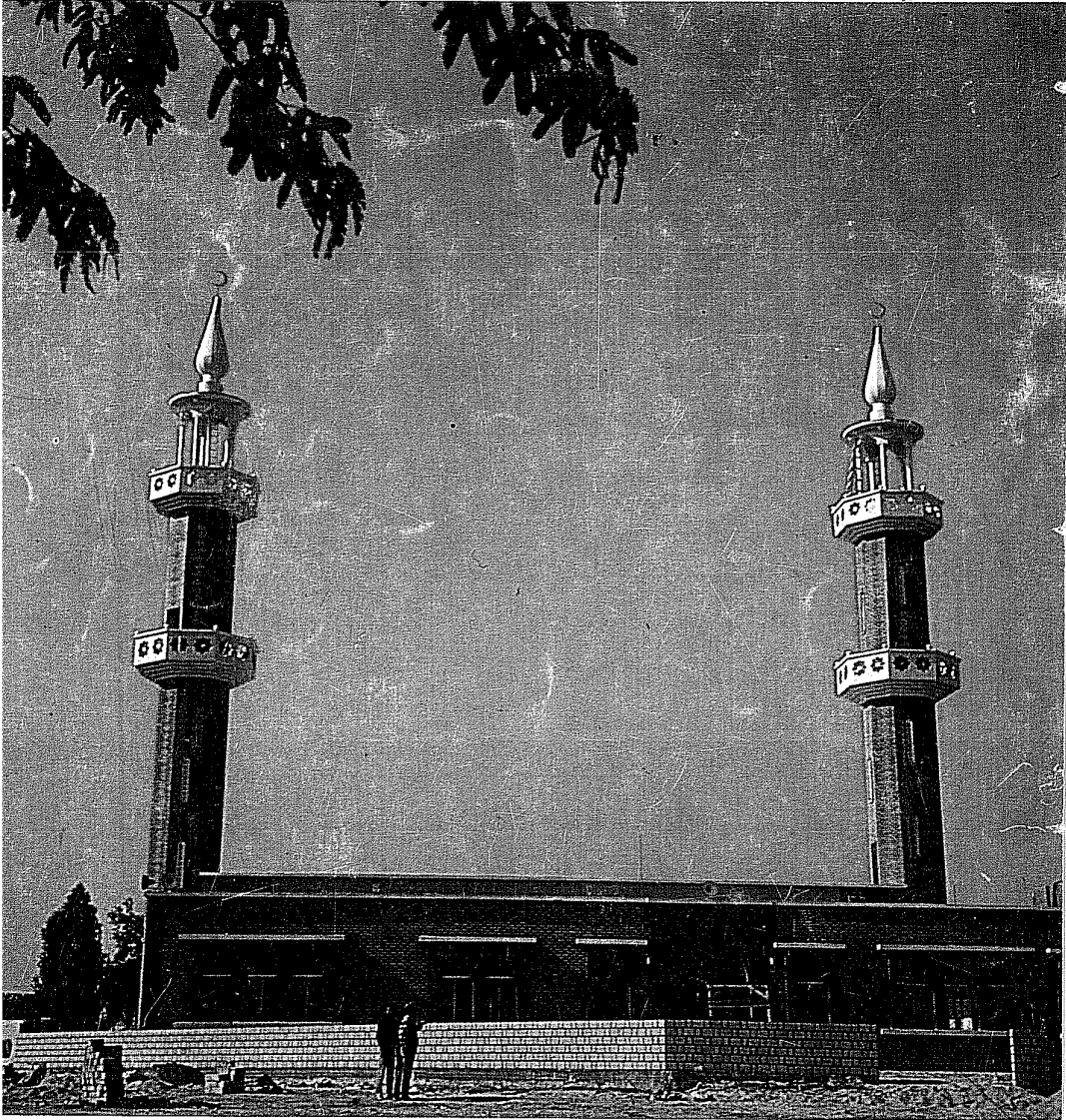


الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

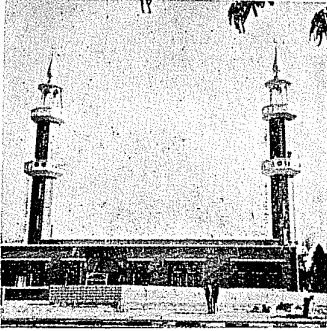
السنة الخامسة - العدد ٥ - غرة صفر ١٣٨٩ هـ - ١٨ أبريل «نيسان» ١٩٦٩ م



اقرأ في هذا العدد

٤	لخبر ادارة الدعوة والارشاد	أخى القارىء
٨	للاستاذ محمد عزة دروزة	القواعد القرآنية فى معاملة المعاهدين
١٦	للشيخ على عبد المنعم	من هدى السنة « أنواع الجهاد »
٢١	للدكتور على محمد حسن	لغة القرآن
٢٦	للشيخ نديم الجسر	بشائر عن معركة المصير (٢)
٣٦	للاستاذ محمد الجنوب	ايمان وطفيان
٤١	للدكتور أحمد النجار	التربية الاسلاميه ومشكلاتنا الاقتصادية
٤٧	للاستاذ فاضل خلف	عبيدة بن الحارث (قصيدة)
٤٨	للاستاذ محمد هرون الطلو	للثائر فى جنبى نثار (قصيدة)
٥٠	للاستاذ على الجندى	الثقيل الخفيف
٥٤	يكتبها الشيخ عبد المنعم النمر	خواطر
٥٨	للاستاذ محمود غنيم	ذكريات عن أحمد حسن الزيات
٦٢	أعدھا : أبو نزار	مائدة القارىء
٦٤	للاستاذ عبد المنعم الشيخ	الحرية فى الإسلام
٦٩	للاستاذ الفزالى حرب	بين الفرد والجماعة (٢)
٧٦	للاستاذ أنور الجندى	محمد اقبال فى ذكرى وفاته
٨٢	للاستاذ محمد على غريب	مؤامرة (قصة)
٨٨	التحرير	الفتاوى
٩٠	بإشراف : الشيخ رضوان الببلى	بريد الوعى
٩٢	التحرير	بأقلام القراء
٩٤	التحرير	قالت الصحف
٩٦	أعدھا : الأستاذ عبد الستار فيض	مكتبة المجلة
٩٧	أعدھا : الأستاذ عبد المعطى بيومى	الأخبار

صورة الغلاف



أحدث مسجد تم في الكويت هذا العام بناه السيد/رائد سعد العليان وهو يقع في منطقة « كيفان » على شارع الرياض ، وبجانب مدرسة كيفان الثانوية ويتميز باتساعه ومنذنتيه المرتفعتين .

((تصوير : صالح السيد الرفاعي))

الثلث

فلسا ٥٠	الكويت
ريال ١	السعودية
فلسا ٧٥	العراق
فلسا ٥٠	الأردن
١٠ قروش	ليبيا
١٢٥ مليما	تونس
فرنك وربع	الجزائر
درهم وربع	المغرب
١ روبية	الخليج العربي
٧٥ فلسا	اليمن وعدن
٥٠ قرشا	لبنان وسوريا
٤٠ مليما	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالسترليني)
(أما الأفراد فيشتركون رأسا)
مع متعهد التوزيع كل في قطره

عنوان المراسلات

مدير إدارة الدعوة والارشاد
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨ - الكويت

الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

AL WAIUL ISLAMI

Kuwait P.O.B 13

السنة الخامسة

العدد الخمسون

غرة صفر ١٣٨٩ هـ

١٨ أبريل « نيسان » ١٩٦٩ م

تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وإيقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخي

القاري

هل تظن أن هذه الأحداث التي تهزنا هذا عنيفا ، وتعصرنا عصرا قاسيا ستمر دون أن يكون لها أثرها البعيد ، وصداهها الكبير في هذا الجيل الذي قاسى مرارة هذه الاحداث وفي الاجيال المتعاقبة من بعده ؟ أو أننا لا زلنا في حاجة الى المزيد من الاحداث والكوارث حتى تشعر الأمة بكيانها ومسئوليتها كجسم واحد ؟ اننى أعتقد أننا كنا أمة نائمة أو غافلة ، أو لاهية ، أو ذلك كله ، ولم تكف الأحداث التي مرت في العشرين سنة الماضية ، ولا العدو الذي نهش قلبنا ، وأخذ ينهش بسهامه وأنيابه ، بقية الجسم ذات اليمين وذات الشمال ، لم يكن ذلك كله كافيا في تلك المدة لكي ينبهنا من غفلتنا ، أو يوقظنا من رقدتنا ، أو يحد من لهونا وعيبتنا . حتى جاءت أحداث يونيو سنة ١٩٦٧ م وظننا أن فينا قوة ، ولكنها كانت مع الاسف الشديد شبيهة بنوبة صحية كتلك التي يحسها مريض الملاريا يوما ، ثم يعود له المرض ، وينهد جسمه من رعشته ، أو نكسته ، وكانت النتيجة تتمشى مع المقدمات التي صنعناها بأيدينا ((وما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون)) .

ومع أن هذه النتيجة ، كانت قاسية مرة على نفوسنا جميعا مرارة لم يشهدها جيل سابق من أحيائنا كما أعتقد ، إلا أنها نبهتنا الى عيوبنا .. وفتحت عيوننا على أمراضنا ، وأرجعتنا الى صوابنا ، وإن كان من الضروري أن أتخفظ في هذا بعض الشيء وأقول : الى حد ما .

وقد أعجبني ما قاله فضيلة شيخ الجامع الأزهر الشيخ حسن مأمون في الكلمة التي أفتتح بها مؤتمر مجمع البحوث الأخير ، وقرأتها أخيرا في إحدى المجلات المصرية ((أن النكسة ليست سياسية بقدر ما هي دينية ، لأن الله لن يجعل للكافرين على المؤمنين سبيلا)) وقال : ((لو كنا انتصرنا على ما في مجتمعاتنا من انحراف وتحلل لربما زدنا بغيا وانحرافا)) وقال : ((أن الله لن يتغير من أجلنا ، ولكن يجب أن نتغير نحن من أجل الله)) .

وهذه كلمات حق تعبر عن الواقع المر الذي كنا فيه ، والذي أسلمنا الى واقع أشد منه مرارة ..

وقد مرت سنتان الآن على هذه النكبة ، أو النكسة ، أو الهزيمة المرة ، وقيل فى أسبابها ما قيل ، وتحدث عنها من لم يكن يتحدث ، وظهرت عيوب وأخطاء كانت مغطاة عن الأمة بغطاء سميك ، وتكشفت للناس تزويرات ونفريبات ، كانت تزيّف عقولهم ، أو بلغة المخابرات تغسلها ، وتقودهم الى هلاكهم ، وشعر الحاكم والمحكوم بالكثير من ذلك كله .

ولكن الى أى مدى استفدنا من هذا الدرس خلال هاتين السنتين ؟ لا شك فى أننا استفدنا ووعينا ، ولكن مع الاسف ، لم يكن القدر الذى استفدناه ووعيناه ، معادلا للمرارة التى شعرنا بها ، وللدرس العنيف الذى تلقيناه ، ولا للأمل الذى رجوناه .

لقد كان من أهم العيوب التى عشنا فيها أن الأمة العربية عاشت تحت ضغط وارهاب ، لا رأى لها فى أمرها ، بل تساق سوقا الى ما يراد لها !! قالى أى مدى خف هذا القيد عن الأمة ؟!

أن الانسان الذى يشعر بحريته هو الذى يعتز بحرية وطنه ، ويحرص عليها ، وحرية الفرد هى أنهى ثمرات الاستقلال ، واستقلال بدون حرية لا قيمة له ، فهل راعينا ذلك ، وقدمنا مصلحة الأمة أو مصيرها ، على مصلحة أفراد ومصيرهم ؟

واقعنا الآن يتولى الاجابة ..

ولقد كان من أهم عيوبنا روح النفور التى سادت بين حكامنا وقادتنا ، وهم الذين يتولون تقرير مصيرنا ، ورسم مستقبلنا ..

قالى أى حد زال هذا النفور ، وحل محله الحب والائتلاف ، والتعاون الفعال من أجل غسل العار والاخذ بالنار !!!

من الواقع تعرف الجواب .

وكان من أهم عيوبنا روح التواكل فى الأمة ، وعدم اهتمام أفرادها بواجباتهم نحوها ، وبالتالي ، عدم تنظيم جهود العاملين فيها ، أو الذين لهم رغبة فى العمل تنظيميا يكفل ابراز جهودهم ، وتوجيهها توجيها فعالا فى الوقت المناسب ..

فهل تخلصنا من هذا العيب ؟

وإذا كان الكثيرون يدفعون هذا العيب عنهم ، ويعتذرون بما يحسونه من القهر والضغط الواقع عليهم ، وبسيف الاتهام بالخيانة ، أو العمالة ، أو التآمر الذى ينتظر العاملين منهم ، فأننى مع تقديرى لهذه الظروف ، واعتبارى لها ، لا أخلى الأمة من مسئولية التكاثر والتواكل ، ولا سيما فى الامور والمجالات التى يمكن أن تكون بعيدة عن التشبه ..

صحيح أن موازين الامور والحكم عليها صارت مختلة ، حتى أصبح من الممكن — مع الاسف — أن يوصف الابيض بالاسود ، والاسود بالابيض ، ولكن ذلك ليس مطردا ، فلا زال هناك أمل ، ولا زال فى الارض خصوبة تتيح للبذر الطيب أن ينبت وينمو ..

ومع أن المجال قد انفتح للعمل الطيب ، وتقدم اليه بعض الناس منا ، الا أن ذلك لا يزال أقل مما كنا نطلبه ونؤمله ..

وأمامي الآن مما نشرته الصحف خبر هزني هذا عنيفا ، ولفح آمالي
بسمومه ، حتى كاد يذبلها .
واقرا معي : « والشئ الذي يؤسف له في هذا الحادث أن جثمان الشهيد
عبد المحسن حسن ظل وقتا طويلا في (زيورخ) قبل نقله للاردن ، في انتظار
من يدفع مصاريف نقل جثمانه » !! « وحتى الآن (وقت كتابة هذا) ليس هناك
محامون سويسريون عن الفدائيين ، لتابعة التحقيق من البداية ، في الوقت الذي
استأجرت فيه إسرائيل اثنين من أكبر المحامين في سويسرا ، للدفاع عن
(رشامين) قبل أقل من ٢٤ ساعة من اعتقاله ، وقد علمت (والكلام للكاتب)
أن بعض الشخصيات السويسرية - وطلبت عدم اذاعة اسمها - تبرعت بمبلغ
من المال لدفع أتعاب المحامين عن الفدائيين العرب »!!!!
يا للعار !!

جثمان بطل يبقى هناك طويلا ينتظر من يدفع أجر نقله الى تراب وطنه ؟!
ومن يقبل أن يدفن فيه ؟!!!
وسويسريون هم الذين يتبرعون لدفع أتعاب المحامين عن الفدائيين العرب
المعتقلين ؟! يا للعار !!
ولعلك عرفت أن الحديث عن الفدائي العربي الذي قتله رجل المخابرات
الإسرائيلية في مطار (زيورخ) بسويسرا عندما هاجم الفدائيون الطائرة
الإسرائيلية ، وعن الفدائيين الآخرين المعتقلين للمحاكمة هناك .
فبالله قل لي يا أخی : أليق هذا من أمة يبلغ تعدادها مائة مليون ؟!
وفيها الملايين ممن يملكون الملايين والآلاف ؟!!
أستطيع أن أجزم بأن فيها من أصحاب القلوب الطيبة المؤمنة من هو مستعد

للبدل .

ولكن عدم التنظيم ، أو عدم الاكتراث ، أو عدم الرغبة القوية الحافزة ،
هو الذي أدى الى هذه الصورة المشيعة التي لا تليق بأمة تحرص على كرامتها
بين الامم ، وتحرص على أن تكون من وراء هؤلاء الأبطال ، الذين يخفون عنا
ولو بعض الشئ من وصمة هذا العار ، حتى يكون من عنايتها بأبطالها ، دافع
قوى للكثيرين من الشباب ، ليخوضوا هذا الميدان مطمئنين الى أن وراءهم أمة
تقدرهم ، وتحنو عليهم ، وتعنى بأمرهم ؟!
حين وقف قائد فرنسا (الجنرال ديغول) موقفه المعروف من إسرائيل ،
وفي صف العرب ، قامت قيامة إسرائيل ، ولكنها لم تكن وحدها . لقد تكتل معها
يهود العالم كلهم ، وأعلنوا حربا اقتصادية على فرنسا : لا يركبون طائراتها ،
ولا يذهبون الى فرنسا للسياحة ، بل ألفوا رحلاتهم التي كانت معدة اليها ،
واقاطعوا منتجاتها ، وأخذوا يبيعون ما لديهم من فرنكات فرنسية لتهدت قيمة الفرنك
الفرنسي ووقعوها في أزمة .
فعلوا ذلك كله سريعا وأعلنوه ، لانهم منظمون ومكتلون ، ومستعدون لأي

طارء .

أما نحن ، فلا زلنا برغم الصفة المهنية الدامية التي تلقيناها ، كأننا في
حاجة الى مزيد من الصفعات ، لكي نتيقظ ، ونشعر بواجبنا ، نحو أنفسنا ،
ونحو شرفنا وكرامتنا !!

الا تدرى علة العلل فى هذا كله ؟

ان علة العلل - يا اُخى - فى ذلك كله شئ واحد ، هو تخلخل روح الايمان فى نفوسنا ، وانشاعة روح التحلل والتمرد على الدين فى مجتمعاتنا ، والاستهتار بالقيم الدينية التى وضعت الاسس الراسخة لبناء الامة القوية الناجحة المتماسكة .

اننا لا نزال نخس امر ديننا ، ونضيق ذرعا بتعاليمه وآدابه ، ونطارده ، ونطارذ الناطقين بكلمة الحق فيه ، بينما نفتح أذرعنا وقلوبنا وجيوبنا للمتحللين ، والمائعين ، والمختئين ، والهادمين !!

لا زلنا نستعمل الدين طلاء خارجيا ، وفى بعض الاحيان ، وللتمويه أو للاعلان ، ناسين أننا بذلك نتلاعب بحياتنا ومصيرنا ، لأن الدين ليس مظهرا ، ولا تشدقا ، وليس لافتة تعلق على الواجبات ، ولكنه روح تعبر القلوب ، وتقوم السلوك ، وتهذب الاخلاق ، وتفرس العزة ، وتثمر الرجولة الحقة ، وتدفع للتضحية والبذل والايثار ، وتقر مؤازرين العدل والانصاف .

ومن أجل ذلك كان رحمة . وكان سعادة لنا فى دنيانا قبل أن يكون سعادة فى آخرنا . وقال الله سبحانه يخاطب رسوله (وما أرسلناك الا رحمة للعالمين) .

ومن عجب أن يهدى الله لنا الرحمة ، ونحن نرفضها ، ونستبدل بها الشقاء والتعاسة !!

وبعد هذا نرجو أن يستقيم حالنا ، ويقوى أمرنا ، ويعلو شأننا ، فمن أين ذلك لنا ؟

((وان قوما غرتهم الامانى وقالوا نحن نحسن الظن بالله وكذبوا ، لو أحسنوا الظن لأخلصوا العمل)) صدق رسول الله .

لقد تعبت الامة من هذا المخاض الطويل ، وأن لها أن تستريح على طريق . فهل نفتح عيوننا ، ونرجع الى صوابنا ، ونسلك الطريق السوى الذى خطه الله لنا ، وجربه الذين من قبلنا ، فكانوا به سادة الدنيا ؟ أم تكون كأولئك الذين يقول الله فيهم ((صم بكم عمى فهم لا يعقلون)) !!؟

أما أن للمرضى أن يتناولوا الدواء ، ويودعوا به عهد الضعف والشقاء ؟! أما أن لروادنا وقوادنا على الطريق أن يسلكوا بالامة طريق الله المأمون ؟ ألا ان النذر كثيرة ، والقوارع اليمية وكبيرة ، وقد بلغ السيل الزبى ، ومع ذلك لا تزال الغفلة تلفنا فى متهاتها ، والاثرة تجرفنا فى طريقها ، والتفرقة تفتت جهودنا بمطرقتها .

فالى متى يا قوم .. الى متى ؟!

أما لهذا الليل من آخر ؟!

((أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها)) ؟

الشمس
عبدالمجيد

مدير ادارة الدعوة

القواعد القرآنيّة والنّبويّة في تنظيم الصلّات بين السامعين وغيرهم

الخاضعون أو الذمّيون

للأستاذ: محمد عزة دروزه

وحرف (من) التبعية في الآية يسوغ القول ان أمر قتال أهل الكتاب فيها ليس شاملاً لجميعهم ، وانما هو بالنسبة لمن اتصف بالصفات المذكورة فيها . وهو يدل على أن هذه الصفات لم تكن شاملة لجميع أهل الكتاب . وليس من ريب في أنه كان من أهل الكتاب من يؤمن بالله واليوم الآخر . ولقد أول بعض المؤولين جملة (ولا يحرّمون ما حرم الله ورسوله) بمعنى لا يحرّمون ما حرم الله ورسوله (وجملة (ولا يدينون دين الحق) بمعنى (لا يطيعون الله حق الطاعة أو لا يطيعون طاعة أهل الحق) والتأويلان سديان . وقد يصح أن يضاف اليهما على ضوء روح الجملة بل وعبارتها (ولا يحترمون حقوق غيرهم ودماءهم وأموالهم ودينهم أيضاً) وكل هذا كان واقعا من نصارى مشارف الشام الذين نزلت الآية بين يدي الاستنفار لقتالهم ، وهو من موجبات القتال على ما شرحناه في المقال الأول .

- ١ -

في المقالات السابقة شرحنا حالة الأعداء وهم الفئة الأولى حكم أسراهم . وحالة المعاهدين . ونشرح في هذا المقال حالة الفئة الثالثة وهم الخاضعون أو الذمّيون . وهم الذين رضوا بالخضوع للسلطان الإسلامي وأداء الجزية له بدون حرب أو بعد حرب مع احتفاظهم بدينهم ، ويكونون تحت حماية هذا السلطان ، وفي ذمة الله ورسوله والمؤمنين ، لهم حريتهم الدينية وغير الدينية ، ما ظلوا موافقين بما شرطوه على أنفسهم أو بما شرطه السلطان الإسلامي عليهم كإفنين لسانهم وأيديهم عن الإسلام والمسلمين مباشرة أو بالتعاون مع الغير .

ولقد جاء في سورة التوبة هذه الآية : (قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرّمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون) ٣٠ .

اسقفته ، ولا راهب عن رهبانته . ولا واقف عن وقفانته ، وليس عليهم رهن ولا دم جاهلية ، ولا يخسرون ولا يعشرون ، غير ظالمين ولا مظلومين ، ولا يفتنون عن دينهم ، ومن أكل الربا منهم أو أحدث حدثا فذمة الله ورسوله بريئة منه . ولا يؤخذ رجل بظلم آخر) . وفرض عليهم مقابل ذلك : (الفى حلة وافية . الفا فى كل رجب والفا فى كل صفر . ومثواة رسله شهرا فدونه . وثلاثين درعا ، وثلاثين فرسا وثلاثين بعيرا عارية إذا كان كيد (١) فى اليمن وما هلك من العارية يرد اليهم) (٢) .

ومن ذلك عهود أمان وذمة أعطاهما رسول الله ليوحنه بن روية ملك أيله وأهلها مقابل ثلاثمائة دينار جزية سنوية وهم نصارى . ولأهل مننا مقابل ربع ثمارهم وربع غزولهم . ولأهل جربا وأذرح مقابل مائة دينار فى كل رجب وافية طيبة وليهود بنى عريض مقابل عشرة أوسق قمحا وعشرة أوسق شعيرا وخمسين وسقا تمرا فى كل حصاد (٣) .

ومن الأمثلة على النوع الثانى أمر النبى بأخذ جزية مقدارها دينار من كل حالم من معارف . وعرضه على أقبال اليمن الاسلام أو الجزية . وقبوله الجزية من مجوس هجر والبحرين ويهودهما . وقبول عمر بن الخطاب الجزية من الفرس . وقبول عثمان الجزية من البربر (٤) ومن ذلك ما جاء فى الحديث الصحيح الذى رواه بريدة وأوردناه فى المقال الأول (وهو أن النبى كان يأمر أمراء الجيوش بأن يعرضوا على الأعداء المشركين الاسلام فان ابوا فالجزية وبالسكف عنهم إذا أسلموا أو قتلوا بأداء الجزية) .

ولقد جاء بعد هذه الآية هذه الآيات (يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون . هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . يا أيها الذين آمنوا ان كثيرا من الأحبار والزهبان لياكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله والذين يكزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله فيبشروهم بعذاب اليم) (٢٢ - ٢٤) . حيث ينطوى فيها موجبات قتال أيضا لمن هو متصف بالصفات المذكورة فيها . وجملة (ان كثيرا) تنيد أنهم ليسوا جميع أخبار أهل الكتاب ورهبانهم كما هو المتبادر .

- ٢ -

والآية (٣٠) تآمر بقتال أهل الكاب الموصوفين فيها وفى الآيات التالية لها حتى يعطوا الجزية . فى حين ان هناك روايات وثيقة تذكر أن طوائف من النصارى واليهود صالحوا النبى صلى الله عليه وسلم على الجزية بدون حرب وقتال مقابل عهد أخذوه منه بذمة الله ورسوله وأمانه وحمايته . وأن النبى صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية بدون حرب من غير أهل الكتاب . وأنه أمر بأخذها من المشركين أيضا . وأن خلفاء الراشدين ساروا على سنته فى كل ذلك .

ومن الأمثلة على النوع الأول نصارى نجران اليمن الذين أوفدوا وفدا للنبى صلى الله عليه وسلم لأخذ عهده وذمته فأعطاهم (عهدا لأنفسهم وملتهم وأرضهم وأموالهم وغائبهم وشاهدهم وبيعهم ولا يغير أسقف عن

(١) كيد حرب .

(٢) النص مقتبس من كتاب الخراج للإمام أبى يوسف المؤلف فى أواخر القرن الهجرى الثانى وهو من أقدم الكتب التى وصلت إلينا ومن كتاب فتوح البلدان للبلاذرى ومن حديث رواه أبو داود عن أبى عباس ومن الجزء الثانى من طبقات ابن سعد .

(٣) أنظر طبقات ابن سعد ج ٢ ص ٥٤ - ٥٦ .

(٤) ورد ذلك فى أحاديث رواها البخارى وأبو داود والترمذى عن عبد الرحمن بن عوف أنظر التاج الجامع لأصول أحاديث الرسول ج ٤ ص ٣٤٧ جاء فى أمدها (ان النبى صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية من مجوس هجر) وفى أحدها (أخذ النبى الجزية من مجوس البحرين وأخذها عمر من فارس وأخذها عثمان من الفرس أو البربر) .

وكان تسيير الجيوش من قبل أبي بكر رضى الله عنه الى بلاد الشام التي حررت هذه البلاد من سلطان الروم ووطدت السلطان الإسلامى العربى فيها استمرارا لها (٥) .

- ٥ -

وليس فى الأمر القرآنى بقتال من يجب قتالهم حتى يعطوا الجزية اذا ما أرادوا الاحتفاظ بدينهم أى شطط كما هو المتبادر . بل هو فى الحقيقة علامة من علامات تسامح الإسلام ومبادئه التي تمنع الاكراه فى الدين ، واجبار الناس على الإسلام بالقوة ، واتساعه لبقاء اعداء الإسلام والمسلمين على دينهم ، بعد أن تخضد شوكتهم ، ويؤمن خطرهم ، فضلا عن اتساعه لذلك بالنسبة لغير الأعداء من المسالمين والموادين من غير المسلمين الكافرين أيديهم والسنتهم ، والراغبين فى العيش مع المسلمين بسلم . ولقد أوجبت السنة حمايتهم وضمن سلامتهم وأموالهم وحرمتهم الدينية وغير الدينية والدفاع عنهم على ما سوف يأتى شرحه مقابل الجزية فيكون التسامح الإسلامى بذلك قد بلغ الذروة .

ونص آية التوبة (٣٠) يلهم بقوة أنه ليس للسلطان الإسلامى أو قائد الجيش الإسلامى أن يقاتل العدو اذا استسلم وخضع وكف عن القتال ، وأعلن رغبته واستعداده لأداء الجزية . وحديث بريدة الذى أشرنا اليه قبل متساقط مع ذلك . وهذا متنسق مع المبادئ القرآنية والنبوية العامة الى شرعت القتال لدفع العدوان ، والمقابلة من جهة وضمن حرية الدعوة والمسلمين ومصالحتهم وكرامتهم ، واحترام دينهم من جهة أخرى .

- ٦ -

ومع الأمثلة النبوية التى أوردناها فى الفقرة (٢) والشرح الذى شرحناه فى الفقرة (٣) فان الطبرى وغيره من المفسرين يروون أقوالا عن بعض أصحاب رسول الله وتابعيهم تفيد أنهم

وهذه الأمثلة تسوغ القول : ان آية التوبة (٣٠) ليست على سبيل الأمر بقتال الموصوفين فيها من أهل الكتاب الى أن يعطوا الجزية حصرا . وانما فيها أمر بالموقف الذى يجب أن يقفه المسلمون من الموصوفين فيها . ويكون ما روته الروايات التى يؤيد بعضها أحاديث وثيقة والتي ليس هناك ما يمنع صحتها جميعا من أخذ النبى صلى الله عليه وسلم الجزية من أهل الكتاب يهود ونصارى بدون قتال مقابل اعطائهم ذمة الله ورسوله وتأمينهم وحميتهم ، ومن أمره بأخذ الجزية من مجوس ومن عرب مشركين بدون قتال . وبأخذ الجزية من اعداء مشركين . ومن أخذ خلفائه الجزية من غير أهل الكتاب بعد قتال هو اتمام لتشريع الجزية التى احتوت الآية صورة من صورته .

ولقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يستعمل فى عهده وأحاديثه تعابير ذمة الله ورسوله للمستسلم الخاضع الراضى بدفع الجزية مع احتفاظه بدينه . ومن هنا جاءت صفة (الذمى) له . فليست هى والحالة هذه صفة ذم وتحقير كما يتبادر الى بعض الأذهان بل صفة منبقة من عهد النبى صلى الله عليه وسلم .

- ٤ -

والاستنفار المذكور آنفا كان لفزوة تبوك التى قادها النبى صلى الله عليه وسلم فى السنة الهجرية التاسعة بسبب ما كان يقع من نصارى مشارف الشام من عدوان متكرر كان من ورائه الروم والفساسنة النصارى . وكان من صورته قتل رسول لرسول الله أرسله الى ملك بصرى وقتل عامل من عمال الفساسنة اغتنق الإسلام ونهب قوافل المسلمين . والتحشد لفزوة المدينة . مما جعل حالة الحرب قائمة بين المسلمين ونصارى مشارف الشام والروم والفساسنة مما قبل نزول هذه الآيات .

(٥) انظر الجزئين السادس والسابع من كتابنا الجيش العربى المصونين (العرب فى الإسلام تحت راية النبى صلى الله عليه وسلم وتحت راية الخلفاء الراشدين وانظر طبقات ابن سعد ج ٢ و ٣ وتاريخ الطبرى ج ٢ و ٣) .

من الجزية وليست لهم أموال . انما هم أصحاب حروث ومواشي . ولهم نكاية فى العدو . فلا تعن عدوك عليك بهم ، فصالحهم عمر على أن اضعف (ضاعف) عليهم الصدقة ، واشترط عليهم أن لا ينصروا أولادهم) .

ومع أنهم لم يوفوا بهذا الشرط على ما ذكره أبو عبيد ، فان أمرهم لم يتغير . ويورد أبو عبيد حديثا آخر بدون هذا الشرط عن زياد ابن حدير جابى العشر والصدقة : ان عمر أمره أن يأخذ من نصارى تغلب العشر ومن نصارى أهل الكتاب نصف العشر . تبعنا لأمره بمضاعفة الصدقة عليهم مقابل اعفائهم من الجزية دون سائر أهل الكتاب ...

— ٧ —

والآية (٣٠) وان كانت تأمر بقتال من يجب قتالهم حتى يعطوا الجزية ويتسق معها حديث بريدة . فليس فيها ما يمنع من مصالحتهم على غير جزية أيضا اذا جنحوا للصالح على شرط عدم الجزية ، اذا كانت ظروف المسلمين ومصالحهم تقتضى ذلك . وقد صالح النبي صلى الله عليه وسلم قريشا فى الحديبية بدون جزية . وقد يقال ان آية التوبة قد نزلت بعد ذلك وان الآخر ينسخ الأول . غير أن روح آيات سورة الأنفال (٦١ ، ٦٢) التى أوردناها وشرحنا مداها فى المقال السابق المعقود على وصف وحالة الفئة الثانية (المجاهدين) بل وفحواها وسبقاها تلهم أنها تشريع مستمر للتلقين لاتباعه مع ظروف الحياة وطبائع الأمور . فهناك احتمالات دائمة لقيام ظروف لا تسمح للمسلمين بالاستمرار فى قتال عدوهم الى أن يخضع ويعطى الجزية ، فمن الحق أن يستلهم ولى أمر

كانوا لايجيزون أخذ الجزية من الكتابى العربى ، وأنهم لا يرون أخذها على كل حال من غير كتابى . وانه ليس لهؤلاء وأولئك الا القتال حتى يسلموا . ويأخذ بعض المجتهدين بهذا . مستندين الى نص اية التوبة (٣٠) التى لا تذكر الا أهل الكتاب . والى آتى سورة التوبة (١١٤٥) اللتين توجب قتال المشركين الى أن يتوبوا ويقبوا الصلاة ويؤتوا الزكاة . أى الى أن يسلموا . ونحن نتوقف فى ذلك . فأبنا التوبة (٥ ، ١١) فى حق المعاهدين الناكثين لعهدهم وايمانهم . وقد شرحنا مداها فى المقال الأول شرحنا يفتى عن التكرار ، وانتهينا الى القول : انهما مع ذلك لا يمنعان تجديد العهد والصالح معهم . ولم نر القائلين يسندون قولهم فى عدم جواز أخذ الجزية من العربى الكتابى الى سند قرأى أو نبوى .

وقد أخذ النبي صلى الله عليه وسلم الجزية من نصارى نجران ، وهم عرب اقحاح ، وظل ما فعله قائما مستمرا من بعده . وفى حديث بريده الصحيح ما يفيد صراحة بأن النبي كان يأمر بالكف عن الأعداء المشركين اذا ما أعلنوا خضوعهم وقبلوا أداء الجزية . والروايات مستفيضة متواترة لا خلاف فيها ان قواد الفتح الاسلامى الأول فى عهد الخلفاء الراشدين ، وبأمرهم وموافقتهم ، كانوا يصلحون أهل البلاد المفتوحة على الجزية ، اذا ما استسلموا وخضعوا ، وكان منهم عرب كتابيون اقحاح فى الشام والعراق ، وكان منهم الوثنيون والمشركون وعبداء النار . وهناك حديث طريف مؤيد لذلك رواه الإمام أبو عبيد فى كتاب الأموال جاء فيه : (ان عمر بن الخطاب قد هم أن يأخذ من نصارى بنى تغلب الجزية ، فتنفروا فى البلاد ، فقال زرعة بن النعمان يا أمير المؤمنين ان بنى تغلب قوم عرب يأنفون

المؤمنين هذه الآيات والسنة النبوية فى مصالحة قريش بعد حرب وعداء شديدتين فى مثل هذه الظروف ، فيقابل جنوح العدو الى السلم بالمثل ولو كان بدون جزية (٨) .

وظروف الدنيا الراهنة التى لم يعد فيها محل لفرض جزية سنوية على المغلوب ، قد تسوغ ذلك بصورة دائمة . وقد يكون فى هذا معجزة من اعجاز الهدى القرآنى النبوى اللذين يهينان المجال والاسافة للحلول المختلفة حسب اختلاف الظروف . والله تعالى أعلم .

- ٨ -

وفى صدد مقدار الجزية والفئات التى تؤخذ من المصالحين عليها نقول انه يبدو مما فعله النبى صلى الله عليه وسلم وأوردناه قبل انه كان يفرض الجزية حسب ما يراه ممكنا ومتساوقا مع الظروف . فاناس أمر بأخذ دينار من حالهم . واناس فرض عليهم جملة ألفى حلة مع ضيافة رسله ، وإعارة بعض وسائل الحرب اذا كانت حرب . واناس فرض عليهم ربع غزولهم وربع ثمر نخلهم . أو قدرا معيننا من غلاتهم . ولقد روى الامام أبو عبيد أن عمر بن الخطاب ضرب على أهل الذهب - والمقصود من ذلك الناس الذين كان مقياس تعاملهم الذهب كما هو المتبادر - أربعة دنانير . وعلى أهل الورق (الفضة) أربعين درهما مع ارزاق المسلمين وضيافة ثلاثة أيام .

وروى أنه بعث عمار بن ياسر وعبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف الى أهل الكوفة فوضعوا على كل رجل أربعة وعشرين درهما فأجاز ذلك . وفى رواية أنه بعث عثمان بن حنيف فوضع على كل رجل ثمانية وأربعين درهما وأربعة وعشرين درهما وأثنى عشر درهما

حيث يكون قد صنف الرجال ثلاثة صنوف : أغنياء ومتوسطون وكسبة .

وقد قال الامام أبو عبيد بعد هذا ان خلفاء المسلمين كانوا لا يرون الزيادة على هذه المقادير الثلاثة بل كانوا يرون النقصان اذا ما عجزت فئة منهم عن المرتب عليها . وأنهم كانوا يعفون النساء والصبيان اطلاقا والعميان ، والزمنى والمقعدين والرهبان . اذا لم يكن لهم مال . وكانوا يأمرن بالرفق بأصحابها وعدم الاصرار على أخذها ذهبا أو فضة ، وبأخذ قيمتها من غلة الأرض والماشية وصنعة اليد . وكانوا يسقطونها عن العاجزين عن أدائها . وقد ورد كل هذا فى كتاب الخراج للامام أبى يوسف أيضا .

ولقد روى هذا الامام خبرا رائعا عن عمر ابن الخطاب جاء فيه أنه مر بباب قوم وعليه سائل يتسأل وهو شيخ كبير ضير . ف ضرب عضده من خلفه ، وقال له من أى أهل الكتاب أنت ؟ فقال يهودى . قال فما الجأك الى ما أرى . قال اسأل الجزية والحاجة والسن . ف أخذ بيده وذهب به الى منزله ، فرضخ له بشيء من المنزل ، ثم أرسل الى خازن بيت المال ، فقال : انظر هذا وأضرايه . فرتب لهم ما يقوم بأودهم ، وأسقط عنهم الجزية . فوالله ما أنصفناهم أن أكلنا شبيبته ثم نخذلهم عند الهرم .

وروى أبو عبيد أن عمر بن عبد العزيز كتب الى واليه بالبصرة أن لا يأخذ الجزية الا ممن أطاق . وأن يجرى على من كبرت سنه وضعفت قوته وولت مكاسبه من أهل الذمة من بيت المال ما يصلحه . لأنه بلغه أن أمير المؤمنين عمر قد فعل ذلك . ولقد قال الامام مالك فى الموطأ (مضت السنة على أن لا جزية على نساء أهل الكتاب ولا على صبيانهم ولا تؤخذ الا من الذين بلغوا الحلم .

(٦) تذكر التارىء باستدراكنا الذى أوردناه فى المثل الأول فى صدد الصلح مع اليهود الذين اغتصبا فلسطين وأقاموا دولتهم فيها والذين يعرضون الصلح على العرب . فهؤلاء لا ينطبق عليهم هذا . وليس للعرب والمسلمين الا قتالهم والاستمرار فى ذلك وعدم مصالحتهم والاعتراف باغتنصابهم الى أن يقوضوا دولتهم ويطيروا الارض من رجسهم مهما طال الزمن وعظمت التضحيات .

لا والله ما أخذنا الا عفوا صفوا فقال بلا سوط
ولا نوط قالوا : نعم فقال : الحمد لله الذى
لم يجعل ذلك على يدى ولا فى سلطانى) .

ومنها : (أن عمر مر على قوم أقيموا فى
الشمس . وهو راجع من الشام فقال : ما بال
هؤلاء فقالوا عليهم الجزية لم يؤدوها . فهم
يعذبون حتى يؤدوها . فقال عمر فماذا يقولون
قالوا يقولون لا نجد . فقال دعوهم ولا تكلفوهم
ولا يطبقون فانى سمعت رسول الله يقول
لا تعذبوا الناس فان الذين يعذبون الناس فى
الدنيا يعذبهم الله يوم القيامة وأمر بهم فحلى
سبيلهم .

ولقد قال الامام أبو يوسف فى كتاب الخراج
(انه لا يجوز ضربهم فى استيادتهم الجزية
ولا يوقع عليهم فى أبدانهم شئ من المكاره) .
والصنع والتليب والاهانة من التعذيب والمكاره .
وإذا كان عمر وعياض رضى الله عنهما وجدا
تعذيب الذمى الذى تأخر عن دفع الجزية
منطبقا على نهي رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن تعذيب الناس وانكراهه وإذا كان
الامام أبو يوسف يقول انه لا يجوز ضرب الذمى
واحداث أى مكره فى بدنه فى استيادته
الجزية ، فمن باب أولى أن يكون ضربه وتعذيبه
واهانته وتلبينه وهو مقبل على دفعها منكرا
غير جائز بل موضعا لانكار أشد .

ولقد روى أبو يوسف حديثا عن رسول الله
قال : (من ظلم معاهدا أو كلفه فوق طاقته
فانا حجيجه) وعن عمر حين حضرته الوفاة
انه قال : (اوصى الخليفة من بعدى بذمة رسول
الله أن يوفى لهم بعهدهم وأن يقاتل من ورائهم
وأن لا يكلفوا فوق طاقتهم .) وروى الامام
أبو عبيد عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : (انكم لعلكم تقاتلون قوما فيتقونكم
بأموالهم دون أنفسهم وأبنائهم ويصالحونكم
على صلح . فلا تأخذوا منهم فوق ذلك فانه لا
يجل لكم)

وليس على نخلهم وكرومهم ومواشيهم صدقة .
لأن الصدقة وضعت على المسلمين تطهيرا لهم
وردا على فقرائهم ، وليس على أهل الكتاب
الا الجزية . . والجزية وان كانت فى أصلها
علاقة خضوع غير المسلم للسلطان الإسلامى
فانها فى نفس الوقت مقابل الحماية والدفاع
وضمن الحرية وحسن المعاملة .

وليس فيما فعله عمر رضى الله عنه وتابعه
فيه الخلفاء من بعده خروج عن السنة النبوية .
بل هو من نطاق هديها الذى نبهنا عليه قبل ،
وهو أخذ الجزية بمقدار يخضع للظروف
والإمكانيات . وفيه صورة من صور فهم كبار
أصحاب رسول الله للهدى النبوى يصح ترسمها
والمبادر أن هذا الهدى هو الذى يظل ضابطا
للجزية أكثر من التعمين والتحديد . وليس ما
يمنع والحالة هذه أن يأخذ المسلمون الجزية
جملة سنوية من قوم هم يتوزعونها فيما بينهم
حسب ما يرون نقدا أو سلعة مصنوعة أو غلة .

— ٩ —

ولقد تعددت التأويلات التى يرويها المفسرون
عن أصحاب رسول الله وتابعيهم لجملة (عن
يد وهم صاغرون) . من ذلك أنها تعنى دفع
الجزية نقدا ووجاها مع اظهار الخشوع والتذلل
ومن ذلك أنها تعبير لفظى عن حالة الصغار
التي يتلبس بها المعطى ، وأنكر كثيرون أن يكون
فيها تسويغ لاهانة المعطى وتعذيبه وصفحه
وتلبينه حين الدفع كما يذهب اليه بعضهم .
وهناك أحاديث تدعم هذا الإنكار رواها الامام
أبو عبيد فى كتاب الأموال منها : (أن عياضا
ابن غنم من أصحاب رسول الله رأى نبطا
يعذبون فى الجزية ، فقال للجابى انى سمعت
رسول الله يقول : ان الله تبارك وتعالى
يعذب يوم القيامة الذين يعذبون الناس فى
الدنيا) .

ومنها (ان عمر أتى بمال كثير من الجزية
فقال انى لأظنكم قد أهلكم الناس . قالوا

وأن لا يمنعوا مسلماً من النزول فى كنائسهم . وأن لا يعلموا أولادهم القرآن . وأن لا يدعوا أحداً الى دينهم . وأن يوقروا المسلمين ويقوموا لهم فى المجالس . وأن لا ينتهبوا بهم فى الأزياء والملابس . وأن لا يكتنوا بكناهم . وأن لا يضعوا سرجاً على دوابهم حين يركبونها . ولا يبيعوا الخمر ولا ينقشوا خواتمهم بالعربية . ولا يجزوا مقادير عوسهم . وأن يلزموا زيهم . وأن يشدوا الزنار على أوساطهم وأن لا يظهرروا النواقيس ولا يضربوها الا ضرباً خفيفاً . وأن لا يخرجوا ثعالبين ولا بعوثاً . ولا يرفعوا أصواتهم . ولا يظهرروا نيراناً . ولا يسكنوا فى طرق المسلمين وأسواقهم وأحيائهم وخططهم . ولا يدفنوا موتاهم قرب موتاهم) .

ويقول ابن كثير ان الأئمة الحفاظ قد رويوا هذا الكتاب ولكنه لا يذكر أسماء . ولا يذكر اسم المدينة التى كتب أهلها الكتاب . وهو عجب غريب فى بدايته ونهايته وأسلوبه وفحواه فيما نرى . وفيه ما يطعن فى صحته مثل ذكر أحياء المسلمين وخططهم وأسواقهم . وهو ما لم يكن قد حدث بعد . ومثل قولهم لعمرانك أخذت علينا هذه الشروط حينما قدمت علينا وسألتناك الامان وعمر لم يشهد فتح الشام ولم يشهد غير فتح القدس .

والنص المتداول للمهد الذى أعطاه لنصارى القدس مناقض مناقضة صارخة لهذا الكتاب وفحواه حيث جاء فيه : (هذا ما أعطاه عبد الله بن عمر أمير المؤمنين أهل ايلياء من الامان . أعطاهم أماناً لأنفسهم وأموالهم وكنائسهم وصلبانهم وسقيمها وبريئها وسائر ملتها . انه لا تسكن كنائسهم . ولا تهدم ولا ينتقص منها ولا من خيرها . ولا من صلبهم ولا من شئ من أموالهم . ولا يضار أحد منهم . وأن لا يسكن أحد

ولقد قال الامام أبو يوسف فى كتابه المذكور : (ان أهل الذمة لما رأوا وفاء المسلمين لهم وحسن سيرتهم فيهم صاروا أشداء على عدو المسلمين وعونا للمسلمين عليه . ولقد بعثوا رجالاً من قبلهم يتجسسون أخبار الروم ، فرجعوا يخبرون أهل مدنهم بأن الروم جمعوا جمعاً لم ير مثله . فأتى رؤساء المدن الأمير الذى خلفه أبو عبيده فيهم وكان ذلك فى بلاد الشام ، فأخبروه ، فكتب والى كل مدينة الى أبى عبيدة بذلك . وتتابعت الأخبار على أبى عبيده فكتب الى الولاة يأمرهم بأن يردوا على أهل مدنهم ما جبهوه من جزية وخراج ، وأن يقولوا لهم انما ردنا أموالكم لأنه بلغنا ما جمع الروم من الجوع ، وانكم اشتدتم علينا أن نمنعكم ، ولا نقدر الآن على ذلك ، ونحن لكم على الشرط وما كتبناه ان نصرنا الله عليهم . فقال لهم أهل المدن ردكم الله علينا ونصركم عليهم . فلو كانوا هم لم يردوا علينا شيئاً وأخذوا كل شئ بقى لنا حتى لا يدعوا لنا شيئاً) .

وفى هذا ما فيه من جلال وروعة . وينبغى ان لا يشك أحد فى صحة هذه الرواية . فانها لم تنسق للدفاع عن سلوك المسلمين والدعاية لهم فى ذلك الوقت الذى لم يكن لئله هذا الدفاع والدعاية محل . والامام أبو يوسف كتب كتابه قبل نهاية القرن الثانى للهجرة . وهو من أقدم الكتب التى وصلت الينا ان لم يكن أقدمها .

- ١٠ -

ولقد أورد ابن كثير فى سياق جملة (عن يد وهم صاغرون) نص كتاب عجيب يزعم راويه أن نصارى الشام كتبوه وأرسلوه الى عمر بن الخطاب فيه اقرار لامور قالوا انه قررها عليهم حين صالحهم على الجزية . وهى (أن لا يجددوا ما خرب من كنائسهم وأن لا يحدثوا أدياراً ولا كنائس ولا صوامع .

أدوار الحكم الإسلامي خامروا أو غامروا مخامرة أو مغامرة كان لها وقع شديد وعميق فى نفوس المسلمين وحكامهم ، ففتشـدوا معهم وألزمهم بما ورد فى الكتاب أو فى كتاب الخراج ولعل الكتاب أفتعل بسببيل ذلك .

ولقد روت مصادر التاريخ الإسلامى والتاريخ المسيحى القديمة أن بعضا منهم ناصروا الروم حينما جاءت جيوش الفتح . ثم استجابوا لتحريكاتهم ، وصاروا يقومون ببعض الحركات التمردية المؤذبة ضد المسلمين فى أوائل الدولة الأموية وأواسطها ، ثم فى أوائل عهد الدولة العباسية اغتناما لفرصة الأحداث والخلافات الداخلية (٨) . ولعل ذلك كان من أسباب ذلك التشدد والالزام .

وبهذا فقط يصبح الالزام بعدم سكنى الذميين فى أحياء المسلمين وخطهم وأسواقهم ، وعدم دفن موتاهم عند موتاهم مفهوما . بل ويصبح عزو ذلك الى عمر بن عبد العزيز أيضا مفهوما . وإذا صح ترجيحنا وليس من سبيل معقول غيره فيكون هذا الالزام ناتجا عن سوء تصرف وسلوك المغامرين والمخامرين من النصارى وليس أصلا إسلاميا لذاته بعد أن روى عن النبى صلى الله عليه وسلم وخليفته عمر ما روى من التشديد فى التوصية فى الذميين ورعايتهم ، ولا ينبغى أن يكون مستمر التطبيق والتنفيذ ولاسيما فى حالة انعدام الاسباب التى دعت اليه . وقد صار الامر كذلك فى الحقب التالية الممتدة الى الآن .

من اليهود معهم . وعلى أهل ايلياء أن يعطوا الجزية كما يعطى أهل المدائن . وعليهم أن يخرجوا منها الروم - فمن خرج منهم فانه آمن على نفسه وماله حتى يلبغوا مآمنهم . ومن أقام منهم فهو آمن ، وعليه مثل ما على أهل ايلياء من الجزية . ومن أحب من أهل ايلياء أن يسير بنفسه وماله مع الروم ، ويخلى بيعهم وصلبهم فانهم آمنون على أنفسهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى يلبغوا مآمنهم . ومن شاء سار مع الروم . ومن شاء رجع الى أهله . وانه لا يؤخذ منهم شئ حتى يحصد حصادهم ، وعلى ما فى هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين اذا أعطوا الذى عليهم من الجزية (٧) .

ومعلوم أنه ورد فى بعض الكتب بعض الالزامات فى الملابس والأزياء والسلوك للنصارى واليهود الأميمين الذين خضعوا للمسلمين على أساس الجزية فيها شئ مما ورد فى الكتاب ، بل أن فى كتاب الخراج لأبى يوسف معظم ما جاء فى الكتاب مع القول أن عمر أمر عماله بأخذ أهل الذمة به ، وأن عمر بن عبد العزيز أمر عماله بأخذهم به بعد أن رآهم يخالفونه فيلبسون العمائم ولا يتزنون بالزناز ولا يقصون مقادم شعور رؤوسهم ..

وورود هذا فى كتاب أبى يوسف لا يجعلنا نسلم بصحة عزو هذه الالزامات الى عمر رضى الله عنه ، ولا بصحة الكتاب الذى فيه ما ينقضه كما نهىنا على ذلك . والذى نرجحه أن بعض النصارى فى دور متقدم من

(٧) تاريخ الطبرى ج ٣ ص ١٠٥ .

(٨) أنظر كتاب تاريخ الموارنة الفصل للمطران الدبى ص ٣٤ وبعدها و ١٨٦ وبعدها وكتاب فتوح البلدان للبلاذرى ص ١٣٣ وبعدها . والطبرى ج ٣ ص ٢١٥ و ج ٤ ص ٢ وروض الشقيق للامير شكيب ارسلان .

أنواع الجمار

للشيخ : علي عبد النعم عبد الحميد
المستشار الثقافي بوزارة الاوقاف

عن زيد بن خالد رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من جهز
غازيا فى سبيل الله فقد غزا ، ومن خلف غازيا فى سبيل الله بخير فقد غزا) رواه
البخارى .

١ — يعج العالم المعاصر بالفتن الدامية التى تراق فيها الدماء ، وتهاوى
الاجساد ، وتبتر الاعضاء ، وتتلاشى فيه كل جوانب الرحمة ، وتنسى كل عوامل
الخير ، وتقطع أواصر القربى ، وتستبعد أوامر السماء التى فاقت العدا حائة على
التراحم ، فالانسان الشرس الباغى الجائم على الشر ، المنطوى على الحقد
والغدر ، لا يلتفت الى دواعى البر والخير أبدا ، ولا يردده الا عدوان يفوق
عدوانه ، وقوة تربو على قوته ، حتى يقضى على شره ، فلا سلام مع ذئب ، ولا
أمن مع حيوان مفترس ، ولا اطمئنان الى زاحفه سامة مهما لانت ملامسها ،
والتوث على نفسها ، وأخفت رأسها ، أو انحازت الى جحرها ، والعالم الآن
دام متألم ، فى كل قاراته المسكونة مذابح ، ومطامع تروج لها ، وشيطانية تؤجج
ضرامها .

وانا لنقصر الحديث على وطننا على ترابنا ، على أرضنا ، فمن اشتعلت
النار فى داره أولى له أن يسعى الى إخمادها قبل أن يعنى بدور الآخرين ، فهنا
حياته ، ماله وولده ، وعشيرته الاقربون ، أعوانه وناصروه ، ومخففو آلامه ،
هنا فى تراب العرب ، فى أرض الاسلام ، فى فلسطين ، بل فى كل بلد عربى
قتلى ، وفى كل بيت ثكلى ، عيون مبتلة دائما بدموعها ، واكباد محترقة تتجاوب

من كل طرف فما جرح ذلك البلاد العربي المقدس ، الا كلم ثرار فى كل بلد عربى ، وفى كل وطن فيه مسلمون ، والذي أنقذ الجزائر وحرر مصر وضحى فى الشام والعراق هو الدم الزكى ، هو الشباب ، هو المال ، هى القلوب التى لا تقيم على ضيم ، فأولى لهم الآن أن يتجهوا سراعا الى ميدان الفداء الجديد القديم معا ، ولتعلن حربا قومية دينية صارخة ، يتجاوب فيها كل معمر من الارض حيث يوجد مسلم أو عربى ، ولواء العروبة والاسلام قد نشرهها صنوان لا يفترقان ، فما قاتل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وهم عرب مسلمون ، وما شاركهم العجم الا وهم بالله ورسوله مؤمنون ، فالكل تحت رايته عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام كل لا يفترق ، وجمع لا واحد له ، والاسلام يصيح أنقذوا الارض المقدسة وأنجزوا وعد الله بنصر المؤمنين الذين يجاهدون فى سبيله ولا يخشون فى الحق لومة لائم .

وها هو ذا صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم يهيب بالذنيا ، بأمة المسلمين ، بالعرب ، هيا الى أبواب الخير ، فلقد هبت ريحها من فلسطين الصريعة ، هناك مسراى ، ومن هناك معراجى ، لقد فاح عبير الشهداء فى كل جو عربى ، ومن كل بلد اسلامى ، فهل من مسارع ؟ والجواب نعم وبلى فى كل صور الجواب وأنواعه ، فلقد أدرك رجال العرب وعقلاء المسلمين فى كل مكان أنهم مسئولون وأنهم مدعوون ليوم النصر ليشهدوه ، وها أنت ذا تسمع فى كل عاصمة عربية وديسكرة اسلامية نداء القادة والزعماء والرجال الاوفياء لرجولتهم لدينهم ، لعروبنتهم ، لوجودهم كأناس جديرين بالوجود ، كقادة ، كحكام ، ها هو ذا صرير أقلام الكتاب يترجم مداده دما ، وتتحول شبائته ظبي ، وتشتعل أوراقه صواعق ملتبهة ، وحمد الله ، فقد بدأت تجدصداها فى أرجاء العالم الاسلامى وستتسع موجاتها وتكبر شيئا فشيئا حتى تطبق على العدو فى حزم وقوة بأس ، ومهما لاقينا من الاعداء المبتئين فى كل مكان ، الموجودين فى كل آن ، فقوة الله غالبية ، وهى داعية عمل وجهاد ، والنصر دائما مع الصبر والقوة مع الاتحاد .

٢ — ها هى ذى أعمال سيدى رسول الله صلى الله عليه وسلم تتمثل فى صورة رائعة أمامى وأنا أحمل القلم لأسجل ، أرى سيد الخلق عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام طودا شامخا على الهامة ، مرفوع المراس عارى الصدر ، يضع مؤزره فى موضعه ، ويكشف ما يصح أن يكشف من جسده الشريف ، ويعلق التراب بأنفه ، ويثور الغبار أمام عينيه الشريفتين ، وقد تكالب الأحزاب عليه يطوقون باب المدينة المنورة ، جاءوا من كل مكان وتنادوا من كل جذب ، وحملوا ما استطاعوا أن يحملوا ، قدموا اليه ليحاربوه ، ليقتلوه ، ان استطاعوا ، وها هو ذا صوته الشريف يدوى ولا يزال يتردد الآن فى كل مكان فيه مسلم ، يروى البزاء بن عازب يقول « لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاحزاب ينقل التراب ، وقد وارى بياض بطنه وهو يصيح متمثلا بقول الشاعر :

لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا

فأنزلن السكينة علينا وثبت الاقدام ان لاقينا

ان الاولى هم قد بغوا علينا اذا أرادوا فتنة ابينا

وأي يوم للأحزاب أشد من يومنا هذا ، ففى كل دولة فى العالم المعاصر
عدو لنا مقيم على عداوته ، فيهم الصامت الذى يعمل خفية ، والمجاهر الذى
يسلح خصوصنا علانية ، وماذا بعد فلسطين ، بعد الارض المقدسة ، مسرى
حبيبنا ومعراج سيدنا ومولانا رسول الله ، بعدها كل البلاد العربية المجاورة ،
ولعل قومنا على ذكر من المثل السائر « أكلت يوم أكل الثور الأبيض » . . يا قومنا
أجيبوا داعى الله وآمنوا به ، يا قومنا تضاموا وتوحدوا ، ألا تعلمون من تاريخكم
المشرف أن الذى أثار بحفر الخندق هو سلمان الفارسى ، وها هم أولاء الانصار
من حول سيدى رسول الله يحملون التراب على متونهم وينشدون :

نحن الذين بايعوا محمدا على الاسلام ما بقينا أبدا

والحبيب المصطفى سيد البشر ، ورائد خيرى الدنيا والآخرة عليه أفضل
الصلاة وأزكى السلام ، يرد على هاتفهم مجيبا متمثلا بقول القائل :

اللهم لا عيش الا عيش الآخرة فبارك فى الانصار والمهاجرة

٣ — ويعلم الله وتشهد الدنيا غابرة ومعاصرة أن للناس أقدارا متفاوتة
فى كل ميدان وحقل ، فمنهم من يستطيع الجهاد بنفسه ، ومنهم من يعين بماله ،
ومنهم من يسلك طرائق أخرى الى الجهاد ، والسبل كثيرة ، وأبواب العمل مفتحة
أمام كل عامل ، وما غمط الاسلام حق أحد ، ولا احتقر عملا مهما كان ضئيلا
لإنسان ، وانما أعطى لكل أجرا لا ينقص من أجر الآخرين شيئا ، وانصتوا واقترعوا
لزيد بن خالد يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله :

١ — من جهز غازيا فى سبيل الله فقد غزا :

وتجهيز الغازى يكون باعداد العدة من آلات قتال ووسائل نقل وعمل
سياسى مهده ، ومناصرة حافزة ، فلم يترك الحديث الشريف مجالا لمتراخ ،
ولا حجة لحتج ، ولا تكأة لعاجز ، فالجاهد الفتى الايد القوى ، فى بدنه ، فى
عقله ، فى صحته ، يسانده صاحب المال يماله ان عجز عن مرافقته الى الميدان
وصاحب العقل الدبر المقيم حيث هو ، هو فى مكان جهاد ، فالمرابطون فى الثغور
أقوياء بالمواطنين اللابئين فى دورهم يحمون ظهورهم ويمدونهم بما يريدون ، مما
يمكن لهم من عدوهم ، فمن استطاع الغزو بنفسه وماله فله درجة عالية ،
لا يقدرها قدرها الا رب العالمين ، ومن لم يستطع بنفسه فالوسائل كثيرة ولم يعف
الاسلام أحدا من جهاد ، ولم يسو أبدا بين القاعدين والمرابطين فى الميدان ، قال
عز من قائل : — لا يستوى القاعدون من المؤمنين غير أولى الضرر ، والمجاهدون
فى سبيل الله بأموالهم وأنفسهم فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على
القاعدين درجة وكلا وعد الله الحسنى وفضل الله المجاهدين على القاعدين أجرا
عظيما . درجات منه ومغفرة ورحمة وكان الله غفورا رحيما . . الأيتان ٩٥ ، ٩٦
من سورة النساء .

ب — ومن خلف غازيا فى سبيل الله بخير فقد غزا :

غالبا ما يكون لكل غاز أسرة يتركها وراءه ، فيها الأب والأم ، وأحيانا

الزوجة ، وقد لا يكون لهم عائل سواه ولا راع يكلوهم الا اياه ، ولا حام يحفظهم غيره ، ولكي يغزو آمنًا عليهم ان استشهد ، أو فقد أو عاد سالماً غانماً ، فقد أعظم الله تبارك وتعالى أجر من بلى أمورهم من بعده ، ويقضى حاجتهم ويوصل اليهم كل ما يتغنون الى أن يؤوب غائبهم ، ان قدرت له أوبة ، ويتولى أمرهم دائماً ان لم يعد اليهم . وهذه مهمة شاقّة ، وجد عسيرة الا على من رزقه الله توفيقاً وسداداً وحبا للخير وايمانا بما ادخره قيوم السموات والارض له ولأمثاله من المؤمنين الخالصين ، وتلك مشاركة فى الجهاد وأى مشاركة ، وحينئذ يجزل الله له الاجر ويعطيه من الثواب ما يعطى الشهيد فى الميدان دون أن ينقص ذلك من أجر الشهيد شيئاً ، لأنه ناب نيابة كاملة عن الغازى فكفى أهله ما يهيمهم من أمور معاشهم ، وبذلك هياً لعميدهم فرصة الجهاد والغزو فى سبيل الله

وقد وردت فى هذا الصدد أحاديث كثيرة ، كلها حاثّة عليه ، مظهره عظم اجر العاملين المخلصين ، فمما رواه ابن ماجة عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مرفوعاً (من جهز غازياً حتى يستقل كان له مثل أجره حتى يموت أو يرجع) وفى رواية للطبرانى (من جهز غازياً فى سبيل الله فله مثل أجره ، ومن خلف غازياً فى أهله بخير وأنفق على أهله فله مثل أجره) وفى صحيح ابن حبان (من أظلم غازياً أظلمه الله يوم القيامة) .

٤ — ولما كانت آلة القتال والانتقال السائدة فى عصر النبوة الشريفة هى الخيل ، حيث كانت وسيلة هامة أو هى الوسيلة الوحيدة للجهاد ، فقد امتدح رسول الله صلى الله عليه وسلم الخيل المحبوسة فى سبيل الله ، وجعل الله لمن يربعها ويكرمها فى سبيله أجراً عظيماً ، فمما رواه البخارى عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من احتبس فرساً فى سبيل الله ايمانا بالله وتصديقاً بوعده فان شعبه وريه وروثه وبوله فى ميزانه يوم القيامة) وروى أن خليلاً لتميم الدارى رضى الله عنه زاره فى بيته فوجده ينقى الشعر لفرسه ، ثم يعلفه عليه وجوله أهله ، فقال الصحاب : أما كان من هؤلاء من يكفك ؟ فأجابته تميم بلى ، ولكنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ما من مسلم ينقى لفرسه شعيراً ، ثم يعلفه عليه الا كتب الله له بكل حبة حسنة (.....)

وأقول الآن : قد اختلفت عدة الجهاد وآلاته فتحوّلت الى طائرات فى المرتبة الأولى ، ودبابات وذريات ، فمن أنشأ معملًا للأبحاث الذرية كى ينتج ما يدفع العدو ، ويرد كيدته فى نحره ، ويهوى قوة دفاعية ممتازة فله أجر عظيم عند الله تعالى ، وكذلك من ساهم فى شراء طائرات ودبابات أو أى سلاح للقتال والجهاد ، ففعله هذا فى سبيل الله تعالى ، وهو فى ميزانه يوم القيامة .

ومما يزيد الأمل ويقويه فى مستقبل باسم زاهر مكللاً بالنصر والفوز للأمة العربية خاصة والاسلامية عامة ، هو انبثاق روح الفداء من جديد بين أبنائها ، والفداء لا يتوقف مطلقاً على المساهمة والمشاركة الفعلية فى الميدان كما أسلفنا ، بل يشمل الاعداد للمجاهدين ، وتزويدهم بما ينجح مهمتهم على أكمل وجه ، فجامع المال فدائى ولا شك ، والمشارك فى توفير عدة القتال كذلك ، وهذا تطبيق لأحاديث سيدنا وحبيبنا سيد الخلق محمد صلى الله عليه وسلم ، فلا تقف شريعتة

الى زمن أو حد معين ، ولا تقتصر على آلة خاصة أو نوع خاص بعينه كالخيل أو سواها وإنما هو توجيه عام للمسلمين وتلك الأمثال نضربها للناس لعلمهم يتفكرون .

٥ — وأخيرا .. يطرق الباب — وأنا ممسك بقلمى أسطر مقالى هذا الى مجلة الوعى الإسلامى — حرسها الله — من التقيت به مرارا فى دروب المدينة — حيث أقيم الآن — وشعابها باديا فى مظهر المتحمس لقضايانا ، ولكن القلب كان دائما فى ريب من الذين يلبسون مسوح الرهبان ، وهم فتاكون قطاع آفاق ، ويدلف صاحبنا منسابا فى هدوء ويجلس ممسكا بأولى صفحات ما كتبت ، ويقرأ ثم يصبح كأنه نسي من هو وما هى مهمته أداعية حرب أنت ، أمثير قتال ، أمحرض على وحشية لا تقاوم ؟ وأجبت فى هدوء المضيف المسلم الذى وصاه رسول الاسلام عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام باكرام الضيف مهما لاقى منه قلت : مهلا على رسلك ، ان عهدى بك هادئا لطيفا ، تحسن التأتى للأمور ، تختار عبارات حديثك مع الآخرين فى لطف وتأن وروية ، فما بالك تثور فى غير موضع ثورة ، ماذا دهاك ، أم تريد أن تظهر على حقيقتك عدوا فى ثياب صديق ، أو عدوا خالصا ، أية دعوة حرب وقتال تلك التى تتحدث عنها ، اصبر معى قليلا ، وان كنت أعلم أنك لن تستطيع معى صبرا ، أسمعنى ، أليس قتل الأطفال عدوانا ، أليس اجلاء المواطنين عن دورهم حربا ، أليست الإبادة الجماعية فتكا ، ماذا تسمى الغارات المصبحة المسية على الديار الآمنة العزلاء ؟ اتسميها مداعبات بريئة ، ورحلات تنزه وتفكه ، وتمرينات حرة لا تخضع لقيود ؟

وحاول صاحبي العودة الى هدوئه وقال : اعذرني فأنا لا أحتمل رؤية الدم ولا مكتوبا اسمه على ورق ، وانطلقت ضحكات عالية من عجز كان قد سبقه الى بيتى وهو يصبح — أى دم يا هذا ، أيزعجك دم مسطور بحبر على ورق . ولا يؤذيك دم مراق تعاف الأرض أن تقبله؟! لقد بدا الصبح لذى عينين ، أنك لعدو ملقاط لأسرار وأحاديث ، وما ظاهرك اللين الانوع من الحيلة الماكرة ، ولم يستطع الرجل البقاء طويلا تحت وابل تقريعات العجوز ، فانطلق مسرعا الى الباب فى هرولة جنونية كأنه أحيط به ، وراح العجوز يحدثنى قائلا :

يا لله للمسلمين ، يا لله للعرب الاعزاء ، كم غرتهم مظاهر أمثال هذا ، ندخلوا بينهم دسما فى دسم ، وسلا فى عظام ، وسرطانا فى دم ، لأن المؤمن غر كريم ولكن مع من ؟ يجب أن يكون هذا مع مثيله قرينه مواطنه (أشداء على الكفار رحماء بينهم) ، ولكن قد بدا النور لذى عينين — أكررها — فقد استيقظ فيما أرى أبناء العروبة والاسلام ولم تعد تجوز عليهم تلك المخزيات ، وأنه ليجب أن تتركز دعوتنا على أخذ الحذر من كل غريب عن ديارنا مع استثناء القليل الأقل الذى أثبتت الأيام حسن صداقته وجميل وده بما لا يقبل ريبا أو شكاً .

والقرآن الكريم يقول : (خذوا حذركم فانفروا ثبات أو انفروا جميعا وسبأنتظر مقالا آخر لتشرح لى قوله تعالى خذوا حذركم ، قلت صدقت وأحسن ، ولعل وعسى ...



لغة القرآن

للدكتور
علي محمد هسني

من القضايا البدئية أن القرآن الكريم عربى الألفاظ والأساليب والصياغة ،
مألفاظه هى التى كان العرب يستعملونها فى شعرهم ونثرهم ، ومخاطباتهم ،
وطريقته فى تأليف الجملة والجهل هى طريقتهم .

والقرآن الكريم — مع وضوح هذه القضية — نبه عليها فى أكثر من آية
من آياته ، وأول ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم — وهو الذى بعثه الله
فى العرب — كان عربيا من صميمهم ، وكان رجلا من أنفسهم ، ينطق بلسانهم ،
ويفخر ببيانهم ، وهذا مصداق قول الله تعالى : (وما أرسلنا من رسول
الا بلسان قومه ليبين لهم) (١) .

ولم يعرف عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يعرف لغة غير اللغة
العربية ، ولم يذكر فى سيرته أنه رحل الى بلاد أخرى غير مرتين ما كان يمكن أن
يتعلم فيهما لغة أخرى ، وقد ولد فى قريش ، واسترضع فى بنى سعد ، ثم عاد الى
قريش ليقضى شبابه وكهولته بين شيانها وكهولها ، وقريش وبنو سعد من أفصح
قبائل العرب .

نعم كان يعرف صلى الله عليه وسلم لهجات كثير من قبائل العرب ، وبذلك
تسنى له أن يخاطب وأن يكتب الى كل قوم من العرب بلهجتهم .
وقد جاءت آيات قرآنية صريحة واضحة بأن القرآن أنزل بلسان عربى مبين ، قال
تعالى : « وانه لتنزيل رب العالمين . نزل به الروح الأمين . على قلبك لتكون من
المنذرين . بلسان عربى مبين » (٢) .

(١) سورة ابراهيم الآية ٤

(٢) سورة الشعراء ١٩٢ — ١٩٥

وقد وقعت شبهة في نفوس قوم من قوله تعالى : (على قلبك) فوهوا أن القرآن أنزل من السماء بمعناه وأن محمدا كساه ألفاظا من عنده ، ولكن العلماء أجابوا عن ذلك اجابات مقنعة ، ومن ذلك ما قاله الزمخشري في تفسيره الكشاف : (تنزيله بالعربية التي هي لسانك ، ولسان قومك تنزيل له على قلبك ، لأنك تفهمه ويفهمه قومك ، ولو كان أعجميا لكان نازلا على سمعك دون قلبك ، لأنك تسمع أجراس حروف لا تفهم معانيها ولا تعيها ، وقد يكون الرجل عارفا بعدة لغات ، فاذا كلم بلغته التي لفنها أولا ، ونشأ عليها ، وتطبع بها ، لم يكن قلبه الا الى معانى الكلام ، يتلقاها بقلبه ، ولا يكاد يفتن للألفاظ كيف جرت ، وان كلم بغير تلك اللغة — وان كان ماهرا بمعرفتها — كان نظره — أولا — في اللفاظها ، ثم في معانيها ، فهذا تقرير أنه نزل على قلبه لنزوله بلسان عربى مبين) على أن كلمة (بلسان) واضح الدلالة على أن المنزل هو الالفاظ مع المعانى ، لأن المعانى لا توصف بأنها أنزلت بلسان ، وكلمة الانزال نفسها — وقد وردت في هذه الآية وفي آيات أخرى — تفيد أن المنزل كان بلفظه ومعناه ، ذلك أنه لا يقال للمعنى انه أنزل — فيما يتذوقه الانسان من أساليب اللغة — وإنما يوصف بأنه ألقى في القلب ، أو أوحى به ، أو ما أشبه هذه الألفاظ ، وكذلك . لو كان انما أوحى بمعانى القرآن الى قلب الرسول لم تكن حاجة الى وساطة الروح الأمين ، فان الله أوحى الى نبيه معانى الأحاديث القدسية — على ما هو المشهور من آراء العلماء — ولم يكن النازل بها جبريل ، فكما لا يحتاج من يرى رؤيا في المنام الى من يبلغه هذه الرؤيا غير صفاء روحه ، واتصاله بالملكوت الأعلى ، لا يحتاج من يوحى اليه معنى من معانى القرآن الى أكثر من هذا

وقال سبحانه : (انا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) (٢) وقال عز وجل : (انا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) (٤) .

وعقل الاثنياء هو ادراكها ادراكا حقيقيا ، شاملا لكل جزئياتها ، ولذلك جاء هذا المعنى مع انزال القرآن عربيا ، لأنه انما أنزل بلغتهم ليفهموه حق فهمه ، وليدركوه حق ادراكه ، أى ليعقلوه ، وهذا ما تؤديه كلمة (يعلمون) في قوله سبحانه : « كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعلمون » (٥) ، ذلك أن العلم هو ادراك الشيء بحقيقته ، وهو انما كان يستعمل فيما يعرف معرفة واضحة . ومعنى تفصيل الآيات أنها جعلت فصولا متفرقة في سورة ببيان حقائق العقائد والأحكام والحكم والمواعظ .

وقال عز وجل : « وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرفنا فيه من الوعيد لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا » (٦) وقال عز من قائل : « ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون . قرآنا عربيا غير ذى عوج لعلهم

(٢) سورة يوسف الآية : ٢

(٤) الزخرف : ٣

(٥) فصلت ٣

(٦) طه ١١٣

يتقون « (٧) ، وقال جل وعلا : « ولو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لولا فصلات آياته أعجمى وعربى » (٨) .

وقد تعنت كفار قريش فقالوا للرسول : لولا أنزل هذا القرآن بلغة أعجمية ، فرد عليهم القرآن بأنهم لن يتركوا تعنتهم على حال من الأحوال ، فلو أنزل الله بلغة العجم لقالوا : اكتب أعجمى ورسول عربى ؟ ! متعجبين من الاختلاف بين الرسول وكتابه ، بل وبين الكتاب والأمة التى أنزل فيها الكتاب ، وهذه مبالغة فى التعنت ، فهم يعترضون حتى بعد أن اعترضوا على أنزاله بلغة العرب ، وفضلوا أن ينزل بلغة العجم ، والمتعنت لا يقنعه شيء ، كما قال الله تعالى فيهم : « ولو نزلنا عليك كتابا فى قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال الذين كفروا أن هذا الا سحر مبين » (٩) .

فالتبين ، والفهم الحق ، والادراك العميق لمعانى القرآن وأهدافه ومراميه ، وتقوى الله تعالى ، هى المقاصد الواضحة التى تضمنتها الآيات الكريمة من أنزال القرآن بلسان عربى مبين .

ومقصد آخر ذو بال ، لا يقل أهمية عن المقاصد السابقة ، ذلك أن هذا القرآن — كما هو معروف — أس هذا الدين ، وحجته ، والدليل الحاسم على صدق من جاء به ، ولا يتحقق ذلك حتى تثبت هذه الحجة على أكمل الوجوه وأتمها وسبيل ذلك أن يثبت عجز العرب عن معارضته ، وشأن الحجة أن تكون فى متناول قدر الذين يتحدثون بها ، ولا يكون ذلك حتى ينزل القرآن بلغة العرب التى مرنت ألسنتهم فيها ، وربيت ملكاتهم عليها ، وبالبيان الذى كانوا أقدر الناس عليه ، وأحفظهم به ، وألطفهم فيه .

ومن هنا يصح التحدى ، إذ يكون تحدى القادر ، الواثق من عجز من يتحداهم .

ولو أنزل القرآن بغير لغة العرب لقد كان يكون لهم العذر حين يقولون للرسول أنك تعلمت لسانا غير لساننا ، وانك تتحدانا بغير ما من شأننا أن نقدر عليه ، وليست هذه سبيل معجزات من سبقوك من الانبياء .

فكان من الحتم أن ينزل القرآن عربيا ليتحدى العرب فى البيان الذى يفخرون به ، ويتباهون بقدرتهم عليه ، وأن يكون مبينا واضحا ، سهل الالفاظ والتراكيب ، حتى يكون ذلك أمعن فى تحديهم ، وألزم فى ابطال دعواهم أن لو شاءوا لقالوا مثل هذا .

فما شأن المتشابهة إذن ؟

ولكن اذا كان القرآن جاء هدى للناس وبيانا لقلوبهم وعقولهم ، ومرشدا الى ما تضمنه من مقاصد وأحكام ، وأخلاق وفضائل ، وهذا — ولا شك — يقتضى أن يكون كله على درجة من الوضوح والابانة بحيث يفهمه خاصة الناس وعامتهم .

(٧) الزمر ٢٨ ، ٢٩

(٨) فصلت ٤٤

(٩) الانعام ٧

إذا كان الأمر كذلك فكيف جاء فيه (المتشابه) الذي لا يعلمه البشر ، أولا يعلمه كثير منهم ؟ . وهذا ما يدل عليه قوله تعالى : « هو الذى انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين فى تلوهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون فى العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا أولو الألباب » (١٠) .

وقد أكثر العلماء من الحديث عن المحكم والمتشابه . والذى تستريح اليه النفس أن المحكم ما كان معناه واضحا ، ولفظه لا يحتمل الإمعنى واحدا وأن المتشابه ما احتاج فهمه الى شئ من التأمل وامعان النظر ، لأن لفظه يحتمل معنيين أو معانى ، أو لأنه يدل على بعض ما استأثر الله بعلمه مثل وقت قيام الساعة ، أو على ما يحسن فيه تفويض علمه الى الله ، مثل الآيات التى تضمنت نسبة بعض الجوارح الى الله نحو : « يد الله فوق أيديهم » . « ويبقى وجه ربك » ، أو نسبة بعض الصفات التى من شأنها أن تنسب الى الخلق ، الى الله سبحانه ، مثل الرحمة والمكر والغضب .

وما كان من النوع الأول ، وهو ما احتاج فى فهم معناه الى امعان نظر ، يمكن للعلماء أن يفهموه ، وأن يرجعوا فى فهمه وتأويله الى المحكم من الآيات وما كان من الأنواع الأخرى يكون ظاهر المعنى ، ولكن تأويله ، أو تفويض الأمر فيه الى علم الله هو موضع الخلاف ، أما فهم معناه من اللفظ فلا عائق دونه .

أما . لماذا لم يكن القرآن على درجة واحدة من الوضوح ؟ فجوابه أن الله سبحانه أراد لعباده أن يكلفوا أنفسهم مشقة البحث والدرس ، حتى يكون للعالم فضل على من رضى لنفسه الكسل ، واستناب الى الدعة .

قال ابن قتيبة : (ولو كان القرآن كله ظاهرا مكتشفا حتى يستوى فى معرفته العالم والجاهل لبطل التفاضل بين الناس ، وسقطت المحنة ، وماتت الخواطر . ومع الحاجة تقع الفكرة والحيلة ، ومع الكفاية يقع العجز والبلادة . وقال ائمة بن صيفى : ما يسرنى أنى مكفى كل أمر الدنيا . قيل له : ولم ؟ قال : (كره عادة العجز) (١١)

وقد أشار ابن قتيبة الى جواب آخر ، وهو أن القرآن نزل بألفاظ العرب ومعانيها ، وللعرب الإيجاز ، والإشارة الى شئ ، واغماض بعض المعانى . وعنده أنه ليس فى القرآن شئ غمض على المفسرين ، بل أنهم فسروا كل ما جاء فى القرآن ، قال : (ولم ينزل الله شيئا من القرآن الا لينفع به عباده ، ويدل على معنى أراداه) (١٢) .

هل فيه الفاظ غير عربيه ؟

وما دما فى الحديث عن لغة القرآن فلا مندوحة أن نعرض للإجابة عن هذا السؤال : هل فى القرآن ألفاظ من غير لغة العرب ؟ .

(١٠) سورة آل عمران . الآية ٧

(١١) تأويل مشكل القرآن . ص ٦٢ . طبعة دار المعارف

(١٢) المصدر السابق ص ٧٢

وقد أجاب بعض العلماء بالاثبات ، وذكروا ألفاظ ، منها (الطور) وهو جبل باللغة السريانية و (القسط والقسطاس) ومعناها العدل ، وهما من اللغة الرومية ، ومنها (هدنا) فى قوله تعالى : « واكتب لنا فى هذه الدنيا حسنة وفى الآخرة انا هدنا اليك » (١٣) ، ومعناها (تبنا) بالعبرية و (السندس) وهو الرقيق من الستر بالهندية ، و (الاستبرق) وهو الغليظ بالفارسية . . . وهكذا ، وقد عدوا من ذلك نحو مائة لفظة .

تالوا : وهذا لا ينافى أن القرآن أنزل باللغة العربية لأن وجود بعض الألفاظ غير عربية فى كلام طويل عربى لا يخرجها عن عربيته .

وقال آخرون ، منهم الامام الشافعى ، وابن جرير الطبرى ، وابو بكر الباقلانى صاحب كتاب (اعجاز القرآن) : لا يوجد فى القرآن لفظ غير عربى ، لأن القرآن أنزل بلغة العرب ، ولو اشتمل على غير لغة العرب لم تكن له فائدة ، لأن الله جعله معجزة نبيه ، ودلالة قاطعة لصدقه ، وليتحدى العرب العرباء به ، وذلك أن القرآن لو كان فيه من غير لغة العرب شئ لتوهم متوهم أن العرب انما عجزت عن الاتيان بمثله ، لأنه أتى بلغات لا يعرفونها .

وأجيب عن الألفاظ التى ذكر أنها غير عربية أنها فى الأصل أعجمية ، ولكن العرب نقلوها الى لغتهم ، وتصرفوا فيها بالنقص من حروفها ، وخففوا من عجميتها ، واستعملوها فى أشعارهم ومثورهم حتى جرت مجرى العربى الفصيح وعلى هذا الحد نزل بها القرآن .

ورأى بعضهم أنها من باب اتفاق اللغات ، فهى عربية ، ولا مانع أن تكون قد وجدت فى لغات سابقة للعربية .

ومن مقتضيات هذه القضية الواضحة أنه لا يجوز لأحد أن يتصدى لتفسير آية آية من كتاب الله حتى يكون عالما بالعربية علما واسعا . قال بعض العلماء : لا يحل التفسير لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر اذا لم يكن عالما بلغات العرب .

والمعروف أن القرآن الكريم لم ينزل بكل لهجات العرب ، وهى كثيرة ، ولكنه أنزل من بينها بلغة قريش خاصة ، وان وجدت فيه كلمات من أربعين لغة أخرى من لغات العرب ، وان كانت هذه الكلمات قليلة ، وقد نص العلماء على أشياء منها ، ولكننا الآن لا نستطيع أن نميز بين ما نزل بلغة قريش ، وما نزل بغيرها من لغات العرب ، لأن أصول هذه اللغة قد ذهبت ، ولم يبق لنا منها الا صبابات نبه عليها علماء النحو ، وعلماء اللغة فى كتبهم ، وهى لا تكفى لدراسة واسعة لهذا الموضوع ، على أن كثيرا من هذه اللغات كان قد اندمج فى لغة قريش قبل الاسلام .

ولعل فرصة أخرى تواتينا فنتحدث حديثا مستفيضا عن هذا الموضوع .

وعلى الله قصد السبيل

بشائر عن معركة المصير بين المسلمين وإسرائيل

في ضوء القرآن والأمارات النبوية

(ما وجدت لتبقى)

أما إسرائيل فلن يكتب لها البقاء ، لأنه لم يكتب لها البقاء .
يقول الذين خلقوها انها وجدت لتبقى . وأنا أقول : انها وجدت لتزول .
لا أقولها مغرورا ولا موتورا ولا مهولا ولا معللا بالأمال ، ولكن أقولها عارفا
بنواميس الاجتماع ، التي بنى عليها وجود الأمم ، وبقاؤها أو زوالها ، بأمر الله ،
وحتمية التاريخ .

دولة إسرائيل هذه لن تبقى في فلسطين ولو اجتمع يهود العالم بملايينهم
العشرة المبعثرة في جوانب الأرض ، وجاءوا كلهم الى فلسطين ، وحمل كل واحد
منهم مدفعا في دبابة وصاروخا في طائرة .

ما هي دولة شاوول وداود وسليمان عليهما الصلاة والسلام ، اللذين
نقرأ عن أمجاد ملكهما في تاريخ الدين والدنيا صفحات ذهبية ، يكاد بريقتها
يوهمنا انها دولة عظيمة ؟

إنها دويلة بل أصغر من دويلة ، لا يتعدى كيانها حدود رقعة صغيرة من
قطر فلسطين الصغير القاحل ، الضيق ، المحصور بين الامبراطوريات الفرعونية
والكلدانية والآشورية والفارسية والمقدونية والرومانية ، المتطاحنات في حروب
لا نهاية لها للسيطرة على العالم القديم .

فهى من وجهة النظر الى ماهية كيانها الأرضى والبشرى ، (وبقطع النظر
عن الرسالة السماوية التي كانت ملقاة على عاتقها) لا تكفى ، بأرضها وسكانها
وهيكلها الذهبى ، أن تكون لقمة في أشداق تلك الامبراطوريات التي تقوم على
جوانبها من الشرق والغرب .

الف معركة خاسرة ناعية في ميادين
أحروب أهون من معركة واحدة خاسرة
يأس في طوايا النفوس والقلوب

للشيخ: نديم الجسر
مفتي لبنان الشمالي

٢

والنواميس الكونية والتاريخ

هذا من بديهيات الناموس الإلهي الاجتماعي الذي يسمى (ناموس تنازع البقاء وبقاء الأنسب) وهو الأقوى بكل معاني القوة .
ولكن دولة داود وسليمان قد وجدت بتدبير الله من أجل حكمة عظيمة استنفدت أغراضها منذ عشرين قرناً .

إنها وجدت ، بمعونة الله ، لحماية رسالة الحق والخير ، التي أراد الله حفظها ، في تلك الفترة من التاريخ على يد الشعب الباقي ، (بعد إبراهيم عليه السلام ونسله) ، على عبادة الله الحق من طغيان الوثنية . فازدهرت الدولة في عهد داود وسليمان ، حين كانت تقوم على مبادئ الحق والخير .

ثم فسد الشعب اليهودي ، وخرج عن مبادئ الحق والخير ، بفسوقه وعصيانه وترفه وظلمه وقتله الأنبياء ، فخرت الدولة اليهودية بسبب وجودها وسند بقائها الأوحى ، وخرت الديانة اليهودية المحرفة متومات صلاحها ، فأرسل الله السيد المسيح ، صلوات الله عليه ، بالإنجيل والدين الحق ، ليحل محل الديانة التي أفسدها أهلها .

وسلط الله على الدولة الفاسدة من زلزلها ، وعلى الشعب المفسد الفاسق الظالم من مزقه وشرده وتشريدا لم يعرف التاريخ نظيره في أي شعب من شعوب العالم : فكان الاجلاء الأول على يد بختنصر الكلداني ، وكان بعد ذلك هدم الهيكل والتشتيت في أطراف الأرض على يد تيطوس الروماني ، الذي لا يزال نقرأ اسمه وذكرى نصره على اليهود منقوشين على توس النصر المنصوب له في روما .
انتهت الدولة اليهودية الصغيرة لأنه لم يبق لوجودها أي سند إلهي وهو حماية الدين الحق .

وانتهى الشعب اليهودى ، كوحدة اجتماعية ، لأنه لم يبق له كيان اجتماعى مستقل بحكم تشنته وضعفه وقتله وفقدان أرضه ، وعانى اليهود ، من ضروب الاضطهاد والقتل والذبح والحرق والتعذيب والإذلال على أيدي النصارى ، ما أنبأ عنه القرآن بقوله : (وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباعوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون) .

بعد هذا التمهيد التاريخى والاجتماعى أعود فأكرر قولى : ان دولة اسرائيل لن تبقى :

أولاً - لأن كيان الدولة اليهودية فقد مبررات وجوده الدينية فأعطاهما لغيره .

ثانياً - لأن دولة اسرائيل الجديدة الاصطناعية غير الطبيعية لا تصلح للبقاء ، فى أرض فلسطين بالذات ، بحكم ناموس تنازع البقاء لأنها محرومة من العنصرين الأساسيين الضروريين للبقاء وهما الأرض الكافية والعدد الكافى .

ثالثاً - لأن فلاسفة اليهود الذين فكروا بايجاد دولة يهودية خدعوا أنفسهم حين ركزوا أنظارهم على جاذبية الدعاية الدينية ، التى تسحر كل يهودى يقال له أنك سوف تحى دولة داود وسليمان فى هيكل سليمان ...

فياالغباء الفلاسفة ... لقد تذكروا جاذبية الدعاية الدينية عند اليهود ، وغفلوا عن رد الفعل العنيف للدعاية الدينية عند المسلمين ، الذين يدخل فى صميم عقيدتهم حفظ المسجد الأقصى والأرض المقدسة ، التى بذلوا فى الحروب الصليبية دماء غزيرة حتى استردوها ، التى مضى على استقرارهم التاريخى فيها مدة تكاد تكون أطول مدد الاستقرار لشعب على أرض فى التاريخ .

من هذا يظهر بوضوح : أن خلق هذه الدولة فى أرض فلسطين الضيقة القاحلة ، التى لا تكفى بمساحتها وثروتها الطبيعية لتكوين دولة قادرة على البقاء ، ومن شعب لا يكفى بعدده ، ولو اجتمع كله ، للصمود ، وفى وسط بحر من الامتداد العربى والاسلامى الهائل ، ومع التجاهل الأبله لما يمكن أن يصير اليه العرب والمسلمون من العلم والقوة والتسلح ، كان خلفاً مسيخاً يحمل فى صدره عناصر زواله ، لأنه لا يعتمد على أى أساس من الأسس التاريخية والاجتماعية أو الأرضية أو العرقية أو الاقتصادية التى يبنى عليها بقاء الأمم .

وإن قيل لكم يا شباب المسلمين ان هذا الكيان الاصطناعى تحميه الدول الغربية المسيحية الى الأبد فلا تصدقوا . لأنه لا يوجد مبرر طبيعى أو تاريخى لحماية هذا الكيان الى الأبد .

فالحماية إما أن تكون للعاطفة والمودة ، واما أن تكون للمصلحة :

أما العاطفة والمودة فلا عاطفة ولا مودة . وتاريخ المسيحيين مع اليهود ، هو سلسلة من القتل والخنق والحرب ، كما هو معروف ومشهور من ألفى سنة الى عهد الأفران النازية .

بل إن كانت هنالك مودة فانه ، لولا مصلحة السياسة الاستعمارية ورواسب التاريخ الحربى التوسعى الطويل ، لكانت المودة من المسيحيين للمسلمين أقرب . وبهذا بشر القرآن وأكد بعد أن أنذر بعبادة اليهود وتشدد بقوله (لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا ولتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى ...)

وتبقى المساعدة للمصلحة السياسية ، وهذا هو الواقع . فالدول الاستعمارية التى ساعدت على خلق اسرائيل لتكون شوكة فى حلق العرب ، إنما خلقتها لمصلحة سياستها الاستعمارية والبتروولية ، وسوف تظل تحميها ما دامت لها مصلحة فى حمايتها ... فاذا قيل لكم انها سوف تحميها الى الأبد فلا تصدقوا ... فما فى (سياسة المصلحة) شىء ثابت الى الأبد .

— (ناموس التدافع الإلهى) —

وإذا كان سلطان المصلحة هو المسيطر فاننا نتساءل :

هل التخلّى عن تونس والمغرب والجزائر والهند الصينية ، أعظم وأوجع فى ميزان المصلحة الافرنسية من التخلّى عن مساعدة اسرائيل ؟

وهل التخلّى عن الهند الدرة فى التاج البريطانى ، وعن مصر والسودان والعراق وغيرها ، أعظم وأوجع فى ميزان المصلحة الانكليزية من التخلّى عن مساعدة اسرائيل ؟

الجواب واضح وبديهى .

ومع ذلك فانه ، بحكم سياسة المصلحة العليا ، وبقوة حفظ التيارات الدولية المتعاكسة ، اضطرت فرنسا وانكلترا لترك هذه المستعمرات العزيزة الغالية .

هذه السياسة الدولية المتعاكسة (المتدافعة) ، التى تتفاعل على الأرض ، فترغم الجبابة على أن يتخلوا عن جبروتهم وطغيانهم ، بحكم تدافعهم ، فضلا ورحمة من الله ، هى الناموس الإلهى الذى عبر عنه القرآن بقوله (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين) ٠٠٠ صدق الله العظيم .

وبقوة هذا الناموس يقوم التوازن الدولى فى جميع عصور التاريخ ، ويقوم اليوم بين المعسكرين الشرقى والغربى .

وبقوة هذا الناموس نفسه ، دثن الانكليز والافرنسيون أربعين ألف جندى ، من زهرة شبابهم ، أمام حصون (سيفاستابول) ليردوا روسيا المسيحية عن تركيا المسلمة فى حرب (القرم) .

ولعله يكون قريبا ذلك اليوم الذى تجد به نفسها أمريكا ، حامية اسرائيل الكبرى ، (أمام الخطر الأصفر الهائل الآتى من الصين الشيوعية المسلحة بالقتلبة الذرية) مضطرة ، بحكم (ناموس التدافع) الى طلب المساعدة من دول (المدار الاسلامى كما طلبتها من تركيا المسلمة حين استجدتها الدخول معها فى حلف الأطلسى) لتجعلها الحصن الأمامى الأول فى وجه الخطر الشيوعى الأحمر ... وما ذلك على الله بعزيز ... (قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شىء قدير) .

— (نعمة التحدى) —

وعلى ذكر ناموس (التدافع) ، الذى عده الله فضلا منه على الناس ، وما كان من حماية هذا الناموس للدولة العثمانية المسلمة عند تكاليف الدول الغربية عليها ، أذكر ناموسا آخر أشار اليه القرآن فى آيتين ، وعده من مزايا المؤمنين ، وسماه خيرا ، لأنه يخلق من الضعف قوة ، ومن البغى انتصارا ، ومن الشر خيرا ، وهو ناموس (رد التحدى) وأثره فى صراع الأمم عبر التاريخ .

الآية الأولى قوله تعالى فى سياق آيات يمدح بها المولى صفات المؤمنين (**والذين إذا أصابهم البغى هم ينتصرون**) .

والآية الثانية قوله تعالى فى آيات يذكر بها سبحانه تحدى المشركين للمسلمين ، وبغيرهم عليهم وأخراجهم لهم من المسجد الحرام (**كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وأنتم لا تعلمون**) .

منذ أكثر من عشر سنوات دعيت للكلام فى اجتماع عام عقد لتجديد الندب والنياحة على مصيبتنا فى فلسطين . وكان انى بدأت الكلام ، عن المصيبة بقولى (انها نعمة وليست بنقمة) ، وكان هذا المطلع غريبا عجيبا عند السامعين . وكنت أعنى (نعمة التحدى) ، التى أيقظت العرب والمسلمين من سباتهم العميق ، اليوم ، وفى أيام متعددة من التاريخ .

ولم أكن يومئذ قرأت شيئا مما فصله المؤرخ الفيلسوف البريطانى (تومبى) عن أثر (التحدى ورد التحدى) بين الأمم فى سير التاريخ ، ولكن كان منطلقى الى الكلام من كارثة مذلة عايشتها فى مطلع شبابى ، فأدمت قلبى ، وزعزعت ثقتى ، مثلما تفعل ، اليوم ، كارثة الخامس من حزيران فى شبابنا ...

حكاية تلك الكارثة ربما عرفها بعض شبابنا المثقف اجمالا ولكنهم قد لا يعرفونها بالتفصيل :

فى الحرب العالمية الأولى طلب الحلفاء وعلى رأسهم انكلترا من دولة اليونان أن تدخل الى جانبهم ليتمكنوا من مهاجمة تركيا من جهة الدردنيل . وما كان لدولة اليونان أن ترد لانكلترا طلبا وهى صاحبة الفضل عليها فى التخلص من حكم الأتراك . ولكن رئيس وزراء اليونان اغتتم هذه الفرصة فانترع من الحلفاء وعدا بتكبير حدود اليونان حتى تشمل منطقة (أيونيا) اليونانية القديمة ، وهى القسم الغربى من الأناضول الذى يضم فى حفاثره آثار (طروادة) .

ولما انتصر الحلفاء جاءت اليونان تطالب بانجاز الوعد ولكن السياسة الدولية لم تجد مبررا لاقتطاع جزء من تركيا واعطائه لدولة صغيرة لم تستطع الدخول اليه في الحرب ، فأشارت انكلترا على اليونان بخلق نزاع مع تركيا ، والهجوم على الأناضول ، ليكون هذا الاحتلال منطلقا لتدخل الحلفاء ، وارغام تركيا على القبول بالأمر الواقع ، واعطاء القسم الغربي من الأناضول الى اليونان ، باسم الحق التاريخي الكاذب ، الذى مضى على زواله ثلاثة آلاف سنة . وهى نفس التمثيلية المضحكة المبكية التى تلعبها اسرائيل بمساعدة الحلفاء أنفسهم ، كانت الحالة قبل هجوم اليونان هكذا :

أساطيل الحلفاء ترسو فى القرن الذهبى ، وجيوشهم تسرح وتمرح فى استانبول عاصمة الخلافة ، والحفلات الراقصة تقام كل ليلة على ظهور البوارج ، والسلطان ينام فى قصره عند شاطئ البوسفور على أنغام موسيقى الأساطيل وظهرت يومئذ ، فى الأناضول ، مبادئ مقاومة للحلفاء المحتلين لعاصمة الخلافة ، من قبل مصطفى كمال وطائفة من شباب الأتراك ولكن ماذا يستطيع هؤلاء أن يفعلوا ، والجيش التركى المشرح ليس له وجود ، والشعب التركى فى مثل حالة الحيرة واليأس والقنوط التى نحن العرب عليها اليوم ، والفتاوى الدينية تصدر تترى من شيخ الاسلام فى استانبول ، بأمر مطاع من الحلفاء للسلطان ، معلنة (فى صفحات المجلة الدينية التى لا تزال أحتفظ بها فى مكتبى) أن مصطفى كمال وصحبه عصاة على الخليفة وكفرة فجرة يستحقون الاعدام ؟

وثناء ربك أن تقع المعجزة . . . سبحانه

فى صبيحة يوم من تلك الأيام السود احتل اليونانيون أزمير ، وسار جيشهم يشق بلاد الأناضول

ان من طبيعة التحدى أن تختلف ردة الفعل عليه سرعة وبطئا ، باختلاف مكانة الأمة المتحدية والأمة المتحداة ، ومجدهما وعزتهما فى التاريخ . وباختلاف الناحية التى يمسهما التحدى :

فالأمة العزيزة قد تصبر ، بعض الوقت ، على التحدى اذا وقع لها من أمة عظيمة عزيزة مثلها أو أكثر منها . أو كان يستهدف ما فى القصعة ، ولا يمسه المقدسات فى الصميم . ولكن اذا كان التحدى من أمة صغيرة ذليلة لأمة عزيزة ، أو كان مما يجرح الأمة فى مقدساتها ، فذلك الذى يهون عنده الموت فلو كان الهجوم على الأناضول من فرنسا أو انكلترا أو أمريكا ، لما وجد الشعب التركى عارا فى الصبر عليه بعض الوقت . أما أن تأتى دويلة اليونان ، التى كانت الى الأمس القريب ، ولاية تابعة للدولة العثمانية ، لتهاجم الشعب التركى ، الذى سبق له أن أرعب أوروبا ، فهذا هو التحدى الذى صنع معركة (صقارية) الضارية ، التى لم يغسل الأتراك سيوفهم من دماء اليونان فى نهايتها إلا بمياه البحر عند أزمير

وطلبت اليونان من حليفتها وحبيبها انكلترا المساعدة عند هذه النكبة ، فكان جوابها (ان حكومة صاحب الجلالة لا ترغب فى التورط بحرب عالمية جديدة)

ذلك انه كان من قدر الله ، الذى يقلب القلوب ، ويعز من يشاء ويذل من يشاء ، ان الخلاف بدأ ينشب بين كلمنصو رئيس وزراء فرنسا ولويد جورج رئيس وزراء انكلترا على اقتسام تركة الرجل المريض ، التى أخذت منها انكلترا حصة الأسد ، فما كان من كليمنصو إلا أن انحرف لمساعدة الثورة التركية ، وأمر الجيش الفرنسى الموجود فى كيليكيا أن يخرج منها ، ويترك جميع ما معه من المعتاد الحربى ملكا لحكومة الثوار الأتراك ...

هذا مثل حى قريب العهد من أثر ناموس التحدى الذى سماه القرآن خيرا ومن أثر (ناموس التدافع) الذى سماه المولى فضلا . فالتحدى فى الحروب الصليبية هو الذى خلق من الضعف قوة فى معركة (حطين) والتحدى المغولى الصليبي هو الذى خلق من الضعف قوة فى (عين جالوت) والتحدى فى معركة دمياط هو الذى خلق من الضعف والفوضى قوة فى معركة المنصورة ...

وهذا التحدى المعاصر فى خلق اسرائيل هو الذى خلق اليقظة الشعبية عند العرب والمسلمين . وسوف يخلق من الوهن قوة واتحادا ، فى يوم تخفيه قدرة العليم الحكيم وراء الظروف الملائمة ، التى يهيئها القدر لاحتمام (ناموس التدافع) الذى قلنا أنه ليس ببعيد .

— (بشارة من وراء الغيب) —

فى الصحيحين حديث عن مقتلة تتع ، فى المستقبل البعيد ، بين اليهود والمسلمين ، وتكون النصر فيها للمسلمين جاء فى صحيح مسلم (عن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبى صلى الله عليه وسلم قال لتقاتلن « اليهود فلتقتلنهم » حتى يقول الحجر يا مسلم هذا يهودى تعال فاقتله) . وفى رواية عن ابن عمر أيضا (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : تقاتلكم اليهود فتسلطون عليهم حتى يقول الحجر يا مسلم هذا يهودى ورائى فاقتله) . وفى رواية عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود فيقتلهم المسلمون حتى يختبئ اليهودى وراء الحجر والشجر فيقول الحجر أو الشجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودى خلفى فتعال فاقتله) . وجاء فى صحيح البخارى (عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : تقاتلون اليهود حتى يختبئ أحدكم وراء الحجر فيقول يا عبد الله هذا يهودى ورائى فاقتله) وفى رواية عن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود حتى يقول الحجر وراءه اليهودى يا مسلم هذا يهودى ورائى فاقتله) . وفيه عن عبد الله بن عمر (يقاتلكم اليهود فتسلطون عليهم حتى يقول الحجر يا مسلم هذا يهودى ورائى فاقتله) .

فى أسبوع النكبة جاعنى شاب مؤمن من أرقى المثقفين وسألنى عن هذا الحديث . قلت : هو من أعظم المبشرات فعلى كل مسلم أن يعرفه ، ويجعله نصب عينيه ليستضىء بنوره فى هذه الأيام السود الحوالك . قال : سألنا عنه أحد كبار العلماء فقال : انه حديث ورد فى الصحاح ولكنه آحادى وليست له قوة الحديث المتواتر .

قلت : كأنه يشك فيه ؟ قال لا ولكنه يرى أنه لاينبغى الاعتماد عليه . ولا يقصد بذلك الا وقاية الناس من الشك بكلام رسول الله .

قلت : ان صاحبك هذا ربما كان حسن النية ، وربما كان كبيرا فى علم مصطلح الحديث ، ولكنه لا يفهم شيئا من فقه الحديث ...

قال : كيف ؟ قلت : ان هذا الحديث أصح من الصحيح ، وأقوى من المتواتر .

قال : وهل يكون بين الأحاديث الصحيحة ما هو أصح من الصحيح ، وبين الأحاديث الآحادية ما هو أقوى من المتواتر ؟ قلت : اما فى علم مصطلح الحديث فلا . واما فى فقه الحديث فنعم .

قال : لماذا ؟ قلت : لأن هذا الحديث (بقطع النظر عن صحة السند) يحمل براهين صحته بذاته ولفظه ومعناه ، وقد جاءت الأيام تبرهن على صدقه بواقع الحال .

ذلك أن نصوص الأخبار عن المغيبات منها ما لا يحمل براهين صحته بذاته ، ولكننا نقول بصحته ، اعتمادا على صحة السند ، ومنها ما يحمل ، فوق برهان السند الصحيح ، براهين صحته بألفاظه ومعانيه والظروف التى روى فيها ، ومنها ما تأتى أحداث المستقبل بتحقيق الأخبار الغيبية التى أنبأ عنها النص . خذ لك مثلا آية الأخبار المبشرة بغلبة الروم للفرس فى قوله تعالى (غلبت الروم فى أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفعلون فى بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون) .

إن هذه البشارة القرآنية من أخبار الغيب ، لا تحمل براهين صحتها بذاتها ، ولكن المسلمين آمنوا بها وصدقوا لأنها من القرآن . ثم جاءت الأيام ، بعد بضع سنين ، كما ذكر القرآن ، تؤيد وتحقق ، بالواقع ، غلبة الروم للفرس . فكان ذلك من جملة وجوه اعجاز القرآن .

أما هذا الحديث ، عن قتال اليهود ، فانه يحمل براهين صحته وصدقته من الوجوه الثلاثة : بسنده ، وبذاته ، وبواقع الحال . وهذا معنى قولى لك عنه أنه أصح من الصحيح وأقوى من المتواتر .

وسأشرح لك هذا المعنى ولكنى أريد قبل ذلك أن أقول كلمة عن المشككين ، الذين يقولون ، بحسن نية أو بسوء نية ، ان الحديث آحادى ولا يجوز الاعتماد عليه فى الصراع بيننا وبين إسرائيل ، التى تعتمد على أسباب المادة والقوة . ان هؤلاء ينسون أو يتناسون أمرين :

الأول : إن هذه المبشرات هى من أوليات أسباب القوة ، كما أوضحنا فى صدر هذه المحاضرة عن نفع تشديد القلوب ، وعن ضرر اليأس والاستخزاء ، وعن ضرورة الثقة بالله من أجل اعداد القوة ، بل من أجل القدرة على استعمال القوة .

ثانيا : ان أعداءنا اليهود ما استطاعوا جمع شتاتهم ، واعداد قوتهم الا باعتمادهم على ما اخترعوه من المبشرات الدينية باعادة الدولة اليهودية فى أرض الميعاد ... أفىكون للمبشرات اليهودية ، التى نعتقد ، نحن المسلمين ،

أنها مخترعة وكاذبة أثرها ونفعها عند أعدائنا ، ثم نحاول ، نحن ، أن نهمل ،
أو نضعف مبشراتنا الدينية ، التي نؤمن بأنها صادقة ...؟ يا للعجب ..

ولنرجع الى شرح أدلة صدق الحديث :

أ — إن الحديث يصرح بأن المقتلة مع اليهود ستكون فى المستقبل . بل فى
توله ، على احدى الروايات ، (لا تقوم الساعة حتى ٠٠٠) ما يفيد أن المقتلة
ستكون فى المستقبل البعيد .

ب — إن المفهوم من ظاهر وصف المقتلة أنها ستكون عظيمة وضارية .

ج — إن المفهوم من قول الحديث ، فى احدى الروايات (تقاتلكم اليهود)
انهم هم الذين يبدأون المسلمين بالقتال وهذا يقتضى أن تكون لهم دولة وشوكة
تشجعهم على أن يبدؤا بالقتال .

د — لا يخفى أن يهود الحجاز والجزيرة العربية لم يكن لهم كيان دولي
قائم بذاته قبل الاسلام . وأما بعده فلم يعد لهم شوكة ، بل لم يعد لهم وجود
يظن معه أنهم يقاتلون المسلمين .

هـ — ولا يمكن أن يعنى الحديث قتالا يقع بين المسلمين وشرازم اليهود
الضعفاء من أهل الذمة ، لأن الاسلام يأمر بحماية أهل الذمة ورعايتهم ، ولأن
قتل مثل هذه الشرازم الضعيفة ليس من الأمور الهامة التى تستحق أن يبشر بها
النبي ، صلى الله عليه وسلم ، المسلمين بالنصر .

و — أما فى الخارج فاليهود ، بعد التشتيت الثانى ، الذى حصل لهم على
يد تيطوس الروماني ، لم يعد لهم كيان دولي ، أو تجمع ، أو تكتل مستقل ، فى
أى قطر من أقطار الأرض .

وأخيرا : لا يخفى أن اختلاق الأحاديث لا بد أن تكون له دواع وأسباب
ومقاصد وأغراض وغايات : منها ما يتعلق بالخلافات السياسية ، ومنها ما يتعلق
بخدمة الشعوبية ، ومنها ما يراد به استرضاء الحكام أو تبرير أخطائهم ، ومنها
ما يتعلق بأساطير الخلق والتكوين التى سماها علماء الحديث (الاسرائيليات) ،
ومنها ما سببه اظهار البراعة بحفظ الأحاديث ، أو الاستعانة على الفلج فى
الجدل والمناظرة .

وكل هذه الدواعى لا بد فيها أن تنبع مما يتصل بالناس ، ويحيط بهم ، أو
يهمهم ، أو يجرى فى أحاديثهم من الأمور والمشاكل . وليس من المعقول أن
يخترع أحد الناس حديثا لا يمت بصلة الى شىء من هذه الأسباب . ولو أن
الحديث المذكور تعلق بقتال يقع مع الفرس أو الترك أو الروم أو الهنود ، مثلا ،
لكان افتراض اختلاقه ممكنا ومعقولا ، بقصد التبشير بالنصرة على هذه الأمم
التي لها احتكاك مع المسلمين . وأما أن يوضع حديث عن مقتلة عظيمة تحمل
بشائر النصر على شعب ذليل مشنت لا شوكة له ولا دولة ولا كيان ولا تجمع
ولا تكتل ، بل لا أذكر له عند المسلمين ، ولا يخطر بالبال التخوف منه ، فإن
اختلاق الحديث يكون بلا سبب ويكون بالتالى غير معقول .

وإذا لم يكن في العالم دولة يهودية ، أو تجمع أو تكتل يهودى مستقل ، يتصور معه حصول احتكاك أو قتال كبير مع المسلمين ، فما هو ، إذاً ، معنى هذا الحديث ؟

قد برهنا على أن اختلاقه غير معقول لأنه لا يركز على سبب من أسباب اختلاق الأحاديث الموضوعة .

وإذا كان صحيحاً وغير موضوع فكيف ، وحالة اليهود على ما ذكرنا ، سوف يتم تحقيق ما انطوى عليه من أخبار الغيب ؟

لقد ظل الجواب عن هذا السؤال مخبوءاً وراء حجاب الغيب أربعة عشر قرناً حتى ظهرت دولة إسرائيل الحديثة ، التي لم يخطر بالبال ولا بالخيال ظهورها في حياة الأمامين البخارى ومسلم رضى الله عنهما في القرن التاسع الميلادى أى في القرون الوسطى ...

وأين ظهرت ؟ أين ؟

في قلب البلاد العربية والإسلامية ، حيث أصبح حصول الاحتكاك مع اليهود معقولاً ، بل في صميم الأرض المقدسة عند المسلمين ، حيث أصبح وقوع القتال محتماً ، وعلى مقربة من الكعبة بيت الله ، ومقربة من (يثرب) مدينة الرسول ، التي لليهود فيها ذكريات كلها أحقاد . أى حيث أصبح القعود عن القتال كفرةً وخروجاً عن الإسلام ...

وهكذا تحقق صدق الحديث النبوى المعجزة في حصول القتال ، ولا بد أن يتحقق صدقه عن نتيجة القتال ان شاء الله . والأيام بيننا .

أيها المسلمون في الأرض كل الأرض

انى على يقين من أن هذه البشارة النبوية سوف تتحقق في يوم من الأيام قريب أو بعيد ...

وعسى أن يكون قريباً يتعاون هذا الجيل الحاضر من حكام المسلمين وتناصرهم حتى لا تتكرر لعنة الله والتاريخ التي سجلها الشاعر الأندلسى ، عند ضياع الأندلس ، على المتنازحين والمتخاذلين في النصر بقوله :

يا راتعين وراء البحر في سعة	لهم بأوطانهم عز وسلطان
هل جاءكم نبأ من أرض أندلس	فقد سرى بحديث القوم ركيان
كم يستغيث بنا المستضعفون وهم	قتلى وأسرى فما يهتز إنسان

نظرات
تحليلية

في القصة
القرآنية

إِبْرَاهِيمَ وَطُفْيَانَ

للأستاذ: محمد المجزوب

المدرس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

تطالعنا هذه القصة المباركة ما بين الآية الحادية (١) والثلاثين والرابعة والأربعين من سورة الكهف .. ويمهد لها الله تبارك وتعالى باطرء الصالحين من عباده ، الذين صرفوا قلوبهم الى ربهم فهم يدعونه بالغداة والعشي ابتغاء مرضاته ، ويأمر نبيه صلوات الله عليه أن يلزم هؤلاء ، مؤثرا اياهم على العلية من قريش الذين أعمى الترف قلوبهم ، فاستكبروا على ضعفاء المؤمنين ، وصدوا عن سبيل رب العالمين « واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي .. »

وقد ذكر في شأن هذه الآي وما تلاها من قصة الجنيتين أنها نزلت في أشراف قريش ، حين طلبوا من النبي أن يجلس معهم وحده ، ولا يجالسهم بضعفاء أصحابه ، كبلال وعمار وصهيب وخباب وابن مسعود ! فكانت أبلغ رد وأهوله على استكبار أولئك المغرورين ، إذ أراهم مصيرهم في جهنم وقد أحاط بهم سرادقها وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه ..) ثم قابل ذلك

(١) واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحففناهم بنخل وجعلنا بينهما زرعاً ... (الآيات .

بتجسيم المصير الكريم الذى أعده لأولئك الذين تزدري اعينهم من النعيم المقيم
(أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يلطون فيها من أساور من ذهب
ويلبسون ثيابا خضرا من سندس وإستبرق ..)

ومن ثم جاءت القصة بعد هذا تمثّل الفريقيين : المتكبرين والمسلمين برجلين
بينهما من التفاوت ما بين هؤلاء وأولئك . فأما احدهما فيملك جنتين من أعناب
يحفهما النخل ، ويتخللها الزرع ، ويتفرق فيهما الماء المعين الذى ينشر الخصب
فى جميع هذه النباتات ، فتعطى أكلها فوق ما يحلم صاحبها ..

وأما الآخر فيبدو أنه صفر اليدين من هذا الخير الذى ابتلى به ذلك المغرور ،
ولكنه رزق بديل ذلك ايمانا لا يقوم بهال ، وثقة بما فى يد الله لا يززعها الحرمان
وبعد عرض سريع لآخلاق ذلك المترف يواجها منظره وهو داخل جنته ،
مزهوا بما يرى من ذلك النعيم ، ثم لا تلبث ان نسمع صوته البغيض ينطلق بمثل
هذا الادعاء المشحون بالغباء والاستكبار على صاحبه «ما اظن أن تبديد هذه أبدا»
«انظر .. انه النعيم الذى لا يزول ، ولا يعتربه أفول .. واذا صح ما يزعم
المؤمنون ان وراء الموت حياة ثانية ، فاننى لوائق ان حظى هناك سيفوق حظى
هنا ! .. ولا غرو فى ذلك فأنا لم أعط هذا الخير كله الا لأننى أحق منك ، ومن
امثالك به ، وسأظل مفضلا عليكم مهما تتبدل الاحوال ! ..»

ولا جرم أن فى هذا التبرجح عدوانا على كل ذى ضمير ، بل اهانة وقحة
لكل عاقل يؤمن بكرامة الانسان والآن فلننظر الى الجانب المقبل من المشهد ..
لنرى وجهها آخر ، فى ملامحه الهادئة رصانة الحكمة ، واتزان — الفطرة التى
تحررت من سلطان التفاهات .. ونرهب السمع الى رده ، نريد أن نعرف كيف
ينتقم لانسانيتنا من ذلك المستهتر الأحمق ، فاذا هو طبيب يعالج مريضا ،
لا غاضب يحاول ثارا ! .. انه يستفتح الرد بتأنيبه ، فيذكره بخلق الله له وتفضيله
عليه ، اذ أخرجه من العدم الى الوجود ، ثم أمده بطاقة الحياة والنماء وزوده
بالرزق الذى لا تتم الحياة الا به ، وبدلا من أن يعرف لربه هذا الفضل كله ، فيقف
جوارحه على شكره والثناء عليه ، راح يعلن الكفر بنعمه على هذا الوجه الذى
يسجل اقبح صور اللؤم .. ويكشف لنا اثناء ذلك عن ذات نفسه ، فاذا هو كبير
الرضا عن ربه ، قوى الثقة برحمته ، شديد الايمان بقدرته التى لن يعجزها ان
تؤتبه خيرا من ذلك كله ، وتسلب ذلك المتباهى كل ما فى جنتيه من مسببات
الانتفاخ — والخيلاء .. « قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذى خلقتك من
تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا . لكننا هو الله ربى ولا أشرك بربى أحدا » ..
الآيات .

وهنا نفاجاً بالمشهد الثانى والاخير .. لقد استحالحت الجنتان قاعا صفصفا ،
قد جرفهما الدمار بقاصف من أمر الله ، اقتلع شجرهما وحطم مدرهما ..!! واذا
نحن بالمختال المغرور ، وقد تضاعل حتى بدأ أذل من العير المشدود الى الموت ،
يضرب كفا بكف نادما مقرا بخطيئته .. وقد استبان له ، بعد فوت الاوان ، أن
القوة لله جميعا ، وان قدر الله اذا جاء لم يقو على رده ولد ولا عشيرة .. فيقول
(ياليتنى لم أشرك بربى أحدا ..)



ونقف فى أعقاب الخاتمة الرهيبة مبهورى الانفاس نتلمس آثار العبرة فى
نفوسنا وفيها حولنا ، وسرعان ما نتذكر أننا تلقاء حدث كثيرا ما يتكرر فى حياتنا
اليومية ، حتى فى جزئياته ومعانى عباراته ..

ان هنا أنموذجين من البشر أحدهما أفسده الغنى ، فبطر معيشته ولم يكتف بكفران حق المنعم حتى راح يفلسف كفره بحماقات يريد ان يوهم بها نفسه أنه شيء ممتاز عن جنس الناس .. ولقد تناسى حتى اقرب — البديهيات ، التي من حقها ان تذكره دائماً بعجزه ، وتفاهته ، وكونه مدينا بكل ما فى يديه من شيء الى خالق قهار لا يعجزه شيء .. ثم لا يستيقظ من سكرة الغرور الا على دوى الكارثة تنزل بهاله أو بآله أو بجسده .

وطراز آخر هداه الله بأيمانه الى صميم الحق ، فلا تبطره منحة ، ولا تذله محنة ، لأنه مدرك أنه وما ملكت يداه لمولاه ، فان أرادته بخير فلاراد لفضله ، وان أرادته بضر فلا كاشف له إلا هو .. فهو صابر فى الضراء ، شاكى فى السراء ، سعيد فى الحرمان والنعماء على السواء ..

على أن قمة العبرة انما تتجلى فى المثالية التى يريد الله ان يربى عليها ضمائر المؤمنين ، اذ يعلمهم ان قيمة الانسان ليست فى مقاييس السعادة التى تستعبد السفهاء من ضعفاء الاحلام ، اولئك الذين تبهتهم زينة الدنيا ، فينحنون لأهلها ، ايا كان زادهم من الاخلاق ، ويركضون وراءها ، يريدون الحصول عليها من أى الطرق والانفاق ، حتى بالكذب والنفاق .. ولكن قيمة الانسان الحقة ، إنما هى فى استقامة مسلكه ، ونقاء سريرته ، ومقابلته الاحسان بالاحسان ، واستعماله طاقته الموهوبة فى طاعة الخالق الذى من بها عليه وأن يكون على يقين تام ان هذه هى السبيل الوحيد لاستبقاء النعمة وتجنب النقمة ، والحصول على سعادة الدارين



ذلك هو الوجه الاول لمعطيات القصة ، نتعلم منه الكثير من اداب السلوك مع الله ومع عباده ..

فنعرف كيف نستقبل نعمه بوصفها أمانة وابتلاء معا ، فلا تطفينا حتى نتخذ منها وسيلة لاذلال الذين حرموا من مثلها ، بل نشعرهم باننا مدركون لو ظفيتها الاجتماعية فى وجوب مواساتهم وأضاءة حياتهم حتى يطمئنوا الى سلامة الروابط الاخوية بيننا وبينهم ...

فلنتأمل فى الوجه الآخر حيث نرقب الاسلوب الذى صبت فيه هذه الحكم الربانية ..

أول عبارة واجهتنا بنفسية ذلك المغرور هى قوله لأخيه : (أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً ..) ثم لم يلبث ان استسلم لهذا الهوى ، فاذا هو ينسى البديهيات المشهودة من تقلبات الاحوال ، فيعلن فى استهتار ، ثقته باستمرار ذلك الخصب الى غير نهاية (ما أظن أن تبيد هذه أبدا ..) !! ويجره هذا الهوس الى انكار البعث (وما أظن الساعة قائمة) وهى نتيجة طبيعية لانكار السنن الالهية فى تحريك الحياة وتوجيه الاحداث ! .. وكأنه فوجيء هنا بصوت الفطرة ، فاستدرك بتوكيد لا يقل خرقا عن سابقه ، اذ يقسم أن البعث — اذا صح وقوعه — سيعود عليه من النعيم بأضعاف ما لديه ! . (ولئن رددت الى ربى لأجدن خيرا منها من قبلى ..)

وتلك طبيعة السفه فى كل زمان ومكان .. لا يستند فى مزاعمه الى حجة من منطق أو فطرة ، وانما هو التزوير المفسد لكل منطق وتفكير .. ولكن الحكم على هذا الطراز من الاخلاق سيظل نظريا ما لم نقابله بالطراز القبل ، وذلك

ما يواجها في رد ذلك الربانى الحكيم « (أكفرت بالذى خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا !!) ؟

هكذا بكل بساطة وقوة يلفت نظر ذلك المأمون لسوء تقديره ، اذ يذكره بالمسلمات التى لا يستطيع لها أنكارا . . من أنت . . ؟ من أين جئت . . ؟ ومن الذى عنى بك فأحسن خلقك ، ولم يجعلك نبتة تأكلها الانعام ، أو حشرة تطؤها الاقدام ؟ . . لقد استخفك النعمة فكفرت بواهبها ، وذهبت تتبجح على بها ، وفاتك أن معطيها اقدر على سلبها ! . . الا فاعلم أنتى راض بما قدر لى ربى ، وسعيد بما وهب لى من حلاوة الايمان فلن يشغلنى عن مراقبته شاغل ، ولن يصرفنى عن محبته وطاعته عرض زائل (لكننا هو الله ربى ولا أشرك بربى أحدا . .) ولم يشأ الرجل الحكيم أن يكتفى بالتأنيب والمقارنة ، بل وجدها فرصة صالحة للارشاد ، فراح يعلمه كيف يتصرف أمام رحمة ربه (ولولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله !) ويذكره بما نسى من سننه التى لا تزال تعطى وتمنع ، وتخفض وترفع ، وتعز وتذل ، وتهب وتسلب (أن ترن أنا أقل منك مالا وولدا . فعسى ربى أن يوتين خيرا من جنتك ويرسل عليها حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا ، أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا . .) وما أحوجنا بعد هذا الحوار المثير الى معرفة الخاتمة وما أسرعها وأروعها خاتمة ! . . اذ تنقلنا فى خفقة الطرف الى المصير العادل الذى أحاط بذلك المفتر وجنتيه جميعا (وأحيط يثمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها وهى خاوية على عروشها ، ويقول يا ليتنى لم أشرك بربى أحدا . .)

فها هنا شريط حى تتلاحق فيه الصور الرهيبة ، منها الصامتة ومنها الناطقة . . صور الثمر وقد اجتاحتها ماحقة مجهولة جعلته أثرا بعد عين ، ثم صورة المتفطرس يحرقه الاسى على ما فات ، فلا يملك سوى تقليب كفيه . . ثم صورة الجنيتين وقد تعرتا من كل حلى الماضى ، فكأن اغصانها هيكل جرد من خصائص الحياة مجرد عظام تسكب الهلع ، وتبعث الجزع ! . . واخيرا ينتهى هذا كله بتلك الصورة الصوتية التى تخرجنا بعنف من جو الهدوء الكئيب ، لتسمعنا قوارع ألندم يتحرك بها ذلك اللسان نفسه الذى كان الى لحظة قليلة يتحدى سلطان الخالق ! . . « ليتنى لم أشرك بربى أحدا »



لا أدرى أى سر يدفنى الى تقليب النظر فى هذه الصور ، كلما أقبلت على قراءة هذه السورة العظيمة ! . . أهو فى توجيهاتها الحكيمة ؟ . . أم هو فى قوارعها الأليمة ؟ . . أم هو فى هذا الأسلوب العالى من النظم المعجز ؟ ! . .

لا بد أن يكون لذلك كله انعكاساته ذات الاثر العميق . . ولكن الى جانب ذلك لا مندوحة من ملاحظة الطابع الواقعى الذى نحسه فى نسيج القصة . فالاحداث تكاد تكون كما أسلفنا من الوقائع اليومية التى نواجهها أنى اتجهنا . . حتى الأشخاص لا يفوتنا ان نشير الى اشباههم بين الناس الذين عرفنا . . وانى لاتأمل فى صور القصة فتقفز الى ذاكرتى أطياف قصتين مماثلتين ، شهدت مبدأ احدهما قبل خمسين سنة ، أما الثانية فلم ينقض عليها سوى سنوات فقط . حدثت الاولى اثناء الحرب العالمية الاولى ، وكنت طفلا مع بعض اهلى ، نزور أحد حقول البرتقال لنشتري منه حاجتنا ، وهناك رأيت امرأة من الذين حرمتهم الحرب المعين ، ولم يبق لهم سبيل للعيش إلا تتبع الأعشاب يسلقونها ، ويرشون عليها بعض الملح المستخرج من البحر ، ليدفعوا بها عن انفسهم

غائلة الجوع .. رأيتها منهمة بانتراع بعض النبات عن أطراف الحقل فما ان لحها ولد المالك حتى انبل نحوها يصب عليها دفقات من سوطه الجهنمي ، في تسوة محمومة لا تبلغها الكلاب المسعورة ، وهى تصرخ ولا من مغيث ! .
وتنطوى الايام وتتوالى الاحداث ، فاذا بالحقل ينتقل من يد الى يد ، ويلحق به غيره من تراث الاسرة ، فلا يبقى منه لذلك الباغي اى شىء ، فهو اليوم يمر به كما كانت تلك المرأة تمر به ، لا ينال من الثمرة الا بئسها .. اذا توفر له الثمن !
وحدثت الاخرى يوم وقف أحد الحكام فى بلد مسلم يفتتح مشروعاً لرى فكان مما قاله على الملأ وفى خطبته الرسمية (بعد اليوم لن نحتاج الى السماء) !!
ويشاء الله أن يأتى جواب السماء سريعاً كسرعة الاحاطة بتينك الجنين ، فاذا الفيث ينقطع عن تلك الارض سنوات متتابعات ، واذا البلاد الذى كان يصدر الحبوب الى الناس يستجديهم ما يقتات به .. ! ثم شاءت حكمة الله ألا يعود الغيث الى تلك الارض الا بعد تحرر البلد من ذلك المغرور .. !!
وعلى هذا النحو تتشابه الوقائع فنحس ونحن نقرأ قصة الجنين ، اننا نعيش أحداثها ، ونتذوق عبرها ، ونخالط أهلها .. ومن شأن هذا أن يجعلنا صالحين للانتفاع بمغزاها على أفضل الوجوه ، اذ يملؤنا اليقين بأن القوة لله جميعاً ، وأن العقاب للمعتين .



ولتعميق الاثر التوجيهي فى نفوس المؤمنين ، تتوالى فى القصة الوان المقابلات بين الاضداد فالأخرق اللثيم يقابله الرشيد الحكيم ، والاستكبار الوقح ينتهى الى خنوع ذليل ، وتأليه المال حتى يكون موضع الأمل الوحيد ، تواجهه العبودية الخالصة لله العزيز الحميد ، ثم الخصب الباعث على الاغترار ، يصير الى أنجع حالات الدمار .. !! ثم تأتى الخاتمة بصورة الخلق الذى كانت أولى كلماته وهو يواجه جنته (أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا ..) فاذا هو خالى اليدين من المال ، وقد انفض من حوله نفر الذين كان يستهويهم به لارهاب الضعفاء ، والتظاهر بالكبرياء (ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله وما كان منتصراً ..)
وهكذا تعريه القدرة الإلهية من آثار الحول الذى كان يتناول به ، ومن كل أوام العزة التى طالما احترشته حتى أنسته حاجته الى مصدر القوة والعزة جميعاً .. !! وفى مثل هذا الموقف الخطير تتحرر نفس المذنب من حبال الغرور ، فترى الحقيقة الكبرى على أتمها ، اذ تشعر بتلاشى كل قوة غير قوة الله وزيف كل اعتماد على سواه (هنالك الولاية لله الحق هو خير ثواباً وخير عقبا) !!
انها لمشاهد رهيبية تتلاقى فيها مبادئ الاحداث مع نتائجها على أكمل وجه من الانسجام ، فكل تحرك فى طريق الخير أو الشر له عواقبه التى لا مفر منها .. ومن وراء ذلك كله القوة التى لا يفوتها شىء دق أو جل ، ولا تخطئ عدلتها حدثاً كبيراً أو قتل ..

وهى هي الميزة التى يجب أن تتوفر فى القصة الكاملة ، اذ يطالع القارىء خلالها مسيرة الأحداث والأشخاص حتى النهايات الضرورية ، التى تعلمه وتقومه وتصحح نظره الى الحياة .. مما لا يتاح له الايام به فى أى فنون الأدب الأخرى .

وهيهات أن يجد القارىء هذه المزية فى غير القصة القرآنية !!



التربية الإسلامية ومشكلاتنا الاقتصادية



وهل يكون لها دور في حلها

للدكتور أحمد عبدالفرز النجار

رئيس قسم الاقتصاد جامعة أم درمان الإسلامية

بين الاقتصاديين القدامى والمحدثين خلافات في بعض وجهات النظر ، ولعل أبرز هذه الخلافات استعلاننا ووضوحنا تلك التي تناولت التعرض للمشكلات الاقتصادية تعريفاً وتسيباً وتعليلاً .

ومن فضل القول أن نذكر ما كان لنمو وسائل القياس الكمي من آثار على توجيه الفكر بوجه عام ، وعلى توجيه الفكر الاقتصادي بشكل خاص .

ومن هنا نرى مثلاً أن الاقتصاديين القدامى على طول السلسلة الممتدة من آدم سميث إلى مارشال يدركون الأهمية الاقتصادية لتنمية العنصر البشري والموارد الإنسانية ، حيث يرى هؤلاء أن الثروة الحقيقية للمجتمعات لا تقاس بعدد سكانها ، بقدر ما تقاس بما يتوافر لدى هذه المجتمعات من قوى عاملة قادرة على الإنتاج ، وعقول قادرة على الاكتساب والتطوير والتحسين والابتكار ، بينما نرى في نظرات المحدثين أن هذا العامل لم يحتل المكانة نفسها ، وهم يعالجون نظريات النمو الحديثة .

ويرجع ذلك أول ما يرجع إلى تطور إمكانية القياس الكمي لرأس المال المادي ، والتحديد الدقيق لمعامل رأس المال ، بينما يصعب ذلك ويستعصى إذا ما أردنا تطبيقه على رأس المال البشري ، ولقد كان هذا الإغفال لثقل الدور الذي يحتله العنصر البشري ونوعه في تشكيل المجتمعات وحضارتها سبباً في ارتفاع

صوت أحد كبار الاقتصاديين المعاصرين «تيودرشولتس» منبها إلى أن هذا الإهمال من جانب النظرية الاقتصادية الحديثة كان سببا في الإبقاء على الرأي الخاطئ للاقتصاديين القدماء فيما يتعلق بعنصر العمل ، وحصر النظر إليه كمصدر للمجهود الجسماني الذي لا يتطلب سوى القدر اليسير من المعرفة والعلم والمقدرة الشيء المتيسر توفيره للجميع . وان حصر النظر إلى العمل من الزاوية الكمية لا يختلف كثيرا عن النظر إلى استخدام الكمية المتاحة أو الرصيد الموجود من الآلات المختلفة كمصدر أيضا من مصادر الانتاج .

ويعتبر سيمون كوزنت الاقتصار على القياس والحساب الكمي لرأس المال العيني أو المادي في التحليل الاقتصادي الحديث غير سليم ، لأنه يهمل بند الانفاق على التعليم والثقيف والبحوث العلمية والانفاق على الخدمات الصحية والترويحية والترفيهية وغير ذلك من الاستثمارات المعنوية التي تساهم مساهمة أساسية في النمو الاقتصادي .

وقد أدت مثل هذه الجهود الحديثة في الكشف عن أهمية الموارد البشرية إلى محاولات جديدة لإدراج الاستثمارات المعنوية كالتعليم في صلب التحليل الاقتصادي والنظرية الاقتصادية (المؤتمر الخاص بالاستثمارات في العنصر البشري ديسمبر ١٩٦١) . باعتبار الفرد هو حجر الزاوية في تحقيق التنمية الاقتصادية ، بل أهم عنصر فيها ، فهو منتج ومستهلك وهو العنصر الأول في الكسب والانفاق والادخار ، وهو الشريك في رسم السياسة العامة والسياسة الاجتماعية والاقتصادية ، سواء كان ناخبا أو منتخبا ، فعلى مقدار وعيه وفهمه لمشكلات الجماعة ، وعلى مقدار قدرته على العمل والانتاج ، وعلى مقدار تصرفه في الاستهلاك والتصرف في مدخراته يتوقف الشكل النهائي لتطور المجتمع ، وان الأعداد العلمية والفنية والثقافية والروحية للقوى البشرية هو المحرك الأول والدعامة الرئيسية لتدعيم البنيان الاقتصادي والاجتماعي ، وارسائه على قواعد متينة ، وزيادة امكانياته في جلب اسباب الرفاهية والرخاء ، وتحسين دخل الفرد ومستويات معيشته ، ولا ننسى ان كل تقدم منذ بدء الخليقة إنما كان نتيجة لجهودات البشر ، فالدول المتخلفة متخلفة لأن الجزء الأكبر من مواطنيها متخلف ، ولا يستفاد فيها من قدرات البشر الكامنة .

وفي ضوء هذا الاتجاه الذي نسلم بأصالته وعمق معالجته يمكن ان نقرر ان تحديد الأولوية والأهمية النسبية لأي نوع من الاستثمارات يتوقف لا على مقدار ما يمكن ان يسهم به في زيادة السلع والخدمات فحسب بل كذلك على ما يمكن ان يسهم به في تكوين المواطن الصالح . أي اثرها التربوي في تهذيب وتدريب العنصر البشري ، وتهيئته لتحقيق آمال المجتمع أو بمعنى آخر مدى ما يسهم به ذلك النوع من الاستثمار في تدعيم وتقوية القيم والمبادئ والفضائل .

وإذا كان ما تقدم يتأدى بنا إلى التسليم بان القوى البشرية هي حجر الزاوية في مشاكلنا الاقتصادية في مجتمعاتنا الإسلامية فاننا نجد أن مشكلة هذه القوى البشرية والقوى العاملة فيها على الأخص — حيث أن الدين لا يوجه خطابه إلا لذوى الألباب — تنحصر في شقين : الأول : تكوين الاتجاهات السليمة فيها واكسابها المواصفات المطلوبة .

والشق الثاني : هو استغلالها أى خلق المجالات المثلى لاستخدامها وتفجير طاقاتها . وهكذا يفتح أمامنا الباب واسعا على مصراعيه أمام تفهم الدور الهائل للتربية الاسلامية فى التصدى لمشاكلنا الاقتصادية .

والتربية كما هو معلوم اوسع حدودا وابعد شمولاً من ان تندرج فى اطار التعليم بمستوياته العامة أو الفنية أو الجامعية ، فهى اشمل من ذلك وأوسع بل أنها هى التى تحدد لهذه المستويات قنواتها التى تسير فيها ، والاهداف التى تعمل على بلوغها .

دور التربية الاسلامية وأهميتها فى التوجيه الاقتصادى :

ان اية معالجة للمشاكل الاقتصادية لا تدخل فى اعتبارها العنصر الانسانى أما تعد معالجة ميكانيكية محكوم على نتائجها بالفشل اذ ان الانتاج يوم ان يصبح بدون انسانية ، فانه يصبح بدون مسئولية ، كأنه دخيل على عالم الفعل والحركة . وللتربية مادة وحيدة تنتج اليها بالتأثير ، وتتناولها بالتشكيل ، وهذه المادة هى العنصر الانسانى . فهل يا ترى سنجد فى مصادر التربية الاسلامية ومناهجها مكانا للتربية الاقتصادية ؟

لقد قلنا إن الركيزة الاساسية لنشوء المشكلة الاقتصادية أو عدم نشوئها ينبع من العنصر الانسانى ويستند عليه : وقلنا ان الانتاج بدون انسانية يصبح بدون مسئولية ، فهل أتى الاسلام فيها أتى به بشىء يتعلق بتوجيه العنصر الانسانى وتربيته فى المجال الاقتصادى ؟

معلوم أن القرآن والسنة هما المكونان الرئيسيان لمحتوى الفكرولوجيا الاسلامية ، ومعلوم ان الله جل وعلا يقول « ما فرطنا فى الكتاب من شىء » ونريد الان أن نضع ايدينا على مواقع التربية فى الكتاب والسنة وكيف تحرص التوجيهات فى هذين المصدرين الى تكوين الصورة المثلى للانسان المسلم المسئول الذى يرمى الله فى الصغيرة والكبيرة والذى يعبد الله كأنه يراه فان لم يكن يراه فان الله هو الذى يراه .

ينظر الاسلام بادىء ذى بدء الى العهل على أنه عبادة ومن اولى متطلبات العمل ومقتضيات قبولها الاتقان والاخلاص فى اذائها ، حيث ان الناقد الذى ترفع اليه ، وتعرض عليه بصير عليم .

والبدء بتأكيد الاسلام على أهمية العمل ورفع درجته الى مستوى العبادة امر له اهميته البالغة فى مجال علاج المشكلات الاقتصادية ذلك ان مناط القبول فى العبادة كما قلنا هو الاتقان والاخلاص وهما امران لا يتأتيان بالضرورة وفى ظل توجيهات الاسلام الا فى ظل رقابة ذاتية تنبع من داخل الفرد تحول بينه وبين اداء سد الخانة أو الاداء غير المسئول ، والتزام ذلك والاخذ به يتأدى بالضرورة الى كل ما يتعلق بالانتاج من أدوات وآلات ووقت واحسان صنع .

إننا لو تتبعنا مواقع التوجيه فى التربية الاسلامية فى مصادر الاسلام لوجدناها جميعاً تنشد وتسعى الى تكوين أصل من أهم الاصول التى يتفرع عنها كل ما عداها . ذلك الاصل هو تكوين الرقابة الداخلية الذاتية ، والاعتماد عليها فيما تسفر عنه من نتائج ، وكل توجيه فى مجال التربية الاقتصادية فى

الاسلام يخدم هذه النقطة ، ويسفر عند تحليلنا له الى أنه يعمل على تكوين هذه الرقابة الذاتية الداخلية وتنميتها وانضاجها وخلق المناخ الصحى الملائم لتتوسع وتستوى على سوقها

ويطول بنا الحديث جدا - بالدرجة التى لا تتحملها حدود المقال - لو أننا تتبعنا التوجيهات التربوية فى القرآن للانسان المسلم حلا للمشكلة الاقتصادية .

فالاسلام فى تربيته الاقتصادية السليمة للفرد المسلم تناول كل شىء ولم يفرض فى شىء فهو يعرض للربا باعتباره تزييدا فى المال لا يقابله عمل ، ويقول رأيه فى البيع وفى تنظيم العلاقات المالية ، وفى أكل الاموال بالباطل وفى توجيه الناس الى مسالك الارزاق وفى الامانات وما تقتضيه من صيانة ... الخ

ولكننا سنعرض على سبيل الحصر توجيهين فقط من التوجيهات التربوية العديدة التى يوردها الاسلام فى المجال الاقتصادى سنتناول اولهما بالعرض السريع ، وسنتناول ثانيهما ببعض التحليل لنتبين كيف يهدف الاسلام بتوجيه بسيط يسير الى ان يكون الشخصية المسلمة المسئولة التى تتجه دائما الى الصعود نحو المشارف ، لتكون فى مقامها من الانسانية التى يناجىها ربه ويتعهدا بالتربية ويضفى عليها الكرامة التى ليست لسواها فى الارض .

اما التوجيه الاول فهو فيما يقول ربنا « واوفوا الكيل والميزان بالقسط » (الانعام)

وقد يقول قائل ان التلاعب فى هذا الامر هين يمكن درؤه بسلطة قانون دون حاجة الى توجيه سماوى فيه يخلق فى الفرد رقابة ذاتية تحول بينه وبين ارتكابه ولكننا نعلم جميعا ان القوانين لا تخلق فى الناس ضمائر تراقبهم أو تنتزع من نفوسهم غرائز تتحكم فيهم .. ومن هذا اقتضى الامر توجيهه من الله حتى لا تكون الاموال فى تيار جارف من شهوات الجامحين .. ولا ريب فى أن مدار التعامل بين الناس على الكيل والميزان فى اكثر ما يتبادلون ويفقد ما يهتز احدهما عن مستواه الوسط العدل يكون الجور فى التعامل ويهتز تبعاً لذلك نظام المجتمع من ناحية خطيرة هى ناحية التعامل أو هى الجانب الاقتصادى وهو جانب من جوانب المجتمع الحساسة لا يقبل التسامح أو الهوادة .

وما دامت التربية الاسلامية فى توجيهاتها تحض على العمل المنتج وتحث على الاخذ بأسباب القوة من علم وابتكار وكسب واستثمار فانها توجه الفرد المسلم الى عدم التلاعب فى الكيل والميزان لأن فيه ماساسا بمقاييس العدالة وتطويجا بالثقة التى يجب توافرها وصداء للناس عما ينشده الدين فى أهله من نشاط فى دنياهم وتطلعا الى الحلال وطرجا للحرام .

ولعلنا شهدنا بابصارنا فى واقع الحياة ما يؤكد اهمية هذا التوجيه وحرص القرآن على تربية المسلمين عليه ... فكم متاجر اغلقت وكم مصانع تعطلت وكم ثروات ذهبت وذلك بسبب ما تسرب الى جميعها من بخر أو تطفيف فى الكيل أو الميزان .

أما التوجيه الثانى الذى سنتناوله ببعض التحليل لنتبين القيمة التربوية المتضمنة فيه وآثارها فى علاج مشاكلنا الاقتصادية فهو : نهى الله لنا عن الإسراف « ولا تسرفوا أنه لا يحب المرففين » (الإنعام) « ولا تسرفوا أنه لا يحب المرففين » (الاعراف) « ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا » (الاسراء) .

الله لا يحب المرف ، والمبذر أخ للشيطان .

ان القيمة التربوية العظمى لهذا التوجيه يتبين لنا اذا عرفنا أن مدلول كلمتى الإسراف والتبذير يتسع ليشمل كل شىء فى حياة الإنسان ، وان العامل يوم ان يتهاون فى أداء ما يوكل اليه من عمل فيزيد به على وقته المحدد فهو مسرف ويوم ان يستهلك من الخامات فوق ما يحتاجه العمل فهو مسرف ، ويوم ان يسوغ لنفسه الا يصل بادائه الى المستوى الأمثل فهو مسرف ، ويوم ان يفرط فى العناية بالآلة التى يستخدمها فهو مسرف ، ويوم الا يحسن استخدام القلم الذى يعمل به فهو مسرف ، ويوم ان يسيء استخدام المكتب الذى يجلس عليه فهو مسرف ، ويوم ان يرخص لنفسه اساءة استخدام الكرسي الذى يجلس عليه فهو مسرف . . . ذلك لان كل ما يسره الله للإنسان لى يكون اداة من ادوات الانتاج انما هو مستخلف فيه ومسئول عنه .

وهكذا يكون تجنب الإسراف معناه الاستخدام الأمثل ، معنى الاستخدام الأمثل زيادة الانتاج ، وزيادة الانتاج يؤدي الى علاج المشكلات الاقتصادية . ويكون الإسراف من الناحية المقابلة هو اساءة الاستخدام وما يترتب على ذلك من آثار ضارة على الانتاج . ومن هنا جاء حب الله للمحسنين وكرهه للمسرفين ومن هنا أيضا كانت الصلة بين المبذر وبين الشيطان (ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين) .

ويصاحب تجنب الإسراف بالضرورة اكتساب سمة القصد ، وبالتالى توفير بعض الموارد لحين الحاجة اليها ، وبعبارة أخرى ممارسة الادخار . وبذلك يكون التوجيه القرآنى الكريم قد وصل الى غاية ما بعدها غاية مستخدما احداث ما وصلت اليه مناهج التربية الحديثة .

ولكى نوضح ذلك نقول ان الفرد عندما نصل به الى مرحلة اكتساب الممارسة الذاتية للادخار ، فاننا نكون قد وصلنا به الى قمة من قمم النضج ، والى مستوى من أعلى مستويات السواء فى الشخصية ، ذلك أن الفرد عندما يصل الى أن يأخذ نفسه بهذه الممارسة انما يكون قد مر عبر مرحلة طويلة متعددة الحلقات اكتسب من خلالها دون أن يحس أو يشعر مجموعة من السمات ، ما أحوج المجتمع الإسلامى الى توافرها فى كل فرد . . . فهو دون ان يخس على المستوى الشعورى قد مارس الضبط الذاتى ، بان قدم وأخر وأجل ، ومارس التخطيط بأن وازن وقدر وفكر ودبر ، ومارس استخدام النظرة الشاملة بأن احاط بابعاد الموقف ، وقدر العوامل المتداخلة المتشابكة فى مجال المشكلة وادركها واستبصر بها وانتهى فيها الى حل ، ومارس تقرير الذات والاستقلال الشخصى حيث قد انتهى بارادته الحرة الى أن يصدر قرارا يقوم هو بتنفيذه ، ومارس الإيجابية حيث لم يضع نفسه موضع الريشة التى تتلقى ضربات الريح فى تأرجح واستسلام .

الا يكفينا بعد ذلك ان يتربى كل فرد على تجنب الإسراف وتعدد الادخار لتكون حصيلة المجتمع فى النهاية أفرادا أصحاء مبرئين من القلق والخوف الدائم

من الغد ، وهذه كلها مشكلة المشاكل فى مجتمعاتنا العربية بوجه عام ، خاصة وقد انتهى بنا صدر المقال الى ان العنصر البشرى هو حجر الزاوية فى نشوء المشكلات الاقتصادية او عدم نشوئها .

والسؤال الذى يفرض نفسه الان هو : كيف تستطيع التربية الاسلامية ان تسهم بدورها فى حل المشكلات الاقتصادية للعالم العربى . . وكيف تستطيع ان تتصدى لهذه المشكلات ؟

ولكى تسهل علينا الاجابة عن هذا السؤال ينبغى ان ندرك عددا من القضايا الاساسية من أهمها : ان توجيهات القرآن التربوية فى المجال الاقتصادى قد خاطبت الفرد ، لانه هو الوحدة الاولى التى يتكون منها المجتمع . . . وانها ناشدت فى الفرد الجانب الروحى لانها ادركت ضرورة تربية الرقابة الذاتية فى داخله . . . وانها وضعت الوسائل المباشرة وغير المباشرة التى يمكن عن طريقها تكوين هذه الرقابة لدى الفرد وتنميتها فيه . .

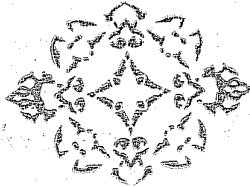
فاذا ما علمنا ان مشكلة الشعوب الاسلامية ليست هى الحاجة الى رؤوس اموال كما يردد بعض الاقتصاديين وغيرهم ، وانما هى الفرد الصالح المسئول .

واذا ما علمنا ان الفرد الصالح المسئول انما هو فى نهاية الامر عبارة عن مجموعة من الصفات والمواصفات الصحيحة الصالحة . .

واذا علمنا ان طريق توافر سمات ومواصفات الفرد الصالح انما هو الاكتساب دون غيره .

واذا علمنا ان الطريق الاوحد للاكتساب هو التربية بمعناها الواسع العريض فاننا نستطيع بذلك ان ننتبين دور التربية الاسلامية فى التصدى لمشاكلنا الاقتصادية

الا ان ذلك مرهون فى المقام الاول بان يقوم علماء المسلمين بتركيز جهودهم واجتهادهم وبحوثهم لابرار ما تتضمنه التوجيهات الاقتصادية فى القرآن من قيم تربوية وأن يتبنى اولو الامر البرامج التى تؤدى الى أن تأخذ التربية الاسلامية مكانها الطبيعى الصحيح .



شهادة بدر

عبدة بن الحارث

للاستاذ: فاضل خلف^١

وكان رسول الله - صلى الله عليه وآله - إذا احمر البأس وأحجم الناس ، قدم أهل بيته ، فوقى بهم أصحابه حر السيوف والأسنة ، فقتل عبدة ابن الحارث يوم بدر وقتل حمزة يوم أحد وقتل جعفر يوم مؤتة .
على بن أبي طالب

لتمجيد الشهيد على الزمان
واهداء المصطفى من بياني
يجود على بالفرر الحسان
وذكرهم المعطّر غير فان
ولولاهم لما عزت مبان
وهم عمروا الرابع والمفاني
ففازوا بالشهادة والحنان
جناه العذب في الصحراء دان

تقى الأصحاب من حر السنان
شديد البأس في يوم الطعان
أبي ألا يقيم على الهوان
على مر العصور لكل بان
بل القرآن والسبع المثاني
محل ما له في الدهر ثان
مصاييح التسامح والحنان

تسامي بالجلال وفي لساني
واخلاص وعزم غير وان
بآيات البطولة والتفاني
وهمت بقديسها قبل الأوان
وأرضى بالبعاد عن التذاني
وبرد . ان تذكر لي زماني

لقد أقبلت مبنهج الجنان
لتمجيد الشهيد . . شهيد بدر
وهل غير القريض لدى كنز
فأحبي ذكر أبطل كرام
فلولاهم لما اخضرت ربوع
فهم رفعوا لواء النصر صدقا
وهم بذلوا الدماء بغير من
فاضلحي الدين مزدهرا منيعا

وآل محمد كانوا دروعا
ففيهم كل مقدم تنجاع
ومنهم كل معطاء شهيد
وكانت أريحتهم منسارا
فما عرفوا المثالث والمثاني
وللصلوات في آيات طه
وكانوا رغم أحقاد الأعدى

ولابن الحرث (١) في قلبي مكان
فقد حفظ العهود بكل صدق
وقد شهدهت له آفاق بدر
وقد صاحبته سيرته صغيرا
معاذ الله أن أقلى حماه
فقربي من موارده سلام

(١) هو عبدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف وكان يوم بدر أكبر الصحابة سنا .

للأستاذ : محمد هارون الخلو

ومشى الى لب العظام ، فدمرا
تنسون من أمس اللواء الأشهرا
غاد عليه مهلا ، ومكبرا
طلب الشهادة ، أو يعود مظفرا
فيها ، وصوت الحق دوى منذرا
مشت الحقيقة فى رباها أعصرا
صبحا وضيا بالمحامد أسفرا
حدث من الاحداث أذهل قيصرا
ونعيد للمجد الذؤابة والذرا
من عاصم ، يحمى اللواء الأكبـرا
نصفى لصوت الحق ليلة أنذرا
وندع دعا ذلك المستعمرا
فى مهرجان فجره قد نورا

فلقد ترسب فى الدماء وبالها
يا قوم ، يا أبناء يعرب ، مالكم
يفديه فرسان الجـلاد ، وكلهم
والنصر معتود لكل غضنفر
قد أذن المولى تبارك وجهه
فاسمع نشيد البعث ، أنا أمة
طوت الظلام ، وأنشرت من فجرها
ما كان كسرى فى مواكبها سوى
فلعلنا نلوى سراعاً للهـدى
ان لم نلذ بحمى الكتاب ، فمالنا
واليوم نحن كأمننا ، لا نأتلى
سيردنا صوت النفير لرشدنا
ونرد للقدس المبارك عيده

الرشيق الخفيف

للإستاذ

علي البندكي

له مثل هذه البطاقة التي لا تدل الا
على العبث !!

قلت : هو يعرف السر في ذلك .
فذهب بها متمللاً وأبطأ قليلاً ، ثم
رجع من عنده وقد كتب عليها : لست
أنا بالحسن بن علي ولست أنت
بمعاوية بن أبي سفيان !!

فقال السكرتير : هذا لغز لا أفهمه
فهل لك أن تحله لي ولك الأجر
والثواب قلت : يشير الى الحادثة
التاريخية المعروفة ، وهي أنه حينما
اتفق الحسن ومعاوية على الصلح
« عام الجماعة » بعث معاوية الى
الحسن بصحيفة مختومة بيضاء مثل
بطاقتي ، قال فيها ليشترط الحسن
ما شاء !!

ثم أخرجت بطاقة أخرى كتبت
« ملك » - بفتح اللام - .

فردها - وقد كتب عليها : ان
الملائكة تنزل على الأنبياء والمرسلين
لا على مثلي من الموظفين !! هذا الى
أنه قد ختمت النبوات ، وانقطع وحى
السموات بموت سيد الكائنات !!

فكتبت على بطاقة أخرى
« شيطان » !!

فردها وقد كتب عليها : « وقل رب
أعوذ بك من همزات الشياطين .

وأعوذ بك رب أن يحضرون » !!
فكتبت على بطاقة أخرى

« انسان » .
فردها وقد كتب عليها : يظهر أنك

لم تقراً : أن الفيلسوف اليوناني

لبثت حيناً من الدهر لا أتخذ بطاقة
خاصة « الكارت » لأني أعد ذلك ضرباً
من الخيلة والتعالي . ثم قضت على
الضرورة باستعمالها ، فرأيت أن أطبع
اسمي عليها مغفلاً ذكر الوظيفة
جنوحاً الى التواضع ، فسمعت من
يقول : وهل يظن فلان أنه بلغ من
نباهة الشهرة ، ورفعة الذكر وبعد
الصيت ، بحيث يستغنى عن ذكر
وظيفته ، ككبار رجالات الحكم
والسياسة والأدب !!؟

فألغيت هذه البطاقة - دفعا لقاله
السوء - واتخذت بطاقة أخرى تحمل
اسمي ووظيفتي المتواضعة !!
فانطلقت بعض الأصوات تقول : وهل
يظن فلان أن الوظيفة تشرف مثله !!
ومتى كان المنتسبون الى الأدب
والشعر يعنون بمثل هذه الصفائر
والترهات !!؟

فلم أر بدا من اتخاذ بطاقة بيضاء
مجردة من الاسم واللقب والوظيفة ،
اتقاء للمذمة من جميع نواحيها ، ورحم
الله امرءاً دفع الغيبة عن نفسه -
كما جاء في الأثر الشريف .

وخطر ببالي أن افأكه شخصية
جيلة القدر ، موسومة بأدب النفس
وأدب الدرس ! فذهبت الى مقرها ،
وقدمت للسكرتير بطاقة من هذه
البطاقات البيضاء ، التي تشبهه صحف
الأبرار ، ليستأذن لي بها على
« السيد السند الجليل الكامل » .

فضحك وقال : كيف أجرؤ ان أقدم

« ديوجين » كان يفتش عن انسان
فى النهار الماتع بمصباحه الوهاج ،
غلم يجده !! ويظهر أنك لم ترو قول
استاذك أبى تمام :

ما أنس لا أنس قولاً قاله رجل
غضضت فى عقبه طرفى وأجفانى
نل الثريا أو الشعرى فليس فتى
لم يغن خمسين انسانا . بانسان
ونحن نقتن منك باغناء خمسة
لاخمسين

فكتبت على بطاقة أخرى : مسلم !
فردها ، وقد كتب عليها : المسلم
من سلم المسلمون من لسانه ويده .
وأنا أعرف أنك طويل اليد
واللسان (١) ، وان كنت كريم اليد ،
فصيح اللسان .

فكتبت على بطاقة أخرى : مؤمن .
فردها وقد كتب عليها . « واذا
لقوا الذين آمنوا قاتلوا آمناء » .

فكتبت على بطاقة أخرى : صوفى!
فردها ، وقد كتب عليها : الصوفى
من عمل بقول الصوفى :

لا تدبر لك أمرا
فأولو التدبير هلكى
سلم الأمر وسالم
نحن أولى بك منكنا
ومن انطبق عليه قول الصوفى :
لا فى النهار ولا فى الليل لى فرح
فما أبالى أطل الليل أم قصصرا
لأننى طول ليلى هائم دنف
وبالنهار أقاسى الهم والفكرا
فكتبت على بطاقة أخرى : محب .
فردها ، وقد كتب عليها : قيل

للمجنون : أتحب ليلى ؟ قال : لا !
فقيل له : ولم ذاك ؟ قال لأن المحبة
ذريعة للوصلة ، وقد سقطت الذريعة
.. فليلى أنا ، وأنا ليلى !

فكتبت على بطاقة أخرى : زاهد .
فردها ، وقد كتب عليها : علامة
صدق الزاهد ألا يملك مع الله سبيلا ،
وأن يفرح بكل شىء فاته من الدنيا !
وأن يغتم بكل شىء حصل له منها ،

وأن يستوى عنده المدح والذم !
فكتبت له على بطاقة أخرى :

مريد .
فردها ، وقد كتب عليها : المريد
الصادق : الله مراده ، والصادقون :
أخوانه ، والخلوة : بيته ، والوحدة :
أنسه ، والنهار : غمه ، والليل :
فرحه ، ودليله : قلبه ، والقرآن :
معينه ، والبكاء : زيه ، والجوع :
أدامه ، والعبادة نزهته ، والمعرفة :
قيادته ، والحياة : سفره والأيام :
مراحلته ، والورع : طريقه ، والصبر :
شعاره ، والسكون : دثاره ،
والصدق : مطبته ، والعبادة : مركبه ،
وخوف الفوت : خشيته .

فكتبت على بطاقة أخرى :

متواضع !
فردها ، وقد كتب عليها : لا يكون
الرجل متواضعا ، حتى لا يرى لنفسه
مقاما ولا حالا ، ولا يرى أن فى
الخلق من هو شر منه ، ومن ظن أن
نفسه خير من نفس فرعون ، فقد
أظهر الكبر !

فكتبت على بطاقة أخرى : فاضل .
فردها ، وقد كتب عليها : لأهل
الفضل فضل ما لم يروه ، فإذا رأوه
فلا فضل لهم .

فكتبت على بطاقة أخرى :

عاقل .
فردها ، وقد كتب عليها : العاقل :
من يصيب بالظن ، ويعرف ما يكون
بما قد كان ، ويحتال للأمر قبل
وقوعه ..

فكتبت على بطاقة أخرى : فتونع !
فردها وقد كتب عليها : الفتونع من
استشعر اليأس : وأظهر الغنى
للناس .. واستكثر قليل النعم ، ولم
يسخط على القسم .

فكتبت على بطاقة أخرى : شريف .
فردها وقد كتب عليها : الشريف :
من يظلم من فوقه ، ويظلمه من
دونه !

(١) يقصد يضرب ببده .

هذه السفارة الأدبية الجميلة أبد
الآبدين ، ودهر الداهرين !!
قلت : اذن لنستأنف المصاولة حتى
يكتب الظفر لأصبر الفريقين !!
وأخرجت البطاقة الحادية
والعشرين وكتبت عليها : « بليغ » .
فردها وقد كتب عليها : لن تكون
بليغا — كما يقول خالد بن صفوان —
حتى تكلم أمتك السوداء ، فى الليلة
الظلماء ، فى الحاجة غير المهمة ،
بما تتكلم به فى نادى قومك !!
فكتبت على البطاقة الثانية
والعشرين : « عالم » .

فردها وقد كتب عليها : لا يزال
المرء عالما ما ظن أنه جاهل ، فاذا
اعتقد أنه علم فقد جهل !!
وفى معناه يقول الامام مالك : من
ترك قول لا أدري أصيبت مقاتله !!
فكتبت على البطاقة الثالثة
والعشرين : « أديب » .

فردها وقد كتب عليها ألزمت نفسها
كما ألزم نفسه الصاحب بن عباد من
قبل : ألا يدخل الى أديب من الأدباء
حتى يكون حافظا لعشرين ألف بيت
من الشعر !!
وأزيد عليه أن يكون ذلك القدر من
أشعار النساء !!

فكتبت على البطاقة الرابعة
والعشرين : « شاعر » .
فردها وقد كتب عليها : الشاعر
من يقول :

وما الدهر الا من رواة قصائدى
إذا قلت شعرا أصبح الدهر منشدنا
فسار به من لا يسير مثمرا
وغنى به من لا يغنى مغردا
أجزنى إذا أنشدت شعرا فأنما
بشعرى أتاك المادحون مرددا
فكتبت على البطاقة الخامسة
والعشرين : « ظريف » .

فردها وقد كتب عليها : قال
الأوائل : لن يكون الانسان ظريفا حتى

فكتبت على بطاقة أخرى : « سيد » .
فردها وقد كتب عليها : السيد من
إذا حضر هابوه ، وإذا غاب اغتابوه !
فكتبت على بطاقة أخرى :
« حكيم » .

فردها وقد كتب عليها : الحكيم :
من صمت فادكر ، ونظر فاعتبر ،
ووعظ فازدجر .
فكتبت على بطاقة أخرى :
« حازم » .

فردها وقد كتب عليها : الحازم :
من أخذ برقاب الأسود بين يديه ،
وجعل النواصب نصب عينيه ، ونبذ
التهيب دبر أذنيه !!

فكتبت على بطاقة أخرى : « جليل » .
فردها وقد كتب عليها : الجليل :
من عفا إذا قدر ، وأجمل إذا انتصر ،
ولم تطغه عزة الظفر !!
فكتبت على بطاقة أخرى : مرء
« أى ذو مروءة » .

فردها وقد كتب عليها : لا تتم مروءة
الرجل الا بخمس خصال ، ان يكون
عالما ، وصادقا ، وعاقلا ، ذا بيان ،
مستغنيا عن الناس ، ثم ان المروءة
قد ماتت بموت أهلها من زمن بعيد .
أما سمعت قول الشاعر :

مررت على المروءة وهى تبيكى
فقلت : سلام تنتحب الفتاة
فقلت : كيف لا أبكى وأهلى
جميعا دون خلق الله ماتوا ؟
وهنا قلت للسكرتير : أحسبه
وأحسبك قد مللتما ، فلنممسك عن
القول المباح !

فقال : لا ، والله !! أما هو فقد
قال : لقد سقط العشاء به على
سرحان !

ولئن كان ريحا لقد لاقى اعصارا !!
(والسرحان : الذئب — مثل يضرب
لمن يسعى فى شىء يوقعه فى
الهلكة) !
وأما أنا فأود أن أتردد بينكما فى

فردها وقد كتب عليها : هذه كلمة
معماة لا ندرى المقصود بها ، فهي من
نوع التوجيه ، الذى يقول منه الشاعر
— فى الحسن بن سهل حين تزوج
ابنته المأمون « خديجة بوران » فى
عرس جمع أفراح الزمان !! وأذهل
الانس والجان » !!

بارك الله للحسن
ولبوران فى الختــن
يابن هارون قد ظفر
ت ولكن بنيت من ؟
فلا يدري ، أمدح أم هجاء ؟ وهناء
أم عزاء ؟

وكتول المتنبي فى كافور الأخشيدي :
وما طربى لما رأيته بدعة
لقد كنت أرجو أن أراك فأطرب
فلا يدري أكان يمدحه أم يتهم به ؟
وأنا لا أدري أينا الذى تعنيه بالثقل
فى بطاقتك ؟
فكتبت على البطاقة التاسعة
والعشرين . « الثقيل » هو الواقف
ببوابك !
والقر بهزيمته !!

فردها وقد كتب عليها : يقول
الحكماء : ان الثقيل يكون أحيانا
كالكامخ « السلطة » لا يستغنى عنه !
ثم إنهم يقولون : اذا شعر الثقيل
بأنه ثقيل ، فقد أصبح خفيفا !! فمرحبا
مرحبا بك أيها الثقيل الخفيف !!

فدلفت اليه فخرج من كرسيه
ضاحكا ، وسلم على معانقا ، وهو
يتمثل بقول المبرد فى البحرى :
فلا تنكر مبادرتى اليه

فان لمثله وجب القيام
وأنا أتمثل بقول المتنبي فى بعض
مدوحيه من الرؤساء :
فلم أر قبلى من مشى البحر نحو
ولا رجلا قامت تعانقه الأسد

□□

يتفقه بالشافعى ويقرأ لأبى عمرو ،
ويتختم بالعقيق ، ويحفظ « عينية ابن
زريق » ، أو « نونية ابن زيدون » .
أريد بالعينية :
لا تعذليه فان العذل يولعه ..
وبالنونية :
أضحى الثنائى بديلا من تدانينا ..
من تدانينا ...)

ثم يكون بعد ذلك كله وفقا لقول
الشاعر :

ليس الظريف بكامل فى ظرفه
حتى يكون عن الحرام عفيفا
وإذا تجافى عن معاصى ربه
فهناك يدعى فى الأنام ظريفا
فكتبت على البطاقة السادسة
والعشرين : جليس ممتع » .

فردها وقد كتب عليها: الجليس
المتع من لم يكن بالشاطر المتفك ،
ولا الزاهد المتسك ، ولا الماجن
المتظرف ، ولا العابد المتكشف . ولكن
كما قال الشاعر :

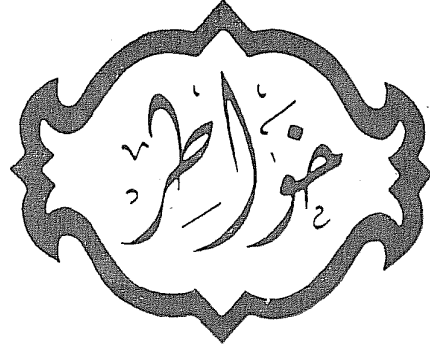
يا هند هل لك فى شيخ غنى أبدا
وقد يكون شباب غير فتیان !
أو كما قال المتنبي :

بروع ركانة ويذوب ظرفا
فما يدري : أشيخ أم غلام
أو كما قال :

وشيخ فى الشباب وليس يدعى
بشيخ كل من بلغ المشييا
فكتبت على البطاقة السابعة
والعشرين : « صديق صدوق » .

فردها وقد كتب عليها :
وصادق الود صادق الخبير
مغرى برعى العهد مصطبر
هذا الذى لا أزال أسمع

وماله فى الزمان من أثر
لو أن كفى بمثله ظفرت
فاسمته فى المتاع والعمير
وقد شعرت بعد ذلك : بأنى تعبت
وأتعبت ، فكتبت على البطاقة الثامنة
والعشرين « ثقيل » !



يكتبها: عبد المنعم النمر

المر الحلو :

كان استشهاد البطل عبد المنعم رياض حدثا عصر قلوبنا ، واشتد هذا العصر عليها حينما كشف النقاب عن صفات البطل ، وعظمته النفسية والحرية ، وعن المظرف الذي أدى لاستشهاده ، مما لم نكن نعرف الكثير منه ، وقد ارتفعت الأصوات تتساءل : لم ذهب ودفع بنفسه في هذه المواقع الخطرة ، ودانات المدافع تزمجر حوله وفوق رأسه ؟ وأحسنا جميعا بالخسارة الفادحة في ذهاب قائد عز وجود مثله في هذه الآونة الحرجة . . ولكن من خلال الدموع والأسى كانت تضئ المعاني القوية ، كالشرارة أطلقها استشهاد البطل . .

اننا حقاً خسرنا قائداً بطلاً شجاعاً نحن في حاجة الى وجوده . . ولكنني في الوقت نفسه أحسست أن استشهاد رياض بالصورة التي تم بها ، كان قضاء إرادته الله لنا في هذه الظروف لحكمة عليا .

لقد أورتنا الهزيمة صوراً هزيلة للقواد الذين تركوا الميدان لجنودهم ، يجابهون فيه الخطر وحدهم ، وكانت هذه الصور تمزق نفوسنا ، وتلقى بظلمتها الثقيل الكتيب على جنودنا وقوادنا ، وتجعل من الصعب على الانسان العربي أن يسترد ثقته بقواده ، حتى كان في ومضات الأمل القوية في النصر ، تطل عليه صور القادة الذين فروا ، ويعاوده الخوف من أن تتكرر الصورة مرة ثانية . حتى جاء استشهاد البطل عبد المنعم رياض في الخطوط الأمامية ، والمعركة حامية مشتعلة ، وقرائنا جميعاً : كيف خف الى ميدان المعركة وهي دائرة ، ولم يكتب بمراقبتها من الخلف ، بل تقدم للأمام ، ونزل الى موقع من مواقع المدفعية التي يعتمد العدو ضربها . . ليشارك الجند الصغار موقفهم ، ويشد أزرهم ، وأراد الله بهذا وبما تلاه من سقوط دانة المدفع قريباً منه ، أن يستشهد ، فيعيد بذلك للأمة

كلها روحها ، ويرد اليها ثقتها بقوادها ، ويعلمها أن خلقا جديدا يتقود المعركة الآن ويشعلها ، وأن الجيش كله وحدة متماسكة ، ويبث في كل نفس حب الاستشهاد وحب الخلود .

وفرق كبير جدا بين الجموع التي خرجت هادرة ساخطة حين ظنت أن الفارين لم يلقوا جزاءهم ، وبين الجموع التي خرجت تشيع جثمان الشهيد البطل .

وفرق كبير بين حديث العرب في كل مكان — وغير العرب أيضا — عن الذين صنعوا الهزيمة بجبنهم وفرارهم وعدم مبالاتهم ، وبين حديثهم عن البطل الشهيد ...

ان « رياض » كان قائدا ماهرا شجاعا في حياته ، وكان — وسيظل — باستشهاده أعظم قائد يتقود الأمة كلها الى النصر . . .

كان قائد الجيش وهو حي ، ولكنه باستشهاده أصبح قائد أمة ، ومعلم جيل بل أجيال . لن تنساه الأمة ، ولن ينساه التاريخ .

سيظل حيا في روح الجندي في الميدان ، والصانع في المصنع ، والزارع في الحقول ، والموظف في المكتب ، سيظل شعلة تضيء ، ونارا تلهب النفوس . . . سيظل مثلا حيا باقيا لانكار الذات ، وحب الواجب .

لقد أعاد الى نفوسنا الثقة التي لا تحد بالمحاربين في الخطوط الأممية . . حين ضرب أروع الأمثلة في الشجاعة والاخلاص .

ولكن بقي قادة لنا آخرون خلف الخطوط الأممية ، تنتظر الأمة منهم أن يتعلموا هذا الدرس جيدا من عبد المنعم رياض ، ومن الملايين التي بكته ، لأنها أحبته وقدرته .

وكما أن الأمة لا ، ولن تغفر ، فانها كذلك لا ولن تنسى أبطالها . . .
الأبطال . . في أي ميدان . .

وكم نحن الآن في حاجة الى أمثال عبد المنعم رياض في كل ميدان ؟
ينكرون ذواتهم ، ولا ينكرون الأمة كلها من أجل ذواتهم . ينازلون عدوهم ، ولا ينازل بعضهم بعضا !!!

وذلك هو الدرس الذي كان لا بد لنا منه في هذه الظروف .
الدرس المر الحلو لفته استشهاد عبد المنعم رياض للأمة كلها . ورب ضارة نافعة .

هذا الاسم يجب أن يزول :

اسم (اللاجئين) الذي ظل عنوانا على عشرات الآلاف أو مئاتهم من أبناء فلسطين مدة عشرين عاما ، يجب أن يختفى الآن من الوجود ، يجب أن يزول نهائيا ، لا نزله نحن من أعلامنا ، ولكن يزيله هؤلاء الذين يأبون ونأبى أن يقال عنهم

هذا ، يزيلونه بالنار والدم ، يحرقونه ، ليحلوا مكانه اسما آخر يليق بهم ،
ويعبر عن النار التي تشتعل فى صدورهم ، وعن سواعدهم الفتية ، وروحهم
القوية ، وعزمهم الحديد ، وبأسهم الشديد اسم : (الأبطال) .

نعم . أبطال ، لأنهم لم يعد مكانهم مخيمات اللاجئين ، لم يعد يليق بهم أن
يحملوا بطاقة فى أيديهم ، أو سلسلة فى صدورهم ، تسمهم بالذلة والخنوع
والحاجة ، بل حملوا بدلا من ذلك مدفعا وقنبلة ونارا يصيونها على رأس الذين
سلبوهم أرضهم وعزمهم واستقرارهم ..

ان (الخيمة) — أيها الأبطال — ظلها نار ، وهوأؤها عار ، وترابها عقارب ،
وحبالها مشاتق ، فلا تركنوا اليها .

ان (الخيمة) أيها الأبطال عنوان ذل واستكانة ، وخنوع ومهانة ، فلا
تجعلوها تغلو رعوسكم ..

مزقوها ..

احرقوها ..

لا تعودوا اليها .. امحوها من حياتكم ..

ان دياركم هناك

ترايكم هناك

مجدكم هناك

حياتكم هناك

كرامتكم هناك

فلا تعيشوا هنا تحت ظلال (الخيمة) بلا حياة ولا كرامة .

تعريفات :

كنا جماعة . فسأل واحد منها : هل تستطيعون تعريف الأمة العربية ؟

فاستغربنا هذا السؤال ، وقال واحد : هي التي تتحدث اللغة العربية
وتسكن المنطقة الواقعة بين المحيط والخليج — ممتدة جنوبا حتى السودان
والصومال ..

قال : لا .. الشعب العربى هو الذى يحدد معالمه هذا البيت من الشعر :

وتؤخذ باسمه الدنيا جميعا وما من ذاك شىء فى يديه

قلنا : هذا بيت قيل فى سلطان عثمانى ، كانوا يتلاعبون به وبمصيره ،
ولا يستطيع الا أن يقول : موافقون .

قال : ولكنه صار تعريفا لكل من يشبه حاله حال ذلك السلطان العثمانى
الضعيف !!

نشاط محمود :

ظاهرة النشاط المستمر لتدعيم العمل الفدائي في الكويت تستحق التسجيل والتقدير .. وأرى من الواجب أن نذكرها ونشيد بها وبالقائمين عليها ، لعلها تكون قدوة حسنة للغياري في كل مكان . فالصحف والجمعيات والنوادي والهيئات والمدارس كلها تبذل كثيرا من نشاطها في جمع التبرعات لدعم العمل الفدائي وباستمرار ، بل يتصاعد يوما بعد يوم .

وأخيرا وجدنا جمعية المعلمين الكويتية تحتضن مشروعاً أطلق عليه (أسبوع العمل الفدائي) تحت رعاية الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير الداخلية والدفاع .

تتركز فيه جميع الجهود على جمع التبرعات بمختلف الوسائل .. واشتركت أجهزة الاعلام من صحافة وإذاعة وتلفزيون في لفت الأنظار وحث الجمهور على مزيد من البذل والمساعدة للفدائيين ...

وقد تجاوب الجمهور مع هذا المشروع تجاوبا محمودا يستحق التقدير .. ومن قبل ذلك عرض مشروع على مجلس الأمة يهدف الى أن تستمر رواتب الموظفين الذين ينضمون للفدائيين سواء في حياتهم أو بعد مماتهم .. ولكن رأت بعد استطلاع رأي الجهات المعنية بالأمر في الكويت وخارجها أن يصرف النظر عن هذا المشروع حتى يبقى الفدائيون سواء من أية جهة جاءوا على أن تستمر الجهات الرسمية في تقديم عونها المادي الملحوظ للجهات المسئولة عن العمل الفدائي ...

ذلك عرض يسير لنشاط كبير يقوم به الشعب وتحتضنه الحكومة ، ومن حقه علينا أن نشير اليه ، وننوه به ، تقديرا منا لهذه الروح ، ودعوة للمسلمين في كل مكان أن يسهموا في تدعيم الفدائيين بكل ما يستطيعون ، ويتصدر لهذا العمل رجال موثوق بهم وبأمانتهم وإخلاصهم حتى يطمئن الباذلون على أن كل ما يدفعون سيتحول الى رصاص وقنابل تدمر وتشنت أعداءنا أعداء الله ، وأن أقل ما يقوم به أمثالنا الآمنون في بيوتهم وبين أهليهم ، أن يبذلوا بطيب نفس وسخاء ، فالوقوف خطير ، والجهد بالنفس والمال فرض نسأل عنه ونحاسب عليه ...

ومع الأسف :

أراني مضطرا هنا بهذه المناسبة الى أن أمنس مسأ خفيفا الآن ، ما رددته الصحف هنا من أحاديث وأخبار منسوبة لرجال من الفدائيين موثوق بهم ، عن المصير المؤسف للتبرعات التي جمعت للفدائيين في بعض البلاد العربية على يد المسئولين فيها !!
وعما فعلته إحدى البلاد من مصادرة شحنة أسلحة للفدائيين بعد أن سمحت أخيرا بنزولها في مينائها .

وعما فعلته إحدى البلاد أيضا من القبض على قائد فدائي بحجة دخوله البلاد بصورة غير مشروعة ، والحكم عليه بالاشغال الشاقة ثلاث سنوات ولم تطلق سراحه أخيرا الا بعد ضغط شديد عليها !!!!

صور مؤسفة ومريرة كنا نظن أنها انتهت ، ولكن ظننا كان حسنا !!
ولا يحسبن الذين يفعلون ذلك أنهم سيفلتون من الحساب يوم تجيء ساعته ، وهي لا بد آتية .

ذكريات عن أحمد حسن الزيات

للاستاذ: محمود غنيم

فى العصر الحديث ، يمتاز أسلوبه ، بقصر الفقرات الخالية من السجع ، إلا ما سنج منه عفوا ، وقد يخيل للقارئ أن فيه تكرارا ، ولكنه بقليل من التأمل ، يتبين أنه ليس كذلك ، وتكاد ألفاظه تكون منتقاة لفظا لفظا ، وتتكون من ضم بعضها الى بعض جمل موسيقية الوقع ، ساحرة الاسلوب ، تأخذ بمجامع القلوب ، وهى فى الوقت نفسه نص فى المعنى المقصود .

وعندى أن أسلوب الزيات وأضرابه أجدر بأن يطلق عليه اسم (الشعر الحر) . اذا كان لا بد من اطلاق هذا الاسم على ما لا وزن له ولا قافية ، بدلا من اطلاق هذا الاسم على تلك التفاهات التى يصر على إطلاقه عليها بعض المتحذلقين فى هذه الأيام .

قيل لبعض الرسامين : بم تميز ألوانك ؟ قال : بدمى ، وهكذا كان الزيات يمزج أسلوبه بدمه الزكى ، ويفرغ عليه من عصارة قلبه الذكى ، دون أن تشعر أنه تكلف أو افتعل ، وان لم يخل من تكلف وافتعال ، وذلك كما تفعل الماهرة الصناع فى استعمال الأصباغ ، حتى لتحسب التكحل فى عينيها كحلا ، وأن جمالها — فى جملة مطبوع لا مصنوع .

انقطعت بموت الكاتب الكبير أحمد حسن الزيات فى ١٣ من يوليه سنة ١٩٦٨ آخر حلقة من سلسلة كتاب النثر الفنى : أمثال المويلحى والمنفلوطى ، والسيد توفيق البكرى ، ومصطفى صادق الرافعى ، وصادق عنبر ، وجبران خليل جبران وغيرهم ممن أقاموا للنثر دولة فى العصر الحديث ، وتركوا من آثارهم الفنية ما تتقطع الأيدي ، وتتصف الأعلام ، دون برغ مداه . ولم يبق لنا بعد موت الزيات من النثر الا الاسلوب الصحفى الدار ، اللهم الا اذا استثنينا كتابا كالدكتور طه حسين — مد الله فى أجله — على تباين الأسلوبين ، وبعد مسافة الخلف بين الرجلين .

وكان الزيات من هؤلاء الكتاب الذين تمتاز أساليبهم بخصائص وسهات معينة تجعل القارئ العادى — بله القارئ الحاذق — يستطيع أن يعزو كلا منها الى صاحبه ، وان لم يذيله بامضائه . ومن الشطط أن ننسب الزيات الى مدرسة الجاحظ ، أو ابن العميد ، أو القاضى الفاضل ، أو غير هؤلاء ، وقد يكون قرأ كل هؤلاء ، وتأثر بهم ، ثم سلك طريقا خاصا به .

وهو — بلا شك — ملك الازدواج

هذا الأديب ، وأوسع الباقين لوما وتقريبا .

مجلة الرسالة . .

ولا يسع كاتبنا أن يكتب عن الزييات دون أن يعرض لمجلة الرسالة من قريب أو بعيد ، فكلاهما للآخر دائن مدين ، هو يدينها بما أحرزته من سيرورة وانتشار في العالم العربي ، وهى تدينه بغير قليل من نباهة اسمه وشهرته الأدبية . والحديث عن الرسالة له شرح يطول ، وليس هذا مقام تفصيل القول فيه ، ولكننى اجتزىء فى بيان مكانتها بتلك الحادثة القصيرة : كنا نقيم مهرجانا للشعر فى دمشق الفيحاء ، وكان الزييات أحد المدعويين فى ذلك المهرجان ، وأذكر أنه قوبل هناك مقابلة الفاتحين ، وقد سمعت أحد الأدباء السوريين يقول : كنا اذا رأينا أديبا يصطنع العظمة فى جلسته نقول له ما هذا التعظيم ؟ كأنك أصبحت من كتاب الرسالة ؟ . ولما انتهت الرحلة لححت على محيا الزييات - ونحن فى طريق العودة - آثار الوجوم والجزع ، فسألته عما به ، فأجاب : لقد ضاعت حقيبتى فى الفندق ، قلت وماذا يعنى ضياع حقيبة فى فندق ؟ فأجاب لست آسى على متاع وملابس ، ولكن على كمية من أقلام وهدايا مختلفة قدمت الى من أدباء سوريا وأعيانها ، وهى - كما ترى - خسارة مفيؤية تبلغ أضعاف الخسارة المادية .

كانت الرسالة أفسح ميدان تجلت فيه بطولة الزييات ، كما كان « المؤيد » للشيخ على يوسف ، وكما كانت مجلة « الهداية » بالنسبة للشيخ

كان أول ما لفت نظرى الى الراحل الكريم روايتاه اللتان عربيهما عن الفرنسية (رفائيل ، وآلام فرتر) وكنت اذ ذاك حديث السن حديث العهد بدراسة الأدب ، وكان المنفلوطى اذ ذاك قد ملأ الدنيا وشغل الناس ، فعجبت غب فراغى من قراءة الروايتين ، كيف لم يطر اسم صاحبهما فى سماء الأدب طيران اسم المنفلوطى ، وهو لا يقل عنه فنا ولا ابداعا ، ولكننى أتهمت نفسى فى القدرة على نقد الأساليب ، وتمييز فاضلها من مفضولها ، ولم تمض فترة من الزمن حتى عرفت اننى لم أعد الصواب ، وذلك بعد أن لمع نجم الزييات ، واستوى على عرش الكتابة .

وعلى ذكر « رفائيل وآلام فرتر » يبدو أن الزييات كان بارعا فى الفرنسية ، مفتونا بها وقد حذقها فى سن مبكرة ، ويزيدنى اعتقادا بهذا تلك القصة الطريفة التالية : حدثنى صديق أديب (١) أنه كان هو والزييات وطه حسين وغيرهم يتلقون دروس الأدب العربى على الشيخ سيد المرصفى فى الأزهر الشريف ، وقد طلب اليهم ذات مرة الكتابة فى موضوع انشائى هذا نصه : « من تحب أن يكون أبك ؟ » فكتب الزييات - وهنا بيت القصيد - أحب أن يكون أبى « أناطول فرانس » وأخذ يؤيد رأيه بالحجة ، ويشيد بالكاتب الفرنسى الكبير ، وكتب غيره من التلاميذ عن نابليون وشكسبير وغيرهما ، ولكن هذا الأديب الذى قص على هذه القصة كتب فى معنى اننى لا أحب أن يكون أبى غير أبى الذى انحدرت من صلبه ، وكانت النتيجة أن أثنى الشيخ المرصفى على

(١) هو المرحوم الشيخ كامل الإبرائى ، وهو من رجال القضاء الشرعى ، وكان أديبا

كبيرا ، غير أن عمله بالقضاء غطى عليه كاديب .

الاول كان كل شيء ، أما في عهدنا
الثاني فلم يكن كذلك .

كان الزييات خجولا الى درجة
بعيدة المدى ، وقلما تكلم دون أن
يتلثم في مجلس حاشد ، وقد فسر
لى مرة هذه الظاهرة بقوله : ما
حضرت مجلسا حاشدا الا تملكنى
شعور بأننى أصغر الحاضرين شأننا
فيه . والواقع أننى لأول مقابلة بينى
وبينه كنت أنكر أن يكون صاحب هذه
الأحاديث العابرة ، هو نفسه صادق
المقالات الساخرة ، ولم أعجب كثيرا
لهذه الظاهرة ، فقد لاحظتها قبل ذلك
على شوقى أمير الشعراء : كان قزما
من الإقزام حين يتحدث اليك وعملاقا
من العمالقة حين تقرأ له ، وعلى
عكس الرجلين كان الرجوم العقاد ،
فقد كانت أحاديثه العابرة في
مجالسه الخاصة مطبوعة بالطابع
الفكرى العميق ، شأنها في ذلك
شأن ما ينتجه من شعر ونثر .

ويظهر أن هذا الخجل في طبيعة
الزييات هو سبب ما صادفه من
أخفاق جزئى في بعض مراحل
حياته . أذكر أنه كتب مرة - على
طريقة اعترافات جان جاك روسو -
مقالا يصف فيه أول درس ألقاه في
الأدب العربى على طلبة الجامعة
الامريكية ، فقد ذكر في مقالته أنه
أخطأ التقدير ، فلم يعد لدرسه مادة
تستغرق الزمن كله ، وما أن انتهى
من القاء المادة التى أعدها - وقد
بقي من الزمن غير قليل - حتى
استلمه التلاميذ بالتندر والنكات ،
وظل هدفا لهذا التندر وتلك النكات ،
حتى أنقذه من أيدي الطلبة دق
الناقوس حين دق مؤذنا بانتهاء
الدرس .

ولست أنسى للزييات - سامحه
الله - أنه أوقفنى مرة فيما لا مزيد
عليه من الحرج : وذلك أننى قدمت

عبد العزيز جاويش . وكان الزييات
يدير رعى الرسالة ، ويدير أمرها
بتليل لا يعد من المال والعمال ،
وكثير لا يحد من العمل المضمئ
والجهد المتواصل . ولقد أصابت
الرسالة نكستان تغلبت على الأولى ،
وتغلبت عليها الثانية .

أما النكسة الأولى فعندما استحر
الخلاف بين صاحبها وأعضاء لجنة
التأليف والترجمة والنشر ، برياسة
المرحوم أحمد أمين . وكان جل هؤلاء
الأعضاء يسهمون بأقلامهم في تحرير
الرسالة ، وقد أدى هذا الخلاف الى
اصدار مجلة الثقافة ، وكان المظنون
اذ ذلك أن تدور الدائرة على
الرسالة ، ولكن الدائرة لم تدر ،
وبقيت الرسالة في مكانها راسخة
القدم ، شمء الأنف ، ويرجع ذلك
- فيما أرى - الى سببين - الاول
- أن افتتاحية الرسالة بقلم الزييات
غير افتتاحية الثقافة بقلم أحمد أمين
- الثانى - أن الرسالة يديرها
فرد ، والثقافة تديرها مجموعة ،
وكثيرا ما يعوق التعدد الانتاج ،
ويخل بدولاب العمل .

أما النكسة الثانية التى أطاحت
بالرسالة فنكسة تتعلق بالناحية
المالية ، ونظام الضرائب في الدولة ،
ولا مجال للخوض في هذا الموضوع .
على أن الدولة بل الدول العربية
بأسرها - شعرت بفقد الرسالة ،
فكان لا بد أن يملأ مكانها الشاغر ،
وقد بذلت محاولات لملء هذا المكان ،
حتى بيعت مجلات كانت تحمل
نفس الاسم ، بيد أن المكان ظل
شاغرا ، حتى اضطرت الدولة الى
بعث الرسالة من جديد ، واسناد
تحريرها الى الزييات نفسه ، فعاشت
فترة من الزمن ، ثم لم يكتب لها طول
البقاء لسبب يسير ، هو - فيما
أرى - أن الزييات في عهد الرسالة

على أن الزييات — رحمه الله — كان — على حلمه المفرط ، وحيائه الجرم — ألد الخصام حين يستغضب ، ولعلل قراء الرسالة لم تبرح أذهانهم بعد تلك المقطوعات التي كان يذيلها بامضاء « ابن عبد الملك » والحق أن هذه المقطوعات كانت محكمة غاية الأحكام ، لاذعة أشد اللذع ، وكانت لقصرها ، وطرافة أسلوبها تخف على ألسنة الرواة ، وتتداولها الشفاه ، حتى لتكاد تنسى بجانبها أهاجي الحطيفة وجريير وابن الرومي ، وكان غير خفي على القراء أنه يعنى بها زوجين أدبيين فاضلين ، أطلق عليهما اسمي مسيلمة وسجاح ، ولقد أنكرت أنا هذا الاتذاع أول ما وقعت عيني عليه ، فسألته تليفونيا عن سر هذه الثورة أو عن سر هذه الحملة فأجاب : لقد صبرت عليهما حتى لم يعد في قوس الصبر منزع ، ولكنهما لم يرعويا ، فلم يكن أمامي إلا أن ألتقط القفاز الذي ألقيا به في وجهي ، وكان من جملة ما أذياتني به قولهم عن الرسالة : أنها مجلة الإلزاميين ، وهنا فقط أدركت سر هذه الثورة العارمة ، وتلك الحملة الشعواء ، فان الطعن على الرسالة طغن في موطن العزة والكرامة عند الزييات . وعلى ذكر هذه المقطوعات أذكر أننا كنا بأسويط في أسبوع شباب الجامعات منذ بضع سنوات ، وقد ضمنا مجلسي فيه نخبة من الأدياء ، فحين جرى ذكر هذه المقطوعات قال أحد الحاضرين (٢) في تودة وأسف : ما كنا نحب للزييات هذه الخاتمة ، فكأنه يعلم بدنو أجله .

رحم الله الزييات رحمة واسعة ، وجزاه على ما أسلفه من خدمة العرب والادب أحسن ما يجزى به عباده المخلصين .

إليه قصيدة بعنوان « شاعرة » ولم أكن رأيت هذه الشاعرة ، بل أوجت إلى بالقصيدة صورة رائعة لها — وهي على مكتبها — منشورة بأحدى المجالات ، وقد ألح على إذ ذاك في معرفة من هي هذه الشاعرة ؟ فلم يسعني الاحتجاج بسر المهنة ، وإنما أفضيت باسمها إليه ، وكم كانت دهشتي حين زرتة بعد ذلك بقليل ، فاذا بالشاعرة نفسها تزوره في مكتبه ، وما كاد يلمحني حتى أشار إليها قائلاً : هذا هو صاحب القصيدة المنشورة في العدد الماضي ، ولم يكن يعنى بها سواك وهنا كان ارتباك زائد وكانت حيرة شديدة ولم يكن هذا الارتباك ولا تلك الحيرة من جانب واحد ، بل كنا من جانبين .

ولست أنسى أيضاً للزييات — رحمه الله — يدا أسداها إلى : وذلك أنني كنت في مكنتي بالوزارة في بعض الأيام ، فذا بجريس التليفون يدق ، وإذا بالمتحدث أحمد حسن الزييات ، وإذا به يدعوني إلى تناول الغداء معه في « فيلا الرسالة » ولم أكن قد تعودت هذا منه قبل ذلك ، على تقادم معرفتي به ، فلم يسعني إلا أن أبدى له استغرابي لهذه الدعوة ، فقال : زارني أديب كويتي (٢) ، وأراد أن أجمع بينك وبينه ، فلم أر أمامي غير هذه الطريقة ، وأمرى الله ، فقلت له : كأنك تفعل ذلك أسفاً ، فقال : وما عليك من أسفي ما دمت ستستمتع بأكلة شهية ؟ فقلت له : على أي حال فهذه دعوة سبقتها تلبيتها ، ولقد كانت أكلة شهية حقا ، وظل الأديب الكويتي يسرد علينا قبل المائدة ، وفي أثنائها وبعدها عن ظهر قلب ما يحفظه من شعري ، ومن نثر الأستاذ الزييات ، حتى قلنا : ليته سكت .

(٢) هو الأستاذ صالح شهاب وكيل مساعدوزارة الإرشاد حالياً .

(٣) هو الأستاذ عبد الحميد يونس الأديب المعروف .

مائة الفارج

أعدهما : أبو نزار

((فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى إذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق فإما منا بعد وإما فداء حتى تضع الحرب أوزارها ذلك ولو يشاء الله لانتصر منهم ولكن ليبلو بعضكم ببعض والذين قتلوا في سبيل الله فلن يضل أعمالهم . سيهديهم ويصلح بالهم . ويدخلهم الجنة عرفها لهم)) .

(قرآن كريم)

بيان حربى

أصدر خالد بن الوليد البيان الحربى التالى بعد انتصاره على الأعداء فى (أجنادين) ونصه :

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد الله ، وأزيدة حمدا وشكرا على سلامة المسلمين ودمار الأعداء واخماد جبرتهم ، وانصداع ببضتهم ، وأنا لقينا جموعهم وقد نشروا كتبهم ورفعوا أعلامهم ، وتقاسموا بدينهم ، فخرجنا اليهم ، وأبقنا بالله متوكلين على الله ، فعلم ربنا ما أضمرناه فى أنفسنا ، فرزقنا الصبر والنصر ، وكبت أعدائنا فقتلنا منهم فى كل فج وشعب وواد ، وجيلة من أخصينا من قتلى العدو عشرات الآلاف ، وقتل من المسلمين فى أول يوم وثانيه أربع مائة وخمسة وسبعون رجلا ختم الله لهم بالشهادة .

الصمصامة

بعث عمر بن الخطاب الى عمرو بن معدى كرب أن يبعث اليه بسيفه المعروف بالصمصامة ، فبعث به اليه ، فلما ضرب به وجده أقل مما كان ييلفه عنه ، فكتب اليه فى ذلك ، فرد عليه :
انما بعثت الى أمير المؤمنين بالسيف ، ولم أبعث بالساعد الذى يضرب به .

وصية صهر

قال عثمان بن عنبسة بن أبى سفيان : أرسلنى أبى الى عمى لأخطب اليه ابنته ، فاقعدنى جنبه ، وقال : مرحبا بابن لم آله . أقرب قريب . خطب الى أحب حبيب . لا أستطيع له ردا ، ولا أجد من تشفيعه بدا . قد زوجتكما وأنت أعز على منها ، وهى أنوط بقلبى ، فآكرمها يعذب على لسانى ذكرك ولا تنهها فيصغر عندى قدرك ، وقد قربتك من قريب ، فلا تباعد قلبى من قلبك .

خطا الطبيب

اشتغل رجل بالتصوير فقرة من الزمان ، ثم تركه لأنه لم يكن ماهرا فيه ، واشتغل بالطب ، فلقبه أحد أصدقائه ، وقال له : لقد أحسنت لأنك لما رأيت خطأ التصوير ظاهرا للمعين ، وخطأ الطب يواريه التراب تركت التصوير ودخلت في الطب .

صوت الرحمة

كان عمر بن عبد العزيز واقفا مع سليمان بن عبد الملك أيام خلافته ، فسمع صوت رعد ، ففزع سليمان منه ، فقال له عمر : هذا صوت رحمته ، فكيف صوت عذابه .

الواعظ المجنون

أراد أحد الملوك مشاهدة المجانين ، فلما دخل عليهم وجد فيهم شابا حسن الهيئة فدنا منه ، وسأله عن أشياء كثيرة ، فأجابه عن جميعها بأحسن جواب ، ثم ان المجنون قال للملك : انى أسألك سؤالا واحدا ، قال وما هو ؟ قال : متى يجد النائم لذة النوم ، فقال : حال نومه ، فقال المجنون : ان النائم فى حالة النوم ليس له احساس ، فقال الملك : قبل النوم ، فرد عليه : كيف توجد لذته قبل وجوده ، فقال : بعد النوم ، فرد عليه : كيف توجد لذته وقد انقضى ، فزاد اعجاب الملك بالمجنون واختاراه نديما له ، وفى مجلس المشرب تناول الملك الكأس ، وتناول المجنون كأسا أخرى ، وقال له : اشرب ، فقال المجنون : أيها الملك أنت شربت هذا لتصير مثلى ، فأنا أشربه لأصير مثل من ، فاعتبر الملك ، ورمى بالكأس من فوره .

دعاء غير مستجاب

لما ولى أبو جعفر المنصور الخلافة دخل عليه أزهر السمان الواعظ فرحب به وقربه ، وقال له : ما حاجتك يا أزهر ؟ قال : دارى منهزمة ، وعلى أربعة آلاف درهم ، فأعطاه اثنى عشر ألف درهم . وقال : قد تضيينا حاجتك ، فلا تاتنا طالبا ، فأخذها وارتحل .

فلما كان بعد سنة أتاه ، فلما رآه أبو جعفر قال : ما جاء بك يا أزهر ؟ قال : جئتكم مسلما . قال : قد أمرنا لك باثنى عشر ألفا ، واذهب فلا تاتنا طالبا ولا مسلما ، فأخذها ومضى . فلما كان بعد سنة أتاه ، فقال له : ما جاء بك يا أزهر . قال : أتيت عائدا قال : انه يقع فى خلدى أنك جئت طالبا : قال : ما جئت الا عائدا . قال : قد أمرنا لك باثنى عشر ألفا ، واذهب فلا تاتنا طالبا ولا مسلما ، ولا عائدا ، فأخذها وانصرف . فلما مضت السنة أتيل ، فقال له : ما جاء بك يا أزهر . قال : دعاء كنت أسمعك منك يا أمير المؤمنين : جئت لأكتبه ، فضحك أبو جعفر ، وقال : انه دعاء غير مستجاب ، وذلك انى دعوت ربى ألا أراك ، فلم يستجب لى ، ولم يعطه شيئا .

فلاح كسرى

قيل وقف كسرى على فلاح مسن بفرس نخلا ، فقال له : أترجو أن تأكل من ثمر هذا النخل وهو لا يثمر الا بعد سنين كثيرة ، وأنت قد فنى عمرك ؟ فقال : أيها الملك غرسوا فاكلنا ، وغرسنا فياكلون ، فأعجب به كسرى وأعطاه ألف دينار ، فأخذها الفلاح وقال : أيها الملك ما أعجل ما أثمر هذا النخل !! فزاده ألفا أخرى ، فقال الفلاح : أيها الملك وأعجب من كل شيء أن النخل أثمر فى السنة مرتين ! فأثنى كسرى على نشاطه وذكائه ، ورتب له معاشا شهريا .

الحرية في الإسلام

للإستاذ
عبد النعم محمد الشيخ

تنتظم الشريعة الإسلامية كنوزا نادرة ثمينة من التشريعات ، ينابيعها النصوص القرآنية والسنن المحمدية ، والأنماط الفذة الفريدة من قدوة الرجال والأخلاق . ولا محل لاتهام هذه الشريعة الغراء على رغم ما نراه اليوم من ضعف وتخاذل بين المسلمين ، اذا وضعوا في مجال القياس بغيرهم ، اذ الحق هو الحق ، ولا يمكن أن يصير باطلا ، لانصراف الناس عن اتباعه ، ولو التزم المسلمون جادة شريعتهم ، وعاشوا حدودها أمرا ونهيا ، لبلغوا اليوم ما بلغه أسلافهم من عز ومنعة ومجد .

وفي الحرية بمفهومها في الإسلام ، دواء وشفاء من كل داء تشكو منه المجتمعات في عصرنا الحديث ، فهي نمط فريد متميز عن المفهومات المتطرفة للحرية ، والتي تتأرجح بين وأد الحرية الفردية ، أو تقديسها الى حد الفوضى . وتتلاقى جميع النصوص الواردة في شريعتنا الغراء عن الحرية حول مفهوم مؤداه :

أن الناس جميعا ولدوا أحرارا ، ويجب أن تصان لهم حريتهم في الحياة ، وأن تبقى هذه الحرية مطلقة في كل شيء ، الى أن تصطدم هذه الحرية بخير الفرد نفسه أو خير المجتمع ، وحينئذ يجب أن تقيد هذه الحرية في حدود منع الشر عن الناس .

وإذا كان الإسلام يقرر إطلاق الحريات للأفراد ، فإنه من ناحية أخرى يشترط

الا يكون فى ذلك طغيان على حريات الآخريين ، أو اضرار بصالح الدين والدولة ، كأن يستغل الفرد حريته ، فيطعن فى الاسلام أو يفشى أسرار وطنه الى الأعداء ، حينئذ يجب على الدولة أن تتدخل بتقييد حرية ذلك الفرد ، حرصا على مصلحته الذاتية ، ومصلحة الدين والوطن ، وقيد الحرية فى هذا المجال ، لا يعتبر فى الواقع قييدا ، وإنما يعتبر تنظيما وصقلا واستكمالا لهذه الحرية .

ولننظر الآن فى موقف الاسلام من الحريات التى كفلها للإنسان: قال الله تعالى : « ولقد كرمنا بنى آدم » وكان أبرز مظاهر هذا التكريم أن دعا الإسلام الى تحرير الفكر ، فحث الإنسان على التدبر وانعام النظر فى كل ما يحيط به فى الأرض أو فى السماء ، ليفتح مغاليق هذا الكون ويكشف أسراره ، قال تعالى : « أفلا ينظرون الى الأبل كيف خلقت ، والى السماء كيف رفعت ، والى الجبال كيف نصبت ، والى الأرض كيف سطحت » وأمثلة هذه الآيات البينات كثيرة فى الكتاب الكريم . ومن المبادئ الإسلامية المقررة : « أن من اجتهد فأصاب فله أجران ، أجر اجتهاده ، وأجر أصابته ، ومن اجتهد فأخطأ فله أجر واحد ، أجر اجتهاده » وقد كانت حرية الرأى مكفولة فى عهد الخلفاء الراشدين ، وفى عهد الأمويين والعباسيين ، إلا ما كان منها مهددا لسلامة الدولة .

وفى رحاب هذه الحرية الفكرية ، ظهر الخلاف فى فهم نصوص القرآن الكريم ، ونصوص الحديث الشريف ، واستنباط الأحكام ، فتعددت مدارس تفسير القرآن ، واختلفت مذاهب علماء الكلام ، وكثر الجدل بين الفرق . وبهذه الحرية خلف المسلمون تراثا فكريا ضخما فى ميادين التفسير والفقه والأصول والكلام والفلسفة والتصوف . وفى رحاب هذه الحرية الفكرية أيضا انطلق مفكرو الإسلام ينعمون النظر فى التراث الإنسانى السابق عليهم فصقلوه وأضافوا اليه الكثير ومنهم أخذت أوربا .

وكما دعا الإسلام الى تحرير الفكر ، دعا كذلك الى تحرير الجسم ، وكان الإسلام هو الدين الأول الذى حارب الرق وحصره فى أضيق نطاق فى الوقت الذى عمل فيه للقضاء عليه ، ويتضح ذلك فى كفارة القتل الخطأ وكفارة الظهار وغيرهما . وفى مصارف الزكاة ، عد الإسلام من بينها تحرير الرقاب ، وجعل التحرير من الرق قربة لله وطريقا الى جنته ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أعتق رقبة مؤمنة فهى فكاهه من النار » وقال « اتقوا الله فى الضعيفين المرأة والرقيق » وقال « لا يثقل أحدكم عبدي وأمتى ، كلكم عبيد الله ، وكل نسائكم اماء الله ، ولكن ليثقل غلامى وجارىتى وفتاى وفتاتى » .

حرية العقيدة

والحرية الدينية أو حرية العقيدة ، من الحريات التى قررها الإسلام ودعا اليها . قال الله تعالى : « لا اكراه فى الدين ، قد تبين الرشد من الغى » وقال : « أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » . وقال : « ان أنت الا نذير » (انما أنت منذر ولكل قوم هاد) (فان أعرضوا فما أرسلناك عليهم حفيظا ، ان عليك الا البلاغ) وقال : « وان كان كبر عليك اعراضهم ، فان استطعت أن تتبغى نفقا فى الأرض أو سلما فى السماء فتأتيتهم بآية ، ولو شاء الله لجمعهم على الهدى » وأمثلة هذه الآيات التى تدعو الى حرية العقيدة متعددة وكثيرة فى القرآن الكريم .

والشواهد التاريخية كثيرة على كفالة الاسلام لحرية عقائد أهل الكتاب ، ومن ذلك ان النبي عليه الصلاة والسلام ، وادع يهود المدينة ، وجعل لهم من الحقوق ما للمسلمين ، وأخذ على المسلمين عهدا بالألا يتعرضوا لكنائس النصارى بالهدم أو التخريب ، وتواترت السنة المطهرة بالنهى عن اىذاء أهل الذمة ، وبتقرير حقوقهم قبل المسلمين : « لهم ما لنا وعليهم ما علينا » و (من آذى ذميا فليس منا) وقال صلى الله عليه وسلم « من ظلم معاهدا ، أو انتقصه حقه ، أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئا بغير طيب نفس ، فأنا حبيجه يوم القيامة » أى خصيمه .

وفى وصية رسول الله عليه السلام الى قائده معاذ بن جبل تحددت معالم العلاقة بين الاسلام والمسيحية ، قال الرسول : « انك تأتى قوما من أهل الكتاب ، فادعهم الى شهادة أن لا اله الا الله ، وأنى رسول الله ، فان هم أطاعوا لذلك ، فاعلمهم بأن الله افترض عليهم خمس صلوات فى كل يوم وليلة ، فان هم أطاعوا لذلك ، فاعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم وتعطى لفقرائهم ، فان هم أطاعوا لذلك ، فإياك وكرائم أموالهم ، واتق دعوة المظلوم ، فإنه ليس بينها وبين الله حجاب » . ولا أدل على تسامح الاسلام فى هذا المجال من قصة رهط النصارى الذين قدموا الى النبي عليه السلام ، ليتحدثوا معه فى شئون دينية ، فلما حان موعد صلاتهم ، استأذنوا النبي ليصلوا خارج المسجد النبوى ، فأبىهم النبي وأذن لهم بالصلاة فى المسجد .

وفى عهد الخليفة الأول أبى بكر الصديق ، تعاهد خالد بن الوليد مع أهل الحيرة على ألا تهدم لهم بيعة ولا كنيسة ، وألا يمنعوا من دق نواقيسهم أو الخروج بصلبانهم فى يوم عيدهم .

وسار الخليفة الثانى عمر بن الخطاب على نفس الدرب فى احترام حرية العقيدة ويرى أنه لما حانت الصلاة وهو فى كنيسة بعد فتح بيت المقدس ، دعاه البطريرك الذى كان يرافقه الى أداء الصلاة بالكنيسة فرفض عمر لا لأن الصلاة لا تجوز فيها ، ولكن خوفا من أن يحولها المسلمون بعد ذلك الى مسجد . ولقد كتب عمر عهدا لأهل (إيليا) أمنهم فيه على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وصلبانهم ، وأوصى وهو على فراش الموت بأهل الذمة خيرا ، قال « أوصى الخليفة من بعدى بأهل الذمة خيرا ، وأن يوفى لهم بعهدهم وأن يقاتل من ورائهم ، ولا يكلفهم فوق طاقتهم » .

ولقد كانت سياسة التسامح تجاه الأديان الأخرى ، هى سياسة الاسلام التى التزمها ، ولم يحد عنها فى وقت من الأوقات ، وأقوال رجال الدين المسيحى ، هى خير شاهد فى هذا المجال : قال البطريرك عيشويا يه المتولى من سنة ٦٤٧ الى سنة ٦٥٧ م ما نصه : « ان العرب الذين مكثهم الرب من الأرض والسيطرة على العالم ، يعاملوننا كما تعرفون ، انهم ليسوا بأعداء للنصرانية ، بل يمتدحون ملتنا ، ويوقرون قديسنا ، ويمدون يد المعونة الى كنائسنا وأديرتنا » ويقول الأسقف حنا ، أسقف نقيوس فى كتاب له عن تاريخ الكنيسة ، عن عمرو بن العاص : (لم يضع يده على شئ من ملك الكنائس ، بل انه حفظ الكنائس ، وحماها الى آخر مدة من حياته) وكان المسلمون هم الذين رأبوا الصدع بين المذهبيين المسيحيين بمصر وهياوا لكل فريق منهما حرية التعبد والعقيدة .

والتاريخ يعمر بالأمثلة الكثيرة على عناية خلفاء المسلمين وولاتهم باصلاح أماكن العبادة لغير المسلمين ورعايتها ، ومجاملة المسيحيين فى المناسبات والأعياد ، وكان ذلك واضحا فى عهد الفاطميين كما كان صلاح الدين الأيوبي يزور رعاياه من نصارى العرب ، ويقدم لهم الهدايا ويستجيب لرغباتهم ، وكان يشمل بهذه العناية والرعاية أيضا ، من يمر ببيت المقدس من المسيحيين الغربيين . وفعل مثل ذلك ملوك المسلمين بالأندلس ، فكانوا يزورون رعاياهم من المسيحيين ، ويوجهون لهم التهانى فى المناسبات والأعياد .

مما سبق ، وهو قليل من كثير يضىء صفحة التاريخ الاسلامى ، يتضح لنا أن الحرية الدينية بدأت مع فجر الاسلام وظلت على الدوام ، جزءا أساسيا من منهجه ونظامه ، فالاسلام - أذن - لا يحمل الناس عليه بالسلاسل ، اذ لا فائدة من التظاهر باعتناق الاسلام والقلب مطوى على الحقد والنفاق . قال الله تعالى: « ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن » وقال : « أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » فالإيمان القوى الراسخ هو ما انبعث عن يقين واقتناع لا عن رهبة وخوف . لقد أراد أحد الأنصار أن يحمل بنيه على الاسلام فنهاه عن ذلك الرسول عليه الصلاة والسلام ، وبهذا المنهج القويم حطم الاسلام قواعد التقليد ، ونهى عن اهمال التدبر والتفكير الحر فى اعتناق العقيدة . اهمال التدبر والتفكير الحر فى اعتناق العقيدة .

والاسلام دين السلام والرحمة ، لم يأمر بقتال أهل العقائد الأخرى ، الا أن يكونوا قد اعتدوا أو نقضوا العهود والمواثيق . قال الله تعالى : « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » والرسول صلى الله عليه وسلم ، ظل يسالم المشركين ، فلما أبوا الا الاعتداء على المسلمين ، قاتلهم بقوة نودا عن الاسلام ، ذلك الدين القيم . فالاسلام يكره العدوان ، ولكنه يدعو الى القوة فى لقاء المعتدين . قال تعالى : « واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم » . وقال : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » وقال صلى الله عليه وسلم « أيها الناس لا تمنونا لقاء العدو ، وسلوا الله العافية ، فاذا لقيتم فصابروا »

ويعلمنا التاريخ أن عدد القتلى فى معارك النبى بالجزيرة كلها لم يزد على المائة ، فأين هذا مما فعله أعداء الاسلام من ابادة للمسلمين ابان حملاتهم على الشرق ، أو من حملات الدم التى تريقها اسرائيل يوميا فى الأرض العربية ؟ ! ويعلمنا التاريخ كذلك ، ان الاسلام قد رفرت رايته فى أراض واسعة كاندونيسيا وغرب افريقية ، دون أن يرفع المسلمون فى هذه الجهات سيفا أو يقيموا دولة ، ولعلك تسمع وتقرأ اليوم عن كثير من الناس فى مختلف الدول ، يدخلون فى دين الله أفواجا بعد دراسة حرة متدبرة للاسلام .

الحرية السياسية :

والحرية السياسية ، واحدة من الحريات التى كفلها الاسلام وأكدها ، وتقوم الحرية السياسية فى الاسلام على الشورى ، التى تعتبر من أصول الحكم فى ضريح تعاليمه ، وقد أمر الله سبحانه وتعالى نبيه صلى الله عليه وسلم بالشورى بعد غزوة أحد ، وجاء فى سورة آل عمران قوله تعالى : « فيما رحمة من الله لنت

لهم ، ولو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك ، فاعف عنهم واستغفر لهم ، وشاورهم فى الأمر ، فاذا عزمتم فتوكل على الله » وفى الحديث : « ما تشاور قوم قط الا هدوا لأرشد أمورهم » وعن ابى هريرة : « لم يكن أحد أكثر استشارة لأصحابه من رسول الله صلى الله عليه وسلم » .

وقد أخذ الرسول عليه الصلاة والسلام بهذا المبدأ ، وكان كثيرا ما يستشير أصحابه فى المواقف التى لم ينزل وحى بشأنها ، وقد أخذ عليه الصلاة والسلام بمشورة سلمان الفارسى بحفر خندق كبير عميق حول المدينة ، ليقىها من هجمات الكفار ، وسميت هذه الغزوة لذلك بغزوة الخندق ، وكذلك كانت الشورى سنة متبعة عند خلفاء النبى ، فكان أبو بكر يستشير الصحابة فيما يعرض له من شئون الجماعة ، وكان عمر يمنع كبار الصحابة من الخروج من المدينة لحاجته الى استشارتهم . قال أبو بكر : « انى وليت عليكم ولست بخيركم ، فان أحسنتم فأعينونى ، وان أسأت فقومونى ، أطيعونى ما أطعت الله فيكم ، فان عصيته ، فلا طاعة لى عليكم » وقال عمر : « ان رأيتم فى اعوجاجا فقومونى » .

مما سبق نرى أن الديمقراطية التى تقوم أساسا على الشورى هى من أصل تعاليم الاسلام ، ولم تأخذ بها حكومات الغرب الا بعد ثورات طاحنة دامية ، ومع ذلك فان الديمقراطية عندهم لم توفق فى تحقيق المساواة الاقتصادية بين أفراد المجتمع الواحد ، هذا ولا وجود لمعايب الديمقراطية الغربية فى النظام الإسلامى

وفى ختام هذا البحث عن الحرية فى الاسلام ، نشير الى أن مفاهيم الاسلام فى الحرية والاخاء والمساواة تصون كلها كرامة الانسان فى أرفع مستوى وأعلى سمت . قال الله تعالى : « انما المؤمنون اخوة » وقال : « واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء فألّف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته اخوانا » . وقال صلى الله عليه وسلم : « المسلم أخو المسلم ، لا يظلمه ، ولا يخذله ، ولا يحقره ، بحسب امرىء من الشر أن يحقر أخاه المسلم ، كل المسلم على المسلم حرام ، ماله ودمه وعرضه ، ان الله لا ينظر الى صوركم وأجسادكم ولكن ينظر الى قلوبكم وأعمالكم ، التقوى ههنا (ثلاثا ، ويشير الى صدره) الا لا يبيع بعضكم على بعض وكونوا عباد الله اخوانا ، ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث » وقال : « الناس سواسية كأئسنان المشط الواحد ، لا فضل لأحمر على أسود ، ولا لعربى على عجمى الا بالتقوى » . وقال : « أشد الناس عذابا يوم القيامة من أشركه الله فى سلطانه فجار فى حكمه » وقال : « كلّم راع ، وكل راع مسئول عن رعيته » وقال صلى الله عليه وسلم حينما أرادت قريش اعفاء بعض الشريقات من اقامة الحد عليهن : « انما أهلك الذين من قبلكم انهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه ، واذا سرق الضعيف أقاموا عليه الحد وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » .

فى نطاق هذه الأخلاقيات العالية رسم الاسلام صورة للمجتمع القوى المتناسك ، الذى يستطيع أن يصمد ويعلو فوق الأحداث ، وفى رحاب هذه الاخلاقيات صمد وعلا المجتمع الإسلامى الاول وكون حضارة موفورة الثمار .

بَيْن الفرد والجماعة

تحدث الكاتب فى مقاله السابق عن حماية الاسلام للملكية الفردية ، وهنا يتابع حديثه عنها مع القيود التى يراها الاسلام ضرورية لمنع العبث بالملكبة الفردية وسوء استغلالها .
((الوعى))



٧ فى الشريعة الاسلامية

للأستاذ : الفزالي هرب

ونحو ذلك قال فاروق الاسلام عمر ابن الخطاب كلمته الرائدة الخالدة التى سجلها له التاريخ بحروف من نور : « والله الذى لا اله الا هو ، ما أحد الا وله فى هذا المال حق أعطيه أو منعه ، وما أحد أحق به من أحد ، وما أنا فيه الا كأحدكم ولكننا على منازلنا من كتاب الله عز وجل ، وقسمنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم :

فالرجل وبلاؤه فى الاسلام ..
والرجل وقدمه فى الاسلام ..
والرجل وغناؤه فى الاسلام ..
والرجل وحاجته فى الاسلام ..
والله لئن بقيت لياتين الراعى بجبل صنعاء ، حظه من هذا المال وهو فى مكانه يرعى ، قبل أن يحمر وجهه .. » .

تلك هى الكلمة العمرية الجامعة الرائعة ، التى ترونها مثلا فى (ابن سعد ١ : ٢١٣) وفتوح البلدان

١ - ومن مراعاة الاسلام لمصلحة الفرد ، أنه قدر فأحسن التقدير لسائر ظروفه وأحواله ، من قبل ومن بعد ، عند العمل . وعند الجزاء على العمل ، وهنا يتميز الاسلام فى عدالته الاجتماعية ، بميزة المراعاة الواعية المستوعبة لكل صغيرة وكبيرة من شئون الفرد ..

فالشيوعية تقول مثلا : (من كل شخص بحسب قوته ، ولكل بحسب حاجته) والاشتراكية تقول : (من كل شخص بحسب قوته ولكل بحسب عمله) .

أما الاسلام - وله المثل الأعلى - فى راعى القوة والقدرة على العمل ، ويراعى فى الوقت نفسه الجزاء على قدر العمل والوفاء بحاجة المحتاج . قادرا كان أو عاجزا ، والتقدير لماضى العامل وتاريخه ، وفى مراعاة كل ذلك ،

قال له عمر فى صراحة الحق وحسم العدالة : إنما فرضت لقوم أجحفت بهم الفاقة وهم سادة عشائريهم لما ينوبهم من الحقوق .. !! » .

ومن رعاية الاسلام للقوة والحاجة معا ، أنه كان يعطى المجاهد الراجل (سلاح المشاة) سهما واحدا ، وكان يعطى المجاهد الفارس (سلاح الفرسان) سهمين أو ثلاثة أسهم ، كما كان يعطى الأعراب أو العزب سهما ، والمتزوج سهمين من الغنائم والفيء ..

ومعلوم أن الغنائم هى التى كانت تصلهم عن طريق الحرب ، وأن الفيء هو الذى كان يصلهم بدون حرب .

ذلك حديث مراعاة الاسلام لمصلحة الفرد باعتباره انسانا وعضوا نافعا للمجتمع لا باعتباره آلة أو ترسا أو مسمارا فى آلة .

فما حديث مراعاة الاسلام لمصلحة الجماعة والشعب ، وهنا بيت القصيد ، وتلك هى المسألة !!

من نواحي وظواهر مراعاة الاسلام لمصلحة الجماعة والأمة ما يأتى :

١ - فى الوقت الذى قدس فيه الاسلام حق الملكية ، اعتبر هذه الملكية وظيفة اجتماعية ، يجب أن تكون مصادرها ووسائلها حلالا ١٠٠٪ لا تشويها أية شائبة أو شبهة ، كما يجب أن تكون هذه الملكية منتجة عاملة فى خدمة الأمة ، لا ملكية معطلة أو معوقة عن العمل والانتاج ، ولا ملكية مبعثرة هنا وهناك دون ما حسيب أو رقيب فذلك هو الترف المنذر بالدمار فى قوله تعالى - وليس بعد كلام الله كلام - « واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ، ففسقوا فيها فحق

للبلاذرى ٤٤٠ { والخراج لأبى يوسف (٥١) . وقد طبق عمر هذه السياسة الاسلامية العادلة ، ما استطاع الى ذلك سبيلا ، مراعى ما أمكنته مراعاته من العيل .. والأثمنية .. والجهاد .. والحاجة ، دون أن يألوا فى ذلك جهدا أو يدخر وسعا ..

وكأبى به - رضى الله عنه وأرضاه - يسأل خالد بن عرفطة العذرى عما وراءه عقب قدومه من سفر :

كيف تركت الناس يا خالد ؟ فأجابه خالد - كما روى ابن سعد والبلاذرى وغيرهما : (يا أمير المؤمنين ، تركت الناس يسألون الله أن يزيد فى عمرك من أعمارهم ، ما وطئ أحد القادسية الا وعطاؤه ألفان أو خمس عشرة مائة ، وما من مولود يولد الا ألحق فى مائة وجريبين فى كل شهر ، ذكرا كان أم أنثى ، وما يبلغ لنا ذكر الا ألحق على خمسمائة أو ستمائة !! » .

قال عمر : « الله المستعان ، إنما هو حقهم أعطوه ، وأنا أسعد بأدائه اليهم منهم بأخذه ، فلا تحمدونى عليه ، فإنه لو كان من مال للخطاب ما أعطيتموه ، ولكنى قد علمت أن فيه فضلا ، ولا ينبغى أن أحبسهم عنهم .. وذلك ما طوقنى الله من أمرهم ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من مات غاشيا لرعيته لم يرح رائحة الجنة !! » .

وروى الامام أحمد بن حنبل فى مسنده أن عدى بن حاتم الطائى ، قدم الى عمر بن الخطاب فى أناس من قومه الطائيين ، فأعطاهم عمر ولم يعط عديا ، لأنهم كانوا أشد حاجة منه ، ولما كلمه عدى فى ذلك

عليها القول فدمرناها تدميرا ..
وفى قراءة (أمرنا مترفيها) بتشديد
الميم وتلك قراءة لها هدفها
الاجتماعى ، ومغزاها الواضح .

ورضى الله عن عمر بن الخطاب
الذى رأى فريقا من (أبناء الذوات)
على عصره ، يعيشون عالة على
المجتمع بما كان لهم من حسب
ونسب وثروة وجاه ، ويتنقلون فى
أنحاء الممالك الاسلامية منعمين
مترفين ، لا عاملين ولا منتجين ،
فاشفق عمر القوى الأمين من
بطالتهم على المجتمع ، وسارع الى
الحد من حريتهم فى التنقل والتنعم ،
واسئتبارهم بثرواتهم دون الأمة
وعلى حساب المصلحة العامة ،
وقال فى مواجهتهم كلمته العمرية
الخالدة التى ما تزال وستبقى منارا
هاديا لكل حاكم عمرى قوى أمين :
« ألا ان أقواما يريدون أن يستأثروا
بمال الله دون عباده أما وابن
الخطاب حى فلا .. انى قائم آخذ
بحلائيم قريش وبحجزها أن يتهافتوا
على النار .. !!؟ » .

وكما يحرم الاسلام ترك الأموال
مكتوزة معطلة عن العمل والانتاج
— وان أخرجت زكاتها — يحرم ترك
الأرض معطلة عن الزراعة أو
التعمير أو نحو ذلك من وسائل
الانتفاع بها — وان أخذ عنها
الخراج .. واذا عجز صاحبها أو
تعاجز عن الانتفاع بها فضلا عن
العمل فيها ألزمته الدولة بتأجيرها
للقادرين على زراعتها أو تعميمها
وتعميم الانتفاع بها .. فان أبى
صاحبها ذلك أيضا فللدولة حقها
الاسلامى المشروع فى الاستيلاء
عليها ، والانتفاع بها ، وجعلها فى
خدمة المصلحة العامة — كما حقق
ذلك العلامة أبو يعلى الفراء فى

كتابه العظيم (الاحكام السلطانية
١٥٣ — ١٥٦) وهكذا سبق الاسلام
منذ أربعة عشر قرنا من الزمان الى
القول بمشروعية تدخل الدولة فى
الملكيات الشخصية ، مراعاة
للمصلحة العامة ، وتحقيقا للعدالة
الاجتماعية ، قبل أن تتبنى أوروبا
وغير أوروبا فى العصر الحديث
بالنظريات الاجتماعية الاثترابية
التي تدعو الى هذا التدخل الحكومى
الحاسم ، ولاسيما (نظرية الفائض
الاجتماعى) التى نادى بها (أفتاليون)
و (نظرية شبه العقد) التى نادى
بها (ليون بورجوا) .

٢ — وفى الوقت الذى قدس فيه
الاسلام حق الحركة الكاملة لكل
انسان منذ مولده حتى وفاته .. حدد
الاسلام هذه الحرية بحدود المصلحة
العامة التى نذكر منها على سبيل
التمثيل لا الحصر ما يأتى :

(أ) حظر على الفرد المالك أن
يوصى بماله لأحد ورثته لأنه
(لا وصية لوارث) — كما قال عليه
الصلاة والسلام — كما حظر عليه
أيضا أن يوصى لغير الوارث بأكثر
من ثلث ما له — وكل ذلك تلافيا
لاختلال قواعد الميراث الاسلامى ،
أو التحايل عليها ، أو التلاعب بها .

(ب) وحرّم بعض فقهاء الاسلام
المستنيرين (الوقف الأهلى) محتجين
بقول الرسول صلى الله عليه
وسلم ، بعد نزول آيات الوارث
(لا حبس عن فرائض الله) لأن فى
هذا الحبس الأهلى تهديدا أو شبه
تهديد لحدود الميراث ، وتجميد
للثروة وحيلولة بينها وبين التداول
فى ميدان الانتاج العام ، كما أن فى
هذا (الوقف الأهلى) محاباة
للموقوف عليه أو عليهم من

الأقارب ، على حساب الورثة الآخرين .. وفى مقدمة القائلين ببطلانه :

١ - حبر الأمة والصحابى الجليل عبيد الله بن عباس رضى الله عنهما ..

٢ - والتابعى الجليل شريح بن عبد الله القاضى المشهور الذى ولاه عمر بن الخطاب قضاء الكوفة ، وأحسب به أول قاض فى التاريخ الإسلامى - ان لم نقل فى التاريخ الإنسانى - مارس القضاء والحكم بين الناس ، اثنين وسبعين عاما ، أو ستين عاما ، كان طولها المثل الأعلى للقاضى العادل الجرىء ..

٣ - واسماعيل بن الكندى قاضى مصر أيام الخليفة المهدى العباسى .

٤ - والامام الأعظم أبو حنيفة النعمان ، الذى قرر أن الواقف اذا علق الوقف بموته كان ذلك من باب الوصية لا من باب الوقف ، واذا لم يعلقه بموته لا عبرة به ، ولا نظر الى قوله ، ويجب أن توزع تركته على ورثته فى حدود ما أنزل الله من آيات المواريث ..

ج (وشرع الإسلام (الشفعة) التى فيها ما فيها من الحد والتنظيم لحرية الفرد ، وقد عرفها فقهاء الإسلام بأنها (تملك العقار المبيع جبرا عن المشتري بما قام عليه من ثمن وتكاليف) ومن دقائق الفقه الإسلامى فى (الشفعة) أنه لا يقبل من صاحب الحق فى الشفعة تنازله عن هذا الحق ، مقابل مبلغ من المال ، ولا يقر مصالحته عن هذا الحق ، أو بيعه له « وذلك لأن حق

الشفعة ليس بمال ، حتى يجوز الاعتياض عنه ، ولأنه بمحاولته تلك دل على عدم رغبته فى استعمال هذا الحق فتسقط شفعته(١) » .

د (وكما قيد الإسلام حرية الفرد فى الشفعة ، قيد حرته فى الشروط التى يشترطها فى عقودها على اختلافها ، بضرورة مراعاته للمصلحة العامة فى هذه الشروط .. مصداقا للأحاديث المحمدية الشريفة التى يكفينا منها هنا حديث البخارى ومسلم : (ما كان من شرط ليس فى كتاب الله فهو باطل ، وان كان مائة شرط ، قضاء الله أحق وشرطه أوثق) . وحديث الترمذى وغيره : (الناس على شروطهم ما وافقت الحق) . وهذا المعنى الجماعى العام (هو الذى يشهد له الكتاب والسنة) على حد تعبير الامامين الجليلين : ابن تيمية(٢) والشاطبى(٣)

ه (وقيد الإسلام حرية الفرد أيضا بمراعاة العرف والعادة وفى ذلك يقول أحد الفقهاء القدامى نظما :

والعرف فى الشرع له اعتبار
لذا عليه الحكم قد يدار
وللفقيه الإسلامى الحنفى الشيخ
محمد أمين المشهور بابن عابدين
رسالة فى العرف والعادة فليرجع
اليها من شاء(٤) .

٣ - ومن مراعاة الإسلام لمصلحة الجماعة ، أنه شرع الزكاة وقرنها بالصلاة فى ثمانين موضعا أو أكثر من آيات القرآن الكريم ، واعتبرها حقا اجتماعيا وعملا حكوميا ، لا مجرد احسان فردى ، أو فضل

(١) أنظر الزيلعى ٥ : ٢٥٧ والهداية ٤ : ٢٩ .

(٢) فتاوى ابن تيمية ٣ : ٣٣٣ .

(٣) الموافقات للشاطبى ٢ : ٣٠٥ وما بعدها ..

(٤) ارجع الى (رسائل ابن عابدين) ج ٢ من : ١١٤ - ١٤٧ .

عرفها فى كتابه الأصـولى البارـع (الفروق) بأنها (حكم شرعى) قدر وجوده فى عين أو فى منفعة ، يقتضى تمكين من أضيف اليه من الأشخاص من انتفاعه بالعين أو بالمنفعة أو الاعتياض عنها ما لم يوجد مانع من ذلك ..) .

٣ - والاستاذ الدكتور محمد صالح عرفها فى (أصول الاقتصاد) بأنها : (حق المالك فى الانتفاع بماله المملوك له على وجه التأييد والتصرف فيه بطريقة مطلقة ، دون من عداه من الناس) .

وهذه (الملكية الفردية) التى اعترفت بها الشرائع السماوية ، والقوانين الوضعية ، قد مرت بأطوار شتى ، وأحوال مختلفة ، عبر الدهور والاجيال ، ولتفصيل ذلك مقام غير هذا المقام ..

وحسبنا الآن أن نقرر فى ايجاز شديد أن الاسلام أشرقت شمسـه فى سماء الجزيرة العربية ، فوجد هذه (الملكية الفردية) معترفا بها لدى العرب فى البدو والحاضرة .. فأقرهم عليها ، ونسبها الى أصحابها فى كثير من الآيات والاحاديث والآثار مثل آية سورة البقرة (٢٧٩) (وان تبتم فلکم رعوس أموالکم لا تظلمون ولا تظلمون) . ومثل حديث أسامة ابن زيد الذى سأل الرسول صلى الله عليه وسلم حينما قدم مكة : أنزل فى دارك يا رسول الله ؟ وحديث أن الرسول عقب هجرته الى المدينة أشرك المهاجرين مع الأنصار فى دورهم وأموالهم ، تقديرًا منه لجهادهم وهم الذين كانت لهم ديارهم وأموالهم وممتلكاتهم قبل الهجرة مصداقًا لقوله تعالى فى سورة الحشر : « للفقراء المهاجرين الذين

شخصى ، ولأجلها أعلن الخليفة الراشد الأول أبو بكر الصديق ، الحرب شعواء على مانعى الزكاة التى تعتبر من أعظم العوامل الطبيعية لتوزيع الثروة وتفتيتها ، حتى لا تتركز الملكية الشخصية الى حد التضخم الخطير : (كيلا يكون دولة بين الاغنياء منكم) ، وهذه الزكاة ، لا تعفى^(١) دافعيها من الوفاء بسائر الحقوق الاجتماعية الأخرى التى تقتضيها المصلحة العامة ، ومانع الزكاة أثم فى حق الله والمجتمع ، ولا تقسم تركة الميت الا بعد أخراج ما عليه من زكوات منها : (ولو أدى ذلك الى ابتلاع التركة كلها) - كما فى (الأحكام السلطانية) لأبى يعلى الفراء ص ١٣١ .

٤ - ومن مراعاة الاسلام لمصلحة الجماعة ، أنه كما أقر مبدأ (الملكية الفردية) أقر مبدأ (الملكية الجماعية) ..

وما المراد بالملكية الفردية ؟

وما المراد بالملكية الجماعية ؟ الملكية الفردية - كما فى معجمات اللغة العربية - جوهرها (استيلاء الفرد على شىء احتوته قدرته الخاصة على الاستعداد به ، والاستئثار بمنفعته دون سائر الناس) .

وقد عرفها فقهاء الاسلام وفقهاء القانون المدنى ، تعريفات لا تكاد تختلف فى جوهرها :

١ - فالعلامة المحقق الكمال بن الهمام فى أول كتاب (البيع) من كتابه (فتح القدير) قد عرفها بأنها : (القدرة على التصرف ابتداء الا لمانع) .

٢ - وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن أدريس الصنهاجى القرافى

(١) انظر المحلى لابن حزم ٦ : ١٥٦ .

أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون
فضلا من الله ورضوانا .. » .

وقد سبق أن نقلنا عن المسعودي
وابن سعد وغيرهما ما تيسر من
(احصائيات) للثروات الضخمة
التي كان بعض الصحابة يملكونها
ملكية خاصة ، كما سبق أن قلنا إن
رسول الاسلام نفسه صلوات الله
وسلامه عليه ، كان يملك وحده
نصف قرية (فدك) القريبة من
خيبر بالمدينة .. وبعد وفاته صلى
الله عليه وسلم حاولت ابنته فاطمة
الزهراء ، أن ترثها فأبى عليها أبو
بكر ذلك محتجا بما سمعه من
رسول الله : (نحن معاشر الأنبياء
لا نورث ، ما تركناه صدقة ..)
وظل نصف هذه القرية بعد وفاة
الرسول ملكا عاما للأمة طوال خلافة
أبي بكر وصدرا من خلافة عمر ..
الذي جعلها أخيرا كلها للأمة عامة ،
بعد أن اشترى نصفها الآخر من
ملاكه وأعطى كلا منهم عوضا عما
كان يملكه ..

وفى الوقت الذي أقر الاسلام
فيه مبدأ الملكية الشخصية لصاحبها
دعا كل مالك الى الانتفاع بما يملكه ،
حتى لا يقف دولاب العمل والانتاج ،
كما أجاز الملكية الجماعية أو الملكية
العامة للأمة التي يعبر عنها فى
عصرنا الحديث باسم (التأميم)
استجابة لمقتضيات المصلحة العامة
التي استجاب لها الرسول وخلفاؤه
الراشدون ما استطاعوا الى ذلك
سبيلا ، ولكل عصر ظروفه
وأحواله . ومقتضياته وملابساته ،
كما استجاب لها كثير من أثرياء
الصحابة طوعا لا كرها ، من طراز
عثمان بن عفان الذى اشترى ما
كان يعرف ببئر معونة وجعلها ملكا
عاما للأمة .

وهذا الذى نسميه نحن اليوم
(تأميمها) سماه فقهاء الاسلام
(حماية) ومن ذلك على سبيل
التمثيل لا الحصر ، قول الامام
الثشافعى رضى الله عنه فى الجزء
الثالث من كتابه (الأم) ص ٢٧٠ ما
يكفيها منه (ان حمى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، فيه صلاح
لعامة المسلمين ..) .

وذلك ما عبر عنه بأساليب
مترادفة تقريبا الماوردى فى (الاحكام
السلطانية) ص ١٦٤ ، والقاضى
أبو يعلى فى (الاحكام السلطانية)
ص ٢٠٦ . وأبو عبيد القاسم بن سلام
فى كتابه (الاموال) ص ٢٢٩ .

وفى ظلال المصلحة العامة أجاز
الاسلام الملكية الجماعية (والتأميم)
للمرافق العامة ، التي تختلف
باختلاف العصور والأحوال ،
وكانت هذه المرافق أيام رسول
الاسلام لا تكاد تتجاوز (الماء)
و (الكلا) و (النار) و (الملح)
وأصبحت اليوم تشمل - فيما
تشمل - (الكبريت) والنفط
(البترول) و (الغاز) و (الكهرباء)
و (الفحم) و (المعادن)
و (المصائد) و (مواد النقل العامة)
و (القوى المحركة) . و (القوى
الذرية والنووية والصاروخية) ..
وما الى ذلك من المرافق أو المنافع
العامة التي جددت وتجد على ممر
الأيام ، مصداقا لقول القرآن الكريم
(ويخلق ما لا تعلمون) فتصبح ملكا
للأمة تتولى حكومتها ادارتها .

ومن الاحاديث المحمدية الصحيحة
التي يستدلون أو يستأنسون بها فى
هذا المقام الحديث الذى رواه أحمد
وأبو داود وغيرهما عن رسول الله
ونصه (الناس شركاء فى ثلاث :
الماء والكلا والنار) وفى حديث آخر
(والملح) .

ولكن ما نوع الشركة التي يعينها الرسول بهذا الحديث ؟

أهي شركة اباحة للانتفاع ، أم هي شركة ملكية ؟

قال الأستاذ المرحوم الدكتور محمد يوسف موسى ص ٢٦٢ من كتابه الجليل (الفقه الاسلامي : مدخل لدراسة نظام المعاملات فيه) ما نصه بعد أن نسب هذا الحديث الى كتاب (الاموال) لابن سلام ص ٢٩٥ : (والكأ هو الحشيش الذي ينبت من نفسه فهو مباح لكل الناس ، ولو كان في أرض مملوكة لبعضهم ، ولكن ان أحرز انسان شيئاً منه ، صار ملكاً خاصاً له ، ومن أوقد ناراً ولو في مكان مملوك له ، كان لكل أحد حق الاستضاءة والاصطلاء بها والقبس منها ، وان كان لصاحبها المنع من دخول المكان المملوك له الا باذنه ، ومن ذلك كله يتبين أن الشركة التي يتكلم عنها

الرسول انما هي شركة اباحة للانتفاع لا شركة ملك فيه .. (١) .

وقال القاسم بن سلام في تفسير هذا الحديث الشريف ما نصه ص ٢٩٧ من كتابه (الاموال) : « .. وذلك أن ينزل القوم في أسفارهم وبواديهم بالأرض فيها النباتات ، الذي أخرج الله للأنعام ، مما لم ينصب فيه أحد بحرث ولا غرس ولا سقى فهو لمن يسبق اليه ، ليس لأحد أن يحتظر منه شيئاً دون غيره ، ولكن ترعاه أنعامهم ومواشيهم ودوابهم معا ، وترد الماء الذي فيه كذلك أيضا .. » .

وذهب علاء الدين أبو بكر بن مسعود الكاساني في الجزء السادس من كتابه (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع) ص ١٦٣ الى أن الكأ لا يجوز بيعه لأنه مباح ومرعى لماثية الجميع (١) .



(١) لاحظ أن بعض الذين تكلموا عن هذا الحديث توسموا فيه ولم يراعوا الحالة التي قيل فيها .. فالكلأ كان ينبت في الصحراء وهي غير مملوكة لأحد وكان من الطبيعي أن يكون ما ينبت فيها ملكاً للناس جميعاً لا يمنع أحد أحد الانتفاع به . وهذا بالطبع غير الحشيش الذي ينبت في أرض وأرضك فهو مملوك لى ولك تبعاً للأرض .. أما المياه العامة كالنيل مثلاً فملك للناس جميعاً أما ان كانت بئراً خاصة فهي ملك لصاحبها . وعثمان قد اشترى بئراً من صاحبها اليهودي ووقفها فليست كل بئر مملوكة ملكية عامة . وهكذا لا بد أن تراعى الظروف التي قيل فيها هذا الحديث ولا تتوسع فيه هذا التوسع لاسيما والانتفاع بما قاله الرسول غير الانتفاع الذي قيل عنه في الاتسياء التي ذكروها لان الانتفاع بها مقيد بدفع ثمنها .

((الموعى))

(٢) وهذا وسابقه يؤيدان ما قلناه في الهامش السابق من الفرق بين ما أفاده الحديث وبين ما قاسوه عليه .

((الموعى))



محمد أقبال

والكشف عن: إيجابيات الإسلام وتقدمية

للأستاذ: أنور الجندي

((ليست غاية الإسلام منحصرة في الواردات
الذاتية التي تجعل المرء بمعزل عما حوله من
الاشياء وعمن حوله من الناس بل بناء للتربية
التي تجعل الفرد صالحا لأن يكون منه ومن
غيره مجتمع صالح له أنظمته القويمة)) .
((أقبال))

إذا ذكر تاريخ التجديد في الإسلام فشمهل في القديم . ابن تيمية والغزالي
وابن حزم وابن خلدون ، فانه في العصر الحديث يضم : جمال الدين ومحمد عبده
والكواكبي وأقبال وفريد وجدي . وقد أخذ (أقبال) مكانه في هذه الطبقة الاولى
من المجددين لأنه وصل الإسلام بالحياة ، وكشف عن جوانب الايجابية والتقدمية
الواضحة في تعاليم الإسلام ، وانه أحس في ضوء الحضارة البشرية الضخمة
أنه لا بد من تجديد لمفاهيم الإسلام ، مستهدة من أصوله وقيمه ومفاهيمه
الاساسية التي أصابها ركام من الجمود والتقليد والهوى خلال فترة الضعف التي
مرت بالعالم الاسلامي ، ولقد كان اقبال منذ تطلع الى دعوة اليقظة ينظر الى
الامة العربية على أنها مصدر النور ، وأمل المستقبل ، وأن في نهوضها يقظة
للعالم الاسلامي كله ، وتنبت بأنها كما كانت في الماضي ينبوع التوحيد فسكون في
المستقبل مصدر الوحدة والحرية .

أمة الصحراء يا شعب الخلود من سواكم حل أغلال الورى
 أى داع قبلكم فى ذا الوجود صاح لا كسرى هنا أو قيصرا
 من سواكم فى حديث أو قديم أطلع القرآن صبحا للرشاد
 هانفا مع مسمع الكون العظيم ليس غير الله ربا للعباد

ومنذ البواكير الأولى لحياة (اقبال) كان طابع فكره وحياته جبيعا يرسم الصورة التى عاشها من بعد ، فقد وجهه أبوه فى مطالع حياته فقال له : « اقرأ القرآن كأنه أنزل عليك » يقول « ومنذ ذلك اليوم بدأت أتفهم القرآن وأقبل عليه فكان من أنواره ما اقتبست ومن بحره ما نظمت » . « من الخطأ الظن أن الثقافة الإسلامية نشأت تحت تأثير الثقافة اليونانية ، فواقع الامر أن أخذ العرب والمسلمين بالفلسفة اليونانية ، قد أضر ظهور العلم العربى وانطلاق الثقافة الإسلامية خلال قرنين كاملين ، وحين ولدت الثقافة الإسلامية بعد أن تحررت من الروح اليونانية ، كان معنى ذلك ولادة الروح الاستقرائية وبالتالي (الطريقة التجريبية) التى ترجع إليها نشأة العلوم الوصفية ، والرياضية والفيزيائية وغيرها ، وانتقلت من العرب الى الغرب ، وارساء قواعد الطريقة التجريبية الاستقرائية هذه فى العلوم التى أخذتها مدرسة أكسفورد وروجج بكون من بعد كانت أكبر مساهمة للعرب فى نهضة الغرب ، بل وأكبر من أية نظرية علمية أبدعها الغرب . وقد تميزت روح الثقافة الإسلامية بأمرين : الإيمان بوحدة الجنس البشرى الذى كان دعوة وعقيدة أكثر مما كان فى غيره من الاديان ، وانتشار الحس التاريخى وخاصة بعد ابن خلدون » .

ومن هذا الإيمان بأن الفكر الإسلامى هو صاحب القاعدة العلمية التى قامت عليها الحضارة وعنده بناء على هذا أن المدنية المعاصرة استمرار لروح الإسلام ، وأن مولد الإسلام كان مولد العقل الذى يبحث بطريق الاستقراء ، وقد كان العقل القديم عقلا استنتاجيا وأن الإسلام هو مصدر الفكر المعاصر ، والعالم المعاصر ، غير أن اقبال يعقب على ذلك بأن هذه الحضارة قد انحرفت عن مقوماتها الاصلية ، وأن محنة الغرب هى فى حقل الاخلاق والسياسة العملية وأن أوروبا فشلت فى علم الاجتماع ، وأنها لم تعط هذه الحضارة انسانيتها ، بل أقامت على أساس الاستعمار والفرقة العنصرية ، واستذلال الشعوب التى سقطت فى قبضتها ، وأن الفكر الغربى وضع حلولاً لاختلاف القضايا جردتها من الروح ، وقصرتها على المادة ، وبذلك انفصلت عن مقومات الروح الإسلامية ، التى تجمع بين الروح والمادة ، والعقل والقلب ، والدنيا والآخرة ، والتى تسوى بين البشر ولا تفاضل بينهم .

ومن عجب أن هذا الرأى الذى يدين به (اقبال) لم يسبقه اليه أحد ، ولا يشاركه فيه الا العلامة « فريد وجدى » ولا أظن أن أحدا منها قرأ للآخر ، وانما استمدا هذا الرأى من عمق النظر لا غير .

وعنده أن تربية الذات لها مراحل ثلاث : الطاعة ، وضبط النفس ، والنيابة الالهية ، ودعا الى التآليف بين الفرد القوى والذات الكاملة ، وبين الجماعة التى يعيش فيها ، فالامة تنشأ من اختلاط الافراد وكمال تربيتها ، وقال : ان الامة الإسلامية قامت على ركنين : التوحيد والرسالة . والتوحيد من شأنه أن يزيل

اليأس والخوف والحزن ، ومقصد الرسالة المحمدية : الحرية والمساواة والاخاء بين بنى آدم ، « فهي أمة لا يحدها زمان ودوامها موعود ، وقانونها القرآن » .

الامومة

ومجد (اقبال) الامومة التي عليهابقاء النوع ، وحياء المرأة في شعر رائع .
« خلقتك الطاهرة لنا رحمة ، وأنت قوة للدين وحصن للملة ، يا من تطفمين
فيينا الوليد ، على كلمة التوحيد ، ان حيك لينجب أطوارنا ، ويصور أعمالنا
وأفكارنا ، ويرقنا الذي رباه سبحانه الوضء عشى أنجال وطوى الصحراء ،
يا أمينة على الشرع المبين ، ان في أنفاسك حياة الدين ، احذرى الزمان في
سيرك وضمي أولادك الى صدرك .. »

ويقول « ان شفقة الام كشفتة النبي في أنها تقرر المنهج لسيرة الاقوام ،
أما تتقوى نشأتنا بالامومة ويبدو طالعنا في خطوط وجهها » .

الشعر أدواته

ولقد اتخذ اقبال الشعر سلاحه في اذاعة فلسفته ، والشعر يفعل فعل
السحر ايقاظا للأمم ، وتحميسا للعزائم ، واعادة الثقة بالثقافة الاسلامية يقول :
« على رماد الثقافة الغربية المحترقة يمكن أن تولد ثقافة أفضل وأبقى متى
استمسكنا بعري القرآن ، لئن أصبح أحد العوامل بائدا ، أعطى القرآن عالما
آخرا » .

وهكذا كان اقبال داعيا الى بعث الاسلام في ثوب جديد ، وبعث للحياة
والقوة في قومه ، ودعوة الى النهوض ، والاسلام عنده (دين مفتوح) . رسالته
الانسانية ليس لها حدود زمانية أو مكانية ، وبه قوة كافية تستطيع أن تحرر
النفوس البشرية من قيود العصبية والالوان والاجناس .

واقبال مؤمن بأن الحضارة الحديثة هي من صنع الفكر الاسلامي . يقول
ان الحركة في الجماعة الاسلامية تكون بالاجتهاد ، وأن أقوى أسباب ضعف
المسلمين هو ترك الجهاد . وأعلن أن (الغاية القصوى للنشاط الانساني هي
حياة مجيدة فنية مبهجة ، وكل من انساني يجب أن يخضع لتلك الغاية ، وقيمة
كل شيء يجب أن تحدد بالقياس الى تلك القوة على ايجاد الحياة وازدهارها ،
وأعلى فن هو ذلك الذي يوقظ الإرادة النائمة فينا ويشجعنا على مواجهة الحياة
في رجولة ، وكل ما يجلب لنا النعاس ويجعلنا نغمض عيوننا عن الحقيقة الواقعة
فيما حولنا هو انحلال وموت) .

من الداخل يكون التغيير

هكذا فهم (اقبال) الاسلام ، ودعا اليه ، وحمله شعره ، وجعله نشيده
وصيحته ، الابحائية والبناء والقوة والحياة والعمل ، ولكن فلسفة القوة عنده
ليست عنفا ولا ايداء ولا انكارا للضعفاء ، بل هي فلسفة الاسلام نفسه سموا

وأخوة وتضامنا وعنده أن تحول الامم لا يكون الا بتحول أعماق نفوسها « على أمم الشرق أن تتبين أن الحياة لا تستطيع أن تبدل ما حولها حتى يكون تبدلها فى أعماقها ، وأن عالما جديدا لا يستطيع أن يتخذ وجوده الخارجى حتى يوجد فى ضمائر الناس قبلا ، هذا قانون القرآن « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » انه قانون يجمع جانبى الحياة كليهما الفردى والاجتماعى .

والدين عنده « ليس أحكاما جامدة ، ولا كهنوتية ، ولا أذكارا ، ولا يتيسر الا بالدين تهيئة الانسان المعاصر لحمل العبء الثقيل الذى يحمله اياه تقدم العلوم فى عصرنا ، والدين وحده يرد اليه الايمان والثقة اللذين يبسران له اكتساب شخصيته فى هذه الدنيا والاحتفاظ بها فى الآخرة » .

وعنده أنه لا بد للانسان من الارتقاء ، وانه لذلك لا بد من تصور جديد لماضيه ومستقبله ليستطيع التغلب على المجتمع المتنافر المتصادم ، ويقهر هذه المدنية التى فقدت وحدتها الروحية بالتصادم الباطنى بين الدين والمطامع السياسية .

وعنده أن سير (الدين والعلم) على اختلاف وسائلهما ينتهى الى غاية واحدة ، بل الدين أكثر من العلم اهتماما ببلوغ الحقيقة الكبرى .

ولقد أكمل اقبال دراسته الجامعية فى الكلية الشرقية بلاهور ، والتقى هناك بأستاذه « توماس أرنولد » الباحث المنصف مؤلف كتاب (الدعوة الى الاسلام) ثم قصد الى أوربا فالتحق بجامعة كمبردج فى لندن وهيدلبرج فى ميونخ وأحرز أقصى ما يطمع فيه مثقف من درجات فى القانون والفلسفة ، وعاد الى وطنه عام ١٩٠٨ .

ومنذ ذلك التاريخ وحتى توفى فى ابريل ١٩٣٨ كانت دواوينه التسعة ترسم فلسفته الايجابية التقدمية المستمدة من الاسلام ، فى فهم عميق للحضارة والفكر الغربى ، واحساس كامل بحاجة أمته الى النهضة والانفلات من قيود الاحتلال .

كان ايمانه بأن «الاسلام» يستطيع أن يعطى أمته كما يعطى الانسانية ذلك الضياء الذى يصنع القوة والحياة والحرية ، هو لب فلسفته ، ومن هنا أطلق على كتابه الذى ضمنه فكرته (اعادة بناء الفكر الدينى فى الاسلام) وليس (تجديد الفكر الدينى فى الاسلام) كما أطلق على الترجمة العربية له .

كان اقبال فى دعوته امتدادا لجمال الدين الأفغانى ومحمد عبده والكواكبى ، ولكن طريقه كان جديدا ، كان فهمه للفكر الغربى وايغاله فى دراسته قد اعطاه مفتاحا جديدا للتجديد الإسلامى لم يصل اليه من سبقوه فى الدعوة ، ولقد كان فى يقين اقبال وهو ينظم شعره ويكتب رأيه ما شاع بين المسلمين من ضعف وتخلف واثكالية جرتها اليهم المفاهيم الدخيلة فى مذاهب الحلول

ووحدة الوجود ، فكانت صيحته (ان من يصبح قريبا من الله هو شخص متقن) ولطالما ردد فى شعره كلمة (الرجل المتقن) مؤمنا بالعمل الجماعى الايجابى (ان النفس البشرية تستطيع فقط أن تنمو بالمشاركة مع النفوس الأخرى وليس بالعزلة) ولطالما أعلن اقبال أن باب الاجتهاد لم يغلق ، وأنه مبدأ الحركة والنمو فى الاسلام ، وكشف عن الفرق بين التعصب والتدين فقال . (ان التعصب يقف حائلا بين المرء والآخرين ، أما التدين الواعى المسئول فهو بمثابة جسر يوصل بين المرء وبين غيره يمكنه من أن يرفعى مواطن الجمال فى الكون والآخرين) .

ولقد كشف عن آراء المسلمين فقال : لقد أكد الاسلام (الحرية) ولكن غلبة الاغراض السياسية أشاعت فى عامة المسلمين «جبرية» مشئومة ،

بين اقبال والمفكرين من الغرب

وقد جرت أحاديث عن ارتباط اقبال بالفكر الغربى فى نظريات كانت أو برجسون ، أورسل . وليس هناك ما يمنع من أن يكون اقبال قد استوعب كل هذه الفلسفات ، غير أن جذور كل الدعوات الانسانية الى الحرية والى العقل والى الدين انما تستمد من الفكر الاسلامى كأساس واضح .

وقد وافق اقبال ((كاتب)) فى نقده للعقل الخالص وايمانه بعجز العقل وحده عن التوصل الى الحقيقة المطلقة ، وهذه هى نظرة الاسلام أساسا ، يقول اقبال: لا بد لادراك الحقيقة من الادراك الداخلى الذى يسميه «القران» القلب ، وليس القلب والعقل متناكرين ، وليس الفكر والالهام متنافرين ، فالدين لا يقنع بالتصور المجرد ، بل يطلب اتصالا بمقصوده ووسيلة ذلك « العبادة » والصلاة وسيلة استنارة روحية تعرف بها الذات الانسانية انها موصولة بحياة أوسع ، وكل طلب للمعرفة هو فى حقيقته صلاة ، فالباحث فى العلم الطبيعى هو كالصوفى فى صلاته ، وتزيد الصلاة قريبا من مقصودها بالاجتماع ، والعبادة (فردية أو جماعية) هى أعراب عن تلهف الوجدان الانسانى الى استجابة فى صمت الكون الهائل .

ولم تكن رسالة اقبال مقصورة على قومه فى الهند أو العالم الاسلامى وحده ، بل لقد قدم «الاسلام» للفكر الانسانى كله وللغرب الحائر باعتباره القادر على حل مشاكله وأزماته ومعضلاته ، ومضى يقول : ان الانسان العصرى قد أغشاه نشاطه العقلى ، وكف عن تغذية روحه ، ومن هنا واجه صراعا مع نفسه ، ومع مجتمعه « . وقال : ان هدف الحضارة هو ارتقاء الانسانية والسمو بها وأن على الانسان أن يؤمن بنفسه وأن يفرض نفسه على الحياة ، لا أن يخضع لها » .

وقد انتزع اقبال تقدير الباحثين ولقيت فلسفته الاسلامية قبولا من الدوائر المختلفة ووصف بأنه متميز له طابع بين دعاة الاسلام ومصلحيه . يقول المستشرق هاملتون جب « أنه حين تميزت كتابات المفكرين المسلمين الجدد بأنها أقرب الى أدب الدعاية والسياسة والدفاع والتبرير تغلب عليها العاطفة أحيانا كثيرة ، فان كتاب اقبال يتميز بالمعالجة العلمية الرصينة والفكر العميق والثقافة الفلسفية العلمية الواسعة الدقيقة » .

وبعد فان اقبال لم يكن شاعرا وفيلسوبا فحسب ، ولكنه كان سياسيا وداعية الى تحرير الهند من الاستعمار البريطانى . وهو صاحب فكرة انشاء الباكستان التى حققها القائد الاعظم « جناح » وقد دعا اليها سنة ١٩٣٠ وقامت الدولة ١٩٤٧ ، ولا شك أن فلسفة اقبال فى الاسلام هى الجزء الثانى من المقاومة للاستعمار ، وهى مقاومة دعوات الفكر التى كانت تحاول أن تصور الهنود والمسلمين ، وأهل الشرق كله بأنهم قوم متخلفون طبيعيا ، وأن الاجناس غير البيضاء الاوربية لا حقلها فى الحياة أو الحرية .

ولد (اقبال) فى سيالكوت بالبنجاب عام ١٨٧٣ من عائلة تعيش على الزراعة نزع جدها الاكبر من كشمير ، وتلقى تعليمه فى طفولته على أبيه ، ثم ادخل مكتبا لتعلم القرآن ثم مضى فى اكمال تعليمه حتى أحرز أرقى الدرجات العلمية ، وكانت أطروحته للدكتوراه فى الفلسفة برسالة فى « تطور الفكرة العقلية الفارسية » .

وقد عمل بالتدريس فى الجامعة غير أنه لم يقو على قبول نفوذ الاستعمار فاستقال . ولما سألته خادمه لماذا استقلت قال : « ان خدمة البريطانيين مهمة صعبة ، والاصعب من ذلك هو البقاء فى خدمة البريطانيين » وفى مجال السياسة عمل عضوا بالمجلس التشريعى بالبنجاب وزار القاهرة سنة ١٩٣٢ وهو فى طريقه للاشتراك فى مؤتمر المائدة المستديرة فى لندن ، وكان رئيسا لجمعية حماية الاسلام التى كانت تشرف على عدد من المؤسسات ، وأتيح لاقبال أن يزور أكثر أجزاء العالم الاسلامى ، فقصد الحجاز وأفغانستان ويران ومصر كما زار الاندلس « الفردوس المفقود » .

وإذا كان اقبال لم يجد فى حياته نهما واسعا لنظريته وفلسفته ، فانه كلما أمعن فى الابتعاد عن عالمنا كلما أخذت مفاهيمه تتضح وتبرز ، لقد آمن هذا الرجل بايجابية الاسلام وتقدميته ، والاخذ بالحضارة الغربية على قساعة فكرنا ، وكان أمله فى العرب ووحدة العرب ايمانا أكيدا بأنه هو السبيل الى الحرية والوحدة .

قصة

مؤامرة

للأستاذ محمد علي غريب

تفجرت في رأس لويس التاسع ملك فرنسا الذي كانوا يلقبونه (القديس لويس) نزوة فاجأته فاعتقد انها من قبيل الرؤى التي لا تكذب ، ومؤداها ان يغزو الشرق وينتزع بيت المقدس من اهله ويصير ملكا عليه .

واستبدت به هذه النزوة حتى انه لم يعد يهدأ ليلا ولا نهارا ، وكان يستشير في هذا الامر خلصاءه والمحيطين به ، ودعا بعض الامارات الاوربية الى مناصرته والزحف بجيوشها معه الى الشرق ، فاستجاب له امرء قليلون .

ولكنهم منذ اليوم الاول الذي اجتمعت فيه جيوشهم ، بدأت الخلافات الشديدة تظهر بين القادة والزعماء ، وقد بذلت محاولات جبارة في سبيل انتهاء هذه الخلافات .

ورغم هذه المحاولات التي استطاعت ان تغطي ما بذره الشقاق في النفوس ، فقد بقيت الخلافات تحت هذا الغطاء لتتحرك وتحطم وقتما تشاء .

وسارت هذه الجيوش نحو الشرق تقتل الآمنين وتخرب الديار وتسلب الاموال وتنتهك الاعراض ، فلما بلغت مصر استطاعت ان تغزو دمياط ثم زحفت الى فارسكور .

وفي ذلك يقول عبد الرحمن الجبرتي مؤرخ عصره الاوحد (وحضروا ايضا في دولة الملك الصالح «يعنى الافرنج» نجم الدين ايوب الكردي من اولاد

العادل ، فملكوا دمياط ايضا وزحفوا الى فارسكور ، واستمر الملك الصالح يحاربهم أربعة عشر شهرا وهو مريض ، وانحصر جهة الشرق ، وانشأ المدينة المعروفة بالمنصورة ، وثقل مرضه ومات ، واخفت زوجته شجرة الدر موته ودبرت الأمور حتى حضر ولده تورانشاه من حصن كيفا ، وكانت الكفار قد انهزمت قبل مجيئه شر هزيمة وأسر ملكهم وكانت الفرنج هم طائفة الفرنسيين .

ومن هذا ندرك ان التي ادارت الحرب وحققت النصر هي امرأة من مصر .

هي البطلة العظيمة (شجرة الدر) التي قادت الجيوش المصرية ضد الغزاة حتى هزمتهم شر هزيمة . واعتقل (القديس لويس) فى (دار ابن لقمان) الذى يقول فيه الشاعر :

دار ابن لقمان على حالها والقيد باق والطواشى صبيح

لم يكن المسلمون هازلين فى اعتقال الملك لويس التاسع ، ولا كانوا يعولون كثيرا على الفدية التي طلبوها لفك أسر هذا الملك النعس ولكنهم كانوا يقصدون الى غاية اسمى من الحصول على الفدية ، هي أن يعرف ملوك اوربا وامراؤها ان ابناء هذا الشرق قادرون على اذلالهم واخضاعهم لكل ما يريدون .

ولم يكن أهل مصر يتعجلون الفدية ، فان فى مكان ما من مدينة المنصورة يرقد عاهل من اكبر عواهل اوربا ، وهو لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا .

كان لويس التاسع يبدو فى سجنه مسلوب العقل تائه النظرات ، لا يكاد يستقر على حال فى نومه او فى جلوسه ، او فى الخطوات القليلة التي سمح له بها ، فهو لا يدري كيف نزلت به هذه النازلة ، ولا كيف تبددت الجيوش التي كانت تحت قيادته كأنها لم يكن لها وجود على الاطلاق .

وفى هذه الاثناء اكتشف ولاة الامر المصريون ، مؤامرة واسعة النطاق غايتها اخراج الملك لويس من سجنه والهرب به الى فرنسا ، قبل ان يتسلم المصريون الفدية ويطلقوا سراحه ليذهب اين يشاء .

وفى ليلة استبد فيها الظلام ، فحجب كل شيء حتى لا تكاد ترى كفك الا بصعوبة ، واخفت النجوم وهجع الليل والقى بستره الاسود على البقاع مما جعل الناس يرهبون الخروج من منازلهم خوفا من ان يتعرضوا لكوارث لا سبيل الى تفاديها .

فى هذه الليلة اقيمت خيمة خارج مدينة المنصورة اوى اليها ستة من (الفجر) ثلاثة رجال وثلاث نسوة ، ومن بين هؤلاء النسوة فتاة يعجز الوصف عن تصوير جمالها ومفتنتها ، وكانت تلم باللغة العربية قليلا وترقص وتغنى ، وتحتال على سلب اموال السذج ، بادعاتها قراءة الرمل ، والابناء بما يدبره الغيب فى مستقبل الايام .

واشتهرت هذه العجرية فى احياء المنصورة ، فكان الناس يستوقفونها ، لا لقدرتها على قراءة الغيب ، بل لحسنها وملاحظتها وروعة رقصاتها وخفة روحها ، فكانت تستحوذ على قلوب الناس ومشاعرهم وعقولهم بكل هذه الفتنة الطاغية ، والاجادة لفنها اجادة تفوق الوصف .

كان فى الحرس الذى يقوم على دار ابن لقمان شاب اسمه (محسن) امتاز بجرأته وشجاعته فى الحروب وقد ارتفع شأنه بين الرؤساء حتى أنهم كانوا يرمقونه بنظرات الاعجاب والتقدير ، ويثقون فى وطنيته واخلاقه ، واصبح هو صاحب الامر بين حراس (لويس التاسع) .

وقد جمعت المصادفة بينه وبين هذه العجربة التى تسمى نفسها (ماجدة) فلم يأبه لها اذ كان جهده كله مبدولا لاداء واجبه فى الحراسة ، وتحقيق ما يرجوه منه رؤساؤه ، من وجوب اليقظة والسهر على هذا السجن الملكى .

بل انه حتى فى وقت راحته كان يبقى فى حراسته حذرا ، يتوقع فى كل لحظة ان يحدث ما ليس بالحسبان ، وهو دائما يدبر ما يستطيعه من مواجهة الاحداث التى يمكن ان تقع بين آونة واخرى .

غير ان (ماجدة) لم تقنع بهذه النظرة الخائفة التى سخا بها عليها (محسن) فانها كانت تريد هـو ، ان يتلفت اليها ، وان يعنى بها ، وان يقع فى شرك غرامها ، فتصنع به ما تصنع المرأة اللعوب بالعاشق المدنف . لذلك كانت تمر به فى كل وقت ، وترسل اليه سهام لحظها ، وتبتسم له ، عسى أن يجيب ما ترجوه فيصبح أسيرا لها كما هو شأن الملك لويس العيس .

كان محسن شابا موفور الصحة والعافية ، مشوق القوام ، وفى وجهه ما يشى بجماله ووسامته ، جمال الرجولة الكاملة ووسامة البطولة الحقبة .

كان يضع ثقة رؤسائه به فوق اى اعتبار آخر ، وكان يخشى ان تذل به قدمه الى مهاوى العشق فينصرف عن واجبه المقدس فى الحراسة الى هذا العبث الذى لا يليق به من التعلق بفتاة لا يعرفها ولا تعرفه ، وفوق ذلك فان قلبه لم يكن خاليا من الحب .

فقد احب ابنة خاله (بسيمة) حبا عذريا طاهرا ، وكان يترقب فى صبر وجلد الفرصة السانحة لخطبتها والزواج منها ، وكان اهله جميعا يترقبون مثله هذه الفرصة .

على أن اصعب القدر حين تتدخل بين قلبين يصبح المستحيل أمرا واقعا ، فان تكرار رؤيته لماجدة جعله يفكر فيها قليلا ، ثم اشتد عليه هذا التفكير ، حتى اصبح يتمنى من كل قلبه أن يراها ، وان يستمتع بحديثها ورقصاتها وغنائها . واحسبت ماجدة منه ذلك ، فحرصت على ان تلهب قلبه بسياط الشوق الى رؤيتها وكانت تتصنع الدلال والخفر امامه ، وهى التى تبذل من نفسها للناس جميعا ما يعجبون به ويرضون عنه . وهكذا وقع الاسد فى شبكة العجربة الحسناء ، ولم يعد يطيق البعد عنها ، حتى انه كثيرا ما سار على قدميه مسافة طويلة فى وقت راحته ، ليبحث عنها فى اى مكان يمكن ان يعثر عليها فيه .

وتشاجيا كثيرا ، وتبادلا هذه الكلمات التى تمتاز بان لها ظاهرا وباطنا ، وهى كلمات الصباية والهوى ، وكان كلاهما راضيا عن نفسه ، مقتبضا بما انتهى اليه الامر من توثيق علاقتهما الغرامية ، فهما يسبحان فى بحار الخيالات والاحلام .

لم تشأ ماجدة ان تتحدث الى محسن فى اول الامر عن الملك الاسير ، فكأنها لم تكن تعرفه على الاطلاق ، وذلك لكى تبعد عن نفسها ما عسى ان يقوم فى ذهن محسن من ظنون وشبهات .

ولكنها رويدا رويدا عرفت كيف تسلك طريقها الى معرفة عمله الرسمى فى سؤال عابر يبدو كأنه غير مقصود فلما أخبرها عن عمله سككت .

ومضت تستدرجه شيئا حتى باح لها بانها كل شىء فى هذا المبنى .

ونعود الى الحديث عن عمن تركتهم هذه الفجرية فى الخيمة يتظاهرون بانهم من العجر ، فلديهم كلاب وماعز وثلاثة حمير وعجل صغير ، وهم لا يفاضرون المكان الا نادرا .

وتبين بعد كشف المؤامرة ان هؤلاء من النبلاء الفرنسيين .

اما ماجدة فان لها قصة اخرى ...

انها ابنة احد النبلاء الفرنسيين ، وقد اختطفها العجر وهى طفلة ، وربوها كواحدة منهم ، وعلموها كل ما يحذقونه من ضروب اللهو والخلاعة والعبث بعقول الرجال ، وكان جمالها الذى لا حدود له يجعل من المستحيل على من يراها متزمتا كان او فاجرا ان يدعها تمضى الى ثأنها ، فكانوا يلاحقونها بالهدايا وبالاموال ، وبالوعود المعسولة ، وبالركوع تحت قدميها حتى يرق قلبها ويلين .

غير أنها بسبب مجهول اعتصمت بعفافها وشرفها على غير ما اعتاده الناس من لداتها بن العجريات حتى اذا يئسوا منها تركوها وهم يلعنون .

ولما بلغت سن الفتوة والشباب تنازع على الزواج منها عجريان حتى كان القتال ينشب بينهما كل يوم ، واخيرا انتصر احدهما فاضمر المهزوم فى قلبه شرا .

وكانت القبيلة حين ذاك تقيم على مقربة من قصر والد ماجدة فذهب المنهزم خفية الى القصر ولقى أخاها ، اذ أن والديها كانا قد توفيا حزنا على مصيرها الفاجع .

وكشف العجري الذى لم توافق القبيلة على زواجه من ماجدة ، عن السر فى اختفائها ، وقدم الى أخيها سلسلة ذهبية صغيرة كانت تضعها فى عنقها وفيها صورة لامها وأبيها .. ولا تسلم عن الفرحة التى غمرت قلب الاخ الشقيق بل وقلوب سائر ابناء المقاطعة عندما عادت ماجدة الى قصرها ، فاقبعت الافراح احتفالا ، بعودتها ، وانتشر النبأ فى جميع ارجاء فرنسا .

ان رجال الشرطة هم الذين قاموا بانتزاع ماجدة من ايدي العجر بعد ان تقرر طرد هذه القبيلة وعدم عودتها الى فرنسا مرة اخرى ، وحوكم الذين ثبتت عليهم تهمة اختطافها وأودعوا السجن تمهيدا لتنفيذ الاعدام عليهم جميعا .

غير أن ماجدة — ويا للعجب — لم تقترح كثيرا بعودتها الى القصر ، فقد تعودت على حياة هؤلاء العجر ، وأمضت فيها حوالى خمسة عشر عاما قضتها فى انطلاق وفى لهو وفى تشرد .

كانت تبدو دائما واجمة ساهمة ، تفكر فى الماضى ، ولا تعبأ بالحاضر ولا بالمستقبل .

كانت تجتر ذكرياتها وفيها شقاء كثير ، وفيها مرح وعبث ، ولكنها ما كانت تتألم لذكري الشقاء الذى عانته ، بل لعلها كانت فى صميم قلبها تحبه وتهفو اليه وترضى عنه . . .

فلما اتفق بعض النبلاء على مؤامرة اخراج الملك لويس التاسع من سجنه لم يجدوا امامهم طريقا افضل لكتمان نياتهم سوى أن يتظاهروا بأنهم من الغجر ، وبذلوا غاية جهدهم فى اقناع ماجدة أن تسافر معهم لتمثل دور العجربة ، الذى لا يجيده أحد منهم سواها .

وبعد لآى رضيت ماجدة بأن تقوم بهذا الدور الخطير ، فارتدت ثياب الغجر ، وكانت تجيد جميع الادوار التى يقومون بها فى رحلاتهم الكثيرة المتعددة .

لم تعد ماجدة تهتم بمهمتها التى جاءت من أجلها ، وهى تخليص الملك السجين من سجنه ، قدر اهتمامها بالتحدث الى حبيبها محسن ومناجاة قلبه واستخلاصه هو لذاتها بحيث لا يشاركها فيه أحد .

ولم تكن تبالى تقاليد النبلاء الفرنسيين وعاداتهم وطباعهم الموروثة ، فهى قد نشأت على تقاليد وعادات الغجر الذين يتجاوزون فى اندفاعهم كل حد ، والذين يشبتون فى جموح وأصرار ، فى كل ما يتصل بعواطفهم ونزواتهم الى درجة يفزع منها أكثرية الناس .

وكلما عادت الى الخيمة ، سألتها من فيها من النبلاء عن نتائج جهودها التى تبذلها فى هذا السبيل فكانت تكذب وتكذب ، ويجمع بها الخيال الى الدرجة التى يطمئن معها هؤلاء النبلاء على أنها ستبلغ الغاية المرجوة . .

لم تكن تتحدث كثيرا مع محسن عن الملك لويس ، حتى لا تثير ظنونه وشكوكه ، وكانت تسأل أسئلة عابرة أو على الاصح — كانت تحاول أن تظهر أسئلتها عابرة غير مقصودة لتضفى على سلوكها معه ثوبا من قلة المبالاة وعدم الاهتمام .

ولكنها كانت قد بلغت فى حبه غاية لا تقوى معها على أن تخدعه أو تفرر به ، فهى فيما بينها وبين نفسها حائرة مضطربة بين ما يسميه جماعتها واجبا ، وبين ما تحسه من حب وشغف .

ولا ريب أن كثرة اجتماعها بمحسن وتعاطيها كؤوس الصبابة والمغرام ، قد لفتت أنظار أولئك الذين لا يهدعون ولا يستقرون من رجال الدولة وعيونها وأرصادها ، والذين تقتضيهم واجباتهم بذل الجهود المضيئة فى سبيل خدمة الدولة والحرص على حمايتها من شر الاعداء ، وخاصة أننا كنا فى وقت حرب ضروس لا تعفو ولا ترحم .

ترى ماذا يحدث بين محسن وبين هذه العجربة ؟ أهناك ما يمكن أن يعدوه خطرا على الامن والنظام ؟ أم أنها مجرد نزوات ومغازلات لا بأس بها ، ولا ضرر يمكن أن يلحق الدولة من ورائها ؟

وراحوا يبحثون ، وتبدى لهم خيط رفيع من الحقيقة ، حين أيقنوا أن الذين فى الخيمة لا يمكن أن يكونوا من العجر ، فهم لا يحذقون ما تواضع عليه العرف من تصرفات العجر وسلوكهم . . انهم لا يغادرون الخيمة اطلاقا ، وأذا غادروها فى القليل النادر فذلك لقضاء حاجات عاجلة ، ثم لماذا لا يخالطون جماهير الناس ويعرضون عليهم ما عرف به العجر من ألوان التسلية والمرح واللهو ؟

وجرى هؤلاء أرجال الصامتون وراء ذلك الخيط الرفيع من الحقيقة ، فتأكدوا من أن هؤلاء الناس لا يمكن أن يكونوا من العجر . . وأذن فمن يكونون ؟؟ أهم جواسيس فرنسيون ؟ انهم يتحدثون باللغة الفرنسية فى طلاقة ، وكان رجال الشرطة السرية الذين تتبعوا هذا الخيط قد أرسلوا اليهم من يحاول أن يكشف عن حقيقة أمرهم ويمتحن مواهب العجر فيهم ، فلم يجدوا منهم الا بلادة وجمودا ونشط رجال الشرطة السرية فى هذا الميدان نشاطا ملحوظا ، حتى تأيدت لديهم ظنونهم وشكوكهم بالنسبة لهؤلاء الناس ، وأدركوا أن وراء قدومهم الى هذه المنطقة الخطرة غرضا خفيا . . فما هو ؟

وفى نفس الوقت كانت جماعة ماجدة قد ضاقت بالتسويق والمطاوله فى هذا الامر ، فشددوا عليها النكير ، وألزموها أن تنتهى من هذه المهمة فى وقت ضيق حدوده ، قبل أن تصل الفدية من فرنسا ، ويخرج الملك الاسير من سجنه دون أن توفق هذه الجماعة الى تخليصه من غير فدية .

وشاع القلق والخوف فى نفس ماجدة ، فان المجازفة خطرة ، وقد تعرض حبيبها الذى اصطفته لقلبها لأشد الأخطار .

وماذا يحدث بعد ذلك ؟ فليذهب الملك لويس التاسع الى الشيطان ، فان الذى تحرص عليه وتقديه بدمها وروحها هو ألا تتسبب فى الحاق أى أذى بحبيبها محسن .

وتمثلت فى خاطرها ما عسى أن يقع لو أن الامر قد تم بينها وبين محسن على أن يبسر لها سبيل الهرب للسجين الملكى ، فلا شك أنهم سيقبضون على حبيبها ويعدمونه ، وبذلك تظل حياتها كلها شقية تعسة .

وكان أن اعتزمت أمرا خطيرا . .

ذهبت الى محسن وأبلغته سر المؤامرة بحذافيرها ، فبادر محسن وذهب الى رؤسائه وأفضى اليهم بما عرفه من ماجدة من أسرار المؤامرة . واستدعيت ماجدة أمام الرؤساء فباحث بكل شيء ، وقالت لهم ان هؤلاء النبلاء يحملون معهم مليون فرنك ذهبا لتقديمه رشوة الى الحراس . وفى هذه الاثناء كان رجال الشرطة السرية قد وقفوا على سر المؤامرة كلها وتقدموا بطلب القاء القبض على محسن واتهامه بالخيانة العظمى . غير أن الرؤساء لم يعيروا هذا الامر الالتفاتا ، لأن محسن هو الذى أفصح لهم عن أسرار المؤامرة قبل أن يفصح عنها رجال الشرطة السرية ، وترفقوا كثيرا بماجدة ، وأثنوا على مبادرتها بكشف سر المؤامرة قبل سواها . أما النبلاء فقد ألقى القبض عليهم ، وتم الاستيلاء على ما معهم من المال ، وجوكموا بما يقتضيه العدل والإنصاف . وكوفىء محسن على إخلاصه ووفائه لدينه ولوطنه .

بسر المجلة ولجنة الفتوى
بالوزارة أن تتلقى أسئلة القراء
وتجيب عنها .

الفتاوى

حق المرأة فى التصرف فى أموالها

رجل مسلم فى بلد عربى تزوج كتابية غير مسلمة بالغة عاقلة من بلد غربى .
ولها فى بلدها أموال . وتريد أن تحضرها فى بلد زوجها . فهل لزوجها حق
مشاركتها أو معارضتها فى التصرف فى أموالها .

(م ٠٠ ن ٠)

الجواب :

الدين الإسلامى منح المرأة البالغة العاقلة الرشيدة الحرية الكاملة فى
التصرف فى أموالها كيف شاءت بارادتها المنفردة دون معارضة من أحد سواء
كان زوجها أو غيره .
فلها أن تتصرف فيما تملك بالبيع أو الهبة أو الاعارة ، ولها نقله من مكان
الى آخر بلا معارضة ولا اذن من زوجها لأن المقرر فى الشريعة الإسلامية ، وبه
العمل فى جميع البلاد الإسلامية أن كل شخص سواء كان ذكرا أو أنثى تثبت له
الولاية على ماله ما دام بالغا عاقلا . ولا يجوز للزوج التصرف فى أموال زوجته
سواء كانت مسلمة أو غير مسلمة بغير اذنها لأنه لا ولاية له على أموالها مطلقا
ما دامت عاقلة بالغة .

فى الطلاق

حدث بينى وبين زوجتى خلاف فقلت لها على الطلاق . أطلقك . ولا أقصد
طلاقها وأقصد أسكاتها — ولم تحدث أيمان منى بالطلاق أبدا . فما حكم
الشريعة ؟

(م ٠٠ أ ٠٤ ع ٠)

الجواب :

قول السائل لزوجته (على الطلاق . أطلقك) ويقصد به أسكاتها . معناه

أنه سيطلقها مستقبلا إذا لم تسكت ويكون من باب الالتزام بالطلاق — والالتزام بالطلاق لا يقع به الطلاق عند بعض الفقهاء على أن عبارته تفيد تعليق طلاقه على أنه مستقبلا سيطلقها ، فلو طلقها بعد ذلك وقع الطلاق ، ويكون باراً بحلفه فى قوله (على الطلاق أطلاقك) وبما أنه قرر أنه لا يقصد طلاقها ويقصد أسكاتها فلا يقع بيمينه شيء .

فى الرضاع

شخص رضع من جدته مع أحد أعمامه . ويريد الزواج من إحدى بنات أعمامه أو إحدى زوجات أعمامه . فهل يجوز ذلك شرعا ؟

(٥٠٠ م)

الجواب :

برضاع شخص من امرأة سواء كانت جدته أو غيرها يصير جميع أولادها الصغير والكبير منهم أخوة له من الرضاع ، وأولاد أولادها ذكورا وأنثا أولاد أخوة له أيضا من الرضاع . وتصير زوجات أعمامه زوجات أخوته من الرضاع . ولا يجوز شرعا أن يتزوج رجل بنت أخيه أو بنت أخته نسبا أو رضاعا لقوله تعالى « وبنات الأخ وبنات الأخت » الآية ٢٢ من سورة النساء . وقال النبى صلى الله عليه وسلم « يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب » ، ولا مانع شرعا أن يتزوج رجل زوجة عمه أو أخيه نسبا أو رضاعا إذا طلقها عمه أو أخوه أو مات عنها وانقضت عدتها .

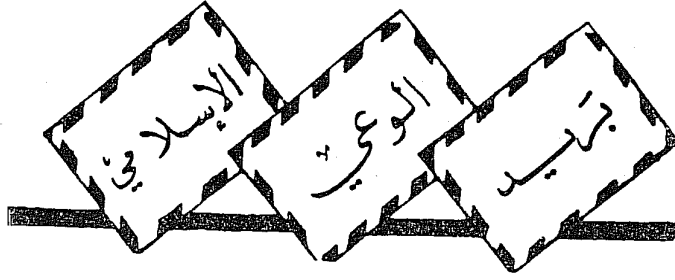
فى الرضاع

رجل له زوجتان أنجبت أحدهما ولدا وماتت ، ثم تزوج هذا الولد فأرضعت زوجته ولدا كما أرضعت زوجة أبيه التى هى غير أمه بنتا ، وكان الارضاع لكل منهما فى سن الارضاع خمس رضعات أو أكثر مشبعات متفرقات . فهل يجوز شرعا للولد أن يتزوج من البنت ؟

(٥٠٠ م . ك)
الوفرة

الجواب :

بارضاع زوجة رجل لطفل فى سن الارضاع خمس رضعات متفرقات مشبعات يصير هذا الرجل والدا له من الرضاع . وبارضاع زوجة والد هذا الرجل بنتا فى سن الارضاع خمس رضعات مشبعات متفرقات تصير هذه البنت أختا لأب له من الرضاع ، وتصير عمه من الرضاع للولد الذى يريد الزواج منها . فلا يجوز للولد المذكور أن يتزوج من البنت سائلة البيان لأنها عمه له من الرضاع .



باشرف
الشيخ رضوان البياتي

أسبوع دعم العمل الفدائي :

حضرة المربي الكبير

أزف اليك تحيات الابن الصادقة الى أبيه في عيد الأسرة المبارك .
ليس عندي ما أقوله مع هذا المبلغ البسيط (عشرة دنانير) الا أنه مبلغ أتبرع به نيابة عن والدتي في عيدها .
لقد عرضت عليها أن تختار هدية أشتريها لها بهذا المبلغ أقدمها لها في صباح عيدها .
ولكنها قالت : اني لست في حاجة الى الهدية ، واني أطلب منك أن تقدم هذا المال هدية مني في عيدى الى أبنائى الفدائيين . احساسا منها بقيمة هذا الكفاح ضد الصهيونية في هذه الظروف المصرية .
عاشت فلسطين حرة لأبنائها .

((طالب حق))

المربي الكبير الذى أرسل اليه هذا الخطاب هو الأستاذ جمعة ياسين ناظر مدرسة عيد الله السالم الثانوية للبنين ، ((وطالب حق)) صاحب التوقيع أحد طلبة الصف الثانى بالمدرسة ، وقد أطلعنى السيد الناظر على هذا الخطاب أثناء زيارتى له فى مكتبه ، وقال : ليس هذا هو الخطاب الوحيد من هذا النوع ، وأشار الى مجموعة أخرى من الخطابات على مكتبه لا يوجد بداخلها الا أوراق نقد تتراوح قيمتها بين الخمسة دنانير والعشرة دنانير . وكان تعليق الناظر على هذه الرسائل : (أمة هذه روحها لن تهزم ولو اجتمعت الدنيا على حربها) .
وكانت هذه التبرعات بمناسبة أسبوع دعم العمل الفدائي الذى نظمته جمعية المعلمين الكويتية وكم كنت أتمنى أن يكون معنا القارئ ليشهد هذا الأسبوع فى الكويت . وليرى المواطن وهو يعطى ويعطى ولا يمل من العطاء يعطى فى المسجد ، ويضع فى الصندوق ، ويدفع مقابل ايصال التبرع ، ويشتري من الأسواق الخيرية التى أقيمت بهذه المناسبة ويزيد فى دفع الثمن ، ثم يتبرع مرة ثانية بما يشتريه ليباع مرة أخرى .
وكانت الكلمات الحماسية التى نذاع بين فقرات البرامج فى الاذاعة والتلفزيون تلهب شعور المواطنين ، وتزيد من تنافسهم فى البذل والعطاء ((تبرع بما لك ان يتبرع لك بدمه)) ((ادفع ليشتري الفدائي المدفع)) ((أمن على حياتك بالتبرع)) .. وغير ذلك من الرسومات والمصورات المعبرة عن بطولة الفدائيين النادرة ، واعتقد أن هذه البطولات تفوق القصص والأساطير ، وموعنا لنشرها وتدوينها يوم النصر الا ان نصر الله قريب .
وهناك شىء أكبر من التبرع بالمال وهو احساس كل مسلم بأن عليه أن يقوم بواجبه فى حماية دار الإسلام وقت الخطر .

وهذا الشعور الذى تترجمه الأعمال اليوم ليس بغريب على الإسلام ولا على المسلمين فالجهاد فى سبيل الله بالمال والنفس ((وأنفقوا فى سبيل الله ولا تلقوا بتيديكم الى التهلكة)) ((ومن جهز غازيا فقد غزا ومن خلف غازيا فى أهله بخير فقد غزا)) ((ومن تخلف عن الجهاد بنفسه أو ماله فهو منافق)) ((واذا أنزلت سورة أن آمنوا بالله وجاهدوا مع رسوله استأنك

أولو الطول منهم وقالوا ذرنا نكن مع القاعدين . رضوا بأن يكونوا مع الخوائف وطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون » نزلت هذه الآيات في غزوة تبوك التي طلب فيها الرسول من جميع المؤمنين والمؤمنات أن يجاهدوا في سبيل الله كل حسب قدرته وطاقته . روى أنه عليه الصلاة والسلام جمع الناس فخطبهم وحضهم على الجهاد ، وأمر بالصدقة ورغب أهل الغنى في البذل ، وحث الموسرين على تجهيز المعسرين ، فبادر المسلمون يتفقون من أموالهم ، ويتنافسون في تجهيز جيشهم وهذا جزء من قائمة التبرعات يومئذ :

عشرة آلاف دينار	١٠٠٠٠	
ثلاثمائة بعير	٣٠٠	عثمان بن عفان
فرسا	٥٠	
أربعة آلاف درهم	٤٠٠٠	أبو بكر الصديق وهي كل ماله
أوقية فضة	٢٠٠	عبد الرحمن بن عوف
تسعون ألف درهم	٩٠٠٠٠	العباس بن عبد المطلب
تسعون وسقا من التمر	٩٠	عاصم بن عدى

أما عمر بن الخطاب فقد تبرع بنصف ما يملك .

وساهم النساء بكل ما قدرن عليه من حلين ، فكن يلقين في ثوب مبسوط بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بأصابعهن من الخواتم والأساور وما بأذانهن من الأقراط وما بأعناقهن من العقود والمقلائد وما بأرجلهن من الخلاخيل .

وكان الرجل يأتي بالبعير الواحد الى اثنين من المجاهدين ويقول هذا البعير بينكما تركبانه بالتناوب ، وعجز نفر من فقراء المسلمين عن تجهيز أنفسهم ، فجاجوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه أن يحملهم ويجهزهم ، ولم يكن عنده سلاح ولا مركب ، فجعل يصرفهم ويقول لهم : ((لا أجد ما أحملكم عليه)) فانصرفوا وعيونهم تفيض من الدمع حزنا على ما فاتهم من شرف الجهاد .

هذه هي روح أمتنا في الماضي بها عزت وانتصرت وهذه هي روح أمتنا اليوم فلن تغلب ولو اجتمعت الدنيا على حربها .

ولا يفوتني بمناسبة هذا الخطاب أن أذكر القارئ الكريم بمدى عناية رسول الله صلى الله عليه وسلم بأسر الشهداء وأبناء الشهداء .

حين بلغ النبي استشهاده جعفر بن أبي طالب في معركة (مؤتة) بالاردن ذهب الى بيت جعفر وقال لزوجته : اتنى بأولاده وكانوا أطفالا صفارا فاحضرتهم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يشمهم ويقبلهم وعيناه تذرف الدموع ورفع يديه الى السماء وقال : اللهم قدمه الى أحسن الثواب ، واخلفه في ذريته بأحسن ما خلفت أحدا في ذريته ، ثم أوصى أهوات المؤمنين بهم وقال : لا تغفلوا من آل جعفر .

هذا هو موقف الرسول من المجاهدين ومن أبناء المجاهدين .

تأويل آية

ما معنى : رد الأيدي الى الأفواه في قوله تعالى : ((ألم يأتكم نبي الذين من قبلكم قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم الا الله جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا أيديهم في أفواههم)) .
حسين الشهران - البصرة

للمفسرين عدة تأويلات لقوله تعالى : ((فردوا أيديهم في أفواههم)) ونختار منها أن الله عز وجل بين حال هؤلاء الأقوام عند سماعهم دعوة رسل الله لهم الى التوحيد ، وأخبر أنهم اشد نفورهم من الرسل وتزايد غضبهم وحنقهم عليهم وتحول هذا الحنق والغضب الى حركة عملية يقوم بها المحنق المغيظ وهي أنهم رفعوا أيديهم ووضعوها في أفواههم وعضوا عليها اظهارا لغضبهم وتجسيدا لتهديدهم ووعيدهم ، وهذه الصورة العملية المشاهدة أبلغ دلالة على التكذيب .

يعبرون فيه عن أفكارهم
دون أن تلتزم الجملة بأرائهم

محمد عبده

ومنهجه فى تفسير القرآن الكريم

يتحدث الاستاذ عبد المنعم البحقيقرى فى هذا الموضوع فيقول :

يقول منهج الامام محمد عبده فى تفسير القرآن الكريم على تسعة أسس :

١ - اعتبار السورة القرآنية وحدة متناسقة : فقد كان يشعر أن فكرة السورة يجب أن تكون أساسا فى فهم آياتها والموضوع يجب أن يكون أساسا فى فهم الآيات التى نزلت فيه ، وكان هذا من أسباب رفضه كل تفسير لا يحقق وحدة الهدف والتناسق بين أجزاء السورة .

٢ - عموم القرآن وشموله : فمعانى القرآن عامة وشاملة ، وارشاده مستمر الى يوم القيامة فلا يحمل وعظه ووعدده ووعيده على أشخاص بعينهم .

٣ - القرآن الكريم هو المصدر الاول للتشريع : يبين الامام أن القرآن الكريم هو أصل التشريع ، ويليه السنة المطهرة وعليهما المعول وان اختلفت الآراء أو تعددت المذاهب وان وقع خلاف فلنرده الى الاصلين الثابتين وهما كتاب الله وسنة رسوله وقد حمل الامام على التفاسير السابقة التى تقدم آراء المذاهب على كتاب الله ، وتريد أن تؤول القرآن بما يوافق آراء شيوخهم وأصحاب مذاهبهم .

٤ - محاربة التقليد : وقد كرر الدعوة الى الاجتهاد ومحاربة التقليد ، وحارب الفكرة التى شاعت بين الناس من أن باب الاجتهاد قد أغلق من قرون .

٥ - أعمال النظر واستخدام المنهج العلمى فى البحث والاستنباط .

٦ - تحكيم العقل والاعتماد عليه فى فهم القرآن .

٧ - اهتمامه بتنظيم الحياة الاجتماعية على أساس من هدى القرآن .

الاعجاز الصوتى للقرآن الكريم

كتب الأستاذ عبد العزيز الحوفى المدرس بمدرسة الاسكندرية الثانوية للبنين كلمة عن وجوه اعجاز القرآن الكريم نقتطف منها ما يأتى :

إذا نظرنا الى القرآن الكريم من ناحية (الصوت) فقط سنجدده معجزا أيما اعجاز فى معانيه وألفاظه ونظمه وصوته .

ولنأخذ آية من سورة التوبة هى قول الله عز وجل : « وأتل عليهم نبأ الذى آتيناه فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين . ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخذ الى الأرض واتبع هواه فمثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا » .

فلننظر فى اختيار القرآن الكريم للكلمات ، ثم لننظر الى أى حد عبرت هذه الكلمات عما وضعت له من معنى ، لننظر فى كلمة (يلهث) التى تكررت مرتين والثى هى وجه الشبهه بين الكافر وبين الكلب ، واللهاث سرعة ضربات القلب ، وسرعة الشهيق والزفير بسبب الحر أو التعب والإرهاق ، ونراها بوضوح عند مرض ضيق التنفس والربو ، والكلب عندما يلهث يخرج لسانه خارج فمه ، ولكن لم اختار الله جلّت حكمته (الكلب) من بين المخلوقات كلها ، ونحن نرى حيوانات كثيرة تخرج لسانها عند اللهاث مثل الحمير والخيل والبغال والبقر والجاموس والغنم عندما تشتد بها وطأة الحر أو الإرهاق ؟

يحدثنا علم الطب والتشريح أن (الكلب) هو الحيوان الوحيد من بين الحيوانات جميعا الذى ليس بجسمه (مسام) يخرج منها العرق الذى يتطاير فى الجو حاملا معه بعض حرارة الجسم ، وينتج عن ذلك تلطيف درجة حرارة الجسم بما تناقص منها ، أما الكلب فليس له هذه المسام فهو يخرج لسانه خارج فمه فيتطاير لعابه فى الجو حاملا معه حرارة الجسم فتتناقص حرارة جسمه .

والآن لننظر الى كلمة (يلهث) من حيث الصوت ومخارج الحروف ، فالكلب لسانه فى حركة دائبة وهو يلهث يخرج لسانه يعرضه للجو ، فيجف ما عليه من لعاب حيث يتطاير حاملا يعرض حرارة الجسم فإذا جف أدخله ثانية الى فمه ليبلله باللعاب .

فكما ترى : هذه كلمة تتكون ان نحن تمنا بعملية اللهاث حتى وان لم نقصد كلاما وليجرب كل منا ان يدخل لسانه فى فمه ثم يخرج مع حركتى الشهيق والزفير وسيسمع بوضوح الحرفين (هث) بنفس الضبط الهاء مفتوحة والباء بالسكون وقبلهما (اللام) مضبوطة بالسكون عند اضطراب اللسان من التعب — داخل الفم بين طرف الأسنان واللثة العليا .

...



سقط حيث يسقط الرجال

كتبت الراى العام الكويتية عن استشهاده الفريق عبد المنعم رياض تحت هذا العنوان ما يأتى :
فى موقع قتال سقط الفريق عبد المنعم رياض ، رئيس أركان القوات العربية المتحدة . على
ضفة السويس الحرة كان مصرعه وحده بين كبار العسكريين العرب يصرعه رصاص القتال فى معركة
الوطن . فى اذار ١٩٢٠ سقط يوسف العظمة فى ميسلون : وزير دفاع سورية على رأس المقاتلين
دفاعا عن تراب سوريا ، وفى اذار ١٩٦٩ سقط عبد المنعم رياض : رئيس أركان مصر على رأس
المقاتلين دفاعا عن تراب مصر . حياة عبد المنعم رياض كانت درسا للعسكريين . درسا لهم فى أن
امتهان الجندية يعنى التصوف لمن الحرب وانشفالا باتقان أساليب الموت لتتشرى الحياة بين عشرات
الالوف من العسكريين العرب الضباط وحده يسقط حيث يسقط الرجال .

للعسكريين ميدان ولهم مصير . وفى الميدان الحق وبأشرف رتب الجندية صرعه القنبلة .
حياته لم تكن الدرس وحدها . فى الشهادة أعطاهم درسا آخر . انه العسكرى العربى الكبير الذى
لا يموت خلف مكتبه ياسا من آلام سياسية . ولا يسقط فى شوارع شهيد فكرة . ولا تجند له رصاصات
الحكم أو خصومه عسكريا كان أكبر من أن يهرغ نجومه فى مستنقع الصراع للوصول الى السلطة .
فى الشهادة درسه الثانى حملته الى رحاب المصرع رجولته ونخوته . اختار مصيره يوم اختار أن
يحترف لعبة الموت من أجل مصر . ولم تسمع به من قبل كثيرا . للشهداء ظلهم ، يرافقهم حتى لحظة
الشهادة . فى حزيران قاتل على الضفة الأردن المطعونة . وفى اذار قاتل على الضفة السويس ، فقتل .

ثم قالت :

ولیکن موته مثلا لكل عسكرى عربى يقاتل فى بيته ، وفى مكتبه وعلى أرففة المقاهى أو فى
السفارات ملحقا تمرد أو فى الشوارع خطيبا .
لنكن حياة عبد المنعم رياض وليكن موته درس رجولة لرجل جسد الايمان بأن الحياة وقفة عزة .

ونقل بصراحة : عن الفدائيين والحكومات

تحت هذا العنوان نشرت مجلة اليقظة الكويتية الصادرة فى ٢٩ ذى الحجة ١٣٨٨ هـ (١٧/٣/١٩٦٩) .
مقالا نقطف منه ما يأتى :

جاست مع انسان كبير فى العمل الفدائى كبير فى عمله فقط لا يفقه فى تجارة السياسة قال لى

أشيء أحرقتنى . الاسى اليوم كما كان بالامس على الشعوب التى لا تدرى المواقع لان المشوفات
المقدمة كذب فى كذب . أندرون ما قال ؟ لنستمع معا — لسيمفونية البهتان —

أولا : حكومة عربية جمعت من الشعب الصافى باسم الفداء مليون جنيه ، استولت عليها وحولتها
لحزبها . وعندما جاء من يمثل الفداء يطالب الحكومة بما جمع باسم الفداء من الشعب المحب للفداء
قدم له خمسة عشر ألف جنيه فقط من اصل المليون المجموعة باسم من يمثله ، رفض الرجل المبلغ
ورجع متألما وراح المبلغ الى الحزب ذلك المبلغ الذى تراحمت الوف البشر من أجل تقديمه لأجل
الفداء .

أليست تجارة بالذمة ؟ يا ترى كم ستجمع هذه الحكومة لو أنها طلبت من شعبها التبرع للحزب ؟
ثانيا : حكومة ثانية وسط ضجة صاخبة من التجاوب المتسعى للتبرعات من أجل الفداء جمعت
ما يعادل ثمانمائة ألف جنيه ، باسم الفداء أيضا ، عندما جاء من يطالب بالمبلغ قالوا له اذهب
فنحن بحاجة أكثر استغلوا اسم الفداء من أجل الوصول الى قلوب الناس للتبرع ويأخذون التبرع
الى قنوات حزبية .

ثالثا : حكومة أخرى حاولت التسلل الى العمل الفدائى وجدت الحطة المريحة فى جبهة متواضعة
اسمها جبهة تحرير فلسطين ج. ت. ف. قدمت لها خمسين ألف جنيه لتحتضنها ، وبعد أن انضمت
أو ثلاثت ج. ت. ف. عادت من جديد بفضل الخمسين ألف المدفونة . أين الكلام عن التوحيد اذن ؟

رابعا : حكومة رابعة ادعت فى بيانات صحفية أنها حولت مليون جنيه الى العمل الفدائى صفقنا
فى ذهول لهذه الحكومة فاذا الحقيقة تقول بان هذه الحكومة حتى الآن ترفض تحويل المبلغ الذى
جمع — شعبيًا — باسم العمل الفدائى الفلسطينى بحجة أن التحويل يتعارض مع قوانينها ،
تطوع تجار هذا البلد للتحويل ولا زالت المشكلة قائمة .

خامسا : حكومة أخرى تدعى بنصريحات زعمائها وبيانات سياساتها وكتابات تجار السياسة فيها
بانها مع العمل الفدائى الذى تسميه « مقدسا » هذه الحكومة اصطدم جيشها فى المدة الاخيرة مع
كتائب الفداء بالصواريخ ، واسر قائد الكتيبة وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات بتهمة الدخول غير
المشروع للبلاد ، وبعد ضغط كبير اطلق سراح قائد الكتيبة لكن المشكلة لا زالت قائمة ولا زالت
الحكومة تمأل الدنيا عويلا بمساعدتها للعمل الفدائى .

سادسا : حكومة أخرى ذهبت فى العويل للعمل الفدائى الى حد بكاء الندابات اتضح بانها لم تدفع
فلسا واحدا من عندها وانما كل الأمر هو تبرعات شعبية تجمعها الحكومة وتقدمها باسمها .

سابعا : حكومة أخرى أيضا تشعوز باسم العمل الفدائى جمعت خلال سنتين مبلغ ثلاثين ألف دينار من
تبرعات الشعب وادعت لنفسها تقديم هذا المبلغ .

هذه بعض أمثلة لما يعانيه العمل الفدائى الفلسطينى وسط محيطات من كلام الحماس عن التأيد
والتضحية لماذا ذلك كله ؟

لأن الحكومات التى اعتادت على التجارة باسم فلسطين ما قبل ١٩٦٧ استمدت من العمل
الفدائى بعد ١٩٦٧ فرص التجارة والتضليل رغبة الحكومات فى المسيرة وركوب العربة من الامام
نقصد عربة التحرير أو عربة الفداء مع اعتقادها بان الشعوب لا تدرى الحقيقة والعمل الفدائى
الفلسطينى يديرها لكنه لا يستطيع أن يبوح لكى لا يصطدم بهذه الحكومات ويتضرر حاجة العمل
الفدائى الآن للحكومات العربية أكثر بكثير من حاجة الحكومات الى هذا العمل ، لذلك فهو يصمت
ويسكت ويحاول بهدوء أن يسوى المشاكل . الحكومات تترك هذه النقطة وتتاجر عليها

تاجرت من قبل باسم تحرير فلسطين . ظروف صعبة يعمل فيها الفداء الفلسطينى ومع ذلك
يبقى بارقة الأمل الوحيدة لسنوات طويلة .



مكتبة المجلة

الموحدة الاسلامية

من تأليف الاستاذ زيد بن عبد العزيز بن فياض ، والكتاب يوضح حاجة المسلمين لتخطيط سياستهم بطريقة شرعية واضحة لا تذوب في زيف المداهنات والمجاملات ويتحدث عن قضايا اسلامية عديدة هي الشغل الشاغل للمسلمين في هذا العصر ومن خلال سطورهِ يصل بنا المؤلف الى حل هذه القضايا حلا يتفق وشريعة الاسلام .

والكتاب يقع في ١١٢ صفحة ومن طبع مطابع القصيم بالرياض .

فاطمة الزهراء

الكتاب الفائز بالجائزة الاولى في المسابقة الكتابية عن السيدة فاطمة رضي الله عنها ، وهو من تأليف الاستاذ فاضل الحسيني الميلاني ويتناول حياة السيدة فاطمة منذ ولادتها الى انتقالها الى الرفيق الاعلى بأسلوب أدبي بليغ .
والكتاب يحتوي على ١٧٤ صفحة وقامت بطبعه مطبعة الآداب ونشرته مكتبة الصادق بالنجف الأشرف في العراق .

الجامع الصغير في علم النحو

كتاب للأمام جمال الدين بن هشام الأنصاري قام بنشره وتحقيقه والتعليق عليه الأستاذ محمد شريف سعيد الزبيق ، وهو كتاب موجز لقواعد اللغة العربية يقع في ١١٢ صفحة وقامت بنشره مكتبة الحلبوني بدمشق

التكليف الدستوري لنظرية الحكومة في الاسلام

كتاب من وضع الأستاذ محمد عبد الساعدي وهو بحث في النظم الدستورية والاسلامية ودراسة نقدية لمفاهيم الحياة السياسية في الاسلام ومحاولة دعوة لاستنباط نظرية دستورية جديدة للمجتمع الاسلامي والكتاب يقع في ١٧٦ صفحة وقامت بطبعه مطبعة الأزهر ببغداد

رجال ونساء أسلموا

كتاب من اعداد وتريجة الأستاذ عرفات كامل العيش وهو عبارة عن مجموعة من القصص الواقعية لرجال ونساء هدى الله قلوبهم للاسلام مع ترجمة شاملة لتاريخ حياة كل منهم وطريقة اسلامه والكتاب يحتوي على ١٧٢ صفحة ومن نشر الدار الكويتية للطباعة والنشر والتوزيع .

أخبار العالم الإسلامي

اعراء الاستاذ : عبد المعطي يومى

الكويت : يقوم سمو ولى العهد ورئيس الوزراء بزيارة الى فرنسا بعد زيارته الخاصة

للمسا وبرفقة سموه معالى وزير المالية والنفط ووفد كويتى لاجراء محادثات هامة مع الرئيس ديغول والمسؤولين الفرنسيين .

□ قامت جمعية المعلمين الكويتية بتنظيم « أسبوع العمل الفدائى » فى أواخر مارس الماضى اشتركت فيه كل أجهزة الدولة تحت رعاية معالى الشيخ سعد العبد الله الصباح وزير الداخلية والدفاع . ومما يجدر ذكره أن طائرات الهيلوكبتر قامت بالقاء منشورات فى أنحاء المناطق فى الدولة تحت على التبرع . وقد أقبل الجمهور على التبرع بحماس متقطع النظير .

□ سافر الى ماليزيا وفد الكويت الى المؤتمر الإسلامى الذى يتعقد فى منتصف ابريل الحالى فى ماليزيا . برئاسة فضيلة الشيخ عبد الرحمن الفارس مدير المساجد .

□ زار البلاد نائب رئيس الشؤون الدينية فى تركيا ، وقد درس مع معالى وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أوضاع المسلمين فى تركيا ، وقد أثنى الضيف على جهود الكويت فى نشر الدعوة الإسلامية .

□ زار البلاد بدعوة من وزارة التربية وفد من المكتب الدائم لتنسيق التعريب بالمغرب ، وقد تباحث الوفد مع المسؤولين حول تنشيط التعريب .

□ عقد معالى وزير التربية عدة اجتماعات مع الوفد الثقافى الإيرانى الذى زار البلاد فى أواخر مارس الماضى ، وقد تناول البحث مسودة الاتفاقية الثقافية المزمع عقدها بين الكويت وايران .

القاهرة : الدكتور عبد الحليم محمود الأمين الجديد لمجمع البحوث يبحث مشروع قيام

المجمع بوضع تشريع اسلامى متكامل . نرجو التوفيق .

□ المصحف المفسر سيطلع على ١٢٠ اسطوانة يطبعه المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية .

□ فى الجامعة العربية افتتح السيد الرئيس عبد الناصر الندوة العالمية التى ضمت ٧٠ عالما ومفكرا من مختلف دول العالم لمناقشة الدور الذى قامت به القاهرة فى الحضارة الإسلامية والانسانية بمناسبة عيدها الألفى .

□ افتتح الدكتور عبد العزيز كامل وزير الأوقاف مسجد الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض فى مدينة (أبو كبير) وقد بحث الوزير موضوع انشاء معهد دينى ثانوى بالمدينة تطبيقا لرغبة أهلها ، وقد أطلق اسم الشهيد على كثير من المساجد والشوارع المهمة .

□ قررت وزارة الأوقاف اتخاذ مسجد الفتح الذى تبنيه الوزارة فى ميدان محطة القاهرة مركز الدعوة الإسلامية ، وجعل جمعية المسجد جمعية عالمية لبحث علوم الدين الإسلامى واللغة العربية .

□ أصدرت وزارة الخزانة ١٠ آلاف قطعة نقد ذهبية بمناسبة مرور ١٤ قرنا على نزول القرآن ونفذت فى الحال دون أن تفى بحاجة الطالبين .

السعودية : زار وفد اعلامى سعودى ايران فى أواخر الشهر الماضى ، وقد أجرى الوفد

مباحثات هامة مع المسئولين الايرانيين تناولت توثيق الروابط الدينية والتاريخية بين البلدين .
□ اختتمت رابطة العالم الاسلامى موسمها الثقافى الذى بدأته فى ذى القعدة الماضى .
بمحاضرات عن الاسلام والحياة ، والشعوب الاسلامية فى روسيا والفدائيين فى التاريخ
الاسلامى ، ورسالة التضامن الاسلامى .

□ اشترك فى المؤتمر الكشفي الاسلامى الاول الذى انعقد فى جدة خلال الحج ، (١١) دولة
عربية واسلامية بدعوة من الكشافة السعودية وقد قرر المؤتمر تكرار عقده كل عام واصدار كتاب
مناسك الحج بلغات مختلفة .

□ وافق مجلس الجامعة الاسلامية بالمدينة على عدد من المشروعات ، وسيضع المجلس
خلال صفر الحالى السياسة العليا للجامعة بما يحقق الاهداف الكبرى التى من أجلها أنشئت
الجامعة .

الأردن : قام جلالة الملك حسين بزيارة السعودية والمتحدة فى أواخر ذى الحجة الماضى ،
وسيزور أميركا وباريس لعرض القضية العربية وتطوراتها الجديدة .
□ شكل السيد عبد المنعم الرضاى وزارة جديدة ، وقد صرح بأن الخط السياسى الذى كان
يسير عليه سلفه السيد بهجت التلهونى لن يتغير .

□ نشبت المظاهرات العنيفة فى جميع المدن والقرى العربية بالضفة الغربية وغزة ، وقد
نادت بسقوط الاحتلال الاسرائيلى ، وتأييد الفدائيين الفلسطينيين ، وقد اعتقلت اسرائيل الكثير
من الرجال والسيدات والطلبة .

□ أكدت لجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة حقوق اللاجئين العرب فى العودة الى
ديارهم ، وقد شكلت لجنة للتحقيق فى تصرفات اسرائيل فى الارض المحتلة ، وقد عقب مندوب
اسرائيل بأن بلاده لن تتعاون مع هذه اللجنة .

العراق : دخلت قوات عراقية الى الاراضى السورية فى تنسيق جديد للجبهة الشرقية
باتفاق الحكومة العراقية واللواء حافظ اسد وزير الدفاع السورى .

□ أكد الرئيس البكر أن العراق يعتبر مشكلة فلسطين مشكلة تخص المسلمين فى جميع انحاء
العالم ، وأعرب عن أمله فى أن يشارك المسلمون العرب فى تحرير فلسطين والمقدسات الاسلامية .
سوريا : شهدت سوريا نزاعا عنيفا داخل حزب البعث الحاكم حول سياسة سوريا

الداخلية والخارجية .

السودان : قرر مجلس مدينة أم درمان اطلاق اسم الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض
على أحد الشوارع الهامة بالعاصمة السودانية تخليدا لذكراه .

ليبيا : خصصت ليبيا مبلغ خمسمائة مليون جنيه لىبى للدفاع والدعم العربى فى الخطة
الخمسية الثانية للتنمية التى ستبدأ هذا العام حتى عام ١٩٧٤ م .

□ أقيم فى الفترة من ٦ - ٢٦ مارس الماضى معرض طرابلس الدولى ، وقد اشتركت فيه
٢٩ دولة عربية وأجنبية . وقد كان جناح فلسطين فيه موضع إعجاب .
تونس : يزور تونس جلالة شاه ايران لمدة ٦ أيام ، وقد بدأت الزيارة فى منتصف ابريل

الحالى ، وستستمر الى ٢١ منه ، وذلك بدعوة من الرئيس بورقيبة .
الجزائر : يحاكم حوالى ٥٠ شخصا اتهموا بالتآمر أمام محكمة ثورة غير قابلة للاستئناف

الا اذا رأى الرئيس بو مدين تخفيف الاحكام بنفسه .

المغرب : اقترح جلالة الملك الحسن الثانى أن توقع دولة المغرب العربى الأربع (المغرب
وتونس والجزائر وليبيا) معاهدة سلام وتضامن فى مؤتمر قمة تعقده فيما بينها .

الباكستان : أعلن الرئيس أيوب خان تخليه عن منصبه للجنرال يحيى خان قائد الجيش ،
وطلب الى الشعب التعاون مع القوات المسلحة التى أعلنت الاحكام العرفية فى البلاد ، وذلك
بعد فترة طويلة من المظاهرات والشغب الذى ساد البلاد . تمنياتنا لشقيقتنا العزيزة .

((الى راغبي الاشتراك))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة

مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦

المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء

الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح

الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢

جدة : الدار السمودية للنشر - ص . ب : ٢٠٤٣

بفداد : مكتبة المثني - السيد قاسم محمد الرجب

الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان

البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد

قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢

عنبن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد

السللا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة

دبي : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستماني

مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧

عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى

دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦

بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨

الخرطوم : مكتبة بحري ص.ب ٥

مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى

ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجاني

بنغازي : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالي الخراز

الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١

ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة

شخصيات في سطور :

ابن قيم الجوزية

٦٩١ - ٧٥١ هـ ١٢٩٢ - ١٣٥٠ م

- * هو أبو عبد الله ، تسمى الدين محمد بن أبي بكر المعروف بـ
- * الجوزية بن أيوب بن محمد التيمي ولد في
- * في دمشق الشام كان مولوداً وكانت وقته .
- * كان رحمه الله أحد الأفاضل عظماء ومفهم وصديق نظره ، كما كان
- * آية آيات في المهابة لاستادته ومسالمة
- * وبعد ابن قيم الجوزية من أركان الإصلاح الإسلامي في زمنه ومن
- * أكابر العلماء والمفكرين في عصره ويعتبر
- * بن تلاميذ الشيخ ابن تيمية ، وكان أقربهم إلى نفس الشيخ
- * وأحبهم إليه .
- * هو الذي نشر علم ابن تيمية ونشر كتبه وأقربها للناس .
- * حين سجن ابن تيمية في قلعة دمشق سجن ابن قيم الجوزية معه
- * في تلك القلعة وحدث كثيرا بسبب صلته باستاذة ، وطافوا به
- * على جمل مضروبا بالعضى ، وحين نجات ابن تيمية أطلقوا سراح
- * تلميذه الذي كان مضروبا جدا .
- * كان مقربا بحب الكتب وجمعها ، وقد جمع منها عددا عظيما .
- * وكان حسن الخط يكتب بخطه بها كثيرا .
- * له عدد من المؤلفات القيمة المشهورة ومنها :
- * * نساء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل .
- * * اعلام الموقعين .
- * * زاد المسافر .
- * * التبيان في أقسام القرآن .
- * * الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة .
- * * تفسير الموتين .
- * * الزاويل الصيب من الكلم الطيب .
- * وكلها تدل على غزير علمه وثقافته روحه وصديق إيمانه بالله
- * ورسوله . رضي الله تعالى عنه .

العوضي الوكيل