



المؤسسة العربية للقيم المجتمعية



تالة ولينا

د. زهير المزيدي

2013





هذه القصة تنمي في الطفل

- 1- برمجة قيم السلام و التسامح والتعايش مع الغير، ضمن منهج "تفعيل القيم وممارستها"
- 2- التعرف على أنواع من الثمار.
- 3- التعرف على الأشجار واكتشاف مميزاتها





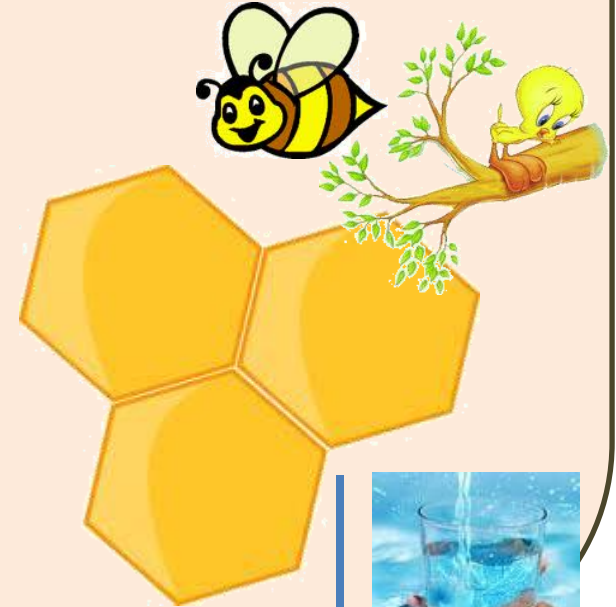
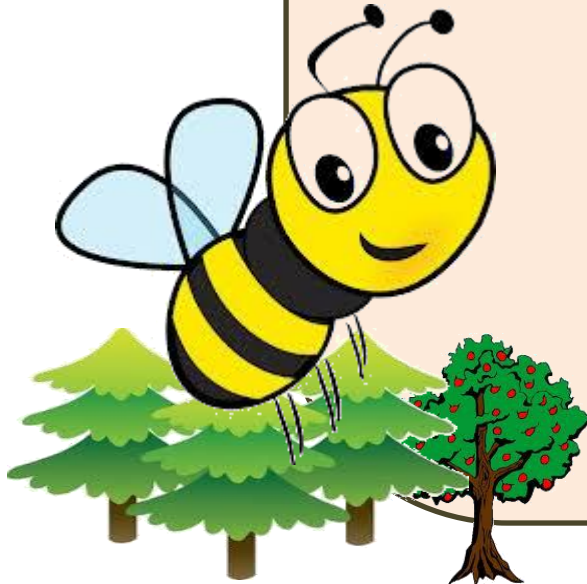
يُحكى أنه

في حديقة كبيرة في ضاحية من ضواحي بلاد الشام
كانت العصافير والطيور بأنواعها تتخذها بيتا
كان في هذه الحديقة الكبيرة مئات الاشجار وفيها جداول
ماء وتغطيها الغيوم بشكل دائم .



النحل

كما إن النحل اتخذ فيها بيوتا، وأصبح العسل فيها
منافسا في وفرته لما تمنحه الجداول من ماء رقرق





وكانت "تالة"

نخلة صغيرة تعيش في هذه الحديقة مع زميلات لها من
الأشجار ،فلتالة زميلات كثير، غير أنها تلعب دوما
مع أعزهن واسمها "لينا"



تالة



لينا



النخلة الصغيرة



ولتالة زميلات أخريات

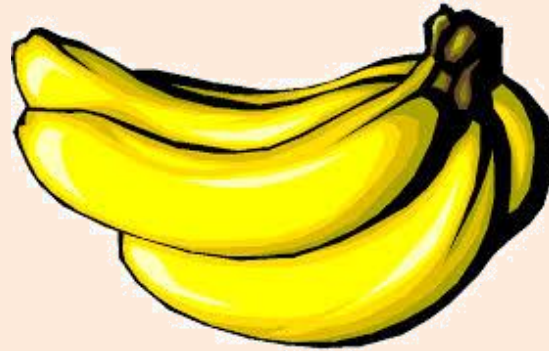
فهذه شجرة التفاح





وزميلاتها

شجرة





ولها زميلة اسمها

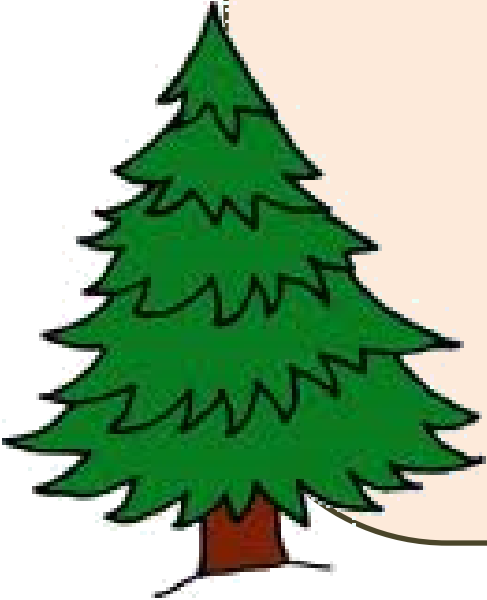
شجرة ..





ولها زميلة اسمها

شجرة





سألت لينا صديقتها ما الثمرة التي تُقدِّمها يا تالة ؟

فردت تالة على الفور

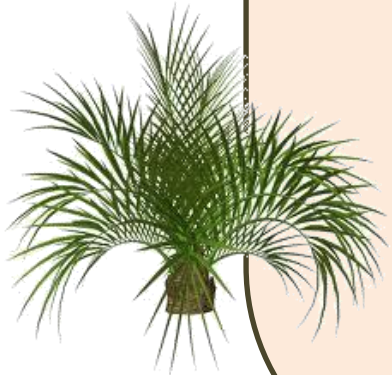
أنا أعطي ثمرة طعمها حلو

غنية بالألياف

كما إن لكل جزء مني فائدة

فمن التمر أعطي الدبس

ومن ورقني يصنع الحصير، كما تصنع المراوح



تالة



الحصير



استغربت لينا مما تمنحه تالة فقالت

وأنا كذلك أعطي ثمرة طعمها حلو أيضا، وهي ثمرة
غنية بالألياف .

كما إن لكل جزء مني فائدة :

فمن التمر أعطي الدبس

ومن ورقى يصنع الحصير، كما تصنع المراوح



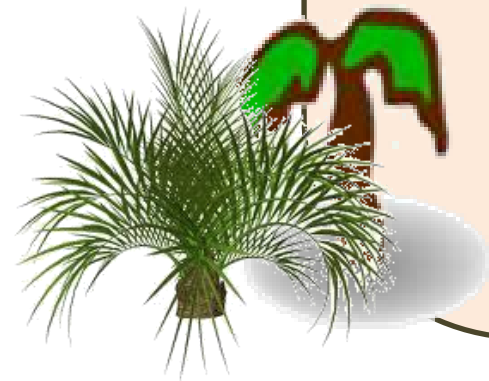
لينا





تعانقت

كل من تالة ولينا لانهما أدركتا للتو، بأنهما أخوات
في الخلق وأن الفرق بينهما يكمن في الأسماء فقط
فبالرغم من الاختلاف في الشكل ، فشكل تالة مغاير
عن لينا ولربما يوجد اختلافا في طعم ما يطرحناه
من أنواع مختلفة من التمر ، غير أن هذا الاختلاف
إختلاف تنوع وإغناء ، ولا يعني أن يؤدي هذا
الإختلاف الى الصراع بينهما



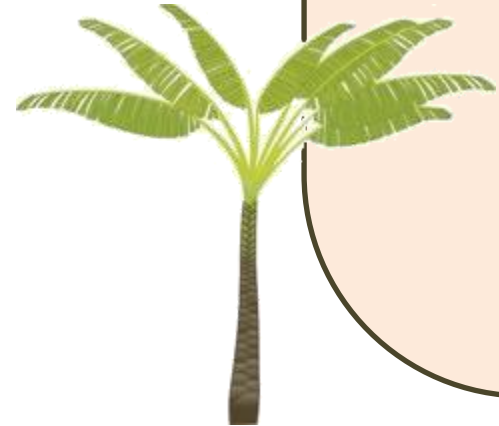


تساءلت تالة

موجهة السؤال إلى لينا

ترى ما الذي تقدمه باقي الاشجار في حديقتنا هذه
للآخرين ؟

سمعت شجرة الموز ما يدور من حوار بين تالة
وزميلتها لينا فردت على الفور
أنا أقدم





ترى ما الذي تقدمه باقي الاشجار في حديقتنا

وردت شجرة جوز الهند "النارجيل"
وأنا أقدم





ترى ما الذي تقدمه باقي الاشجار في حديقتنا

وردت شجرة التفاح
وأنا أقدم

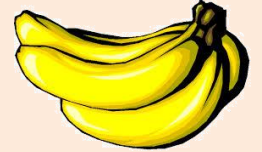




المؤسسة العربية للقيم المجتمعية

فعاشا وزميلاتهن من الأشجار

إلى الأبد في سرور ومرح وسعادة في حديقتهن
الكبيرة، في أرضهم المباركة
في تعاون وتواد وعطاء.





من أجل تثبيت المعاني السابقة

من الممكن تعزيز تلك المعاني بتوفير قصص، قبعات، باجات، كي تدرج عليها شخصيات القصة بهدف تعزيز القيمة عبر مسار من تفعيل حواس الطفل، وتحويل القيم لمنتجات.





لقد روعي في تأليف قصص نادي الاطفال للشريحة العمرية من 6-8 سنوات أن تترجم كل قصة محور رئيسي من محاور منهج "تفعيل القيم وممارستها " لذا جاءت القصص وفق ما يلي :

تسلسل	عنوان القصة	المحور
1	دارسين وريحانة	تفعيل الحواس ، ومفهوم القراءة
2	تالة ولينا	تعزيز قيمة التعايش والتسامح
3	نملان ونملون والملكة نملاء	قيمة فض النزاع ومفهوم "الادراك"
4	رابوط وريبوط	تحفيز الحواس وادراك الرسائل الواردة من حولنا



إلى اللقاء

