أكثر من مرة ، وحث على نشره في مناسبات كثيرة باللسان والقلم ، وبالمقالة والمحاضرة والرسالة والمحاورة ، وفي مفتح القرن العشرين تقريبا كتب يقول : « لو أن كل فقير في القطر المصري مثلا يبذل في السنة قرشا واحدا لأجل التعليم ، لاجتمع من ذلك الموف اللوف ، وتيسر به عمل في البلاد كبير ، فكيف إذا أنفق كل أحد على قدره ، كما قال تعالى : (لينفق ذو سعة من سعته) (١) » .

ورشيد يرى أن التربية والتعليم هما الركنان اللذان يقوم عليهما بناء السعادة ، والعملان الرافعان الى قنة السيادة (٢) .

ويؤمن رشيد بوجود تعميم التربية والتعليم ، لأنه يؤمن بأن طلب العلم فريضة على كل مسلم كما علمه رسول الله عليه الصلاة والسلام ، ويتألم رشيد لأنه يسمع كثيرا ممن يتحدثون عن نشر التربية والتعليم ، دون أن يصحب ذلك إيمان بما يقولون ، أو انتقال الى التطبيق والتنفيذ ، ويقول : « الذي قلت أنه

وسيلة لسعادة الأمة تجمع كل الوسائل ، وسبب يرجع اليه كل الأسباب ، هو تعميم التربية والتعليم ، وهذا اللفظ تلوكه الألسنة كثيرا ، إلا أن معناه لم يعط حقه من التبصر والتأمل (٣) .

وعاد رشيد فتوسع فى شرح ذلك خلال مقال كتبه بعنوان : « التربية والتعليم (٤) » . وينبغى أن نلاحظ أن رشيدا فى هذا المجال يردد كلمتى « التربية والتعليم » مع أن اللفظ الشائع فى عصره المعبر به عن هذه الناحية هو كلمة « المعارف » ، بل قد ظللنا فى أكثر البلاد العربية نقول : « وزارة المعارف » الى عهد قريب ، ثم استجبنا لتوجيه أمثال رشيد رضا ، فتركنا كلمة « وزارة المعارف » ، واستعملنا كلمة « وزارة التربية والتعليم » .

ويبدو واضحا أن رشيدا يريد من كلمتى « التربية والتعليم » أن نجتمع بين العلم والمخلوق ، لأن حشسو الذهن بالمعلومات والمعارف لا يكتفى ، بل لا بد معه من تأديب وتهذيب وتربية .

ونفهم من كلام رشيد أنه كلما كثرت ألوان المعارف والعلوم التى يأخذها الناشئ ازداد صلة بالثقافة الصحيحة ، واتسع أفقه العلمى ، ولذلك يعنى على بعض قومه أن يقتصروا فى ثقافتهم وتعلمهم على طائفة معينة من العلوم ، قد يكون لها قيمتها العالية ومكانتها السامية ، ولكنها لا تكفى لتكوين الثقافة العامة الواسعة ، ويحذر رشيد من طول العكوف على هذه العلوم وحدها ، دون تلقيحها بغيرها مما يساعد على هضمها ، أو يوسع دائرة الانتفاع بها ، وهو يقول :

« ان طول مدة التلقى والأخذ عن المعلمين لعلوم وفنون قليلة كالعربية والشعرية ، يضعف فى الطالب ملكة الحكم ، والاستقلال فى العلم ، ويحصر علمه فيما يسمع ويقرأ ، حتى لا يكاد يجد غيره فيما يقرر أو يملئ ، أو يصنف أو يفتى ، ومن كان هذا كل علمه فلا علم له ، وإنما هو ينتقل ما عند غيره ، علما كان أو ظنا ، حقا أو باطلا ، خطأ أو صوابا (٥) » .

ونحن نفهم أن رشيدا فى هذا النص يدعو الى أكثر من أمر ، فهو يدعو الى ترك الاقتصار على طلب علوم معينة لمدة طويلة ، ويدعو الطالب الى ترك الاقتصار على ما يسمع أو يقرأ فى هذه العلوم ، ويحثه على اضافة علوم أخرى الى هذه العلوم السابقة ، وأن يحرص خلال ذلك على تربية ملكة الحكم عنده ، والاستقلال فى العلم والفهم ، حتى لا يكون نسخة مكررة ممن سسمع عنه ، أو من الكتاب الذى طالعه .

ولذلك نرى رشيدا فى مقام آخر يطالب أمته بأن تعرف العلوم الطبيعية والرياضية والتاريخ وتقوم البلدان (الجغرافية) ، لأن الاسلام دين الفطرة الأمر بكل علم نافع ، والناهى عن كل جهل مضر ، ويطالبها رشيد كذلك بالجد والمعمل ، وترك الخمول والكسل (٦) .

ولما كان الكتاب هو أساس للتعليم دعا رشيد الى العناية بالكتب وحسن اختيارها ، وتأييد الصالح منها ، ومقاومة الضار ، وقال فيما قال : « الأمة لا يصلح حالها الا اذا كانت الكتب المتداولة بين أفرادها فى التعليم والمطالعة مشتملة على مافيه صلاحها وطرق منافعها ، على الوجه الصحيح ، من حيث الأخلاق والآداب ومن حيث الأعمال » .

ثم يذكر أنواعا من الكتب الضارة المنتشرة فى مجتمعه ، ويطالب بمحاربتها ، ويدعو الى تيسير المعارف فى كتب سهلة واضحة ، ويقول : « هذا ركن عظيم من أركان الإصلاح ، وهو مطلوب من رجال العلوم وحملة الأقلام ، لا من رجال

السياسة والأحكام (٣) » .
وآراء رشيد السابقة سديدة موفقة ، تدل على عمق ادراكه لأهمية التربية
والتعليم فى المجتمع .

رشيد ونوادير المخطوطات :

كان رشيد رضا طالب علم ، وعالما ، وكاتبا ، ومؤلفا ، وصاحب مطبعة ،
وناشر كتب ، ولذلك لم يكن غريبا أن يعنى بالبحث عن المخطوطات المهمة ،
وبخاصة ما اتصل منها بما عنى به من علوم الدين واللغة ، ومن أمثلة ذلك أنه
شغل نفسه مدة طويلة بالبحث عن مخطوطات تتعلق بالمسائل المجمع عليها ،
ولقد كتب فى أكتوبر سنة ١٩٣٤ رسالة الى صديقه أمير البيان شكيب أرسلان
يقول له فيها :

« فى المسائل المجمع عليها خلاف كثير ، وللحفاظ فيها مصنفات لا يوجد
عندنا منها شىء ، إلا أن يكون فى بعض الجامعات المجهول ما فيها بدار الكتب ،
أو فى بعض المكاتب الخاصة ، وجميع العلماء المحدثين ينقلون عن كتاب أو كتابين
لأبن المنذر ، يوجد أحدهما فى مخطوطات خزائن الأستانة ، ولابن حزم كتاب
آخر استدرك فيه على ابن تيمية بكتاب خطأه فيه بدعوى الاجماع فى مسائل
كثيرة .

وقد ظفرت بهذا الكتاب مخطوطا ، وما زلت أبحث عن أصله لابن حزم ،
حتى علمت بوجود نسخة منه فى الأستانة ، وبأنه تنقص منه ورقة من آخره .

وقد سافر فى الصيف الى الأستانة حسن بك عدیل فؤاد بك سليم صديقنا
الذى يقيم معه فؤاد بك فى داره ، فكلفته أن يسعى لأخذ صورة عكسية منه .
فان فعل فأننى أطبعه مع كتاب ابن تيمية ، فيكون أكمل كتاب لنا فى بابه ،
وأضع له مقدمة فى بيان ماهو دينى ، وما هو غير دينى من مسائل الاجماع ،
ويكون حجة لى وسندا فى سائر كتبى الإصلاحية (٨) » .

وفى أثناء كتابة رشيد فى مجلته وفى كتبه أشار أكثر من مرة الى عنايته
بالمخطوطات الدينية وغيرها ، ولقد أسهم رشيد بذلك فى نشر الكتب القيمة التى
كان قراؤها فى أشد الحاجة اليها حينئذ ، وكان نشر الكتب يسيرا متواضعا فى
نطاق ضيق ، وهذا جهد منه مذكور ومشكور .

ومما يتصل بنشر الكتب أن رشيدا فى سنة ١٩٠٣ أبدى اعجابه بالفهارس
التفصيلية التى يضعها الأوربيون مع الكتب التى ينشرونها ، وكان ذلك الإبداء
بمناسبة حديث عن ديوان « سبب ابن التعاويذى » الذى نشره المستشرق
الانجليزى مرجليوث ، حيث قال رشيد :

« وهذه الفهارس التى يلحقها الافرنج بكتبهم ، وما يطبعونه من كتبنا ،
مفيدة جدا لتسهيل المراجعة على الباحث والمؤلف ، ومتى صرنا نعرف قيمة الوقت
فإننا نحذو حذوهم فيها (٩) » .

وقد أعجبت برشيد حين رأته سارع فحذا حذو هؤلاء ، فوضع فهارس
كافية لمجلدات مجلته (النار) ، وفى كثير من هذه المجلدات جعل رشيد فى
صدرها فهرسا عاما لجميع الموضوعات ، مرتبا حسب الحروف الأبجدية ،
وفهرسا للآيات القرآنية . وفهرسا للأحاديث الواردة فى المجلد ، وفهرسا للكتب
والمجلات التى تحدث عنها ، وفهرسا للكاتبين فى هذا المجلد .

وقد يضيف فهرسا لوفيات الأعيان ، وقد تزيد صفحات هذا الفهرس للمجلد الواحد عن ثلاثين صفحة .

ولكن رشيدا فاته — لظروف مختلفة ، كغلاء الورق ، أو سفره بعيدا عن مصر ، أو عدم وجود من يعاونه — أن يضع مثل هذه الفهارس لبعض مجلدات المنار .

ولا شك أن هذه الفهارس جهد محمود ، لأنها تعين على مراجعة موضوعات « المنار » : تلك الموسوعة الإسلامية العربية الضخمة ، وقد سلك رشيد هذا المسلك الحميد في « تفسير المنار » أيضا .

وأنه لمن الخير العلمى والأدبى أن يوضع فهرس كامل شامل لمجلدات « المنار » كلها ، لى يتسع نطاق الانتفاع بهذه الموسوعة ، والفهارس التى وضعها رشيد لمجلدات المنار تصلح أساسا لهذا الفهرس الكامل الشامل .

وأذكر بهذه المناسبة أن مجلة « المشرق » اللبنانية لها فهرس كامل شامل فى مجلد مستقل ، وهذا الفهرس يجعل طالب الحاجة من مجلداتها يهتدى إليها والى مواطنها فى أسرع وقت ممكن ، فليت مجلة « المنار » ينحقق لها ما تحقق لمجلة « المشرق » ، ولعل الأيام تتسع والأسباب تنهيا لأحقيق هذا العمل .

رشيد والترجمة :

لم يتقن رشيد لغة غير اللغة العربية ، وإن كان قد عرف جانبا من اللغتين الفرنسية والانجليزية ، وقد حدثنا رشيد عن طلبه العلم فى المدرسة ، فأخبرنا أنه لم يعن باللغة التركية ولا الفرنسية ، وإن كان قد حفظ ما فرض عليه من دروسهما فى المدرسة الوطنية ، ثم ندم على عدم تعلم الفرنسية ، بعد أن علم أن لها فوائد كثيرة فى خدمة الإسلام (١٠) .

ولهذا عنى رشيد بأن يعوض هذا النقص بمطالعة كل ما يستطيع مطالعته من الكتب المترجمة ، وكان يطلب أحيانا من أصدقائه الذين يعرفون لغات أجنبية أن يترجموا له ما يحتاج من مقالات أو بحوث .

ونفهم من رسالة كتبها رشيد الى الأمير شكيب أرسلان بتاريخ ٣٠ من كانون الأول (ديسمبر) سنة ١٩٢٦ أن رشيدا كان حريصا على ترجمة كتاب « سرائر القرآن فى خلق وافناء واعادة الأكوان » الذى ألفه المرحوم مختار باشا ، وأنه حاول ذلك ، واتصل بالأمير شكيب ، ومحمود باشا مختار ، وعبد الغنى بك سنى ، والدكتور شرف الدين التركى ، لى يحقق هذه الامنية (١١) .

وكذلك عنى رشيد بأن ينشر فى المنار الترجمة التى قام بها الأستاذ عبد العزيز محمد لكتاب « اميل القرن التاسع عشر » ، كما نوه أكثر من مرة بكتاب « سر تقدم الانجليز السكسونيين » الذى ترجمه أحمد فتحى زغلول عن الانجليزية . كما نوه بكتاب « الرد على الدهريين » الذى ترجمه الشيخ محمد عبده ، وطبع كذلك كتاب « الصحة » الذى كتبه المهاتما غاندى ، وترجمه الشيخ عبد الرازق المليح أبادى ، وقصة « آخر بنى سراج » التى ترجمها الأمير شكيب أرسلان ، كما عنى بأن ينشر بحوثا ومقالات كثيرة مترجمة فى مجلة « المنار » .

رشيد والأدب الشعبي :

لم يفت رشيدا أن يتحدث عن الأدب الشعبي ، وأن يسجل بعض النصوص من هذا الأدب — وأن كانت موضع نظر عند رشيد وغيره من الجهة الدينية فهو ينكر هذا الإنكار — ومن أمثلة ذلك قوله :

« أعرف رجلا شيخا أثيب أعمى أجش الصوت ، ينشد الأماديع المنظومة على طريقة المواويل ، بالاستغاثة بالسيدة (١٢) .

يا بنت بنت النبي ، طلى وشوفينا
يا بنت بنت النبي ، دخلك أنا عيان

وأعرف امرأة عمياء كانت تجلس فى ظل دارنا ، وهى تحفظ أسجاء متأسفة فى الدعاء ، هممت غير مرة بأن أنصت اليها وأكتبها عنها (١٣) » .

وينبغى أن نتأمل قوله هنا : « أنصت اليها » وقوله : « وأكتبها عنها » فان هذين القولين يدلان على عناية رشيد رضا منذ وقت مبكر بالأدب الشعبي ، ورغبته فى متابعته ، ولنتذكر أنه قال هذا الكلام فى أوائل القرن العشرين ، وفى وسط عام ١٩٠٤ ، فهو اذن قد وضع الاشارة الدالة على استحسان العناية بتتبع الأدب الشعبي ومحاولة تقييده .

رشيد ومقاومة العامية :

قد يفهم فاهم من محاولة رشيد رضا تتبع الأدب الشعبي أنه كان يرضى عن نشر العامية ، أو يدعو اليها ، وهذا خطأ ، لأن رشيدا عاش نصيرا للفصحى ، كارها للعامية ، محاربا للذين دعوا الى نشرها .

ومن الشواهد على ذلك — وهى كثيرة مبثوثة فى مجلة المنار وغيره من كتب رشيد — أنه فى سنة ١٩٢٩ سألته سائل عن مدير لمدرسة اسلامية فى بيروت ألقى خطابا فى مدرسة تبشيرية دعا الناس فيه الى احلال العامية محل الفصحى ، أو تسكين أواخر الكلام ، فرد عليه رشيد مستنكرا ذلك ، وقال فى اجابته :

« ان كان المدير الذى أشرت اليه يدعو الى أن تجعل العامية لغة القراءة والكتابة ، أو يترك الاعراب منها ، فهو اما جهول لا يعقل لايصلح الأمة العربية فى دينها ولا دنياها ، واما سىء النية يخدم الأجانب فى اضعاف هذه الأمة ، وافساد أمرها عليها ، الا ان كان يقصد بذلك الكلام المعتاد ، فله عذر ما ، وهذا الذى نظنه ، وقد يكون الناقل مخطئا فى الفهم (١٤) » .

رشيد واصلاح الخط العربى :

تكلم رشيد رضا سنة ١٩١٠ عن صعوبات الخط العربى ، ووجوب اصلاحه ، واقترح أن تكون الحروف متفرقة ليسهل الطبع والجمع ، وأن تختصر

هيات الحروف ، ويستغنى عن « الفتحة » فى الشكل ، لأنها كثيرة ، ويوضع للرفع والكسر أداة ، واقترح رشيد على من يقومون بسبك الحروف أن يقدموا على تنفيذ هذه الفكرة (١٥) .

ولابد أن نتذكر هنا أن هذا الموضوع قد أثير بعد ذلك بعشرات من السنين فى مجمع اللغة العربية بالقاهرة وغيره من الهيئات المختصة بالبحوث اللغوية ، واتجه الرأى فى السنوات الأخيرة — بعد بحوث ومحاولات طويلة متشعبة — الى الاخذ بما يقرب من رأى رشيد ، واستعملت فعلا هذه الحروف الميسرة فى بعض مطبوعاتها .



رشيد وقضية القديم والجديد :

فى بحث لرشيد بعنوان : « التجديد والتجدد والمجددون » قال :

« وأما المتقدم والتأخر من الناس فقد كانت القاعدة عند أهل العلم والأدب منا تفضيل المتقدم على المتأخر ، ولكن القاعدة عند أهل النشوء والارتقاء العكس . وانما هذا وذاك بالنسبة الى جملة أهل العصر ، دون الأفراد النابغين الذين قلما تجود بمثلهم الأزمان » .

ثم يقول : « وقد كان بعض الأدباء يفضل المتأخرين فى بعض الأثياع ، وقد افتتح عنتره معلقته المشهورة بقوله : (هل غادر الشعراء من متردم) يعنى أن الشعراء قبله لم يتركوا لمن بعدهم قولاً يقوله .

ولكنه هو جاء فيها بمعان لم يسبقه اليها غيره ، وقد عارضه ابن أبى حجلة فى تفضيل كتابه (ديوان الصبابة) على ما سبقه فى معناه . يقول فى خطبته : فان قلت الفضل للمتقدم ، وهل غادر الشعراء من متردم ، أقول : فى الخمر معنى ليس فى العنب ، وأحسن ما فى الطاووس الذنب .

وكلمة (الفضل للمتقدم) صارت مثلاً فى أفواه العلماء والأدباء ، ولا أدرى أول من قالها ، هل هو عدى بن الرقاع الشاعر الأموى الذى ضمنها فى شعره أم غيره (١٦) ، وهذا شيخ صناعة الادب الحريرى (١٧) قد استشهد فى تفضيل بديع الزمان على نفسه فى مقدمة مقاماته بقول عدى هذا .

ثم رأيناه عقد القائمة السادسة منها لتفضيل الطريف على التليد ، ونصر العصاميين على العظاميين » .

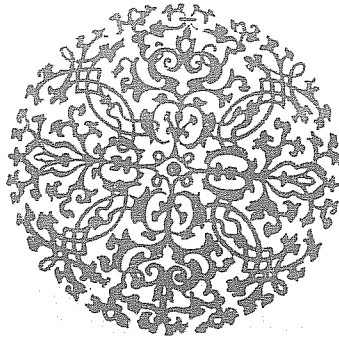
ثم يقول : « والقول الحق فى الموضوع أنه لابد للبشر فى كل من القديم والجديد ، وأن فى كل منهما الحسن والقبیح ، والنافع والضار ، وأن من الناس من هو أميل بطبعه الى هذا ، ومن هو أميل الى ذلك من أجناس الأثياع وأنواعها ، وقلما يفضلها لمحض جدتها الا الأطفال ، ومن على مقربة منهم من النساء والرجال .

وأما العتلاء المستقلون فلا يرغبون عن النوع القديم الى الجديد الا بمرجح

يرجحه عليه ، عملا بالقاعدة المنطقية في المتساويين ، وانما تكون الجدة مرجحة في جزيئات النوع الواحد ، اذا كانت متساوية في سائر صفاتها ، فان الجديد يكون ازهى وأبهج ، وأثبت وأبقى (١٨) .

وعندى أن هذا رأى معتدل ، لايعنى بالمصيبة للزمن ، بل يعنى بالموضوع والثمره .

- (١) تفسير المنار ، ج ٤ ص ١٢٢ .
- (٢) المنار ، المجلد الأول ، ص ٥٦٧ .
- (٣) المرجع السابق ، ص ٤٦ .
- (٤) المرجع السابق ، ص ٥٦ - ٦١ .
- (٥) المنار والازهر ، ص ١٩٦ .
- (٦) مجلة المنار ، المجلد ٣ ص ٢٤٤ .
- (٧) المنار ، المجلد ٣ ص ٤٩ - ٥٣ .
- (٨) كتاب السيد رشيد رضا ، ص ٧٥٥ .
- (٩) المنار ، المجلد ٦ ص ٩٤٥ .
- (١٠) المنار والازهر ، ص ١٢٨ .
- (١١) السيد رشيد رضا ، ص ٤٦٥ .
- (١٢) يقصد السيدة زينب بنت على .
- (١٣) المنار ، المجلد ٧ ص ٣١٩ . عدد ٣. يونيه سنة ١٩٠٤ .
- (١٤) المنار ، المجلد ٢٢ ص ٧٢٨ .
- (١٥) المنار ، المجلد ١٣ ص ٢٠٤ . عدد ١٠. أبريل (نيسان) سنة ١٩١٠ .
- (١٦) تكرر من رشيد آتيانه بلفظة « أم » مع « هل » ، وهذا مما يلاحظ عليه لغويا .
- (١٧) قد يثير هذا التصبير من رشيد عن الحريري شيئا من المريب ، فقد عرفنا في موطن آخر ان رشيد رضا يفضل ببيع الزمان في المقامات على الحريري ، ويرى أن الحريري متكلف متصنع .
- (١٨) المنار ، المجلد ٢٢ ص ٥١ و ٥٥ .



سألفاك يا بني

طالما تملكنتى هزات عنيفة اعادت الى خاطري ما وعيناه في دراساتنا الاسلامية ، هل يكون الجندي محاربا حقا اذا ذهب الى المعركة وهو حريص على حياته كلنا بان يرجع من المعركة وكأنه راجع من مباراة لكرة القدم مثلا ، ادى واجبه فلعب الوقت المحدد ليلاقي بالتصفيق او الاسف ، او انه يذهب الى المعركة كنزهة يعود بعدها لياخذ قسطه من الراحة ، ام انه يذهب الى المعركة مملوءا بالرغبة في القتال حتى آخر نفس يتردد في صدره وحتى آخر قطرة من دمه تجرى في عروقه .

اذا كانت الاولى فخير له الا يذهب لانه في منأى عن رسالته التي عليه اداؤها .

واذا كانت الثانية فهو يذهب حبا في وطن حريصا على شرف راغبا في شهادة ، وهذه هي رسالة الجندي .

لذلك كنت حريصا على تسجيل هذه الخواطر التي ملكت على مشاعري حين جاعني نيا استشهاد انسان شرفت بشهادته شرفا لم انله قبله واحب لكل اب ولكل أم لهما جندي في الميدان ان يناله .

كان امله دائما ان يلتحق بالخدمة في القوات المسلحة . فقد كان على خلق عظيم ورجولة مبكرة لا تمهد فيمن هم في مثل عمره ، هادئا عطوفا على كل صفيير او كبير عرفه وعاشره .

تحقق امله بالالتحاق بالقوات المسلحة ، وكنت اتلقى شجاعته واقباله على القتال فخورا ومشفقا في وقت معا ، حصل من قيادته على التقدير يلي التقدير ماديا ومعنويا .

كان يرد على نصيحتي بالحذر بايمان عميق بقضاء الله وبالرسالة الخالدة للجندي والمقاتل ، كان يقول لي ان ما سيصيني قذيفة كتب عليها اسمي وغيرها لن يصيني وان كانت هي فلا مفر منها .

ايمان بالله عريق وحب وفناء في سبيله بلغ ذروة لم يصل اليها الا المجاهدون الصادقون الذين باعوا انفسهم لله ليشتروا بها جنة ونعيمها في جواره فربحت تجارتهم .

ابن جعلنى انسى العمر والزمن واتمنى ان اعود مقاتلا كما كنت منذ نيف من السنين وأنادى بقول الحق « يا ليتنى كنت معهم فأفوز فوزا عظيما » .
كنت اخلو الى نفسى فتغلبنى العاطفة سائحة من الوقت وأقول لها ، قد اكون اعطيت هذا الابن الحبيب من طاقة الحماس اكثر مما يحتمله شبابه الفضى وليس من العدل ان افرغ حصيلة من الجندية اخترنت فى عشرات السنين بلغت بنا وبلغنا بها خريف العمر فى نفسى شباب فى ربيع الحياة امامه سنين طويلة حتى يقوى على حملها ، لقد قدمت اخا شهيدا من ثلاث سنوات بها وليس عدلا ان اقدم بها ابنا نامعا يعدون العدة ليوم عرسه ويقرب مع الايام يوم زفافه .

كنت استمع اليه يسرد قصصا حبيبة الى نفسى كل جندى وهو يقول : لقد حطمت تحصينات العدو فى مواجهتى ، وسانتقل بوحدتى الى موقع آخر لاحطم ما بقى منها ، وهكذا كان ينتقل بوحدته من شمال الجبهة الى جنوبها مؤديا لواجبه الحبيب الى نفسه ، وهو تحطيم مواقع العدو وتحصيناته ، ومهما احلامه وآماله .

كان يقص على كيف اصيبت دبابتة ولم يصب وهو بداخلها ، وكيف اخطاته قذيفة سقطت وانفجرت على بعد قليل منه ، ولم يصبه منها شظية بسوء فيزداد ايمانه بالقضاء ويقوى عزمه على القتال والاستبسال .

كان يستمع الى بشيف وثقة وانا اردد على سمعه « انك واقرانك من المقاتلين تدافعون عن عقيدة عن شرف عشيرة وكل اسرة لها ملك جندى فى الميدان يحى فى الوطن عرضها ووجودها وامنها وان وطننا حدير بان يجب بكل قوة وبكل حياة ، واذا كان العدو الخبيث فى سبيل باطله يقاتل بهذه الضراوة والشراسة فحري بكم ان تدافعوا عن حقكم بضراوة وشراسة اعنف واشد ، انكم تدافعون عن تاريخ مجيد حقيق بان يجب بكل نفس وبكل جارحة وبكل روح ، احب لكم ان يكون هتافكم وانتم تخوضون كل معركة ضد عدوكم — الله اكبر — كانى بك يا بنى وصوتك يهدر بالثبديد ، قد صدقت القدر فصدقك وكنت الشهيد .

اعطيت حياتك لله فهنيئا لك ما اعطيت وما اخذت فربحت عوضك الله عن عروسى فى الارض عروسا تزف اليها فى السماء اطعت ربك ووفيت عهدك وفديت انسانيتك ومن يطع الله والرسول فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا .

هنيئا لك يا بنى هذه الصحبة الطاهرة فى ظل العرش الكريم الى يوم القيامة ، هنيئا لك يا بنى طيب الحياة وطيب الموت فقد ادركت الشهادة مقبلا غير مدبر حاملا سلاحك مصوبة الى نحر عدوك وعدو وطنك .

هنيئا لك يا بنى فقد غسلت بالنار لا بالماء ودرجت فى علم لا فى كفن وكتبت الخلد فى سجل الخلود لا فى دفتر الصحة .

هنيئا لك قد بلغت بغيثك وبغية كل نفس مؤمنة بالله وبوطنها وعد الصدق سالفاك يا بنى مرتين سالفاك وصحبك اعلاما خفاقة يوم النصر القريب ان شاء الله ، وسالفاك فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر ، يوم البعث مع الشهداء الصديقين فهذا وعد لن يخلفه الله .

سلام عليك وعلى صحبك فى الصالحين الأبرار
سلام عليك وعلى صحبك فى الخالدين .

إمام الفقهاء

أبو حنيفة النعمان

للككتور: محمد محمد أبو شهبه

الكلام ، والطوم العملية كالطب
والهندسة ، والرياضيات كالحساب
والجبر والمقابلة ، والطوم الكونية
كالكيمياء والطبيعة ، والفلك ..

من هؤلاء الأئمة الاعلام . امام
الفقهاء أبو حنيفة النعمان ، الذي
يعتبر مفخرة للفقهاء الاسلامي ولاسيما
في عصوره الاولى . وسأتناول في
هذا المقال شيئاً من جوانبه الفقهية
والاجتهادية ، وعلمه بالقرآن والسنة
وانه ذو باع طويل فيها ، وعصره
ونسبه ، وحياته الخصبة المشرفة
التي تجعله في عداد الخالدين من
رجال العلم في العالم .

تقدمة

لما انتشر الاسلام واتسعت
رقعته ، وامتد سلطانه حتى
بلغ ما بلغ الليل والنهار دخلت
فيه الكثرة الكاثرة من أبناء هذه
البلاد التي استظلت بلواء الاسلام
عن طواعية واختيار ، واخلصوا
لهذا الدين وللغة العربية : لغة
القرآن غاية الاخلاص فلا تعجب اذا
وجد من هؤلاء أئمة اعلام : في
التفسير والحديث ، والفقه
والاجتهاد ، واللغة العربية وعلومها
وآدابها .. والعلوم العقلية ولاسيما

نفسه ونشأته :

الإمام الذهبي (٢) انه رأى أنس بن مالك - رضى الله عنه - وهو صغير ، وروى ابن سعد فى كتابه (الطبقات) عن الإمام أنه قال : « قدم أنس بن مالك الكوفة ونزل النخع ، وكان يخطب بالحمرة قد رأيت مرارا » كما أنه رأى عبد الله ابن أبى أوفى ، وغيره من الصحابة ورؤيته بعض الصحابة ليس فيها خلاف بين العلماء ، وإنما الخلاف فى سماعه منهم ، والثقات من حفاظ الحديث ونقده على أن الإمام لم يسمع من أحد منهم ، ومذهب جمهور المحدثين أن السماع من الصحابي ليس شرطا لتحقيق كونه تابعيا (٤) ، وهى خصوصية امتاز بها الإمام عن بقية الأئمة الأربعة .

أساتذته وشيوخه :

وللإمام شيوخ كثيرون من أعيانهم محمد بن السائب الكلبى النسابة المفسر ، وجعفر الصادق ، وابن شهاب الزهري عالم الشيام والحجاز ، وشعبة بن الحجاج ، وربيعه الراى شيخ الإمام مالك وسليمان بن مهران من كبار المحدثين ، وحامد بن أبى سليمان وهو الاستاذ الأكبر للإمام أبى حنيفة ، وقد لازمه ملازمة طويلة وتخرج على يديه ، ونهّل وعل من معينه الثر ، وحتى أثر عن حماد أنه قال : « لقد أنزفتنى » (٥) .

تلاميذه :

وقد روى عن الإمام وأخذ منه العلم والفقہ الكثيرون من الأئمة من مشاهيرهم محمد بن اسحاق بن يسار امام أهل المفازي ، ومحمد بن عمر الواقدي ، وابراهيم بن أدهم ،

الإمام أبو حنيفة : هو النعمان بن ثابت بن زوطى (١) التيمى ولاء ، ذلك أن زوطى جد الإمام كان فارسا من أهل كابل (٢) وكان مملوكا لبني تميم الله ابن ثعلبة ، فأسلم فأعتق فصار ولاؤه لهم أما والده ثابت فقد ولد على الإسلام ، وهذا هو المعتمد فى نسبه ، وإن زعم بعضهم أنه لم يجر على أحد من أجداده رق بل بالغ البعض ، فجعله يتصل الى العرب ينسب .

ولا يضير الإمام قط أن يكون أصله فارسيا ، ولا أن يكون أحد أجداده استرق ثم اعتق ، لأن الإسلام لا يفرق بين عربى وعجمى ، ولا بين مولى ومسيء فى التقدير الدينى والعلمى ، وفى الموالى من رفعه دينه وعلبه الى مقاعد الشرف والسيادة ، وفى العرب من أوبقه كفره ، ورمى به فى زوايا الاهمال جهله ، وكانت ولادة الإمام بالكوفة سنة ثمانين للهجرة ، وقد عاش بها معظم حياته ، ولم يفارقتها الا الى مكة لفترة وجيزة ، والى بغداد قبيل وفاته وكانت وفاته سنة مائة وخمسين فهو اذا عاصر معظم الدولة الاموية ، وأوائل دولة بنى العباس .

عصره وكونه تابعيا :

ان العصر الذى عاش فيه الإمام يعتبر من عصور الإسلام الذهبية ، والإمام ولد ونشأ فى قرن يعتبر من القرون الخيرة الفاضلة ، وهو عصر التابعين فى الحديث الصحيح الذى رواه الشيخان عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال : خير القرون قرنى ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم . . وقد صح كما قال

والحسن البصرى ، وأبو يوسف
القاضي ، ومحمد بن الحسن ، وزفر
ابن الهذيل ، وغيرهم وهؤلاء الثلاثة
هم أخص تلاميذه المتفقيين عليه ،
ويدل على جلالته أن بعض شيوخه
قد أخذ عنه كربيعة الراى ومالك
وحماة بن أبى سليمان ، ووصل
بعض المؤلفين فى مناقبه بتلاميذه
والآخذين عنه الى نحو الثمانمائة
وسرد أسماء الكثيرين منهم (٦) .

فقه الامام :

والامام أبو حنيفة أحد أذكىاء
الدنيا المدودين ، ورائد الأئمة
المجتهدين المشهورين ، وأحد الفقهاء
الأربعة المتبوعين ، الذين طبقت
شهرتهم الآفاق ، وسادت مذاهبهم
فى أقطار العروبة والاسلام ، وقد
أقر للامام بالفقاهة وتملك ناصية
الاجتهاد ، وبلوغه النهاية فى ذلك
جمهرة من فقهاء الشريعة الكبار ،
وأئمة الحديث المشهورين روى عن
الامام اللوذعى محمد بن ادريس
الثمامى أنه قال : « الناس فى
الفقه عيال على أبى حنيفة ، وهذا
عبد الله بن المبارك يقول « كان أبو
حنيفة أفقه الناس ما رأيت أفقه
منه » .

ويقول فى حقه سفیان الثوري :
« وهو أفقه أهل الأرض » وأثنى
عليه وعلى قوة حجته امام دار
الهجرة مالك بن أنس فقال : « لقد
رأيت فتى لو كلمك فى هذه السادية
أن يجعلها ذهابا لقام بحجته » .

علمه بالقرآن والسنة :

وقد كان الامام حافظا للقرآن ،
مديبا للقراءة له ، وقد روى أنه كان

يختم القرآن فى رمضان ستين ختمه
ختمة بالليل وختمة بالنهار ، كما كان
علما بعلومه وناسخه ومنسوخه ،
ومحكمه ومتشابهه ، وعاميه وخاصة ،
ومطلقه ومقيده الى غير ذلك من
علوم القرآن التى لا بد منها لمن يبلغ
الاجتهاد فى الأحكام ، وبيان الحلال
والحرام . كما كان - رضى الله عنه
- حافظا للأحاديث والسنن شديد
المنافاة بها ، ثقة فى الرواية ،
بصيرا بالمطلل والرجال ،
مقبول الجرح والتعديل ،
روى الخطيب البغدادي فى تاريخ
بغداد عن سفیان بن عيينة قال :
« أول من أعمدنى للحديث أبو حنيفة
قدمت الكوفة ، فقال أبو حنيفة :
هذا أعلم الناس بحديث عمرو بن
دينار فاجتمعوا على فحدثتهم »
وناهيك برجل يزكى سفیان بن عيينة
فى الحديث ، والامام أبو عيسى
محمد بن عيسى بن سورة الترمذى
وهو أحد الأئمة الستة فى الحديث
يعتمد على الامام فى التمديد
والتجريح فيروى فى كتاب الطلل من
(جامعه) عن الحماني قال : سمعت
أبا حنيفة يقول : ما رأيت أكذب من
جابر الجعفي (٧) ولا أفضل من عطاء
ابن أبى رباح « كما أثنى عليه جهابذة
الحديث ونقاده ، مثل يحيى بن معين
وهو الامام الحجة فى الجرح
والتعديل : هل حدث سفیان عن أبى
حنيفة ؟ قال : نعم كان أبو حنيفة
ثقة صدوقا فى الفقه والحديث مأمونا
على دين الله ، وروى عنه أنه قال :
« سمعت يحيى بن سعيد القطان
يقول : « لا تكذب الله تعالى ،
ما سمعنا أحسن من رأى أبى
حنيفة » .

وكان يحيى بن سعيد القطان
يذهب فى الفتوى مذهب الكوفيين

فيختار قول أبي حنيفة من أقوالهم (٨) ويقول في حق الامام تلميذه أبو يوسف وهو من حفاظ الحديث كما قال ابن جرير الطبري « كان أبو حنيفة أبصر بالحديث مني » ويقول : « ما رأيت أعلم بتفسير الحديث من أبي حنيفة » ولا عجب أن يكون الامام أبو حنيفة بهذه المنزلة وقد أخذ الحديث عن رجاله كسفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ، والأعمش وغيرهم من أئمة الرواية ، وكانت الكوفة آنذ منزلا لكثير من الأئمة الذين جمعوا بين الرواية والدراية (٩) وأما ما ذكر في تاريخ بغداد من الطعن في الامام فذلك من آثار التحامل والتعصب ، قال الامام السيوطي في كتابه « مناقب أبي حنيفة » : « لا تغتر بكلام الخطيب فان عنده العصبية الزائدة على جماعة من العلماء كأبي حنيفة وأحمد ، وبعض أصحابه ، وتحامل عليهم بكل وجه » ولم يسلم — في الغالب — أحد من مشاهير العلماء من الطعن والتجريح بغير حق ولعن الله الحاسدين والحاقدين .

التجني على الامام :

وقد غمط الامام حقه في العناية بالأحاديث والسنة ، وثقته في الرواية بعض حاسديه ورموه بما ليس فيه ، فزعموا أنه قليل البضاعة في الحديث ، وأنه قتل روايته تبعا لذلك قلة لا نصدقها في حق طالب من طلاب الحديث فضلا عن امام مجتهد تزعم مدرسة في الفقه والاجتهاد يعتبر رجالها مفخرة من مفاخر الاسلام قديما وحديثا ، واليك ما ذكره العلامة ابن خلدون في مقدمته (١٠) ، وحكايته هذا القول الضعيف عن هذا البعض ، وردة عليهم قال : « واعلم

أن الأئمة المجتهدين تفاوتوا في الاكثار من هذه الصناعة والاقبال فأبو حنيفة رضى الله عنه — يقال بلغت روايته الى سبعة عشر حديثا أو نحوها ومالك — رحمه الله — انها صح عنده في كتاب الموطأ وغايتها ثلاثمائة حديث (١١) أو نحوها ، وأحمد بن حنبل في مسنده خمسون ألف حديث ولكل ما أداه اليه اجتهاده في ذلك ، وقد تقول بعض المفضين المتعسفين الى أن منهم من كان قليل البضاعة في الحديث فلذا قتل روايته ، ولا سبيل الى هذا المعتقد في كبار الأئمة لأن الشريعة انما تؤخذ من الكتاب والسنة ، ومن كان قليل البضاعة في الحديث فيتعين عليه طلبه . . الى أن قال والامام أبو حنيفة انما قتل روايته لما شدد في شروط الرواية والتحمل ، وضعف رواية الحديث اليقيني اذا عارضها الفعل النفسى ، وقلت من أجلها روايته فقل حديثه لا أنه ترك رواية الحديث متعمدا فحاشاه من ذلك ، ويدل على أنه من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماد مذهبه بينهم ، والتحويل عليه .

فها نحن نرى أن ابن خلدون ذكر هذه المقالة المتجنية على الامام بلقظ (يقال) وهى من صيغ التضصيف في عرف علماء الرواية ، واذا كان ابن خلدون بين السبب في قلة رواية الامام فمراده بذلك القلة النسبية لا ما حكاها في صدر كلامه بصيغة التضصيف ، ومما ذكرنا من نص المقدمة يتبين للباحث النصف والقارئ المنتبث أن عزو هذا القول الضعيف الى ابن خلدون تجن كذلك على العلامة ابن خلدون ، وخيانة للامانة في البحث ، وقد انزلق الى هذا الراى الضعيف الذى لا سند له

الامام : « ولولا كثرة اعتقائه بالحديث ما تهيأ له استنباط مسائل الفقه فانه أول من استنبطه من الأدلة ، وعدم ظهوره في الخارج لا يدل على عدم اعتقائه بالحديث كما زعمه بعض من يحسده ، وليس كما زعم ، وانما قلت الرواية عن الامام وان كان متسع الحفظ لأمرين : أحدهما : اشتغاله باستنباط المسائل من الأدلة كما كان أجلاء الصحابة كأبي بكر وعمر وغيرهما يشتغلون بالمعمل عن الرواية حتى قلت روايتهم بالنسبة لكثرة حديثهم ، وكثرة رواية من دونهم بالنسبة اليهم ، وهذان الامامان مالك والثعالفي لم يرويا الا القليل بالنسبة لما سمعاهما لاشتغالهما باستخراج المسائل . ثانيهما : ان الامام أبا حنيفة كان من المشددين في الرواية وفي تصحيح الاحاديث ، وقد ذكر العلامة ابن الصلاح أن من مذاهب التشديد — يعني في الرواية — مذهب من قال : لا حجة الا فيما رواه الراوي من حفظه وذلك مروى عن مالك وأبي حنيفة رضي الله عنهما (١٥) .

وكان للامام شفوف نظر في الاحاديث ، والترجيح بينها ، ومن لا يعرف ذلك يلصق بهما هو براء منه ، سئل الاعمش وهو من كبار الحديثين عن مسائل ، فقال لأبي حنيفة : ما تقول فيها ؟ قال كذا وكذا فقال الاعمش من أين لك كذا ؟! فقال الامام : أنت حدثتنا عن أبي صالح عن أبي هريرة عن رسول اله صلى الله عليه وسلم بكذا وحدثنا عن فلان الصحابي عن رسول الله بكذا وسرد عدة احاديث على هذا النمط وصار يتكلم فيها ، ويستنبط منها على حسب اجتهاده فقال الاعمش :

بعض الكاتبين المحدثين (١٢) في الحياة العقلية في صدر الاسلام وجعله من قول الثقات ، ويملم الله أن القائل به ليس من الثقة في شيء وأنا لا أنكر تفاوت الأئمة في الحفظ والرواية فذلك أمر معلوم مفروغ منه ، ولكن الذي لا أكاد أصدقه أن تنزل مرويات الامام الأعظم الى هذه القلة الضئيلة وكيف يتهيأ لاجتهاد أن يبني مذهبا على سبعة عشر حديثا صحت عنده ، وأقل ما يقال في مسائله التي تكلم فيها أنها تبلغ ثلاثا وثمانين ألف مسألة في العبادات والمعاملات ، وكيف يجوز قبول هذا القول وشاهد العين يرده ، فكثرة احاديث الامام تظهر من حجه المسرودة في أبواب الفقه التي نقلها عنه أصحابه ، والمدونة في تلك المسانيد السبعة عشر (١٢) لكبار الأئمة من اصحابه وسائر الحفاظ ، وكان مع الخطيب البغدادي عندما حل في دمشق مسند أبي حنيفة للدارقطني ، ومسند أبي حنيفة لابن شاهين وهما زائدان على السبعة عشر المذكورة (١٤) .

والظاهر أن الخطأ دخل على القائل بأن الامام لم يصح عنده الا سبعة عشر حديثا من أنه سمع أن للامام سبعة عشر مسندا أي كتابا مرتبة احاديثه على حسب الصحابة فظن أن المراد بالمسند الحديث الذي ذكر له اسناد فهوهم هذا الوهم الفاحش . وكيف نصدق مثل هذا الرأي المارئي عن الحجة ، وهذا هو الحسن بن زياد أحد تلاميذ الامام كان يقول : « كان أبو حنيفة يروي أربعة آلاف حديث : الفين لحماة ، والفين لسائر المشيخة » واليك ما ذكره الحافظ الناقد الذهبي في حق

الديستوري في ربيع ١٩٦٠ - قال وزير المستعمرات ان استقلال سيراليون امر مقرر ، وفي ٢٧ من ابريل سنة ١٩٦١ وافقت بريطانيا على ان تمنح سيراليون استقلالها .
وارتفع علم جديد للحرية في سيراليون ، انضم الى غيره من الاعلام التي حصلت على حريتها واستقلالها في افريقيا .

وكان اول رئيس للوزراء بعد الاستقلال الدكتور « ملتن مارجاي » وقد زرته في مكتبه في رمضان سنة ١٩٦٢ حيث كنت عضوا في بعثة وزارة الاوقاف الى سيراليون في هذا الشهر ، ولقد كانت هذه اول بعثة ازهرية تدخل سيراليون .

لقد قال لنا الدكتور « ملتن » انا احب الاسلام ، لان جدي مسلم ، ولذلك فانا اصلي مع المسلمين في مساجدهم ومع المسيحيين في كنائسهم .

وتلك طبيعة حكام سيراليون الى الان ويبدو ان هذا من اجل ان الغالبية مسلمة فيجد الحاكم وهو مسيحي دائما نفسه مضطرا لمجاملة المسلمين لانهم اصحاب الاكثوية .
وخلف الدكتور « ملتن » شقيقه « البرت مارجاي » وسار على نقي الطريق وسلك نفس النهج ، واستمر في الحكم حتى انقلاب سنة ١٩٦٧ .

سيراليون المسلمة :

لقد عرفنا شيئا عن تاريخ سيراليون وعن قصة نشأتها كدولة ذات كيان . ويجب ان نعرف شيئا عن تاريخ الاسلام في هذه البلاد وكيف دخل اليها ؟ وما هي الصوامل التي ابقت عليه ، وجماعته دين الاغلبية في هذه البلاد بالرغم من غلبة التبشير ، وتنص الحكومات القمعية التي حكمت سيراليون سواء ما كان منها تحت الحماية وما أصبح في ظل الاستقلال بعد سنة ١٩٦١ م .
لقد وصل الاسلام الى غرب افريقية عن طريقين .

طريق الصحراء من تونس والجزائر والمغرب . الطريق الساحلي الى السنغال ومنها الى بقية غرب افريقيا جنوب الصحراء .

يتميزون عن سكان الداخل من القبائل الافريقية ، ويمثلون عالما جديدا ، وثقافة متميزة ، فهم لا يجمعهم بسكان الداخل الا وهذه اللون .

اما اللغة والدين والنظرة الى الحياة ، والموقف الاجتماعي والاقتصادي ، فكان يختلف اختلافا جذريا بين الساحل والداخل ، اي بين « الكريول » وهم من عرفنا ، وبين سكان البلاد الاصليين !!
موقع سيراليون :

تقع سيراليون على الساحل الغربي من افريقيا ، ويمتد ساحلها ٢١ ميلا من الحدود الغينية شمالا حتى حدود ليبيريا جنوبا وتحد شمالا بغينيا وجنوبا بالحيط الاطلسي ، وشرقا بغينيا وليبيريا ، وغربا بالحيط الاطلسي .

ومساحتها : ٢٧٩٢٥ ميلا مربعا ، ومجموع سكانها ٢ ١/٤ مليون نسمة ، والمسكنة في سيراليون فصلان : ممطر وجاف .
ويستمر المطر من مايو الى اكتوبر او نوفمبر والأمطار غزيرة ، وقد تستمر عدة ايام دون انقطاع .

اقتصاد سيراليون :

واقصاد سيراليون يعتمد اساسا على عاملين :

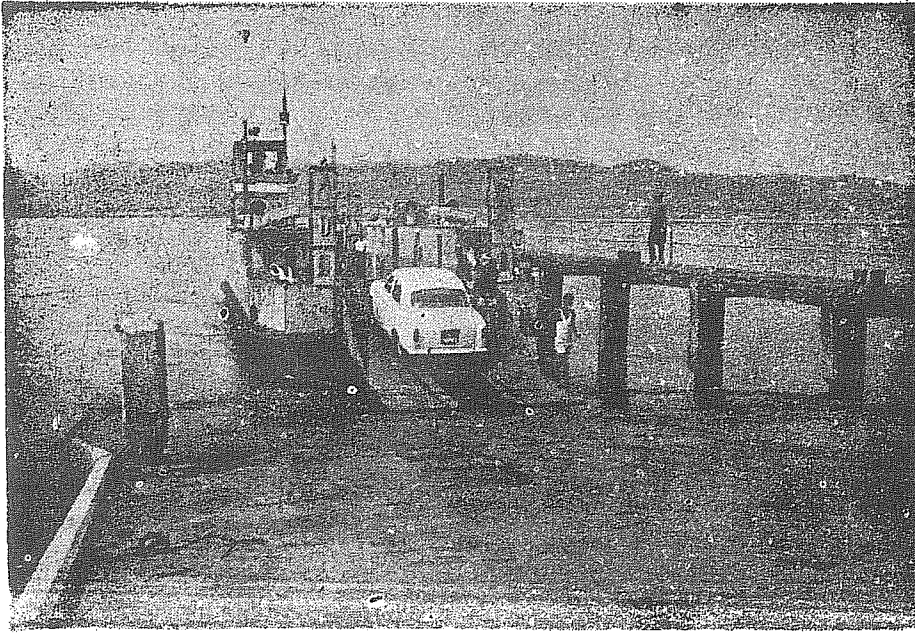
انتاج الفلات الزراعية ، واستخراج الخامات المعدنية .

واهم حاصلاتها الزراعية - زيت النخيل ، والكاكاو ، والكولا ، والزنجبيل والبن والوز والمواج والفول السوداني والارز .

واهم معادنها الماس ، - وله اهمية كبيرة في اقتصاد سيراليون - والى جانب الماس تعنى سيراليون ، باستخراج الحديد ، والالتيت والبلاتين ، والذهب ، والكروم .

كيف ومتى استقلت سيراليون ؟

كان في سيراليون تسعة احزاب ، انفقوا جميعا على تكوين جبهة واحدة للمطالبة باستقلال سيراليون ، وكونوا وفدا ، وعندما وصل الوفد الى لندن لحضور المؤتمر



— القيرى — الذى ينقل المسافرين الى فريتاون بعد وصولهم الى المطار عبر المحيط الاطلسى .

المادنجو ، والقولا ، والسوسو . . خلال القرون التالية . حتى أصبح الإسلام هو الدين السائد فى شمال سيراليون حيث تتركز جماعات القمنى ، ثم فى الشرق بين اندى ، وأصبح يدين به حاليا ما يزيد على ال ٧٠٪ من سكان البلاد .

ولقد كان للفرق الصوفية التى تكونت فى غرب أفريقية أثر كبير فى انتشار الإسلام . ولعل أهم هذه الطرق النيجانية والقادرية ، وأتباعها كثيرون ، ولهم أورايد يلتزمون بها ولا يحدون عنها ، ويجمعون عليها فى بيوت الله مساء الاثنين والخميس ولهم دوى كدوى النحل ، ولا تكاد ترى مسلما من أتباع هاتين الطريقتين ، يمشى الا ومسبحة فى يده ولسانه يلجج بذكر الله .

وبسبب هاتين الطريقتين تسربت العقيدة الإسلامية الى الوثنيين فى غرب أفريقيا ، وانتشر الإسلام فى قوة وبصفة متصلة ، وبخطوات وثيدة هادئة .

وكان المعلمون حتى منتصف القرن التاسع عشر يؤسسون المدارس ، ويقومون بالانفاق

وقد تعاقبت على غرب أفريقيا امبراطوريات اسلامية بعد قيام دولة المرابطين سنة ١٠٤٢ هـ امبراطوريات غانا ، ومالى وصنفاى ، وانتشر الإسلام بين كثير من قبائل القسولا ، على ساحل غينيا ، ثم جماعات الهوسا والمادنجو .

ولقد دخل الإسلام الى سيراليون بواسطة اولاً — طريق التجارة والمعلمين فى الفترة بين القرنين الحادى عشر والسابع عشر ودان به الحكام دون الشعب وكان بطن الانتشار غير محسوس .

ثانياً — عن طريق حروب الفولا المقدسة التى بدأت حوالى سنة ١٨٠٠ م بعد تكوين المملكة الإسلامية فى مرتضات فوتاجالون ، والتى قام دعائها بالحروب المقدسة ضد القبائل المجاورة جنوبا وغربا ، حتى دان بالإسلام كثير من القبائل الوثنية ، ووصل بعض الدعاة الى مناصب المشايخ ، مما كان له أكبر الأثر فى اتباع المامة للعقيدة الإسلامية . .

واستمر انتشار الإسلام على يد جماعات

عليها ، كما كانوا يقومون بنشاطهم في نشر الدعوة الاسلامية بين القبائل بالحكمة والموعظة الحسنة ، والقنوة الصالحة .
ولقد زاد انتشار الاسلام ، وكثر اتباعه في سيرااليون ، خلال القرنين التاسع عشر والعشرين ، ودانت به اغلبيه السكان . . . لانه دين الفطرة ، ودين يتناسب بسره ومرونته مع اهل هذه البلاد . ودين يسوى بين الجميع فلا فضل لعربي على عجمي ولا لاسود على ابيض الا بالقوى .

ولو ان افريقيا كلها خلى بينها وبين الاختيار وزالت العقبات التي تحول دونه لما اختارت غير الاسلام دينا ، وغير محمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا . . . ولقد ظل التعليم بين ابناء البلاد قاصرا على تحفيظ القرآن الكريم يقوم به المعلمون من ابناء قبائل الفولا والمادنجو والهوسا حسبه لله سبحانه وتعالى ولا تزال هذه الكتابيب قائمة تؤدي رسالتها وتقوم بواجبها ، وتمت التلاميذ لدخول المدارس الاسلامية التي انشئت في الآونة الاخيرة . .

وكم كان جبلا ومؤثرا حين كنا على سفر في فجر يوم من الايام ، وراينا امام كثير من القرى التي مررنا عليها نيرانا مشتعلة قد هتكت حجب الظلام وحين سألنا عن مصدر هذه النيران واسبابها ، قيل لنا ان هذه النار يوقدها الانفوات ويجمعون عليها مع تلاميذهم الذين يحفظونهم القرآن حتى يروا على ضوءها ألواحهم ، ويتبينوا كتاباتهم ، ويقرأوا ما يكتبون ، حين سمعت ذلك أطرقت هنيهة ، وقلت في نفسي صدق الله العظيم حيث قال (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) .

التبشير :

عاشى اهل البلاد في عزلة معرضين عن مدارس التبشير التي قامت في بعض المدن ، والتي كانت تصر في تصف على تمديد ، وتصير ، وتغيير أسماء كل من يدخلون فيها من ابناء المسلمين .

وبهذه المصيبة الكافرة من مدارس التبشير هرم الكثير من ابناء المسلمين من فرص التعليم التي هيئت لفبرهم ، من ابناء الكريول . والتي

رشدتهم فيما بعد لقوى املى المناصب في الدولة .

ومن العجيب ان هذه المدارس لا زالت تصر على ذلك وتقوم به على الرغم من ان قانون التعليم في سيرااليون لا يسمح لها بهذا الاعتداء الاثيم على حرية الاديان ولكم نبهنا المسئولين الى ذلك ، وكان الصدى . .

لقد أسبمت اذ ناديت حيا
ولسكن لا حياة ان تـــــــادى

أحجم المسلمون عن الهاق ابناءهم بمدارس التبشير ، وقد قال أحد كبارهم حين سألته عن كثرة الجهل وقلة الوظائف بين طوائف المسلمين ، قال لقد فضنا ان نكون مسلمين جهلاء على ان نكون كفارا علماء . .

اما الذين لم يجهوا عن مدارس التبشير من المسلمين والحقوا ابناءهم بها ، وتفاضوا عن نصيرهم أو تمديدهم ، فقد وصل ابناءهم الى كثير من المناصب الرئيسية في الدولة . ومن الاسر التي كانت تدين بالاسلام ، وتحول ابناءها الى النصرانية (أسرة مارجاي) وهي أسرة منجية ، وكان منها أول رئيس للوزراء ، وهو الدكتور (ملتن مارجاي) وآخر رئيس للوزراء حتى قبل انقلاب ١٧ مارس سنة ١٩٦٧ . وهو (البيرت مارجاي)

وكذلك أسرة (كاريفا سمارت) وزير خارجية سيرااليون الاسبق وهو من قبيلة القيني وكذلك البرجاديير (لانسانا) قائد القوات المسلحة السابق قبل ثورة ١٧ مارس سنة ١٩٦٧ ولكم دعانا لصلاة العيد في القوات المسلحة ، وحدثنا عن ذكرياته الاولى في حفظ القرآن الكريم ، وأنه لا يزال يحتفظ بصحف في مكتبته .

ان التبشير في سيرااليون له اصول عميقة عمق الاستثمار الذي جاء به وهمله الى هذه البلاد في غفلة وجهل من اهلها . .

وهو يسير على سياسة مدروسة وخطة محكمة لا تقوم على المظاهر وانما تقوم على تخطيط زمني وعقائدي .

وهو لم يجء وهدده ، وانما جاء في ركاب الاستثمار ، والاستعمار هو الذي كان يحبه ويؤازره ، ولقدم له كل اسباب البقاء والحياة



صورة لتلاميذ مدرسة الاخوة الاسلامية بمدينة
فريناون

على ٢٢ مدرسة ابتدائية - ومعهد لاعداد
المعلمين ومشروع انشاء مدرسة ثانوية ولا
تزال البعثة التعليمية هناك تؤدي واجبها على
اكمل الوجوه .

والى جانب مدارس الاخوة الاسلامية .
توجد مدرسة ثانوية للمؤتمر الاسلامي
والمدرسة اليمانية التي يديرها الحاج جبريل
سيبي شيخ قبيلة التمني ، واول من تعلم في
الازهر الشريف .

ومدارس جماعة الاحمدية ، وللأحمدية في
سيراليون نشاط ملحوظ ، وقد وصل اول
دعاتها الى سيراليون سنة ١٩٢٧ وأخذ ينتقل

وكل المعونات المادية والمنوية ، وهو الذي
هيا له تربة صالحة ، وجوا ملائما بين اوساط
الحاكمين الذين تماقبوا على سيراليون ،
وكانوا يملكون في ايديهم سلطة البلاد ومقاليدها
ان سيراليون بها ما يزيد على ثمانمائة
مدرسة ، بين ابتدائية ، وثانوية ، غالبيتها
يسيطر عليها ويديرها جمعيات تبشيرية وهيئات
كنسية .

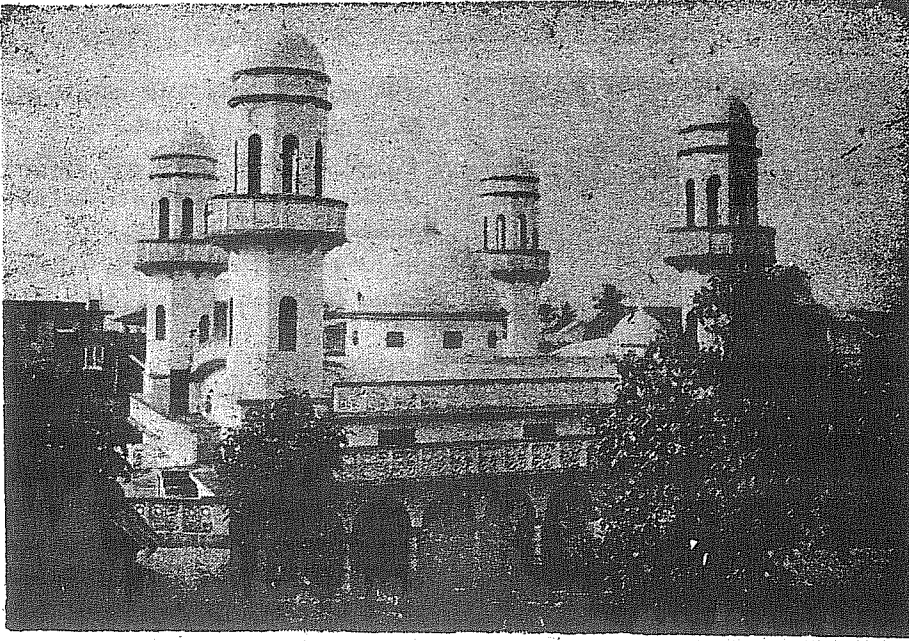
التعليم في سيراليون :

تتمثل في سيراليون جميع انواع التعليم
الابتدائي ، والثانوي ، والتجاري ، واعداد
المعلمين ، والصناعي ، والمهني ، والجامعي
حيث تم انشاء كلية زورابي وقامت بتأسيسها
الجمعية الرسالية الكنسية سنة ١٩٢٧م وهي
تابعة لجامعة درهام في بريطانيا ، وقد
انضمت هذه الكلية حتى أصبحت جامعة
تشمول على الكثير من الكليات والدراسات ،
كما تستقبل العدد الوفير من أبناء غرب
افريقيا ، وعدد طلابها يزيد الان عن الخمسمائة
طالب يمثلون الكثير من دول القارة الافريقية
مثل نيجيريا ، وغانا ، وغينيا ، وكينيا ،
واوغندا ، وروديسيا الجنوبية وجنوب
افريقيا .

ومما يذكر ان بها قسما للعلوم الدينية ،
يشتمل على دراسات للعلوم الدينية للحصول
على الليسانس .

وبرامج دراسية في دراسة الانجيل ،
ودبلوم للدراسات العليا في اللاهوت
وكل الدراسة في سيراليون باللغة الانجليزية
التعليم العربي :

حتى سنة ١٩٦١ لم يكن للتعليم العربي
نصيب ، بل كان كل حظه هذه الكتابيب
المتناثرة هنا وهناك .. حتى تأسست جماعة
الاخوة الاسلامية وافتتحت اول مدرسة لها
بمجهوراكا وادتها الجمهورية العربية المتحدة
بأثنين من المدرسين ، وتوالت البعثات بعد
ذلك ، وتسلمت المسلمون في كل البلاد
في فتح مدارس عربية اسلامية حتى تركاها
سنة ١٩٦٨ ولجماعة الاخوة الاسلامية ما يزيد



مسجد الفولا بمدينة فريتاون وهو من أكبر المساجد

الجالية العربية :

في سيراليون جالية عربية لبنانية تزيد عن خمسة آلاف نسمة ، وهي تعمل بالتجارة ولهم هناك ناد كبير ، ومدرسة ، وفي طريقهم الى انشاء مسجد كبير يساهم فيه كل أبناء الجالية وهم يتفاعلون دائما مع الاحداث التي تمر بالمعالم العربي والاسلامي ، فصلتهم باوطانهم قائمة ، وارتباطهم بعروبنتهم وثيق ، ويرجى منهم خير كثير لو احسنوا صلقتهم بربهم ، واقاموا شعائر الاسلام فيما بينهم .

النشاط العربي :

للجمهورية العربية في سيراليون ، سفارة ومركز ثقافي به الآلاف من الكتب في مختلف العلوم والفنون ويؤمه الكثير من عشاق العلم والمعرفة ، وهناك فرع لشركة النصر وبعثة تعليمية بها أكثر من خمسة وعشرين مدرسا وواعظا يعملون في مدارس الاخوة الاسلامية والمؤتمر الاسلامي ، والمساجد ، والاذاعة

من مكان الى مكان ، حتى استقر في « بو » ومنها امتد النشاط الى فريتاون حيث بنوا مسجدا ، ومكتبة ، ومطبعة وقاموا بانشاء بعض المصانع لإنتاج بعض احتياجات البيئة ومتطلباتها وكان بعض الوزراء ينتهي الى هذه الجماعة ، والكثير من المسلمين لا يعرفون ما تطوى عليه دعوتهم وحين يلمون حقيقتها ينفذون من هولهم ، حيث لا يوجد مسلم يقبل أن يناقش في قضية أن محمدا رسول الله وأنه خاتم الانبياء والمرسلين ،

مساجد سيراليون :

وسيراليون بها الكثير من المساجد فكل قبيلة لها مسجد ومسجدان وثلاثة ، وفريتاون وعددها بها ما يزيد عن الثلاثين مسجدا ، وبعض هذه المساجد يرجع الى تاريخ قديم يرتبط بتاريخ الإسلام في هذه البلاد .

ومن التقاليد الجميلة في هذه المساجد تخصيص ربع البني تقريبا للسيدات لانهن يؤدين الصلاة جماعة مع الرجال في كل الاوقات . .



صورة لجمعوت الأزهر في صلاة عيد الفطر المبارك

أشرفوا عليها كانت تخالف المواصفات المتفق عليها ، وبدأ الخلل يظهر فيها ، كما ظهر كثير من الاختلاسات التي قام بها موظفون اسراييليون ، وهذين اكتشف أمرهم فروا هاربين وعلى الرغم من كل هذا فنشاط اسراييل لا يتوقف ، وأطماعها في أفريقيا ليس لها حدود ، ولها أساليب ماهرة خبيثة تستعمل بها الكثير من الشخصيات الكبيرة التي ينتظر أن تكون عوناً لها وسنداً في يوم من الأيام ومن هذه الأساليب إعطاء تذاكر الدعوة للسفر إلى اسراييل وزيارتها مجاناً وتسهيل سفر الطلاب إليها للدراسة حتى يعودوا بأفكار جديدة ، ويكونوا عوناً لها في تنفيذ مخططاتها الإستعمارية البغيضة .

ثورة الجيش في سيرايلون :

بعد خلاف طويل قام بين حزب الحكومة

والتلفزيون وقد كان لنا برنامج تلفزيوني كل اسبوع يسمى « نور على نور » وكان نافذة يطل منها وجه الإسلام والصوية في هذا البلد الكريم .

وقد كان لدير المركز الثاني أثر فعال في هذا البرنامج حيث كان يترجم ما يقال فيه من اللغة العربية إلى اللغة الانجليزية بالإضافة إلى نشاطه المتعدد في جميع المجالات كما كان لنا درسي اسبوعي لتعليم اللغة العربية في التلفزيون ولقي اهتماماً كبيراً .

النشاط الاسراييلي :

في الآونة الأخيرة كان للاسراييليين نشاط معماري وتجاري ملحوظ ، ولكن تبين بالتجربة أن أعمال اسراييل تنقصها الأمانة والدقة ، وأن كل المنشآت والجاتي التي قاموا بها أو

« هاريسون تشرتشى » على مائة وستين زعامة
قبيلة ، ولكل قبيلة عاداتها وتقاليدها ، ولكل
قبيلة لغتها التى تتعامل بها فيما بينها .

وان كانت اللغة السائدة فى الاوساط المثقفة
هى لفظة « الكريول » ، وهى خليط من
البرتغالية ، والانجليزية ، وخليط من لفظة
بعض القبائل كالتمنى ، والوكو والسوسو ،
والفولو . حتى جعل بعض الكتاب يصفونها
بانها خليط المخالط .

ومن الغريب أن المسافرين الى سيراليون
يستعمل طرق المواصلات الثلاثة انجو ، والبحر
والجبر . فالطائرة تقطع رحلتها من القاهرة
الى سيراليون فى اثنى عشرة ساعة تقريبا
وبعدما نصل الى « لوتجى » وهو مطار
سيراليون ، ومن المطار تنقل السيارات
المسافرين الى شاطئ الحيط الاطلسى المقابل
لشاطئ فريتاون ، ومن هذا الشاطئ يقوم
« الفيرى » وهو المصدية بنقل الركاب عبر
الحيط حتى يصل بهم الى شاطئ فريتاون
وبهذا تنتهى رحلة المسافرين الى سيراليون .

خاتمة .

هذه احداث سجلتها عن سيراليون لم تشمل
كل ما فيها وان شملت بعضه وكنت فيها على
حد قول القائل ما لا يدرك كله لا يترك كله ،
ولطى أستطيع ان شاء الله ان اعود الى
الحديث مرة اخرى لاونى بعض الجوانب حقها
من البحث ، ونصيها من التوضيح . والله
المستعان .

وهزب المعارضة A. B. C. اثر نجاحه فى
الانتخابات العامة ، وعدم تمكنه من مزاوله
الحكم ، وحدث بعض القتل والاحداث ،
قام الجيش بثورته فى ١٧ مارس سنة ١٩٦٧
وتولى قائد الجيش زمام الامور ، ثم تبعه
انقلاب من الجيش نفسه ، تولى بعده زمام
الامر هزب المعارضة وتولى منصب رئيس
الوزراء المستر « شياكة ستيفن » وهو اول
رئيس للوزراء تفهم القضية العربية وافسح
صدوره لها ، كما اعطى للصحف حرية نشر
وجهة النظر العربية على اوسع نطاق ، وقامت
صحيفة الدبلى ميل وهى الصحيفة الرسمية
الاولى للبلاد بنشر عدة تحقيقات كان لها اكبر
الامر فى القاء الاضواء على مشكلات الشرق
الاوسط وعلى اعتداء اسرائيل الفاشم الائم
على جميع المقدسات . .

كما كان من نتيجة الثورة اختيار الحاج محمد
بنجاتيجان سى هاكما حاكما لسيراليون . وهو
اول حاكم عام مسلم يتولى هذا المنصب فى
تاريخ سيراليون وهو من اسرة مسلمة وكان
والده احد ائمة المسلمين . وهو عضو بجماعة
الاخوة الاسلامية .

وقد راس وفد برلمان سيراليون زيارة
الجمهورية العربية المتحدة سنة ١٩٦٥ بدعوة
من رئيس مجلس الأمة العربى .

العادات والتقاليد :

ان شعب سيراليون كاي شعب له عاداته
وتقاليده ولفسافته ، فهو يشتمل كما ذكر





فكرة جمع الفتاوى وخطواتها العملية

للأستاذ: أنور أحمد قادري

تقديم : *

كتاب (الفتاوى الهندية) العالمية من أعظم وأهم مراجع الفقه الحنفي ، كانت في التاريخ الإسلامي أول مشروع تأليف كتاب فقهي جامع تقوم به لجنة رسمية من كبار فقهاء العصر تؤلف بأمر ملك حاكم لهذه الغاية قبل نحو أربعة قرون ، لتجميع الأحكام المبعثرة ، وتسهيل الرجوع إليها واختيار الرأي الفقهي الراجح في كل مسألة ، منعا لفوضى الفتوى والقضاء . فهي الخطوة الأولى من نوعها في تاريخ تدوين الفقه الإسلامي ، وهي تمهيد وتمهيد لطريق التقنين من الفقه .

وللأستاذ الباكستاني السيد أنور أحمد قادري الأستاذ في كلية الحقوق الإسلامية السندية في كراتشي عاصمة باكستان بحث مسهب باللغة الإنجليزية عن هذه الفتاوى ، كان أرسله الى ادارة الموسوعة الفقهية لترجمته ونشره ، فعهدنا الى الأستاذ الدكتور برهان الشطى في مجلس التخطيط بالكويت بترجمتها ، فقام بهذه المهمة مشكورا رغم ضيق وقته وزحمة أعماله خدمة للفقه الإسلامي ، ثم جرى في ادارة الموسوعة تنقيح الترجمة ورد الكلمات الاصطلاحية وأسماء الاعلام والكتب الى أصولها العربية ، لأن كثيرا من هذه الالفاظ اعترها تحريف كبير في نقلها عن العربية الى الانكليزية التي كتب بها البحث كاتبه ، ثم ترجمتها عن الانكليزية .

والآن نقدمها الى مجلة (الوعى الإسلامى) لنشر ويطلع أبناء العربية على

* كتب التقديم الأستاذ مصطفى الزرقا هيبير الموسوعة الفقهية بوزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية .

أوسع بحث يؤرخ مشروع وضع الفتاوى الهندية المالكية الذي ظل حتى اليوم لا يوجد عنه في العربية إلا معلومات بسيطة يسيرة .
وهدير بالتنبيه أن تسمية هذا الكتاب الفقهى الجامع الجليل باسم (الفتاوى) لا يدل على ما لهذه التسمية من معنى معروف ، فالمعروف أن كتب الفتاوى — وكثير ما هي في مدونات فقه المذاهب — تدل على مجموعات من أجوبة المسائل والوقائع التي سئل فعلا عنها جامعوها من كبار الفقهاء وأجابوا عنها ، ثم رتبوها على الأبواب وأخرجوها في كتاب كبير أو صغير .

أما هذه الفتاوى المالكية فهي ليست فتاوى بهذا المعنى ، وإنما هي مجموعة كبرى من فروع الفقه الحنفى وأحكام مسائله في جميع الأبواب الفقهية جمعت من أمهات مدونات الفقه الحنفى متونا وثروحا ، ومن كتب الفتاوى (بمعناها المعروف) وإنما سميت بالفتاوى المالكية ، لأنهم جمعوا فيها الأقوال والآراء الفقهية الراجحة في المذهب الحنفى ليعتمدها المفتون والقضاة في الإفتاء والقضاء فهي الأحكام الفقهية التي يجب اعتمادها للفتوى ، ومن هنا جاءت تسميتها بالفتاوى .

تنسب الفتاوى المالكية إلى الإمبراطور الملقب عالمكير — أي فاتح العالم — واسمه أورانك زيب وهو من أعظم أباطرة هندستان المغوليين ، وأورانك زيب هو الابن الثالث للشاه جهان ، وقد ولد في شهر أكتوبر من عام ١٦١٨م وكان اسمه الأصلي عند الولادة «محمد» إلا أن والده بدل اسمه إلى أورانك زيب ومعناه «زينة العرش» لأنه كان الابن المفضل لديه ، وقد اتخذ أورانك زيب فيما بعد القابا الإضافية منها (محيى الدين) و (عالمكير) ، وقد أظهر أورانك زيب في سن مبكرة وطوال حياته شعورا دينيا عميقا ، ويقال بأن هذا الشعور الدينى تولد لديه خلال مرحلة تعليه على يد كبار العلماء المسلمين (١) . وقد ناضل تحت رايته السواد الأعظم للمسلمين من أجل بعث المثل الإسلامية العليا ، وبعد أن تغلب على العقائد الكافرة تسلم عرش دلهي في عام ١٦٥٨م ، وقد أصدر أوامره راسا بالاعتقاد في نفقات البلاط الملكى ، واتخذ إجراءات عديدة لإصلاح طرق الحياة وأساليب المعيشة ، فأنشأ لهذه الغاية (محكمة الاحساب) وتبنى خطوات لتحسين أحوال عامة الناس وضمان الرفاهية لهم .

وليس بين المؤرخين من يستطيع أن يجادل في أن الإمبراطور عالمكير قد كان عاهلا تقيا وملكاً نيراً ، فقد كتب مرة إلى والده قائلاً له :

« أن السيادة هي الحفاظ على مصالح الشعب وليس الانغماس في التسهوات والتبذير » وكان يقول : (ان كل ما لدى الإمبراطور من أملاك وثروات ليست ملكاً له ، بل هي وديعة تخص البلاد والعباد) وفى شؤون إدارة الدولة كان يقول :

(نحن اتباع عمر العظيم) ولذلك (فان الملك يمكن الإدعاء عليه امام القضاء) وكان كثيراً ما يستشهد بمثنويات الشاعر سعدى القائلة : تخل عن أن تكون ملكاً بربك تخل عن أن تكون ملكاً ، أو قرر بأن يكون حكم ممالكك بيدك فقط (٢) .

كل هذا جعل الآخرين يلقبونه بأنه : (محيط العدالة) ، وبكونه أكثر الناس تميزاً بالأخلاق والتتشف وقد كان ضليعاً في قوانين الشريعة ، ورجل دولة ،

وأداريا من الطراز الأول ، فقد شمل برعايته المتعلمين ، وأسس لهذا الغرض عدة مدارس ، وأوجد نظام المرتبات الثابتة لكل من المعلمين والتلاميذ على السواء . وفى عهده توطدت بشكل خاص العلاقات السياسية والدبلوماسية والثقافية والتجارية والعلاقات الدولية الأخرى مع البلاد الإسلامية فى آسيا الوسطى ، فقد تم تبادل السفراء مع بلاد تركستان ، وكان الإمبراطور يحترم مبعوثى البلاد الأجنبية احتراما عظيما . وكان القانون الدولى الإسلامى يطبق فى عهده بحق على جميع بلاد العالم المسلمة على السواء ، كما كانت الدول غير المسيحية تتمتع بالسيادة التامة فى نظره ، تمارس حق إرسال السفراء وقبولهم ، وكان استقلال دولة ما مستقلا قائما بحكم الواقع يعنى فى الوقت نفسه سيادة قائمة بحكم القانون بصرف النظر عن أى اعتراف رسمى بتلك السيادة ، ولقد انحرف القانون الدولى المعاصر انحرافا جذريا عن هذا المفهوم الطبيعى للسيادة مما أدى الى المخالطة بالحكم على تصرفات دولة ما خلال القرون الماضية على أساس مفاهيم القانون الدولى المعاصر (٣) .

ووصل الإسلام بسلطته الزمنية فى عهد هذا الإمبراطور العظيم الى ذروتها ، ومع مرور القرون التى فصلت بين عهد النبى عليه الصلاة والسلام وعهد علماء المسلمين البارزين فى ظل حكم الإمبراطور - توصل الدين الإسلامى الى بلوغ أعلى مستويات الحضارة الفكرية ، ولم يكن فى عهد الإمبراطور أية معارضة سياسية من قبل من كانوا ضد الإسلام لأنهم لم يكونوا ليجرؤوا على القيام بأى نشاط معاد ، وكان هناك شعور بالحاجة لأن يكرس الإمبراطور نفسه لمبادئ الحكم الإسلامى فى الشؤون الدستورية وشؤون الإدارة الحكومية ، ولما كان حجر الزاوية فى قيام الدول والحكومات هو القوانين المتطلقة بالإدارة القضائية والقانونية شعر الإمبراطور شعورا صادرا من صميم قلبه بأنه كان عليه أن يميل على ادخال المثل العليا الإسلامية فى العقائد والمعاملات بصورة رسمية ، وبالتالي ادخال نظام يقوم على مبادئ تحكم الشؤون اليومية للحكومة والافراد وأساليب فض المنازعات التى تقوم فيما بينهم .

الخطوات المتخذة من قبل الإمبراطور فى سبيل اعداد مدونة الفتاوى :

لما كان الإمبراطور نفسه فقيها فقد كان يهتم اهتماما عظيما بالفقه الإسلامى ، وهذا ما جعله يدرك حاجة زمنه اليه ، وكان أول خطوة اتخذها فى سبيل جمع الفتاوى وترتيبها اختياره لكبار علماء الفقه والشريعة ، ممن كان مشهودا لهم بطول الباع فى هذا المضمار ، وبعد ذلك اتخذ الترتيبات اللازمة لكي يحصل هؤلاء العلماء المختارون على التعويضات المالية المناسبة ، وفى خطوة ثالثة أصدر الإمبراطور أوامره بجمع كل ما يمكن جمعه من الكتب والمؤلفات لتكون مراجع تسهل على العلماء المهمة الموكولة اليهم ، وأخيرا أتم الإمبراطور نفسه مراقبا ومتتبعا للعمل على أساس يومى وبذلك كان يطلع يوميا على ماتم انجازه من أعمال .

وقد اتخذ الإمبراطور هذه الاجراءات جميعها خلال أربع سنوات من تسلمه العرش وعين مجلس الفقهاء فى سنة ١٠٧٣ هـ ، وكان من مقاصد الإمبراطور

بالاضافة الى ما ورد ذكره اعلاه ان يتم بشكل نظامى ترتيب الآراء الفقهية الموثوق بها ، التى جاء بها المجتهدون السابقون ، والتى كانت مبصرة فى العديد من كتب الفقه والفروع وذلك لكى يمكن وضع مؤلف شامل وسجل ترجع اليه المحاكم والأفراد فيما يتعلق بشؤون دينهم ، ويمكن القول بالاستناد الى الوثائق المتوافرة ، بأن العلماء والفقهاء الذين ساهموا فى جمع كتاب الفتاوى كانوا ذوى الأسماء التالية :

الملا نظام الدين برهان بوري رئيسا لمجلس الفقهاء ، الملا وجيه الدين من غابا ماو ، الملا حميد جاوونبوري ، القاضي محمد حسين جاوونبوري ، الملا جلال الدين محمد جاوونبوري ، السيد نظام الدين ثتاوى ، الملا محمد جميل صديقى ، مولانا شافع سرهندي ، القاضي محمد أبو الخير ، الملا أبو واعز هوغمى الملا وجيه الرب ، الملا زياد الدين محدث ، السيد محمد فناوجي ، الشيخ رضى الدين بهاغا البوري ، الملا محمد أكرم لاهورى ، مولانا محمد فائق ، القاضي على أكبر سمد الله خانى ، السيد عناية الله مونغرى ، الملا غلام محمد لاهورى ، الملا فصيح الدين جنرى ، الشيخ أحمد خطيب ، الملا محمد غوث ، الأمير ميرغان علامة الآراء ، وغيرهم من أكابر العلماء .

وقد تم ترتيب العمل بحيث عهد الى الشيخ وجيه الدين من غابا ماو القيام بالربع الأول من العمل ، وعهد بالربع الثانى الى الشيخ جلال الدين محمد جاوونبوري ، وأعطى الربع الثالث الى القاضي محمد حسين جاوونبوري وخصص الربع الرابع للملا حميد جاوونبوري . وقد الحق بكل من هؤلاء العلماء الأربعة عدد من المستشارين وعلماء الشريعة ، وكان عليهم القيام بجمع كتب الشريعة الموثوق بها ، والمذاهب الفقهية الإسلامية وترتيبها حسب تسلسلها الزمنى ، وترأس الملا نظام الدين العلماء الأربعة المذكورين ، وكان هو بدوره مرتبطا ارتباطا مباشرا بالامبراطور ، وكان الملا نظام الدين بوصفه رئيسا لمجلس الفقهاء يستدعى يوميا لمقابلة الامبراطور ليطلمه على ما تم انجازه من أعمال ، وذكروا أن الامبراطور كان كثيرا مايدى ملاحظات انتقادية على العمل اليومي المنجز ، الذى كان يقدر بحوالى ثلاث أو أربع صفحات يوميا ، كما كان يشير الى بعض النواقص فيما يقدم اليه من مسودات ، وقد استفرقت عملية جمع الفتاوى فترة ثمانى سنوات ، وقدرت تكاليفها المالية بحوالى ثمانية لآخات من الروبيات أى (٨٠٠٠٠٠) روبية (وهذا يعادل - على أساس النظام النقدى الحديث والتطورات الاقتصادية الطارئة - حوالى ثلاثين لآخا من الروبيات ، أى ثلاثة ملايين روبية) .

وقد جمعت الأحكام الفقهية باللغة العربية ، وسميت (بالفتاوى المالكية) ، واحتوت على عرض موثوق به لأحكام الشريعة وقوانينها واجتهاداتها ، وعلى علوم الدين ، واتخذت صفتها الرسمية على شكل مرسوم امبراطورى ، وقد ترجمت هذه الفتاوى فيما بعد الى اللغة الفارسية بناء على رغبة ابنة الامبراطور (٤) .

مصادر الفتاوى ومحتوياتها :

نظرا الى أن الامبراطور نفسه كان مهتما بعملية جمع الفتاوى ، فإنه يقال

بأن مجموعة الفتاوى استندت بصورة رسمية على المراجع الموثوق بها في أحكام السنة والمذهب الحنفي ، وتسجل مجموعة الفتاوى هذه خطوة رائعة في تاريخ قوانين الشريعة الإسلامية بالهند ، وبالنظر لأساليب العمل التي اتبعت في أعداد مجموعة الفتاوى والترتيب النظامي لموضوعاتها فإنها تتفوق على جميع المجموعات الفقهية التي تم إعدادها في الهند سابقا ، وعلى الأخص منها (الفتاوى التتارخانية) في زمن الإمبراطور فيروز شاه تغلاق في القرن الرابع عشر الميلادي و (الفتاوى الإبراهيم شاهية) المنسوبة إلى إبراهيم شاه شاركي في القرن الخامس عشر ، وأن الكتب التالية تعتبر من أهم مراجع الشريعة الإسلامية والاجتهاد وعلوم الدين التي تم الاستناد إليها في تحضير مجموعة الفتاوى المالكية :

١ - (الهداية) لبرهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر الفرغاني المرغيناني (٥١١ - ٥٩٣ هـ) وقد كتب هذا الكتاب بصورة متواصلة خلال ثلاثة عشر عاما .

٢ - (الوقاية) و (شرحها) لمبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة .

٣ - (النقاية) لمصدر الشريعة ، مع شروح : الشيخ تقي الدين أبي المباس أحمد بن محمد الثمني ، والشيخ زين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني ، والشيخ عبد الواحد بن محمد ، والشيخ علاء الدين علي ابن محمد ، والعلامة قاسم بن قطلوبغا ، والشيخ محمود بن إلياس الرومي ، ومولاي شمس الدين محمد الخراساني القهستاني ، وأبي المكارم بن عبد الله ، والملا علي القاري .

٤ - (كتاب الطحاوي) وهو المعروف بشرح معاني الآثار ، للإمام أحمد ابن محمد بن سلامة الأزدي .

٥ - (كنز الدقائق) لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي .

٦ - (كتاب القدوري) لأبي الحسين أحمد بن محمد القدوري .

٧ - (المحيط) لبرهان الدين محمود بن تاج الدين أحمد بن المصدر الشهيد .

٨ - (المحيط) لرضي الدين محمد بن أحمد السرخسي .

٩ - (الجامع الصغير) للإمام محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني .

١٠ - (المبسوط) ويقال له (الأصل) للإمام محمد أيضا .

١١ - (الكافي) للحاكم الشهيد جمع فيه ستة من كتب الإمام محمد .

١٢ - (منية المصلي) لسديد الدين الكاشغري .

١٣ - (فتح القدير) للمحدث الفقيه ابن الهمام (بالنسبة للأجزاء الخمسة الأولى من شرح الهداية وتكملته) نتائج الأملكار (للمفتي أحمد شمس الدين قاضي زاده) (بالنسبة للأجزاء الباقية) .

١٤ - (النوازل) للإمام أبي الليث السمرقندي .

١٥ - (بدائع الصنائع) لأبي بكر بن مسعود الكاساني .

- ١٦ - (السراج الوهاج) لأبي بكر بن علي الحدادي شرح به القدوري .
 ١٧ - (كتاب الزاهدي) لنجم الدين مختار بن محمود الزاهدي شرح به
 القدوري .
 ١٨ - (المنتقى) للحاكم الشهيد .
 ١٩ - (البحر الرائق) لزين الدين بن نجيم .
 ٢٠ - (العناية) للشيخ أكمل الدين محمد بن محمد البابرقي .
 ٢١ - (جامع المصبرات) لجمال الدين يوسف بن عمر الكادوري ، شرح
 به القدوري .

ومن المؤلفات القيمة التي تم الرجوع اليها بالاضافة الى ماورد ذكره :

- القنية - زيادات الجامع الكبير - المختار - الفخيرة - غاية البيان -
 البرجندي - البناية - الزبدة - التهذيب - الاختيار - فتاوى قاضيخان -
 الفتاوى التتارخانية - معراج الدراية - التمرثاشي - الجوهرة النيرة - غياث
 السرنجي - جواهر الأخلاطى - الفتاوى البزازية - - فصول المادية -
 الفتاوى السراجية - التجنيس - مختار الفتاوى - خزنة الفتاوى - الفتاوى
 الكبرى - الفتاوى الصفرى - الحاوى للقدسى - الفتاوى المحبية - خزنة
 المفتين - النهر الفائق - مجمع البحرين - التنوير - الشمنى - خزنة الفقه -
 البرهانية .. الخ ..

وقد جمعت هذه المؤلفات كلها ، ودرست بعناية فائقة ، وفحصت محتوياتها
 فحصا دقيقا ، وصنفت حسب درجة الوثوق بها ، وذلك لغاية الاستعانة بها فى
 عملية جمع الفتاوى المالكية ، وكان على القائمين بعملية جمع هذه الفتاوى
 أن ينظموها بحيث يمكن استخراج مبادئ عامة منها قابلة للتطبيق ، ويزيلوا ما
 علق بها من خلافات ، أو ما كان منها ماثرا للشك أو الجدل

وقد تم تبويب الفتاوى :

أ - المقدمة وتشتمل على سبب تأليف الكتاب وفضل الملك أورانك زيب فى
 ذلك ، وأن جامعيه اقتصرُوا فيه على المفتى به من المسائل الفقهية ، ومن ظاهر
 الرواية فى المذهب الحنفى غالبا ، والاشارة الى اصطلاحهم فى عزو النصوص
 الى مراجعها ..

ب - الفصول الرئيسية وتشمل الموضوعات والكتب التالية :

- كتاب الطهارة - كتاب الصلاة - الزكاة - الصوم - والمناسك - النكاح -
 الرضاع - الطلاق - العتاق - الأيمان - الحدود - السرقة - السير -
 اللقيط - اللقطة - الأباق - المفقود - الشركة - الوقف .
 كتاب البيوع - كتاب الصرف - الكفالة - الحوالة - كتاب ادب القاضي -
 كتاب الشهادات - كتاب الوكالة - كتاب الدعوى - كتاب الاقرار - كتاب
 الصلح - المضاربة - الوديعة - العارية - الهبة والاجارة - كتاب المكاتب -

وكتاب الولاء - وكتاب الاكراه - كتاب الحجر - كتاب المأذون - كتاب الفصص
- كتاب الشفعة - كتاب القسمة - كتاب المزارعة - كتاب المعاملة (اى
المفارسه) - كتاب الذبائح - كتاب الاضحية - كتاب الكراهية - كتاب الرهن -
كتاب التحرى - كتاب احياء الموات - كتاب الشرب - كتاب الاثرية - كتاب
الصيد - كتاب الجنایات - كتاب الوصايا - كتاب المحاضر والسجلات - كتاب
الشروط - كتاب الحيل - كتاب الخنى - كتاب الفرائض .

وقد أشار الذين قاموا بعملية جمع الفتاوى الى المصادر المعتددة التى
جمعت منها الآراء الفقهية . كما أنهم ذيلوا هذه الآراء بتعليقات حول المفتين
الذين أدلوا بتلك الآراء ، وشملت عملية جمع الفتاوى جميع ميادين الشريعة
الالهية التى اعتدلت فيما بعد لتكون المرجع القانونى الأساسى الى جانب المؤلفات
المعروفة فى فقه الشريعة .

وقد تناولت محتويات الفتاوى المذكورة كل مظهر من مظاهر الحياة الاسلامية
الاجتماعية والدينية للفرد والمجتمع على السواء ، وعلى هذا الأساس خصصت
فصول مستقلة للأمور العائدة للمعاملات الفردية والاجتماعية وللسلوك الدبنى ،
ولادارة القضاء ، ولشؤون الدولة الداخلية والخارجية .

واحتوت الفتاوى على قواعد محددة للتفسير والتأويل ، ورغبة فى حسن
تفهيم المسائل الفقهية بشكل مناسب فقد رؤى أن يستخدم جامعو الفتاوى
اصطلاحات توضح المسائل البحوثه ، وعلى هذا الأساس ، استخدم التعبيران
التاليان ، وهما : هو الصحيح ، وهو الأصح ، للتمييز بين قوة الآراء الفقهية التى
تم جمعها والتي تتعلق بمسألة معينة من المسائل الفقهية ، وكذلك الحال بالنسبة
لتصبير : (عليه الفتوى) وهذا للدلالة على أن الراى الفقهى مسند الى سلطة
افتائية ، (* *) وتصبير (عليه الاعتماد) وهو يعنى بأن علماء الشريعة يثقون
بالراى الفقهى موضوع البحث ، واذا أخذ عامة الناس برأى شرعى ما يشار
حينئذ الى هذا الراى بعبارة : (عليه عمل الأمة) . اما اذا كان التعامل الجارى
يأتلف مع راى شرعى فيشار اليه بعبارة : (عليه العمل اليوم) . وهذه
التعابير المستعملة لتمييز الآراء الفقهية قد اختلفت بشكل يمكن معه بيان الراى
الفقهى المفضل .

كل ما سلف يدل دلالة واضحة على ما للفتاوى المالكية من قيمة كبيرة ،
وما لها من وضع مرموق بالمقارنة مع غيرها من كتب الشريعة والاجتهاد فى العالم
الاسلامى ، وفى الحقيقة يقال بأنه ليس هناك من عمل فقهى يماثل ما تتصف به
الفتاوى المالكية من ميزات خاصة بها حتى أصبحت مرجعا أساسيا فى كل
الامطار الاسلامية حتى بلدان العالم العربى (٥) .

وقد تميز عهد الامبراطور أورانك زيب فى تاريخ الهند بادارة قضائية
وقانونية نزيهة . والادارات التالية كانت الادارات الرئيسية فى الدولة :

- أ - ادارة الخزينة العامة والايرادات تحت اشراف الديوان العالى .
- ب - البلاط الملكى تحت اشراف خان الزمان او كبير الحجاب .
- ج - النفقات وادارة المحاسبة العسكرية تحت اشراف البكشى الامبراطورى .
- د - الهبات الدينية تحت اشراف الصدر الأعظم (ويدخل تحت اشرافه ايضا أمور الاحسان والصدقات) .
- هـ - القوانين المدنية والجزائية تحت اشراف كبير القضاة .
- و - مراقبة الأخلاق العامة تحت اشراف المحتسب .
- ز - وفى نطاق الادارة القضائية يعتبر قاضى القضاة القاضى الأعلى .

وكانت ادارة الولايات تسير على هذا النمط نفسه مع بعض التغيرات المحلية ، ويروى المؤرخون بأن الامبراطور كان فى مناسبات عديدة ينتقد الأحكام الصادرة عن المحاكم الدنيا ، وكان يشعر بأن بعض هذه المحاكم لا تلم الما كافيًا بالقوانين ، وكان هذا بالاضافة الى الرغبة السائدة آنذاك ، من الاسباب الرئيسية التى حملت الامبراطور على تنفيذ مشروع جمع الفتاوى (٦) .

وفى مجال الادارة القضائية صدر الأمر بأن توضع الفتاوى موضع التطبيق والتنفيذ ، وهكذا فقد ورد عن بعض المؤرخين ورواها السيد م . ب احمد (الصفحة ١٨٦ وما يتبعها) بأنه كما جاء فى الجزء السادس (الصفحة ٢٤٩ - ٢٧١) من الفتاوى المالكية : (لا يجوز اتلاف سجلات القضايا ويجب اتاحتها بناء على الطلب الى المحاكم الأخرى) .

(انظر الأمر الصادر عن أورانك زيب فى قضية عظمة الله ضد غلام محمد فى الباقيات ص ٥ وكذلك ص ٢٤ ، وانظر كذلك سفر العوض ص ٦) وعندما كان أورانك زيب يعيد قضية ما لاعادة النظر فيها لم يكن يكتفى باعطاء توجيهاته الى المحكمة التى أعيدت القضية اليها ، وانما كان يشير الى القواعد والاجراءات التى غفلت المحكمة عن اتباعها ، وفى قضية استثنائية تتعلق بهوضوع كفالة وجد أورانك زيب اجتهاد المحاكم الدنيا معيبا (بوجه شرعى) (انظر الكلمات الطيبات) وبالإضافة الى ذلك أدخل الامبراطور اصلاحات قانونية تبعا لحاجات زمانه ، فقد روى أنه أدخل نظام السجن الاحتياطى ، الذى أخذ به فى قانون أصول المحاكمات الجنائية لعام ١٨٩٨ م فى عهد الادارة البريطانية ، كما أصدر أوامره بأن يبيت فى القضايا الجنائية بسرعة ودون أى ابطاء ، وكذلك أوعز بضرورة تعيين وكلاء للدفاع عن المتهمين المعوزين ، وقام بالاضافة الى ذلك باصلاح نظام الاستئناف ، وهذا كله غيظ من فيض مما قام به أورانك زيب من خطوات اصلاحية (٧) . ويقال بأن العلاقة بين الجهاز القضائى والجهاز التنفيذى فى عهده كانت على العموم حسنة ، ومما لا شك فيه أن شخصية الحاكم كانت عاملا أساسيا فى حسن ادارة الدولة ، وفى عهد عالمكير كانت قرارات المحاكم تحظى بالطاعة كما كان القضاة يتمتعون باحترام فائق ، ومن الأمثلة البارزة فى هذا

الصدد ان السيد ميرزا كوتشاك حاكم لاهور اصدر اوامره مرة باجراء تحقيق فى بيت السيد على اكبر قاضى لاهور الذى كان يشك بانه اقدم على قتل اثنتين من امائه وقد فضل حاكم لاهور ان يقدم على الانتحار على ان يذهب لمقابلة اورانكزيب ليشرح له ملابسات قتل القاضى على ايدى رجال الشرطة بسبب محاولة القاضى منع رجال الشرطة من اجراء التحقيق (٨) . ومثل هذه الامثلة التى رواها ساركار (الجزء الخامس ص ٤٢١ ، خافى خان الجزء الثانى ص ٤٣٦) تدل دلالة واضحة على ان خضوع القضاة لسلطة الملك لم تؤثر على حريتهم القضائية (٩) .

(١) دائرة المعارف البريطانية المجلد ٣ صفحة ٩٩ وما بعدها من الطبعة التاسعة ادنبره .
(٢) للتفاصيل انظر مآثر عالمكبرى ، عالمكبر - ناما ، رقعة عالمكبرى ، منتخب اللباب ، فتوحات عالمكبرى .

(٣) مآثر عالمكبرى ٤١ - ٦٤ ، ٦٦ ، ١٢٣ ، ١٤٠ ، ٢٠٣ ، ٢٤١ (ترجمة ج ، ن ساركار) ،
اسس القانون الدولى (مقدمة ا. بلييه ، باريس ١٩٠٤) دى ليجاسيونيبوس لىبرى تريسى لالبريكو
جنيتلى (ترجمة ج. ج. لينج) طبعة ج. ب. سكوت ١٩٢٤ ، ستة كتب ذات فائدة عامة ل. ج. بودان .
(ترجمة ر. كنولز لندن ١٩٠٦) ، س . ه . الكسندر روفيتش - الكسندر : سيادة الخول والقانون
الدولى : دراسات فى القانون (كلية قانون باننا ، الكتاب الذهبى التذكارى) ص ١١٥ وما بعدها
(دار النشر الآسيوية ١٩٦١ بومباى) .

(٤) ن ب . ا . بيلى : البيع فى الشريعة المهدية ، ملاحظات مبدئية ، (١٨٥٠) ، م . ب . ب .
احمد : ادارة العدالة فى الهند فى العصور الوسطى ٤١ (١٩٤١ عليجرا) ، ه . م . البوت : تاريخ
الهند ، المجلد السابع ١٦ ، تحليلات هارينجتون ، المجلد الاول ٢٤١ . الفتاوى العالمكبرى (الترجمة
الاردية طبعة ديوباند ١٩٦٥) جزا ص ١٦ - ٢٤ ، دائرة المعارف الاسلامية - المجلد الثانى الكرامة
٣٦ (الطبعة الجديدة ١٩٦٤) ص ٨٢٧ .

* سقط عند الكاتب ذكر ٢٠ بابا مفرقة ، وقد استدركتها من كتاب الفتاوى ، العالمكبرى
واضفنا كلا منها فى ترتيبه (ادارة الموسوعة) .

* تعبير « عليه الفتوى » ليس معناه كما فهم الاستاذ الكاتب ان الرأى مستند الى سلطة
افتائية ، اى صادر عن دار فتوى او مفت رسمى بل معناه فى اصطلاح المذهب الحنفى انه هو الرأى
الذى يجب العمل به (ادارة الموسوعة) .

(٥) ج. ن. ساركار ، الادارة الموقولية ، ٢٢ ، الفتاوى العالمكبرى (الترجمة الاردية ديوباند ١٩٦٥)
جزء ١ ص ١٦ - ٢٤ ، خافى خان : منتخبات اللباب (المكتبة الهندية) المجلد الثانى ٢٥١ ، بيلى :
المختار من الشريعة المهدية ، المجلد الاول ص ٧ ، ٨ ، م . ب . احمد : المصدر السابق ٤١ وما
بعدها .

(٦) انظر مآثر عالمكبرى ٥٢٩ ، تجلى نور ٧٧ ، ٩٨ ، ١١٩ وما بعدها ، م . ب . احمد ٤٢ ، ج ن
ساركار : تاريخ اورانكزيب المجلد الثالث ٨٤ ، مرآة احمدى تعليمات الامبراطور الى حاكم جوجرات ،
الفتاوى العالمكبرى المجلد الخامس ١٠٦ - ٢٥١ (الطبعة الاردية المعادة ١٩٦٤ فى لاهور باسم
الفتاوى الهندية) .

(٧) انظر عالمكبر ناما ١٠٧٦ وما بعدها ، زمانوشى : تاريخ المغول ر . ا . س . لندن م . ب . احمد :
المصدر السابق ٢٠٦

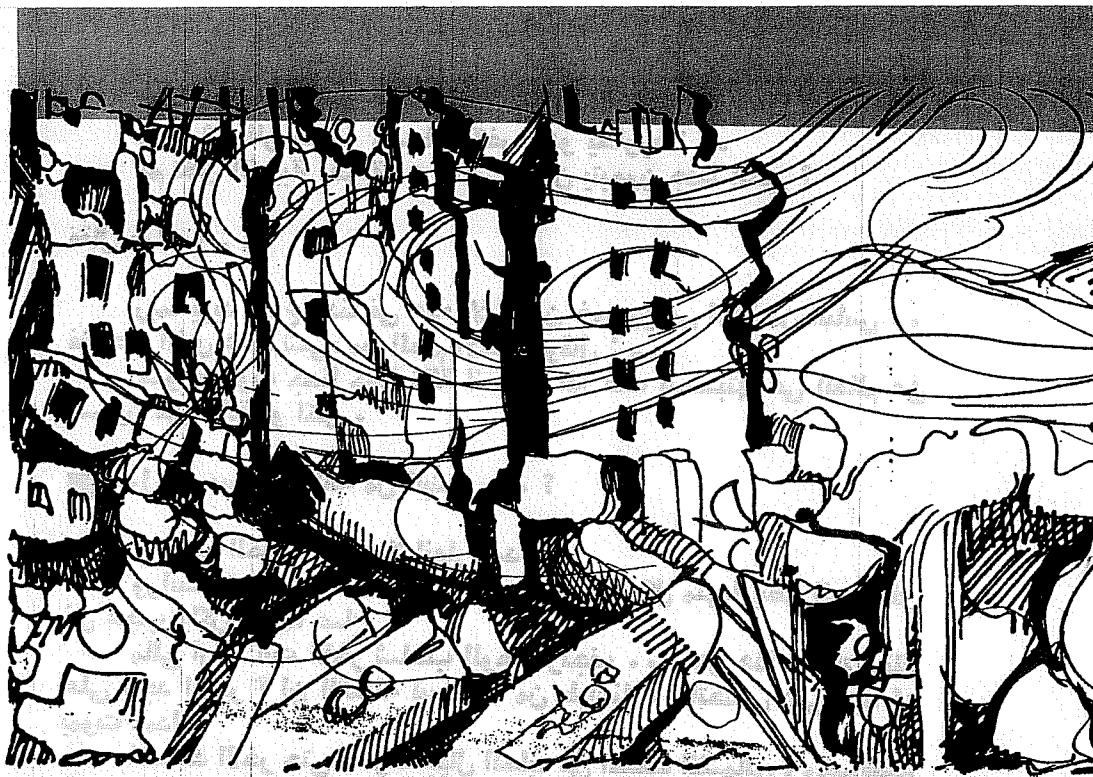
(٨) م . ب . احمد ٢٧٦ ، (مانوشى) ستوريا الجزء الثانى ٢٥٤ .

(٩) المصدر السابق ص ٢٧٢ وما بعدها ومراجعتها .



قصة من
الأدب
الديني

مخاوف إبليس



لاستاذة محمد السيد البدرى

سمر انيس بالارهاق الشديد .. فقد توالت الاحداث وتكثرت .. واخذ بعضها برقاب بعض .. وكان يلهث بالليل والنهار .. كي يوالى ارشاد اتاعه .. والصاره .. عما يجب ان يظلمه .. وكان قد اتخذ له اماكن اقامه مختلفه - فى عظام وكمبوديا .. وامريكا اللاتينية واميركا غير اللاتينية .. وحتوت افريقيا والنت وغيرها .. وغيرها ..

لقد كانت له مراكز فى كثير من هذه الاماكن .. غير ان محل اقامته فى الشرق الاوسط لم يكن من الشرق نفسه .. وانما كان رؤوس اقوام آخرين فى الغرب ..

انه يوسوس فى هذه الرؤوس .. فتجد خفاشى القوايا السوداء .. من الرؤوس الى الابدى فتوح فراراته - تارسبال الزبد من السطرات والاصطربات الى (الرمانية) الاسطحة والعدوان فى الشرق الاوسط ..

على كل حال .. ليس هذا هو الحقد .. اما الحقد ان انيس سمر يانه مرهق .. يتعب .. يمرض - وكان يفتو سناجب الوحشه مرتب الاوصال ..

وقال الذين من حوله : ممكن هذا المومن .. انه تحول على عاتقه اعباء مئات الملايين من الصين ..

وقال شيطان صغير للشيطان آخر وهو يحاوره : —
كم تظن النسبة المئوية من الناس الذين يتبعون جدنا الكبير ؟

فقال صاحبه : —

ربما يزيد اتباع جدنا في هذه الأيام عن خمسين في المائة من الناس ..
فضحك الذي عنده شيء من العلم الأسود وقال : —
سوف يموت جدنا كمدا لقللة انصاره اذا قلت نسبتهم في العالم عن
تسعين في المائة أو أكثر .

■ تقول تسعين في المائة من البشر ... ؟

هذا هو الحد الأدنى والا انهيار كمدا
ورانت فترة من الصمت على الاثنين .. كان كل منهما ينظر الى الآخر
في عجب ولكن اولهما صاح :
مالى أراك أنت الآخر شاحب الوجه ترتحف .. ؟ هل هذا اشفاق منك
على الجد الكبير ؟ ان الشفقة ليست من طباعنا .. اتخشى على ابينا ان
يموت كمدا ؟

فضحك الآخر حتى اهتزت جبال الجليد في القطب الشمالي ، وتساقطت
قممها من زلزلة ضحكاته ثم قال : —

لا تخف يا اخانا فان ابانا لن يموت ... الموت امل عظيم لن يتحقق لاحد
منا ... لقد امهلنا الى آخر الدهر ... ثم نساق يوم الساعة الى الهول
الكبير ... لقد تحدثت عن موت جدنا على سبيل الأمانة التي لن تتحق ...
الموت نعمة حرمتنا منها ... علينا ان نواصل حمل هذه الرسالة السوداء ..
التي ناء بحملها عبر الأجيال جدنا ابليس حتى اصيب بالارهاق الشديد .
وبينما كان هذان الشيطانان الصغيران على هذا المتوال في الحديث ...
اذ هب اعصار شديد اقتلع الأشجار من جذورها ، ثم انفجر زلزال اطاح
ببنيان مدينة كانت قائمة على مقربة منهما ... وانتشرت ريح عفنة حتى هم
أحدهما ان يسد انفه فضربه الآخر على يده وقال : لا تفعل ... فان هذه هي
ريح جدنا .. انه على وشك الوصول وهذه هي علامات قدومه ..

وفجأة سمعا التحية التقليدية : عليكمم اللعنة ...
فسجدا حتى مست الأرض منهما الجباه وصاحا في صوت واحد : —
اللعنة الكبرى لسيادتكم ... لعنت اينما كنت يا ابانا .. يا من يفرخ الشر
ويتضاعف في ركابك ..

فرح ابليس الكبير بهذه التحية ، وطلب اليهما ان يستويا قائمين
وقال : — انه كان في أقصى الغرب حيث اقيم حفل كبير في بلد هناك . قال
قاتل منهما : — حفل كبير في بلد غربى ...!! ولكن لماذا تحظى الاطفال
هناك بتشريفك اياها .. ؟

زم الشيطان شفثيه اسفا لغباء حفيده وقال —
يبدو انكما لا تطالمان جريدة ... « على الدنيا الخراب » ..
فظهر الأسف في وجهيهما وقالوا : —

لأول مرة سوف نقول الحق ... فاغفر لنا هذه الخطيئة ... اننا لم نعد نقرا صحيفة « على الدنيا الخراب » منذ ان تركت انت تحرير المقال الرئيسي فيها .

فقال الجد .. هناك لذلك عدة اسباب ... اولها انه لم يعد هناك من سبب كبير للكتابة .. ان الخراب لم يعد في حاجة الى وصف ، والذين يخربون بيوتهم بأيديهم لم يعودوا في حاجة الى توجيه ، انما انتم ايها الأغبياء ما زلتم في حاجة الى المزيد من العلم الأسود ، هيا معي الى الأعلى ، سوف نرتفع فوق الارض الف ميل كي ننظروا اليها فتبدو لكم كالكرة الصغيرة في يد طفل ، وحين تدور تحت أنظاركم فسترون الأحداث التي تجرى عليها كأنها رواية مما يشهده البشر في دور الصور المرئية .

وتم تنفيذ ذلك ، واخذ الشياطين ينظرون الى الأرض من بعيد ، وكانت أحداثها تجري تحت عين كل شيطان لقد بدت الكرة مشتعلة من أقصاها الى أقصاها ، ودخان المدافع ، والقنابل ، والبارود ، يكاد يغطيها ، وتصور احد الشياطين أنها تبدو تافهة ، وفي مقدوره بقبضة يده أن يحطمها ، وقرا صاحبه ما يدور في خلده فقال ل : حذار ان تفعل — لقد أصبحت الأرض بهذه الصورة قرة لأعيننا .

واخذت الأرض تدور وتدور ... مرات ومرات .. تحت انظار الشياطين ... وكلما دارت دورة راوا نارا ينطير شررها ، ودخانا يعم البقاع ، وسمعوا صراخا يتبعه صراخ ، وقيورا تحفر .. واخذ احد الشياطين يصفق بيديه فرحا مسرورا وهو ينظر الى الكرة من الشرق ومن الغرب ، ومن الشمال ومن الجنوب ، فلا يجد شيئا غير الصراخ والعمويل ، حقول تحترق ، ودور تنهار ، اطفال ابرياء يدفنون احياء تحت جدران مدارسهم ... مصانع تتحطم .. اشجار تنهار .

وقال احد الشياطين لصاحبه وهو يحاوره : —
انظن اننا نحن الذين نصنع كل هذا .. ؟

فاجابه الآخر قائلا ، كيف تتصور هذا ايها الأحمق .. انهم هم انفسهم الذين يتولون النصيب الأكبر من الأمر . كل ما كان علينا ان ندرس البذور .. ونتركها تنمو .. ولقد فعلنا ، ولكننا نستعد الآن لجولة أخرى ... اننا سوف نضع بذورا أخرى ، وهذه البذور الجديدة سوف لا تؤتى اكلها الشيطاني على الفور ، سيأتي موعدها بعد حين .

قال الشيطان الصغير : واين نضع هذه البذور ؟

قال الشيطان الكبير : سوف نهبط الى الأرض ، وسنجول في حقول جديدة — هي مزارعنا الجديدة . وهبط ابليس ومعه تلميذاه في مكان ما ، في أقصى الغرب ، حيث وجدوا مئات من بنى البشر — رجالا ونساء — عراة كما ولدتهم امهاتهم يذهبون ويجيئون متعانقين في غير مبالاة بشيء .
مئات من العورات مكشوفة في غير حياء ، واعمال مخزية تتم في سعادة ، وهم الشيطان الصغير ان يخفي عينيه لولا ان ضرب جده على يده وقال : هؤلاء هم الذين يصنعون المستقبل لنا . فتساءل الصغير وماذا تسمى هذا ... ؟

قال الكبير : يمكنك ان تسميه انحلالا . هيا معي الى مكان آخر .
وانطلق الشيطان الكبير وتلميذاه الى حيث مئات ومئات أخرى ...

رجالاً ونساء ... صبية وفتيات ، اكواما فوق اكوام ، وقد تدلت شعور الرجال والفتية فاصبحت مثل شعور النساء سواء بسواء . يتدافعون نحو صيدليات تدهم بصنوف مختلفة من المخدرات — يسرعون بها الى الارصفة ويتهادون بتمانقين تحت ضربات موسيقى قوية مزعجة معريدة ، ذات جالجل ، كانوا تحركها يد الجان .

وبخان يتصاعد من الأركان .

قال الشيطان الذي يريد ان يتعلم : وما هذا ؟

ما هذا النوع الأخر من البذور ؟ لقد علمت ان البذور الأولى هسى الانحلال .. ؟ فما هذه ؟

قال الحد : يمكنك ان تسميها المخدرات ..

قال الشيطان الصغير : ولكنى ارى الذكور يطلقون شعورهم فيما يشبه الضفائر ، وهم يتفاخرون بما يصنعون ، واسمهم يطلقون على انفسهم أسماء مخزية ..

قال ابليس : —

انهم يسمون انفسهم (الخنافس) وهو اسم يدل على منتهى ما وصلوا اليه ، هوام خرجت من الجحور لتعيث على سطح الأرض ، الا يدل هذا الاسم الذى اختاروه لانفسهم على مستواهم !! انهم خنافس — انهم بذلك يفرحون ... انهم بهذا الوصف يتفاخرون ، هلا سموا انفسهم أسودا .. أو نمورا .. أو حتى جيادا أو حميرا .. ؟

لا .. انهم لم يفعلوا ، لقد صدقوا فى وصف انفسهم ... خنافس .. انه الاسم الذى ينطبق تمام الانطباق على الذين يأخذون انفسهم بالانحلال ، والمخدرات . لقد ابتلعوا الطعم الذى القيناه اليهم فصاروا خنافس ، ومن يدري فلعلك تسمع بعد ذلك انه سيكون من ذريتهم من يطيب لهم ان يطلقوا على انفسهم صراصير ، ومن يدري ايضا .. فلعل الأمر يصل بنفر من بنى البشر ان يستمروا فى هذا التحول ليكون منهم بعد الخنافس فئات مثل الخنازير ، والقردة ، والخفافيش وابناء آوى ..

هل الشيطان الصغير ، وضرب بيديه ، ورقص ، فتلك مناظر سوف تكون رائعة .. سوف يرتد الذين خلقوا فى أحسن تقويم الى أسفل سافلين ..

وأخذ ابليس بايدي تلاميذه وراح يطوى الأرض طيا .. غير انه فى جوف الليل .. فى مكان ما فى الشرق بدت مآذن .. وساحات .. ورجل ينادى ، وقد اوشك النهار ان يبين ... بان هناك ماهو خير من النوم . ان الرجل يقرع طبلا ، وهناك آخر يصعد الى منذنة ، ويرسل فى سمع الدنيا الاذان الرائع ... وراح الشيطان يتطلع الى البيوت والى الطرقات فاذا قوم يسرون ، يلبنون النداء ، مهطعين الى الداع ... فى وجوههم نور ، وبين ايديهم نور .

قال الشيطان الصغير متسائلا .. من هؤلاء ؟ وما هذا الذى يصنعون ؟ قال جده الكبير فى غيظ كظيم : اولئك الذين لو اشتدت يقظتهم لضاع امرنا ، وتهدم بنايانا ، انهم حراس الحقول الذين ناموا عنها فقمنا فى غفلة ووضعنا البذور .

هؤلاء الذين لو اشتدت يقظتهم فان الأمر سوف يتبدل .
وضحك الشيطان الصغير مرة أخرى ... لو ...

زُكِّن الموسوعة الفقهية

تحرره : إدارة الموسوعة

الحاجة الى موسوعة الفقه الاسلامي

على الصعيد العالمي :

انتهينا في عدد سابق من استعراض مختلف المجالات الدولية التي هي بحاجة ملحة الى موسوعة الفقه الاسلامي .

وقبل ان ننتقل الى بحث آخر نشعر ان ثمة سؤال يفرض نفسه وينبغي ان نتعرض للاجابة عليه ، وهو : اليس فيما كتبه المستشرقون عن الشريعة الاسلامية ما يغني وينسد الحاجات التي تحدثنا عنها في الاعداد الماضية ؟

ونحب اولاً ان نشير الى وجود العديد من اقسام الدراسات الاسلامية في الجامعات الاوربية والامريكية التي تعتنى بتدريس الشريعة الاسلامية ، كما تشرف على رسائل دكتوراه لمن اراد البحث في الشريعة . وكذلك يقوم الاساتذة المستشرقون بتأليف الكتب للدراسات الجامعية وغيرها في موضوعات في الشريعة الاسلامية .

وليس في نيتنا ان نستعرض قوائم الكتب والابحاث ، حتى لا يضيع القارئ في متاهة كتابات المستشرقين

بمختلف اللغات ، اذ الحقيقة انها تعد بالينات ، وانها بدأت مبكرة منذ القرن الثامن عشر ومعظمها اصبح نادر الوجود لا يحصل عليه الا في دور الكتب الخاصة بهذه المراكز الاستشرافية ، وسنكتفي هنا بالاشارة الى بعض ما انتجه المستشرقون المعروفون في مسائل الشريعة الاسلامية في السنوات الاخيرة :

— خطوط عرضة في الشريعة المحمدية لاصف فيضى الهندي (باللغة الانجليزية) في حوالي ٥٠٠ صفحة .
— مصادر الفقه المحمدي ليوسف شاخت الالماني الاصل (باللغة الانجليزية) في حوالي ٣٠٠ صفحة .
— مدخل للشريعة الاسلامية ليوسف شاخت (باللغة الانجليزية) في حوالي ٢٠٠ صفحة .

— المختار من الشريعة المحمدية (وهو مختصر للفتاوى الهندية) لنيل بيلي (باللغة الانجليزية) في حوالي ٨٠٠ صفحة .

— دراسة في الشريعة الاسلامية المقارنة للينانتدي بلغوند الفرنسي (باللغة الفرنسية) في حوالي ٩٠٠ صفحة .

— مدخل لدراسة الشريعة الاسلامية للويس ميليو الفرنسي

(باللغة الفرنسية) في حوالي ٨٠٠ صفحة .

— مصادر وتطور الشريعة الإسلامية لجيد خدوري (باللغة الإنجليزية) في حوالي ٣٥٠ صفحة .

— ويتضح من هذه الأمثلة ، وهي قليل من كثير ، أن إنتاج المستشرقين على الصعيد الفقه العام الإسلامي لا يعدو أن يكون دراسات موجزة تتناول جميع فروع الشريعة فيما لا يتعدى الألف من الصفحات ، وغالبا ماتكون الآراء مستمدة من مذهب واحد أو مذهبين من مذاهب الفقه الإسلامي ، مما لا يجد طالب الاستزادة بغيته فيه .

— هذا من جهة الحجم ومدى التوسع في الدراسة .

أما من جهة صحة الآراء النسوبة إلى الفقه الإسلامي وسلامة الحكم عليها ، فإننا نجد الكثير من الأخطاء غير المقصودة ومن القصور في فهم الآراء وعرضها ، وهذه نتيجة طبيعية لصعوبة المراجع الفقهية القديمة ووعورة مسالكها على أبناء العربية أنفسهم ، فلا غرابة أن تكون أشد استغلاقا على غير المستمكئين من اللغة العربية .

هذا كله مع افتراض حسن النية لدى بعض المستشرقين في دراسة الشريعة وعرضها ، أما بالنسبة للحاقدين منهم على الإسلام وبعضهم من اليهود والقساوسة فلا غرابة في أن تنطوي كتاباتهم على الكثير من الدس الخبيث والتحريف اللتوي المعمود ، والافتراء ، وكل ذلك يتلقاه القراء ولا سيما الأجانب أيضا بحسن نية . وهيهات أن يستطاع دفع ما تثيره هذه الكتابات من شبهات ،

مع انتشار هذه الكتابات في مختلف بقاع العالم وبمختلف اللغات .

فمن كل ما تقدم يتبين أن ما يكتبه المستشرقون عن الشريعة الإسلامية لا يمكن أن يسد الحاجات التي تحدثنا عنها ، بل أن تصحيح الأخطاء الواقعة في كتابات المستشرقين أنفسهم — عن قصد أو عن غير قصد — هو إحدى الحاجات الجوهرية التي تتطلب سرعة إنجاز موسوعة الفقه الإسلامي وترجمتها إلى اللغات الأجنبية .

بهذا نكون قد انتهينا من عرض وجوه الحاجة إلى الموسوعة على الصعيد العالمي ، وسنبدا في العدد القادم بإذن الله عرض وجوه الحاجة إليها على الصعيد الإسلامي والله الموفق .

أخبار الموسوعة

تجرى الآن المراجعة النهائية لموضوع الحوالة وهو الموضوع الثالث من الطبعة التمهيدية وسيقدم إلى المطبعة قريبا إن شاء الله .

وستكون طباعته بحرف أصغر مما طبع به الموضوعان السابقان ((الأثرية)) و ((الإطعمة)) وذلك استجابة للملاحظات وردت إلى الإدارة بهذا الخصوص ولتكون أقرب إلى حجم الحرف المألوف في الموسوعات العالمية .

هذا وسيتتابع بإذن الله نشر موضوعات أخرى من الموضوعات الناجزة والوجودة حاليا بملفات الموسوعة والتي أصبح عددها أربعين موضوعا ، وذلك فور الانتهاء من مراجعة كل منها .

ويؤمل في المستقبل أن يسير عمل

المراجعة بسرعة أكثر متى تمت زيادة عدد الاساتذة المراجعين وهو ما يجزى الآن السعى له فى نطاق خطة تدعيم اجهزة العمل فى ادارة الموسوعة وزيادة فاعليتها .

بريد الموسوعة

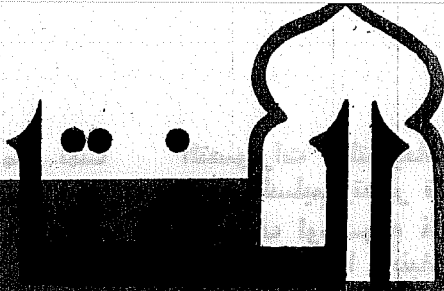
ورد من الاستاذ الفضال الشيخ عبد الجليل عيسى استيضاح عما اذا كانت خطة الموسوعة تقضى بنقل كل ما ورد فى كتب الفقه من آراء وخلافات ، حتى الآراء الفاسدة التى وردت فى بعض كتب المتأخرين والتى تتجافى مع اصول الاسلام العامة كاجازتهم اسقاط الصلاة بالطريقة المعروفة والتى ييرا منها العلم والدين وان ذكرها بعض الفقهاء المتأخرين مثلا ، وكذا ذكر ما به يعتق الميت من العذاب بقراءة الصمدية كذا الف مرة ، ويسمونها عتاقة ، وما يزعمه بعضهم من ان السنة قد تزرى بالمسلم وعلى ذلك ترتكب البدعة وتكون هى السنة . . . فما موقف الموسوعة من مثل هذه الآراء المنكرة : هل تنقلها فى جملة الخلافات مع العلم بان المسلمين يرتقبون الموسوعة على انها دين الله الحق الخالص من الشوائب . . . وهى جهالات بل ضلالات ، او تهملها ، وعندئذ قد يفتر بصحتها بعض الجهلة ؟

وقد اجابه الاستاذ خبير الموسوعة مبينا خطتها التى ينبغى ان يراعيها كتابها فى هذا الشأن ويتلخص جوابه بما يلى :

١- ما كان من آراء بعض المتأخرين المذهبيين الذين عرفوا بالاغراب فى

التصورات والتفريعات التى تنافى الفقه السليم وتعتبر تشويها له مما يؤسف لوجوده فى كتب بعض المتأخرين ، لهذا لا ينبغى ذكره - فى الموضوعات التى تكتب للموسوعة - بين فقه المسائل واحكامها الشرعية ، وذلك كالطريقة المعتادة بعد وفاة الانسان لاسقاط ما فى ذمته من صلوات متروكة ، ويسونها عملية (سقوط الصلاة) التى فى صورتها المعتادة هى بالمهزلة المضحكة ائسبه ، وقد ذكرها (مع الاسف الشديد) بعض المتأخرين من فقهاء المذاهب ، والمؤسف اكثر من ذلك ان يوجد من فقهاء العصر البارزين المعدودين فى فئة المجددين من يدافع عنها وينشرها فى مجلة الازهر ، ويراهها صورة عملية من الدين ، وهى ليست سوى غفلة وشروذ ذهن عن مقياس مقاصد الشريعة وقواعدها التى تبنى قبول الاحتيال على الله تعالى ومن هذا القبيل حيل اسقاط الزكاة . فكل ذلك مما يجب دفنه لا نشره ، لانه من تلوينات الفقه وليس من الفقه . ولكن المهم هو تحديد ما ينطبق عليه هذا الوصف كى يعرف الكاتب ما ياخذ وما يدع . ولا سبيل الا ترك تقدير ذلك للكاتب نفسه . وستكون هناك مراجعة لما يكتب وتنقيح اذا تسرب شىء من ذلك الى الموضوعات المكتوبة .

على انه لا بأس بان يشير كاتب الموضوع فى الحاشية اشارة تنبيهية الى هذه الآراء الفاسدة المنكرة اجمالا لا تفصيلا ، فى مناسباتها من الموضوع للتحذير من اغترار احد بها وظن صحتها وجواز الاعتماد عليها بين الآراء والخلافات الفقهية المحترمة .



الحج أولا أو الزيارة

السؤال :

هل الأفضل لمن أراد الحج أن يبدأ به أو بالزيارة ؟

الإجابة :

يقول فضيلة الشيخ حسنين محمد مخلوف مفتي الديار المصرية الأسبق جوابا على هذا السؤال : -

اتفق فقهاء السلف على جواز البدء بأيهما شاء ، وعلى أفضلية البدء بالمدينة للزيارة إذا كانت في طريقه إلى مكة تيسيرا له وتخفيفا ، وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم إذا خير بين أمرين يختار أيسرهما وأهونهما ، واختلفوا فيما هو الأفضل بالنسبة لمن ليست المدينة في طريقه إلى مكة ، كأهل مصر مثلا ، فذهب علقمة ، والأسود ، وعمرو بن ميمون ، إلى أفضلية البدء بالزيارة لا حراز فضيلة الأجرام من ميقات المدينة الذي أحرم منه الرسول صلى الله عليه وسلم في حجته .

وذهب من التابعين إلى أفضلية البدء بالحج ، عبد الرحمن بن يزيد ، وعطاء ، والنخعي ، ومجاهد ، واختاره أبو حنيفة وأحمد ، وبه أفتى الليث السمرقندي .

ومأخذ ذلك ، على ما يظهر لنا ، اعتبار الأصالة والتبعية ، كما صرح به النخعي ، ومجاهد ، فيما روى عنهما : « إذا أردت مكة للحج أو العمرة فأجمل كل شيء لهما تبعاً » سواء أكان الحج فرضاً أم نفلاً ، واليه يشير حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « **من حج فزار قبري بعد وفاتي كان كمن زارني في حياتي** » رواه الدارقطني ، والطبراني في الكبير والأوسط من طريق حفص بن سليمان القاري عن ليث بن أبي سليم عن مجاهد عن ابن عمر ، وحفص قد وثقه أحمد وحديثه الآخر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « **من حج البيت ولم يزرني فقد جفاني** » .

وقال صاحب الفصول نقلاً عن صالح وأبي طالب : « إذا حج للفرض لم يبدأ بالمدينة لأنه إذا حدث به حدث الموت ، كان في سبيل الحج ، فإذا كان تطوعاً بدأ بالمدينة » ١ هـ . ومقتضى ما ذكر أن الخلاف إنما هو في الحج المفروض . أما في النفل : فيبدأ بالمدينة للزيارة ، ثم يحرم من ميقاتها للنسك ، وقد نقل الاتفاق على ذلك ، ولكن قد علمت مما سبق إطلاق القول بأفضلية البدء بالنسك سواء كان فرضاً أم نفلاً .

وكذلك القول فيمن يسافر بقصد العمرة ، والزيارة ، وليست المدينة في طريقه إلى مكة ، فالأفضل له على القول الأول البدء بالزيارة ، وعلى الثاني البدء بالعمرة كما صرح به النخعي ومجاهد .

ويظهر لنا ترجيح القول الثاني في الحج والعمرة بإشارة الأحاديث

السابقة ، فبيدا بالنسك ثم يتبع بالزيارة ، وان رجح السهودي الأول ، والسعيد من وفقه الله تعالى لأدائهما على أى نحو كان ، والله أعلم بالصواب .

فى النسب

تلقى الأستاذ مصطفى أحمد الزرقا خبير الموسوعة الفقهية هذا السؤال من أحد الشباب المسلمين المقيمين فى أوربا :

السؤال :

عن شاب زنى بامرأة هناك ، ثم انت بمولود قالت انه منه ، ونظرا لأهمية الموضوع من الوجهة الاسلامية ، ولتكره شبابنا الذين يقبهن فى البلاد الأجنبية لفترات طويلة للفراسة او مساواها ، رايانا نشر الجواب فيما يلى :

الإجابة :

ان الزنى المحض لا يثبت به نسب من الرجل الزانى ولو تحقق أن الولد منه . وان النسب يثبت بالاقرار أو بالدعوى بأن يدعى بأن هذا الولد ولده أو أن يقر بذلك ، ولو لم يبين سببا شرعيا من زواج ونحوه ، فيحمل على سبب شرعى حملا ، أى يفترض افتراضا أنه ابنه بسبب شرعى كزواج غير مشهور أو وطء بشبهة ، وذلك بشرط أن يكون الولد مجهول النسب ، . (أى ليس له نسب ثابت قبلا من رجل معروف بأنه أبوه) وأن يكون المدعى بالنسب والمقرب لم يعطف البنوة على الزنى ، أما اذا قال هو ابنى من الزنى ، فإنه لا عبرة عند نذ لدعواه أو اقراره ، لأن الزنى ليس سببا للنسب ، ولا يثبت به ولو حصل المتحقق بأن هذا الحمل من هذا الزنى ، وأن ثبوت النسب بالدعوى أو الاقرار دون بيان سبب شرعى هو حكم القضاء الذى يبنى على الظاهر اذا وقعت أمامه الدعوى أو الاقرار ، وليس معناه حل هذا الادعاء أو الاقرار ديانة ، فاذا كان الرجل يعلم أن الولد ليس ابنا شرعيا منه لا يحل له ديانة ادعاء نسبه أو الاقرار به ، لأنه بذلك يثبت به حقوقا غير شرعية فى الواقع تراحم ذوى الحقوق الشرعية من مالية وغير مالية .

هذا حكم الشريعة فى مختلف المذاهب الفقهية بل فى أوسعها ، لا أعلم فى ذلك خلافا وإنما يثبت نسب ولد الزنى من أمه فقط فى أوسع المذاهب ، وتترتب بينه وبينها أحكام الأمومة والبنوة من حرمة ونفقة . فان لم يكن لأمه مال فنفقته فى بيت المال .

والنفقة بسبب القرابة فرع عن تلك القرابة نفسها : فحيث لا نسب فلا نفقة واجبة شرعا فى حكم القضاء ولو مع العلم بأنه ولد زنى منه . هذا قانون الشرعية الذى يقضى به القاضى .

ولكن هذا لا يمنع من أن يشعر الأب من الزنى (اذا تحقق أن هذا الولد ثمرة زناه) بواجب أدنى نحو هذا الولد الذى جنى هو عليه ، وكان هو السبب فى مجيئه الى الدنيا منقطع النسب ، فقدم الى أمه فى صفره واليه فى كبره نفقة تقيم أود حياته .

يتضح مما تقدم أنه اذا لم يعترف بأنه ابنه فى بلاد تلزمه بالنسب أو بحقوق قضائية لو اعترف بذلك ، فإنه لا أثم عليه شرعا وإنما الأثم محيط بمنته من ذلك الزنى وهو الجريمة الأصلية ولا سيما اذا كان غير متحقق أنه من زناه ، وكون الأم كانت بكرًا لا يكفى لهذا التحقق ، إذ قد تكون بكرًا حين زناه بها ، ثم تخالط غيره بعد ذلك لا سيما فى بلاد تفتشى فيها الزنى عمليا ، واعقاداته واستباحته كبلاد أوروبا والله سبحانه أعلم .

بأقلام القراء

« الإسلام ومسئولية الفرد في المجتمع »

بعملية خاصة تقدم اليه عدد كثير ، كل منهم يريد أن يأخذ هذا الشرف لنفسه ، ليرجع باحدى الحسينيين اما النصر واما الشهادة ، انها حقا صور تذكرنا بقول ابي بكر الصديق رضى الله عنه (احرص على الموت توهب لك الحياة) ومما أدخل السرور على قلوبنا وسيجعل لنا النصر القريب بعون الله أننا رأيناهم وهم على خط النار يؤدون الصلاة في أوقاتها ، فقد استوى عندهم حى على الصلاة وحى على الجهاد . أن العالم العربى والإسلامى لينظر الى أبنائنا على خط النار فى كل مكان نظرة التقدير والإجلال ، نظرة التقرب والإصرار ، ينتظرون منهم الوثبة الخالدة التى تمحو العار وتطهر الأرض . أما نحن فعلمينا الآن أن نقوم بالمسئولية الأخرى ، وهى مد المقاتلين بالمال والسلاح والكلمة الطيبة والمشاركة الوجدانية لرفع روحهم المعنوية ، بمعنى أن نعيش معهم وهم على خط النار بوجداننا ومشاعرنا وحواسنا ، فلا يكون قوم من أبنائنا جادين يضحون بالدم الغالى فى سبيل الشرف والكرامة والحرية ويكون قوم منا هازلين منصرفين قد نسوا احتلال أرضهم ، ونسوا الثأر الذى بيننا وبين أعدائهم .

لقد شحنت اسرائيل جنودها فى معركة ٦٧ بالروح المعنوية ١٠٠٪ فأجدر بنا نحن أن نشحن أبنائنا بهذه

كتب الشيخ حماد محمد حماد الواعظ بالقاهرة تحت هذا العنوان يقول : -

القوة فى نظر الإسلام ليست الا طريقا من طرق الإصلاح العام وسبيلا من سبل السلام بارهاب المفسدين فى الأرض ، ورد كيد المعتدين الآثمين ، قال صلى الله عليه وسلم (المؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف) . وقال الشاعر :

النواميس قضت ألا يعيش الضعفاء
كل من كان ضعيفا أكلته الأقوياء .

لقد كنا فى زيارة اخوتنا وأبنائنا من الضباط والجنود فى جبهة القتال على خط النار فوجدنا والحمد لله رجالا وأبطالا رابضين كالأسود يتحينون الفرصة للقضاء العدو انهم شعروا بالمسئولية الكبرى الملقاة على عاتقهم ، وهى تحرير هذه الأرض السليبية ، وقد ألوا على أنفسهم الا يعمودوا الى ذويهم الا اذا تحررت هذه الأرض ، وعاد اليها أصحابها اللاجئون . لقد نظرنا الى عيونهم فرأينا فيها العزم والتصميم والأرادة الصادقة لتطهير هذه الأرض ، ورأينا سواعدهم القوية وقلوبهم الفتية المليئة بالايمان المتيق .

رأينا صورا مشرقة حقا تحيط بها البطولة والتضحية والفداء ، فاذا طلب قائد عددا من الجنود ليقوم

ولكن الشهوات قد اكتسحت الجميع ، وأصبح التقليد الأعمى سيفا مسلطا على الرقاب لا يستطيع الفرار منه الا القليل . . ومهما نصح الايمان والعلم والعقل والاقتصاد بنى الانسان فهم عن النصح معرضون .

مؤمن عليه أن يحارب العادات السيئة وأن يعرض عن قرناء السوء ، والمفروض أن تكون فيه الحصانة الكافية ، والمقاومة اللازمة للأمراض والعادات السيئة التي تند علينا من الغرب ، ولكنه بدلا من هذا انساق فى التيار .

طبيب يعلم الخطر قبل سواه ، ولكنه أسير العادات . يدخن بشراهة منقطعة النظير .

اقتصادي يعلم قيمة الأموال وفائدتها اذا استخدمت فى أغراض حميدة ، وضررها اذا استخدمت فى أغراض سيئة ، وانفقت فى مصارف قدرة ، ويعلم بلوى الاسراف ، ولكنه مدخنة بشرية .

عاقل من يحدد التجربة بعد أن سار فيها فترة طويلة من الزمن ، وهو ينصح أبناءه أن لا يكونوا مثله ، ولكن كلامه فى واد . . وملازمته للدخينة أكثر من ملازمته للرجيف فى واد آخر ، ليت هذه الأموال الطائلة التي تقدر بملايين الجنيهات فى كل بلد توجه الى منابع الثروة ومصادر الأرزاق .

اتفق الأخوان الشقيقان العلم والايمان على عداوة الدخان فهل يكون لهذا الاتفاق ثمرة فى الاعراض عنه ، واذا كانت هذه عادة سيئة مذمومة بالنسبة للدول الفنية ، فكيف تقلدها الدول النامية التي تحارب الفقر . .

الروح العالية الوثابة حتى نسترد حقنا المنتصب . وقد رسم لنا القرآن الكريم طريق النصر على الاعداء فى أوامر عشرة ليصرف كل منا مسؤوليته ، وهذه الأوامر أربع منها فى وقت السلم قال تعالى : — « يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون » . وقد تمهد بها رسول الله وصحابته ، وأربع منها فى وقت الاستعداد للمعركة ونحن فيها الآن قال تعالى : —

«يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون » واثنتان فى وقت الإشتباك مع العدو قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) ، وقد أخذ رسول الله وصحابته بها كلها فكان النصر وكانت العزة والقوة والمنعة .

« أخوان شقيقان »

كتب الأستاذ عيد الرحمن شادى تحت هذا العنوان يقول —

زادت نسبة غزو المرض الرهيب وهو السرطان الذى استعصى علاجه على الأطباء ، وهم يروضونه كما تروض الوحوش المفترسة ، وكثرت ضحاياه وفرائسه للمدمنين على التدخين ، والفريب أن كلمة العلم حين تبتعد عن مرحلة الفروض والنجارب ، وتبتنى من حولها الادعاءات ، وتبلغ غايتها وتستقر فى النهاية على أسس راسخة متينة وتصبح حقا لا مرية فيه ، وبقينا لا يقبل الجدل تتفق حينئذ مع كلمة الايمان ، وكلاهما يصدر عن واهب الوجود ومفيض النعم . .

فليُنظر الإنسان مم خلق

نشرفنا في عدد جمادى الأولى ، لهذا العام ، الحلقة الأولى من سلسلة الحلقات التي يكتبها تحت هذا العنوان ، الدكتور محمد سلام منكور ، رئيس قسم الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق جامعة القاهرة ، وقد بعث إلينا الأخ سفيان كامل برسالة من أمريكا ، يقول فيها أن هذا الموضوع يتصل بدراسته ويدرس عن بعض النقاط التي وردت في المتن ، وقد أحلناها على الدكتور فتفضل بالإجابة الآتية :

إننا إذ نشكر لسيادة السائل اهتمامه بالموضوع أو تعلقه به ، وهسن أدبه لتجذباته الكريمة في خطابه ، فإننا نبدا أولا بتوجيهه إلى أن المقال ليس مقالا طبيا ، وليس كاتبه طبيا أو متخصصا في علم الأجنة ، وإنما هو متخصص في فرع من فروع الشريعة الإسلامية ، كما أن المقال ليس الهدف منه بيان دقائق خلق الإنسان في مراحل تطوره ، مما يظهره علم التشريح وعلم الأجنة ، وإنما الهدف من ذلك العرض النظر والتأمل في خلق الله ، الذي أحسن كل شيء ليؤمن بقدرته جل شأنه على بعثه بعد الموت ، ويحاسبه على ما قدمت يداه في دنياه ، حتى يتعظ فيستقيم أمره وتحسن سيرته .

وتنهمر استفسارات السيد السائل في الآتي :

- ١ - المجاهر .. بالجمع .
- ٢ - الظلمات الثلاث ..
- ٣ - الاعتراف قديما بوجود قوة عليا مسئولة عن خلق الإنسان ..
- ٤ - الترائب في قول الله « يخرج من بين الصلب والترائب » .
- ٥ - الأغشية الصماء ..
- ٦ - بصمات الأصابع .. ونجيب بالآتي :

١ - جمع مجاهر صحيح من ناحية القياس ، مثل مكتب ومكاتب ، والجمع هنا مقصود به ما يقابل الفرد ، لأن المخترع حينما اخترع المجهر صنع منه عدة أفراد ، سواء أكانت من نوع واحد أم من أنواع مختلفة فإن الجمع هنا لا يفيد أكثر من أن هناك شيئا متعددا من هذا النوع ، سواء اختلفت صفاته أم اتحدت ، على أنه لا مانع من أن نقصد في التعبير بالجمع الأنواع المختلفة التي ظهرت للمجاهر في قولنا : (وما كان للبشرية أن تلمس هذه الحقائق التي أشار إليها القرآن من خلق الإنسان ومراحل تطور الجنين لولا اختراع المجاهر ..) فان هذا كما تقول : أننا قبل اختراع الطائرات ما كنا نستطيع أن نصد إلى الفضاء أو نطلق في الجو ، ولو أنك قلت : قبل اختراع الطائرة لأوهم خلاف المقصود ، إذ قد يوهم أن المخترع إنما هو طائرة واحدة ..

٢ - الظلمات الثلاث تعبير قرآني سليم ، والظلمة لاتدل على مكان ولا فضاء ، وإنما هي وصف

يقوم بالمكان فيجعله مظلماً ، وهذا التفسير للتعبير القرآني ليس من اختراعنا ، وإنما هو كلام أئمة التفسير ، ويريدون به أن الظلمة هلت في المكان الذي به الجنين ، وزادها تكاثفا تعدد الطبقات . فالمشيمة وإن كانت غشاء إلا أنها تعوى الجنين ، وهي داخل الرحم الذي هو داخل التجويف البطني ، وكلها لا ينفذ إليها الضوء . وهذا كما وصف القرآن الكريم الظلمات بأن بعضها فوق بعض . (أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض) ، فهذا يعني أن الظلمات وجدت في البحر ، وزادت بسبب تكاثف هذه الأجسام فعالت دون وصول الضوء والنور ، فكان المشبه « إذا أخرج يده لم يكده يراها » لوجود هذه الظلمات . . على أن المشيمة وإن كانت تتكون من أغشية فإنها تصير مكانا يعوى الجنين ، وتقع داخل الرحم الذي يقع أسفل البطن فهو في مكان مطلق داخل مكان مطلق .

٢ - أما عن استفساره الثالث عن التعبير في قولنا : « وكثيراً ما دفع التغبض والحيرة في أمر خلق الإنسان البعوض قديماً إلى الاعتراف بوجود قوة عليا مسؤولة عن خلق الحياة ، فرأى فريق أن المادة الحية (البروتبلازم) لا تخضع في تفاعلها للقرانين المادية ، ولكنها تتم بدخول قوى خارجية غير مادية ، وقد مثلنا بما قاله أختانتون ، وما انتهى إليه أرسطو فهو يسأل عن مدى هذا ، القدم وارتباطه بمادة البروتبلازم ، ، .

ونحن نذكره بأن موضوع مقالنا (فلينظر الإنسان مم خلق) لنوجه الناس إلى وجود الخالق وقدرته ، وأن الاتجاه إلى معرفة الخالق عن طريق النظر في خلق الإنسان عرف قديماً جداً ، فقد قال أختانتون ، فرعون مصر ، الذي وجه الناس إلى دين الله الواحد ، وبين لهم ما في خلق الإنسان وتكوينه من دقة تدل على الخالق وقدرته : (. . . يمانحا الحياة للصغير في بطن أمه ، متولياً شئونه في الرحم ، أنك تمنح القدرة على التنفس كي يبقى كل من تخلقه حياً لعين خروجه من الرحم) . ومن المعروف أن أختانتون كان في عصر قبل الميلاد بأربعة عشر قرناً .

فنحن لم نقل أن أختانتون عرف اسم البروتبلازم ، وإنما هو يتحدث عن المادة الحية التي فير عنها العلم الحديث بالبروتبلازم ، ولذا وسضناها بين قوسين . وكذلك بالنسبة لما قلناه عن أرسطو فإنه قد نظر إلى بيض الدجاجة والتطورات التي تمر بها حتى يخرج منها الجنين ، وانتهى من نظره وتامله إلى أن هناك عنصراً حيويًا يوجه نشاط المادة الحية ، وهذا الموجه القادر شيء فوق طاقة البشر .

فنحن لم نقل أن اسم البروتبلازم قد عرف في عهد أرسطو ، ولم نقل أن أرسطو درس ذلك في المعامل والأجهزة ، إنما خرج بهذه الدراسة نتيجة التأمل والنظر الذي جاءت دعوة الله إليه « فلينظر الإنسان مم خلق » الذي هو موضوع المقال .

{ - الترائب في قول الله تعالى : « يخرج من بين الصلب والترائب » فالسائل يختص من كم نظام الصدر ، وكيفية اتصالها بالمبايض ، ونحن نقول لسيادته : أنني لست طبيباً أو متخصصاً في علم التشريح ، وإنما أنا مشتغل بعلوم الشريعة الإسلامية ، ومتخصص في فرع منها وهو الفقه الإسلامي ، وما قلته من تفسير للترائب هو ما قاله المفسرون قديماً ، ومدون بكتبهم ، وليس من اختراعنا .

وقد يكون هناك اتصال على أي وجه كان ، بين صدر المرأة والمبايض ، مما يجعل ما قاله المفسرون لا يبعد كثيراً عما ينتجه علم التشريح ، وخاصة أن الشرايين تمتد في الجسد في جميع الاتجاهات .

٥ - الأغشية الصماء - يسأل سيادته ما المقصود بالصماء ؟ فنقول المراد أن هذه الأغشية لا ينفذ منها الماء ولا الضوء ولا الهواء ، والتعبير بالأغشية الصماء مصدره ، كتب أساتذة كلية العلوم وأساتذة كلية الطب ، ولادة وأمراض نساء ، (راجع للدكتور نجيب محفوظ كتابه فن الولادة ، وللدكتور عبد الحلیم كامل بعنه المنشور بمجلة منبر الإسلام ، عدد رجب سنة ١٣٨٤ هـ ، والدكتور

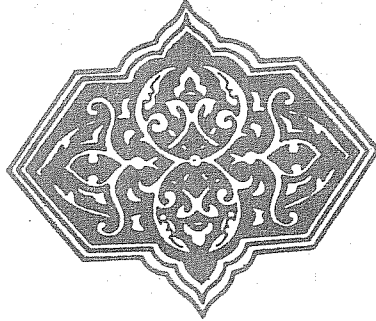
أيدت سيرول في كتابه جسم الإنسان ، ترجمة الدكتور عبد العافظ حلمي ، وغيرها من المراجع التي
أشرنا إليها في كتابنا (الجنين والأحكام المتعلقة به في الفقه الإسلامي) سنة ١٩٦٩ ، الذي نشرته
دار النهضة العربية بالقاهرة) .

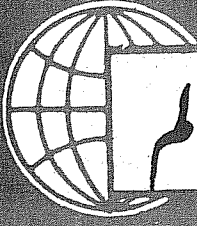
أما ترتيب خلق العوامى الذي يسأل عنه سيادته فقد بينته هذه الكتب والبحوث وذكرته في
كتابي المذكور ، وقد لا يتسع هذا الرد لذكره ، على أننا قد نتعرض له في هذه السلسلة من المقالات
إن وفقني الله ، واتسعت له صفحات المجلة .

٦ - بصمات الأصابع ، ويسأل أخيراً سيادته ماهي علاقة البصمات بخلق الإنسان ، وتطور
الجنين ، ويقول المعروف أن البصمات معجزة من معجزات خلق الجنين ، ونحن نقول له : أننا بصدد
بيان فضل الله علينا ، وعظمة قدرته ، وأنه خلق في كل إنسان بصمات تختلف عن غيره ، من سائر
أفراد البشر ، نشير إلى ذلك ونربطه بقول الله تعالى « بلا قادرين على أن نسوي بنانه » فقد قال
كثير من المفسرين المتأخرين في الزمن : أن المقصود بتسوية البنان الإشارة إلى هذه البصمات ،
وسبب ذلك في موضعه من المقالات المتتابعة التي سنقدمها لمجلة الوهم الإسلامي لتكرم مشكورة
بنشرها .

وأخيراً فإن سيادته يسأل عن كيفية تغذية الجنين ، وعلاقته بالأم ، وكيفية تطور أقسام الجسم
ومقاومة الأمراض ، ووراثة الصفات . . . ونحن نقول له أننا سنشير إلى ذلك في سلسلة المقالات
التي سنوافي بها المجلة بعون الله تعالى ، ومع ذلك ففي وسع سيادته أن يراجع كل هذا في كتابنا
الذي أشرت إليه ، ولا ينسى أنني أستاذ مادة الشريعة الإسلامية ، وأن أساسى بهنى إسلامي ،
وأن مقارنتي بالطب وبعلم الأجنة لجرد تقريب الأطوار - التي يمر بها الجنين ، والتي أشار إليها
القرآن الحكيم - لذهن القارئ ، والله سبحانه الموفق والمعاصم من الخطأ ، فإن كان في شيء مما
قلته أو أقول خطأ فمبنى ، واستغفر الله عليه ، وإن كان قد وفقني الله إلى الصواب فمن الله ،
وهو جل شأنه أعلم بالصواب .

وأخيراً فاني أشكر للقارئ اهتمامه بالموضوع ، وحرصه على التفهم ، كما أشكر لإدارة المجلة
توجيه السؤال لي للإجابة عليه ، وفقنا الله جميعاً لخدمة الإسلام والمسلمين ، ولتبصير الناس
بحقيقة الدين ، وأن الله سبحانه جميل في خلقنا آية ومعجزة ، ولو نظرنا في أنفسنا لأمنا به ،
وأيضاً أنه على رحمتنا لقادر والسلام عليكم ورحمة الله .





قالت صحف العالم

كيف دخل الإسلام الصين

ومن مقال بهذا العنوان نشرته صحيفة الأخبار القاهرية نقطف ما يلي :

انهم يزيدون عن خمسين مليوناً .. وهم من أكثر المسلمين تدنياً في الدول الشيوعية .. ونسبة كبيرة منهم على المذهب الحنفي .. وهم يهبون العرب وتتحدث نسبة كبيرة منهم العربية .. وهم يمثلون عشر قوميات .. ولديهم أربعة آلاف جامع .. والمهد الإسلامي الديني عندهم يشبه الأزهر لدينا يتخرج فيه رجال الدين .. وقد سمح لهم بالسفر الى الحج سنة ٥٢ ولهم عضوان مسلمان في الحكومة المركزية .. وتمثيل في مجالس النواب ..

ويتركز المسلمون في إقليم سينكيانج في الشمال الغربي .. هيت تعيش جماعات (اليوغر) المسلمة وهي تركية الاصل ويزيد عددها على ٥ ملايين نسمة وقد منع هذا الاقليم استقلالاً ذاتياً .

والى جانب ذلك توجد عناصر أخرى من الصينيين (الهان - والكازاخ - والمغول - والخورى - والفاخا - والأوزك - والتتار) . ويتركز المسلمون في اقليمي (كاسو وتنجسياخوى) - المستقل - ذاتياً والذي يوجد في الركن الجنوبي الغربي من نهر هوانج (النهر الأصفر) ، ويعيش شعب (الخوى) المسلم حول هذا النهر حتى اعالي نهر (هوانج) بين مقاطعات كانسو وهونان وتشنفاي ، ويوجد مسلمون أيضاً في مقاطعة (يونان) في جنوب الصين وفي منطقة (زشوان) الى الجنوب .

ولكل قومية من القوميات المسلمة عدد من النواب في مجالس نواب الشعب في درجاته المختلفة وذلك بالنسبة لمجموع السكان .. ويحتل المسلمون عدداً من المناصب الهامة في جميع نواحي الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وهم على درجة عالية من العلم والثقافة ، وكثير من المسلمين وصلوا الى منصب الرياسة للمناطق المستقلة ذاتياً .

واكبر مقاطعة تضم أكبر عدد من المسلمين هي (سينكيانج) او تركستان الصينية ، وهي أكبر مقاطعات الصين ، وهي ، تقع بين حدود الصين والاتحاد السوفيتي وجمهورية منغوليا الشمالية وافغانستان والتبت وكشمير ٨٠٠٪ من سكانها مسلمون ، وأغلب مطبوعاتها باللغة التركية (بالهروف العربية) ، واهلها خليط من الأتراك والمغول والبرانيين ، وقد توطد الإسلام هناك في القرنين الخامس والسادس عشر .

وقد أصبحت تركستان في العصر المباسي من أقوى المناطق التي تشع الثقافة الإسلامية ، من مدنها (كاشغر وبلخ) وظهر منها الامام الترمذي ، والنسائي ، والزمخشري ، والهرجاني ، والبخاري ، والفارابي وعلي بن سينا ، وأبو زيد البلخي ، وأبو ربحان البيروني .. وهؤلاء وغيرهم كانوا من أئمة العلماء في العالم قاطبة ، والذين أدخلوا العلوم الحديثة مثل الطب والفلك والجغرافيا والهندسة وغيرها ..

والحقيقة ان اول صلة بين الإسلام وهذه المنطقة تعود الى القرن السابع الميلادي بعد معركة نهاوند التي اكتسح فيها العرب ايران ، وهرب ملكهم (يزديجر) آخر ملوك الإكاسرة الساسانيين الى تركستان .. وقد استنجد ابنه (فيروز) بملك الصين لمحايمته من العرب ، لكنه اعتذر من بعد المشقة ،

والحقيقة أنه كان يخشى بطش العرب ، وأن يورط بلاده في معركة معهم .. ورغم أن المعركة بين العرب والصين كانت متصلة عن طريق التجارة قبل ذلك ، إلا أن أول غزو منظم قام به العرب ، كان أيام عثمان بن عفان على منطقة خراسان ، ومنذ هذا التاريخ وهذه المنطقة أساسية للإسلام في آسيا الوسطى ، واستطاعت الدولة الأموية أن تدعم مكانها ، وأن تجتاح جيوش العرب كل منطقة تركستان الشرقية وأصبحت (شفر) من أهم المدن الإسلامية منذ ذلك التاريخ وذلك بعد أن استسلمت هذه البلاد تماما في مارك استمرت ١٢ عاما متصلة ..

وقد شهد القرن العاشر اسلام أكثر من (٢٠٠) ألف أسرة أغلبهم من الأتراك بين منطقة طشقند وفاراب .

وكانت مقاطعة .. « كان سوا » تعتبر مركز حربيا لتفريخ المقاتلين ، وأهم مدنها (لانتشيود) ومظم سكانها من الأتراك ، وتكتب الحروف باللغة العربية والقرآن يدرس باللغة العربية بحروف عربية ، وللجمعية الإسلامية الصينية فرع ضخم بها لتفريخ العلماء .. وأغلب السكان يتبعون المذهب السني وهم خليط من الشافعية والحنفية .

وهذه المنطقة في الحقيقة هي نافذة الإسلام على الصين الغربية ويمتاز أهلها بمعرفة أصول الفقه واللغة العربية والشريعة الإسلامية وحفظ القرآن .. وهم من أكثر المسلمين في العالم تدينا .. وشهدت هذه المنطقة حركات دينية مسلمة متعددة ، كان آخرها منذ ٦٠ سنة (حركة أهل السنة) ، وبهذه المنطقة أكثر من ٢٢ مسجدا أكثرها مساجد أثرية تعود إلى العصر الأموي والعباسي والتركي . وبها مسجد عبد الرحمن البغدادي وهو من الذين قدموا في فرقة الانتفاذ وقضى نحبه بها .

الإسلام .. والعالم

تحت هذا العنوان كتبت صحيفة الأهرام القاهرية تقول :

هل يمكن أن يفيد العالم اليوم من العالم الإسلامي .. أو أن الإسلام قد أدى رسالته وانتهى .. ؟

أن عدد المسلمين اليوم يربو على ستمائة مليون نسبة ، ولا يدخل ضمن هذا العدد كثير من الأقليات الإسلامية في المناطق التي لم تخضع إلى حصر دقيق حتى اليوم ، أو لم تهتم بعمل حصر دقيق للمسلمين بنوع خاص .

وهذا العدد الضخم من البشر الذي يتهد في العقيدة وفي الهدف والغاية . ولا يوجد له نظير في العالم على الإطلاق ، يتميز عن غيره بالتجاور في المكان ، والتركز في قلب العالم ، فحول العالم الإسلامي تتجمع في بقعة مستطيلة — تمتد دون حواجز ، أو فواصل — من أواسط آسيا إلى المحيط الأطلسي ، ومن روسيا في الشمال إلى المحيط الهندي ، وأما في أفريقيا فينصمخ حجم الكتلة ، فتمتد شمالا إلى ما وراء البحر الأبيض المتوسط ، وجنوبا إلى ما وراء خط الاستواء .

أثر الوضع الجغرافي في انتشار الإسلام :

فوضع المسلمين الجغرافي هو الذي مكن لهم — ولا يزال يمكن لهم — من الاتصال بغيرهم من البشر والثقافات المختلفة ، فينتقلون عنهم — يسهرا وسهولة — مبادئهم من مبادئ وقيم ، وينقلون اليهم ما يؤمنون به من عقيدة ودين ، فتلقى آذانا واعية وقلوبا متفتحة ، وهكذا انتشر الإسلام في الشرق والغرب والشمال والجنوب ، على أيدي الأفراد وبجهود الدعاة .

فالفردي المسلم في أي بقعة من يقاع الأرض بشمر بانه داعية إلى الله يعرف الناس بالإسلام وينقل اليهم تعاليمه ، ويبلغ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بشمر بانه خليفة في القيام بالدعوة والبلاغ ، وهذا التعريف والتبليغ — في نظره — فرض عليه ينبغى أن يؤديه في كل الأحوال ،

الجمهورية العربية السورية

اعداد : الاستاذ عبد المعطي بيومي

الكويت : تفضل حضرة صاحب السمو امير البلاد المعظم بافتتاح دور الانعقاد الخامس التكميلي للفصل التشريعي الثاني لمجلس الأمة ثم القى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في الجلسة الافتتاحية خطابا جامعا اوضح فيه سياسة الكويت تجاه القضايا المحلية والعالمية .

● **صرح معالي وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ان الكويت تعمل لتسوية الخلاف في وجهات النظر بين امارات الخليج .**
● **اعلن معالي وزير الأوقاف والشئون الاسلامية ان الوزارة ستترسل بعض الوعاظ مع بعثة الحج هذا العام وقال ان الوزارة فرغت من اعداد مدينة للحجاج المارين بالكويت وستكون معدة اعتبارا من هذا العام .**
● **ساهمت الكويت بمبلغ عشرة آلاف دولار لمساعدة مؤسسة الأرقام الاسلامية في تايلاند وقد سبق للكويت مساعدة هذه الجمعية بمبلغ ستين ألف دولار .**

● **زار سماحة مفتي لبنان البلاد ، واعلن السيد عبد الرحمن المحجم وكيل وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية ان زيارة سماحته تهدف الى توطيد سبل التعاون الاسلامي بين البلدين من تبادل العلماء والخبرات الدينية وكل ما يتعلق باى نشاط اعلامي ديني .**

● **تبرعت الكويت بمبلغ (١٧٥) الف دولار للصندوق الخاص بالأمم المتحدة و ١٥٠ الف دولار لبرنامج المساعدة التقنية التابع للمنظمة الدولية .**
● **يعقد في الكويت اسبوع التربية الثالث خلال الفترة ما بين ١٩ - ١٢/٢٤ ويهدف الى تنشئة التلاميذ تنشئة دينية واتاحة كل الوسائل لتوعيته توعية كاملة .**

● **احيا شهر رمضان المبارك ب تلاوة القرآن الكريم والوعظ والارشاد عدد من كبار العلماء والقراء الذين استضافتهم وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية .**

القاهرة : اقيم في القاهرة يوم ٥ من الشهر الماضي مؤتمر كبير في ذكرى الاربين لوفاة الرئيس جمال عبد الناصر وقد تحدث في هذا المؤتمر رئيسا ليبيا والسودان ومندوبون عن الكويت والأردن وبعض الدول .

● **تم الاتفاق بين المتحدة وزعيمى مسلمى داهومى وتشاد على ان تبعث القاهرة الى المسلمين في البلدين مكنتات اسلامية ونسخا من المصاحف والمصاحف المرتلة واسطوانات الوضوء والصلاة .**

● **عقد في القاهرة في الشهر الماضي مؤتمر قمة ثلاثى بين رؤساء المتحدة وليبيا والسودان وقد علم ان اجتماعاتهم تهدف الى وضع اصول للتنسيق الكامل بين البلدان الثلاثة .**

- اعد الاتحاد العام لتحفيظ القرآن ثلاثة آلاف جائزة وكاسا باسم الرئيس عبد الناصر لن يفوز في مسابقة حفظ القرآن التي تجرى يوم الاسراء والمراج في العام القادم .
- الأردن : يقوم السيد الباهي الأذغم رئيس اللجنة العربية العليا لمراقبة اتفاقية القاهرة بجولة في بعض الدول العربية لاطلاعها على الوضع في الأردن .
- ابدت المتحدة والسعودية ولبنان مساعدتها للأردن في ازالة الأنقاض الهائلة المتخلفة عن الحرب التي دارت بين الجيش والفدائيين .
- شكل الملك حسين حكومة جديدة في الشهر الماضي برئاسة وصفي التل وقد اعلن رئيس الوزراء انه يعمل على — تنفيذ اتفاقية القاهرة وعمان .
- لبنان : قام فضيلة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية بزيارة الكويت في الشهر الماضي بدعوة من معالي وزير الأوقاف والشئون الإسلامية
- أصدر مكتب مؤتمر العالم الإسلامي في بيروت في الشهر الماضي عدة محاضرات عن حقوق الشعب الفلسطيني واطماع اسرائيل في القدس والخطر الناجم عن تدويلها .
- الصومال : في ذكرى ثورة الصومال في الشهر الماضي اعلن رئيس مجلس الثورة ان الثورة تعمل على تحقيق امانى شعب الصومال .
- تونس : اجتمع المكتب التونسي لبناء الجمهورية في دورته الخامسة لتنظيم جهود الشباب والعمل على تنظيم هذه الجهود بين اقطار المغرب العربي في مجالات التربية وغيرها .
- المغرب : فرضت حكومة المغرب ضريبة خاصة توجه لمساعدة الشعب الفلسطيني .
- قام وفد اقتصادي جزائري بزيارة المغرب لتوقيع اتفاقية حول اقامة علاقات مباشرة بين الدولتين تتعرف على المصاريف في خزintى الدولتين .
- ايران : ذكرت احصائيات رسمية ان عدد سكان ايران بلغ ٢٨ر٤٠٠.٠٠٠ نسمة .
- باكستان : تلقى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من السيد ابو الاعلى المودودي خطابا يؤكد له فيه ان الجماعة الإسلامية في باكستان تنظر بالتقدير الى فتح وانها جمعت لها بعض التبرعات وعلى استعداد لمواصلة التعاون معها .
- طشقند : حث المؤتمر الإسلامي الذي عقد في طشقند في الآونة الأخيرة على الكفاح في مواجهة الاستعمار والظلم والعمل على حرية الشعوب وتقرير المصير للشعوب المضطهدة .
- ماليزيا : اعلن تنكو عبد الرحمن سكرتير عام امانة الدول الإسلامية ان وجود كتلة اسلامية بين الكتلتين الشرقية والغربية من شأنه ان يحافظ على السلام العالي ويضع المسلمين في مسار التقدم في العالم .
- اعلن في كوالا لا مبور ان احدى عشرة دولة اسلامية اشتركت في المسابقة الدولية لقراءة القرآن التي اقيمت في ١٧ نوفمبر الماضي .
- اندونيسيا : ثبت من فحص دقيق ان المرأة التي ادعت انها تحمل جنينا يكلم الناس ويقرا القرآن انها تخفي مسجلا سجلت عليه آيات من القرآن وكلمات معينة .
- اتخذ المؤتمر الإسلامي الأفريقي الآسيوي الذي انعقد في باندونج اخيرا عدة قرارات هامة تمس التعاون الإسلامي الدولي وانشاء بنك اسلامي ومنظمة دولية اسلامية ورعاية الاقليات الإسلامية في العالم .

« الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك فى المجلة ، ورغبة منا فى تسهيل الامر عليهم ، ونفاديا لضياح المجلة فى البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الآن ، وعلى الراغبين فى الاشتراك أن يتعاملوا رأسا مع متمد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالتمهدين :

القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة .

مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة .

المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء .

الرياض : مكتبة مكة - شارع الملك عبد العزيز .

الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة .

جدة : الدار السعودية للنشر - ص.ب (٢٠٤٣)

الخير : مكتبة النجاح الثقافية - السيد محمد سعيد بابيضان .

بغداد : المؤسسة العامة للصحافة والنشر .

البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - النامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد

قطر : السيد عبد الله حسين نعمة

عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد .

حزموت : مكتبة الشعب - ص.ب (٢٨) المكلا .

دهى : مكتبة دار الحياة ص.ب ١٨٨٤ .

مسقط : المكتبة الحديثة / يوسف فاضل .

صنعاء : مكتبة المنار الاسلامية - السيد عاصم ثابت .

عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى .

دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص.ب ٢٣٦٦

تونس : الشركة العربية للتوزيع - بيروت .

بيروت : الشركة العربية للتوزيع - بيروت - ص.ب (٤٢٢٨) .

الخرطوم : الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب (٢٤٧٣) .

مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة الوطنية - السيد أحمد عيسى .

ليبيا : طرابلس الغرب - ص.ب (١٣٢) - السيد محمد بشير الفرجانى

بنغازى : مكتبة الوحدة الوطنية - ص.ب (٢٨٠) - السيد الشعالى الخراز

الكويت : مكتب منار للتوزيع (٢١) شارع فهد السالم ص.ب (١٥٧١)

ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الأعداد السابقة من المجلة

اقراء في هذا العدد

- حديث الشهر لخير ادارة الدعوة والارشاد ٤
- من هدى السنة (الدعوة الى الله) د. على عبد النعم عبد الحميد ٨
- الحج د. محمد البهي ١٢
- من آيات الوجود (قصيدة) للأستاذ الربيع الفزالي ٢٢
- الفطرة والكون للأستاذ البهي الخولي ٢٤
- فلينظر الانسان مم خلق للدكتور محمد سلام منكور ٢٥
- نشاه الفقه الاسلامي للششيخ مناع قطان ٤٠
- مميزات المساواة الاسلامية للأستاذ الفزالي حرب ٥٠
- آراء لرئيس رضا د. احمد الشرباصي ٦١
- سألقاك يا بني ٦٨
- ابو حنيفة د. محمد محمد أبو شهبة ٧٠
- المائدة ٧٦
- رحلة الى سيراليون للأستاذ سليمان عطا ٧٨
- الفتاوى المالكية للأستاذ أنور أحمد قادري ٨٧
- مخاوف ابليس (القصة) للأستاذ محمد لبيب البوهي ٩٦
- ركن الموسوعة تقديمه ادارة الموسوعة ١٠١
- الفتاوى التحرير ١٠٤
- باقلام القراء التحرير ١٠٦
- بريد الوعي التحرير ١٠٨
- قالت الصحف التحرير ١١١
- الأخبار اعداد الأستاذ عبد المطى بيومي ١١٢